

تأسست في ۲۰ أكتوبر ۱۹۹۹ مر

المستة الثلاثون (العلد ١٥٥١٤) الخميس ١٤ شعبان ١١٤١هـ الموافق ٢ تيستشر ١٩٩٨م ١٩98 م 1998 THURSDAY DECEMBER 3, 1998





الإمارات تنتفل بالعيد الوطني السابع والعشرين

■ احتفات دولة الإمارات العربية المتحدة أمس بالعيد الوطني السبع ويُم شرين لقيام الاتحاد وانطلاقه على طريق الخير والبناء والتقدم. وتبادل معدد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بعيد والتربي الدولة بعيد التربي التر المناسبة التهاني مع أخوانه أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام

واستقبل صاحب السمورئيس الدولة صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مسجلس الوزراء حاكم دبي وصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو الملس الأعلى حاكم الشارقة وصاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو

المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة وصاحب السمو الشيخ راشد بن أحمد المعلا عضو المجلس الأعلى حاكم أم القيوين وصاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان وصاحب الس حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الأعلى حاكم الفجيرة.

كمآ استقبل صاحب السمو رنيس الدولة بحضور صاحب السمو الشيخ

خليفة بن زايد آل نصيان ولي عهد أبوطبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة سمو أوليا؟ العهود ونواب الحكام وسعادة محمد بن خليفة الحبتور رئيس المجلس الوطني الاتحادي وسعادة عبدالله المسعود رئيس المجلس الاستشاري الوطنيّ. كمّا استقبلٌ سموه المننين من أصحاب السمو الشيوخ والمالي المنادية والشيوخ والمالية والسرطة

لحود كلفه رسميا بتشكيل الحكومة اللبنانية

وفى انتقاد مبطن لسياسة حكومة رفيق الحريري

السابقة قال الحص أن بعض مشاريع الاعمار يجري

تنفيدها من دون خطط أو أولويات، وأضاف أنه سيلتزم

مبدأ استمرار هذه المشاريع لانها تتسم بلهمية كبرى ولكن مع وضع اولوية في التنفيذ تراعي امكانات الدولة

المالية وعدم تجاوزها. وشدد الحص على تقليص عجز

الموازنة باعتباره ومصدر العلة « للاقتصاد الوطني الموازنة باعتباره ومصدر العلة » للاقتصاد الوطني والسبب المباشر لارتفاع سعر الدولار. ووصف التخوف من تأثر الوضع النقدي وانحيار الليرة بأنه وهم، مؤكدا ان الوضع المالي مستين ولا حراءات مناسبة لقمع اي المالية القمع اي المالية التحديد القالة تمانية المالية ال

محاولة للتلاعب بالاسواق المالية -.

ورؤساء البعثات الديبلوماسية وجموع المواطنين. وتقدم الجميع إلى صاحب السمو رئيس الدولة بأصدق التهاني وأطيب الأمنيات بموفور الصحة والسعادة لسموه ولشعب الامارات ودوام التقدم والرِخَاء تَمِتُ قَيَادَة سِمُوهِ الْحَكِيمَة داعِينَ اللَّهِ تَعالَى بالسَّمِرِ الْلَّذِيدُ لَسُمُوهِ وأَنْ يعيد هذه المناسبة العزيزة على سموه بالتوفيق والعون الدانم لتحقيق ما يُتطِّلع إليه الوطن من تقدم وازدهار وما يطمح إليه من رخاء. إلى ُذلك تَلَقَى صاحب السَّمُو رئيسَ الدولَة وصاحب السمو نا:

وأكد الحص «ان لبنان أمام تحولات كبيرة ومرحلة

مختلفة «. واعتبر «أن ما جرى كان ضروريا في سياق

العمل على النصوص ومواجعة الشكلات التي واجمعا

لبنان اخيرا ٨. ورفض التعليق على اسباب ما جرى

خلال المشاورات الاولى التي اجراها الرنيس اميل لحود الا انه اشار الى ان الجلس النيابي قام بدوره كاملا. وقال ان الحكومة الجديدة «ستصبر عما يريده الناس وستكون متجانسة وقوية ولن تخضع لقاييس

الخمسة المقبلة ». (طالع ص ٢٢) "

ابن سلطان آل نهميان رئيس آلدولة رسالة خطية من أخيه جلالة السلطان لماعن خالص تحياته وتمنياته مسلحب السمو رئيس الدولة بالصحة والعافية وشكره لسموه على توجيه الدعوة له لحضور مؤتمر القمة التأسعة عشرة لقادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي سيعقد في أبوظبي في الفترة من ٢ الَّي ٩ تيسمبر الْحَقَّى

السمو رئيس الدولة في قصر المشرف لصاحب السمو السيد اسعد بن طارق

تيمور الى صاحب السمو رئيس الدولا تميآت وتمانى جلالة السلطان فالهوس بن سعيد بمتاسة العيد الوطني السابع والعشرين لقيام الاتحاد. وكَأَنَّ ٱلْمِعُوثُ الْعُمانِي قَد وصل ألو البلاد صباح أمس يرافقه معالي الشيخ محمد بن علي القتبي وزير الكهرباء والماء ومعالى الدكتور خصيس بن مبارك العلوي وزير البلديات والبيث وكان في استَسقبالهم في الطار معالو حميد بن ناصر العويس وزير الكهرباء والله وسعادة الشيخ محمد بن مرهون العمري سفير سلطنة عمان لدى النولة.

ت القاهرة - «الاتحاد» - وام:

■ أكد الدكتور عصمت عبدالجيد أن دعوة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة إلى مسطون المستحدة النفس بدوت بني مندها وقفة صادقة مع النفس يلتقي عندها القدة العرب البحث في شؤون شعوبهم وتدارس الظروف الدقيقة والمتغيرات المتحدد المتصادعة التي تحيط بالأمة العربية تلقى كل الدعم والتأييد من جامعة المتحدد المت الدول العربية خصوصا وإن عالم اليوم لا مُكَانَ فيه إلا للأقوياء. وأضاف أن دولة الامارات العربية

المتحدة التي بدأت مسيرة التطور الكبير منذ العمام ١٩٧١ بقديادة حكيم الأعمة العربية صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نصيمان والحوانه اصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى للاتحاد حكام الامارات حقت خلالها نصفية كبرى وانجازات ضخمة في الجالات كافة. الأمر إلذي يؤكد ان مسيرة الاتحاد تزداد رسما بعد بحد

راعمر مدوريوس و المسير المساورة و الموذا يوما بعد يوم. كما أكد عبدالمجيد مساندة وتأييد جمامية الدول العربية لتوجه دولة الإمارات العربية لحل قضية الجزر المحتلة مع ايران بالطرق السلمية.



سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وزير الإعلام والثقافة

وضمن الأحتف الات بالعيد الوطني السابع والعشرين تتواصل فعاليات الاحتفسالات

بمينى المسرح الوطني التابع لوزارة الإعلام والثقافة

الخميس ١٢/٣

 الخفيل الغنائي السياهير: أحسلام عبد الله حميد رويده المحروقي. فايز السعيد محمد حسن

(السرح الوطني ــ الساعة ٨ مساءً) الدعوة عامة

الجمعة ١٢/٤

 الحفل الفلكلوري الأردني ويشارك فيه : ـ فرقة نادي الجيل الجديد الفلكلور الشركسى.

(السرح الوطني ـ الساعة ٩ مساءً) الدعوة عامة



السعلينيون يضربون جندياً إسرائيلياً خلال تظاهرة أمس. (أب)

«السلطة» تهدد بالعودة إلى الانتفاضة

# فلسطيني قُتل طعناً في القدس و ١٨ جريدا نتيجه صدامات في الضفة

■ رام الله - رويت رز. أش أو اندلعت المحتلة أمس أسفرت عن جرح ١٨ فلسحلينيا واسرانيلي واحد ضمن الاحتجاجات الفلسطينية التصاعدة نتيجة إذلال اسرائيل باتفاق ءوايء الفلسطيني. ووقعت اشتباكات في القدس الشرقية ووقف استبادات في المناس المراحية أمس عـ عَب تشـ يحيع فلحمايني قـ تله مـسـ تـ وطن يـشـ ودي، وأطلقت التــ رطة الاسـرانيليم الرصاص والقنابل المسيلة

الاسر اليليك الرصاص والفتابل المسيلة للموع على المسيعين. واعلن وزير التخطيط والتحاون الدولي الفلسطيني نبيل ستت أن المحوت الاميركي لعملية المسلام في الشرق الاوسط دنيس روس سيعود الى المنطقة الاسبوء المقبل في محاولة للتوسط في حل مشكلة المعتقلين. التي تسيطر عليها اسرائيل. وهااب البيت الاسرائيلي الشرطة بإعادة البندقية. وقال انه منع قافلة للشرطة من مضادرة رام الله حتى يستكمل التحقيق.



الشيخة فاطمة بنت هسزاع أل نهيان وضمن الاحتفالات بالعيد الوطئي السابع والعشرين تتواصل فعاليات الاحتفالات

بمبنى المسرح الوطني التابع لوزارة الإعلام والشقافة

المهرجان الكبير للأطفال بمشاركة مذيحي القناة الرابعة تاجوطيف

غدا الجمعة ١٢/٤

(المسرح الوطني \_ الساعة ٥ \_ ٧٠٢٠ مساءًا الدعوة عامة



# «المركزي» يطرح أوراقا نقدية جديدة

فقد أصيب ١٨ فل علينياً أمس بادابات مختلفة نتيجة إطلاق قوات الاحتلال الاسرانيلي النار عليهم عند مدخل البيرة خلال تَطَاهُرة انطُلقَت من جامعة بيرزيت. ورشق الطلبة السيبارات الاسرائيلية ورسق المتنبة السيبارات الدسر الينيك بالحجيرة و فصرحت سيبارة عن انطريق فحاصرها الشبان وحطموا نوافذها وضربوا جنديا كان يستقلما وانتزعوا بندقيته كما ضبربوا سانقها وانتزعوا النارفي السيبارة وتنخلت الشرطة الفلاسطينية لإعادة الطلاب الى مناطق الحكم الذاتي من الحلايق التحاديد الطلاب الى مناطق الحكم الذاتي من الحلويق الشريق من الحلويق الشريق من الحلويق الشريق المناطق المناطقة المناطقة والناء والله المناطقة المناطقة المناطقة والناء والله المناطقة والمناطقة والناء والله المناطقة والمناطقة والناء والله المناطقة والناء والله المناطقة والمناطقة والناء والله المناطقة والمناطقة والناء والناء والمناطقة والناء وا



من فئتي ٢٠ وألف درهم

\_\_\_\_\_\_

بركلات الترجيح

منتخبنا يكسب كوريا الشمالية

🤻 بيروت - رفيق نصرالله:



حاة الادريسي: ام كلثوم تسكنني





حيث تتميز الجودة

أبوظبي، معلات ليوا، شارع حمدان، هاتف: ٢١١٢٤٢، أوقات الدوام، ١٠ صباحاً - ١٠ مساءً. الجمعة: ٥ عصراً - ١٠٢ مساءً. المين، دوار الجبل، هاتف: ١٦٨٨٨. أوقات الدوام: ٨ صباحاً - ١ بعد الطهر و٢٠٠٤ عصراً - ١٠٠٢ مساءً. الجمعة: ٢٠٠٤ عصراً - ١٠٣٠ مساءً.

ر تُستقبلكم طوال النهاريِّ أبوظني ليبن استولستراده و فرتك اليونان و الراحمة قيرص و ٥٠ ملس اسريكا د ، دولار عدد درد

السدية السودان: ٢٠ جنيدا مصر: جنيه مصري لبنان: ١٠٠٠ اليفري: درهبان العند: ١٠ روبيات السودان: ٢٠ جنيدا مصر: جنيه مصري لبنان: ١٠٠٠ لليوة الاردن: ١٠٠٠ للس سوريا:

المستقيل ودولة ميكو لاش دروريندا رنيس الوزراء في الجمهورية

رنيس الدولة رئيس مجلس الورراء حاكم دبي برقية تصننة أناسبة

العيد الوطنى من دولة ميلوس زيمان رئيس الوزراء في جمهورية

التشيك . كما تلقى صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد ال مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي برقيات تمنثة

لناسبة العيد الوطني السابع والعشرين من كل من فخامة الرئيس

اسياسي افورقى رئيس دولة اريتريا وفخامة الرئيس مأمون عيد

القيوم رئيس جمهورية الملايف وفخامة الرئيس يرهان النين

يوسف حبيبى رئيس الجمحورية الاندونيسية وفخامة الفريق ثان

شيو رئيس مجلس الدولة للسلام والتنمية لاتحاد ماينمار وسمو

الشيخ سعد العبد الله السلم الصباح ولى العهد ورنيس مجلس

الوزراء بدولة الكويت الشقيقة ومعلى الدكتور حسن حبيبي الساعد

الأول لرئيس الجمه ورية الاسلامية الايرانية ودولة السيد رفيق

الحريرى ونيس مجلس الوزراء في الجمهورية اللبنانية ودوات الدكتور حامد القروى الوزير الاول في الجمهورية التونسية ودورية

احمد أويحيى رئيس الحكومة للجمهورية الجزائرية الديموقر أطبة

الشعبية ودولة محمد نواز شريف رئيس وزراء جمحورية باكستان

الاسلامية ودولة ملا محمد رباني رئيس المجلس الحاكم لامارة

افغانستان الاسلامية ودولة مسعود يلماظ رئيس وزراء الجمهورية

التركية ودولة أ - ب و فاجباي رئيس وزراء جمهورية الهند ودولة جو

رونغ جي رئيس مجلس الدولة في جمهورية الصين الشعبية ودولة

الدكتور معاتير محمد رئيس وزراء ماليزيا ودولة شيخة حسينة

رئيسة وزراء جممورية بنجلاديش الشعبية ومعظى قنسطنطينوس

فاسيلى رئيس وزراء رومانيا ومعلى فان فان كهاى الوزير الأول

لجمهورية فيتنام الاشتراكية ومعانى ميكولاش دزوريندا رئيس

الوزراء في الجمهورية السلوفاكية وسعادة الشيخ صباح الاحمد الجابر

الصباح النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء ووزير خارجية الكويت.

في ظل التدفق الأعلامي والثورة المعلومةية الكبيرة.

وطالب سموه بزيادة الرقابة الذاتية وزارة الاعلام بالتقليل المتدرج للرقابة

عند المواطنين والمقيمين عن طريق

ميتيس رئيس الوزراء في الجمه ورية اليونانية ومعالى رادو

كما تلقى صلحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب



# رئيس الدولة يستقبل بحضور الحكامر شباباً قاموا بمسيرة من دبي إلى أبوظبي

■ التقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بحضور اخوانه اصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى حكام الامارات عددا من شباب دولة الامارات الذين قاموا بمسيرة انطلقت من مدينة دبي وذلك في قصر المشرف في أبوظبي بعد خلهر امس. وتأتى هذه المسيرة مشاركة من الشباب وتعبيرا عن فرحتهم لمناسبة ذكرى العيد الوطني السلاع والعشرين لقيام الدولة . ( صورة ص ١٥ ) (وام)

# شكر لرئيس الدولة ونائبه من الملك الحسن الثاني والرئيس القبرصي

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ال نحيان رئيس الدولة برقية شكر من اخيه صاحب الجلالة ألملك الحسن الثانى ملك الملكة الغربية وذلك ردا على البرقية التي كان سموه قد بعث بها الى جلالته بمناسبة ذكرى استقلال بلاده . كما تلقى صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد ال مكتوم نانب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبى برقية شكر جوابية ماتلة من صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني. كما تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نميان برقية شكر جوابية من فخامة الرئيس جافكوس سليريدس رئيس الجمحورية القبرصية وذلك ردا على البرقية التي كان سموه قد بعث بها الى فخامة لمناسبة عيد استقلال بلاده. كما تلقى صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم برقية شكر جوابية مماثلة من فخامة

# فائب حاكم الفجيرة يشهدحفلا فنيا لمناسبة العيد الوطني

سيف الشرقي نانب حاكم الفجيرة محساء أمس الصفل الموسيقو السناهر الذي نظمته بلدي الفجير قلبمناسبة احتفالات الدولة بالعيد الوطني السابع والعشرين لقيام الاتحاد، وحضر الحفل عدد من الشيوخ والمندس رأشد حمدان عبدالله مدير عام بلدية الفجيرة وعددمن المسؤولين والمدعوين وجمهور غفير من أبناء المنطقعة. بدأ الحيفل بالسكام الوطنى لدولة الامارات ثم قام سمو نانب حاكم الفجيرة بعد ذلك بأطفاء ١٧ شمعة بهذه المناسعة. ثم بدأت فسقسرات الحفل



سمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي خلال حضورد الحفل الغني بمشاركة مجموعة من الفنانين الأغاني والفقرات الموسيقية التي

 ■ دعا وزير الإعلام والثقافة سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وسائل الأعلام في الدولة الى تطوير أدائها لتوضيح صورة النعضة الشاملة في الامارات للعلم الخارجي. وانتقد سموه في حديث الى قناة

أبوظبي الرياضية بشدة الاداء الإعلامي على الصعيد الضارجي معتبرا انة وأقل بكتير من حجم التطور في باقي المجالات، وهو تصور أرجعه الى سيادة مفاهيم خاطئة لدى بعض الأعسلاميين العشرب عن دول الظبيج العبربينة وعن دولة الاسآرات، بالاضلفة الى عدم استثمار العلاقات السياسية والشخصية الجيدة التي تربط مسسؤولي الاعلام في الاماراتُ بنَظْرائهم في الْعالم العربي. وأكد أن وزارة الاعلام في الامارات

شهاب الدين احمد رئيس جمهورية بنجلاديش الشعبية . الشقيقة ومن سمو ألشيخ صباح الاحمدالجابر الصباح نانب رئيس مجلس الوزرآء ووزير الخارجية بدولة الكويت الشقيقة ودولة السيد وتلقى صاحب السمورنيس الدولة برقيات تهنئة من كل فخامة الرئيس تران دوك ليونغ رئيس جمهورية فيتنام الاشتراكية رفيق الصريري رئيس مجلس الوزراء في الجمصورية اللبنانية عبدالله بن زايد يدعوالى تطويرأداء الدولة الإعلامي خارجياً

■ تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس

الديموقراطية الشعبية وفخامة الرئيس الفريق الركن عمر حسن

البشير رئيس جمهورية السودان وفخامة الرنيس اميل لحود رئيس

الجمعورية اللبنانية وفخامة الرئيس سيد محمد خاتمي رئيس

الجمهورية الاسلامية الايرانية وفخامة الرنيس محمد رفيق تارر

رئيس جمهورية باكستان الاسلامية وسماحة الشيخ ملا محمد عمر

امير أمارة افغانستان الاسلامية وفخامة الرئيس سليمان ديميريل

رئيس الجمهورية التركية وفخامة الرئيس اسياسي افورقي رئيس

دولة أريتريا وفخامة الرئيس رومان هيرتزوج رئيس جمهورية المانيا

فخامة الرنيس كيم داى جلاغ رئيس الجمهورية الكورية وفخامة

الرئيس جوزيف اهيرسيتو ايسترادا رئيس جمه ورية الغلبين

وفخامة الرئيس جيرى جون رولينجر رئيس جمهورية غلنا وفخامة

الرئيس ك - ار - نارا نايان رئيس جمهورية الهند وفخامة الرئيس

مأمون عبد القيوم رئيس جمهورية الملديف وفخامة الرئيس جيلاغ

تسه مين رئيس جمهورية الصبن الشعبية وصلحب الجلالة الملك

توانكو جعفر ابن المرحوم توانكو عبدالرحمن ملك ماليزيا وصلحب

الجلالة الامبراطور اكيهيتو امبراطور اليابان وفخامة الرئيس برهان

الدين يوسف حبيبي رئيس الجمهورية الاندونيسية وفخامة الرئيس

كما تلقى صاحب السمو رئيس الدولة برقيات تهنئة من كل من

يمثل واساءة لنا كبلد واساءة لشرف المنة ،، مشيرا في نفس الوقت الى

النين يمكن اطلاعهم على حمجم النهضّة الكبّيرة في الامارات.

والعشرين لقيام الاتداد.

زيلاة الوعى حتى يمكن تحقيق هدف

مكذا عند المصل

تهان لزايد ومكتوم بالعيد الوطني

من ملوك ورؤساء الحول الشقيقة والصديقة

وفخامة الرئيس اوسكار لويجي سكالفارو رئيس الجمهورية الايطالية

وفخامة الرئيس كاسام أوتيم رنيس جمعورية موريشيوس وفخامة

الرئيس جناسينجبي أيلايما رنيس جمهورية توجو وفخامة الرئيس

قنسطنطينوس ستفانوبواس رنيس دولة البونان وفخامة الرنيس

بيل كلينتون رئيس الولايات المتحدة الاميركية وفخامة الرئيس

اليكسلندر كفاشنيفسكي رئيس جمهورية بولندا وصاحب الجلالة

الملك هارولد ار ملك النرويج والملك نور دوم سيهانوك ملك كمبوديا

ودولة جانيز درونوفسكي رئيس وزراء جمهورية سلوفينيا وفخامة

الفريق ثان شيو رئيس مجلس الدولة للسلام والتنمية لاتحاد ماينمار

وفخامة ارباد جونكز رئيس جمهورية المجر وفخامة عنرى كونان بيدى

نيس جمهورية فولتا العليا وفخامة الرئيس معاوية ولد سيدى

الطايع رنيس الجمهورية الاسلامية الموريتانية وفخامة الرئيس

بوريس يلتسين رئيس روسيا الاتحادية وفخامة الرنيس دانيال اراب

موى رئيس جمعورية كينيا وصاحب الجلالة الملك كارل جوستاف ملك

السويد وفخامة الرئيس فسلاف هافل رئيس جمحورية التشيك

وفخامة الرئيس فالداس اد مكوس رئيس جمهورية ليتوانيا وفخامة الرئيس الماجي يحيى رئيس جمهورية جامبيا وفخامة الرئيس

الكسندر لوكاشينكو رئيس جمهورية بيلوروس وفخامة الرئيس

مارتى اهتيساري رئيس جمهورية فنلندأ وصاحب السمو الملكي

الامير عبدالله بن عبدالعزيز ال سعود ولى العهد ونائب رئيس

مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في المملكة العربية السعونية

الشقيقة والسيد كوفي عنان السكرتير العام للامم المتحدة . كما تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نصيان رئيس

الدولة مزيدا من برقيات التهنئية بمناسبة العيد الوطني السابع

فقَد تَّلقى سُمود برقيات تهنئة من سمو الشيخ سعد العبدالله

السالم الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء بدولة الكويت

مشوار للملبوسات الرجالية الأوروبية، واللبنانية الأصلية شارع حمدان بناية الشيخ أحمد بن حامد احدث موديلات ۹۹/۹۸ تلقون: ۲۷۲۲۷۷ أبوطبي ٦٨ ٢٦١١ فرع

لتنزيلات الموسمية الكبرى ٥١١ درهما بدلة رجالي أوروبى إيتداءً من ١٧٥ درهما على أوسع تشكيلة من الملبوسات أحدث موديل ابتداء من

المطيين حيث قدموا عددا من نالت اعجاب الجمهور. (وأم) تُرفض والأساليب الملاية ، في التعامل أسمى آيات التهانى والتبريكات نرفعها إلى صاحب السمو الشيخ زاید بن سلطان آل نهیان رئيس الدولية وإلى صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشدال مكتوم نائب رئيس الدولة \_ رئيس مجلس الوزراء \_ حاكم دبي وإلى أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الإ مارات وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة بمناسبة العيد الوطني السابع والعشرين أعاده الله بكل الخير والبركة والنماء والتقدم على دولة الإمارات العربية المتحدة elekeo

عتيق بن ماجد ثاني المهيري

وتقدم الجميع الى صاحب

السمو ورئيس الدولة بصادق

التهنئة واطيب التمنيات بمناسبة

العسيسد الوطنى لدولة الامسارات

العربية المتحدة السابع والعشرين

ولسموه بدوام الصحة والعافية

ولشعب دولة الامارات الزيد من

التقدم والرخاء. (وام)

واوضَحت أن سبعة وعشرين عاما وان بدت قصيرة في

عمر الزمن هي كبيرة بأنجاز اتها عميقة في اثارها تتجاوز

افاقها حدود الوطن لتسهم في اثراء المسيرة البشرية بما

تقدمه من تجربة فريدة في روحها الانسانية وقيمها النبيلة

تصوغ واقعها صياغة تستلهم عبق الماضي وتتفاعل تفاعلا حيا مع معطيات الحاضر وتمضى الى المستقبل بخطوات واثقة

وفكر متجدد وايمان بقدرة ابنائها على استيعاب حركة العقل

العاصر واستثمارها في تنمية طاقاته ومضاعفة انتاجه

وتطوير قدراته بما يحقق طموحاته الكبيرة التي واكبت ميلاد

وحدته وتنامت معها. وأكدت سموها أن تاريخ الشعوب لا

يقاس بسنوات عمرها التي عاشتها على الأرض بقدر ما

يقاس بالتحولات العظيمة آلتي تترك اثارها في تشكيل وعي

نحتفل بهذا اليوم الاغرفي تاريخ امتنا انما نحتفل بهذه

الاثار العظيمة التي رسخها في قلوبنا وسطرها على ملامح وجوهنا قبل ان يصوغها حضارة حديثة شامخة على ارضنا

الطيبة . وتوجعت سموها بهذه المناسبة بالتهنئة الخالصة

الى القلب الذَّى احتضنَ امال الامة وفجر طاقات ابنانها فغاض الخير على ارضها صاحب السمو الشيخ زايد بن

سلطان آل نصيان رئيس الدولة والى شحب دولة الأمارات

بهذا اليوم الخالد في تاريخه المجيد داعية المولى عز وجل أن

يبارك خطواته ويرعى مسيرته في ظل القيادة الحكيمة

لصاحب السَّمو رَئْيُسَ الدولة . (وام) "

ألانسان وتوجيه حركته وتحقيق اماله واهدافه ونحن ا

رئيس الدولة يتلقى اتصالات

هاتفية للتهنئة بالعيد الوطني

مجلس الوزراء ورئيس الحرس العودية السعودية

الشقيقة وسمو الشيخ حمدبن

عيسى بن سلمان آل خليفة ولى

العهد القائد العام لقوة بفاع بولة

البحرين الشقيقة ومن فخامة العماد

إميل لصود رئيس الجمدورية

استقبلت المهنئات بالعيد الوطني

الشيخة فاطمة: زايد حقق أمال الأمة

وفجرينابيع الخيرفي ربوع الوطن

اللبنانية الشقيقة

■ تلقى صاحب السمو الشيخ

زاید بن سلطان آل نمیان رئیس

الدولة اتصالات هاتفية الليلة

الماضية من صاحب السمو الشيخ

حمد بن خلَّيفة آل ثاني أمير دولة

قطر الشقيقة وصاحب السمو

الملكى الأمير عبد الله بن عبد

العزيز ولى العدد نانب رئيس

الشبخة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النساني العام

بالدولة بديوان الرئاسة اليوم جموع المهنئات بالعيد الوطنى

السابع والعشرين . وتلقت سموها التماني بهند المناسبة من الشيخات

وقرينات اصحاب المعالى الوزراء وكبلر المسؤولين واصحاب

واعربن عن تمنيةهن لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس النولة ولسمو الشيخة فاطعة بدوام " الناسية الناسية النولة ولسمو الشيخة فاطعة بدوام

الصحة والعافية ولشعب دولة الامارات العربية المتحدة بالتقدم

وأكبت سمو الشيخة فلطمة بنت مبارك على أن الثاني من

ديسمبر هو اليوم الذي اشرقت فيه شمس الاتحاد على هذا

الوطن وعُمرت بتورها كل نرات ترابه لتفجر فيه ينابيع الخير

وتشحد طاقات أبنائه لتصوغ صرح حضارتها الحديثة وتسطر بايديهم على خارطة العالم موقعها الفريد هو يوم اغر

وقالت سموها بمناسبة العيد الوطنى السابع والعن ان هذًّا اليوم ونذكره فنذكر ذلك القلب الكبير الذي ولنتَّ

فيه امالَ هُذْه الوحدة ونلثم تَلك اليد الْبيضاء ۖ التي حَملت

مشاعلها واحالتها الى واقع حي يعيشه شعبنا العظيم ويجنى

ثماره تقدما ورفاهية تعكسه هذه القلاع الصناعية الشامخة

والأسهام البارز في حركة التجارة العالمية والارتفاع الكبير في

مُستوى مُعيشة ابنائه والاستقرار الجماعي الذي تَفْتقده كَثير

في كفاح امتنا وصفحة مشرقة في تاريخها المجيد.

السعادة السفراء واعيان البلاد والمواطنات.

# بتوجيهات رئيس الدولة

# الامارات تقيم مشروعات انسانية جديدة في باكستان انجاز مستشفى الشيخ خليفة بمدينة كويتا في بلوشستان

■ اسلام أباد: أقامت دولة الامارات العربية المتحدة بناء على وجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نعيان رئيس الدولة مشروعات جديدة في باكستان العام العللي ١٩٩٨ وفي مقدمتها انجاز مستشفي الشيخ خليفة في مدينة كويتا في بِلوشستان الذي تم على نفقة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايدً آل نصيان ولي عصد أيوظبي ثائب القائد الأعلى للقوات السلحة وكذلك مركز الرعلية الصحية في بسيمة بمقاطعة خاران وتم بناء عدد من المساكن الشعبية والطرق وتوفير مياه وتحسين نظام الرى وبناء الساجد. وفي لقاء مع سعادة محمد عتيق القمزي سفير دولة الامارات العربية المتحدة لدى السابعة والعشريين للعيد الوطني قال ان صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان أل نُعيانُ رئيسٌ الدولة قد وجه تعليمات لاجل مواصلة أقامة الخدمات الاجتماعيَّة في أنحاءً مختلفة من بأكستان وخصوصا المناطق النائية وصيانة وتحديث مجمع الشيخ زايد الطبى في لاهور عاصمً البنجاب الذي انشيء العام ١٩٨٠ .

وتم تكليف شركات استشارية دولية لدراسة تطوير المستشف ورفع مستوى الخدمات الطبية وزيادة عدد الاسرة وتزويده باحدث كُلُّهُ اللَّهِ وَالاَجْهَرَةِ الطبية نظرًا لأنَّ المستشفى يقدم الخُّدَمات لعدد كبير من الغنات التي ليس لديها مصدر دخل ويقدم العلاج مجانا . ويعتبر مجمع الشيخ زايد الطبيّ من أرقّى الْستشفيات في باكستشفيات في باكستان ومدف الاساسي تعليم وتدريب الاطباء وتمكينهم من

متابعة دراساتهم العليا الى جانب تقديم العلاج الى المرضى في مختلف الاقسام المتخصصة واستقبال الحالات الستعصية ويضم الصحية ومعهد الطب النووى والاورام ومعهد الصحية الوطنيا

(عنبر أل نهيان) لخدمة كبار المسؤولين في الحكومة. ويوجد به ١٤ عيادة خارجية استقبلت ٢ مليون شخص اثناء السنوات العشر الماضية ويبلغ عدد العاملين من الاطباء والفنيين ١٠٠٠ شخص اضافة الى تخريج مئات الاطباء الاخصائيين.

كما ان مستشفى رحيم يار خان الذي افتتحه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نميان رئيس النولة في يناير ١٩٩٧ بعد انجاز المرحلتين الثانية والثالثة من الشروع اصبح اكبر مجمع طبى في المنطقة وتعم فاندته على سكان جنوب البنجاب وأعالى السند وأجزاء من بلوشستان ويقدم العلاج بجميع مراحله من التشخيص والعمليات الى صرف الادوية مجانا نظرا لان ٩٠ في المنة من سكان هنه المنطقة من محدودي الدخل. ويقع المجمع الطبيّ على مسلحة ٢٠٠ الف متر مربع ويتسع

٦٠ سرير وهو أول مجمع يستخدم التنظير الداخلي واشعة الليزر ويمكن أن تلحق به كلية طب مستقبلا. وقال سعادة السفير ان مستشفى الشيخ خليفة بمدينة كويتا في بلوشستان يعتبر الوحيد من نوعه في الأقليم حيث يضم عددا

مستشفى الشيخ زايد معمد الشيخة فاطمة للتمريض والعلوم ويتسع مستشفي الشيخ زايدل ٥٠٠ سرير ويوجد ٥٠ غرفة تدعى

أعداد التصميمات لاقلمة كلية اسلامية في ديرة غازي خان .

اجريتٌ فيُّها التفجيرات النووية وعدد من ٱلمساجد .

من التخصصات ومزود بأحدث المعدات والأجهزة الطبية التى وردتها شركات دولية وقد شيد على مساحة ١٧٦٧٠ مترا مربعا وزود بـ ٢٠٠ سرير وتم تصميمه وتركيب الرافق الاساسية على أحدث المعليس

وذكر سعلاته ان من المساويع الباوزة التي فرغ من اعداد تصميمها مدرسة الشيخ زايد النموذجية التي ستقام بالعاصمة الباكستانية في العام القادم وستشمل مراحل الدراسة الابتدائية والاعدادية والثانُّوية العليا وستهيئ الدراسة لـ - ١٥٠ طالب كما يجرى وفي المجال الزراعي قال انه تم الخال لطام الري في محمية

خاصة بالغَّزلان والتشجير مساحتها أر١٣ مليون متر مربعٌ في منطقة رحيم يار خان وتُقى امتدادا لاهتمام صاحب السمو في حماية البيئة البرية في باكستان وقد أصبحت محمية كيرثار الوطنيَّة التي اقيمت قرب كرأتشى على مساحة ١٢٠ كيلومترا احد العالم الطبيعة في باكستان التي تمطي باشراف صندوق حماية البيئة البرية الدولي. وفي هذا العام ايضًا تم بناء طرق في منطقة خاران وشعاى التي

وذكر ان صاحب السمو رئيس الدولة حريص على توفير المياه للشرب والتشجير وتم حفر ابار المياه في عند من المناطق النائية واستخدمت فيها المضخات ووسائل الطاقة الشمسية وطواحين

# راشد عبدالله يعود إلى البلاد

■ عاد الى البلاد الليلة المنضية معتلي راشد عبد الله وزير الخارجية قلاما من واشنطن بعد ان شارك في مؤتمر دعم التنمية والسلام في الشرق الاوسط الذي عقد في العصمة الامريكية يوم الاثنين المنضي. وقد اعلن معاليه خلال المؤتمر عن تبرع دولة الاملرات العربية المتحدة بمبلغ - مليون دولار للسنوات الخمس المقبلة وذلك عن طريق صندوق ابوظبي للتنمية مساهمة من دولة الامارات في دعم برامج التنمية للشعب الفلسطيني متدرد من السلام المارات في دعم برامج التنمية للشعب الفلسطيني متدرد من على المدرد المسلمة من دولة الامارات في دعم برامج التنمية للشعب الفلسطيني المتدرد في المدرد المسلميني المتدرد في المدرد المسلميني الم وتعزيز فرص السلام في الشرق الاوسط. وعلمت وكلة انباء الامارات ان مساهمة دولة الامارات ستبدأ من عام ١٩٩٩

وقد بلغت قيمة مساهمات الدول التي شاركت في المؤتمر ٢٠٢٠ مليار دولار . وكان في استقبال معاليه بمطار ابوطبي سعادة السفير عبيد سالم الزّعابي منير ادارة المراسم بوزارة الخارجية.

# سعید بن مکتوم یشهد احتفالات قرية التراث والغوص بالعيد الوطني

■ شهد الشيخ سعيد بن محتوم بن راشد ال محتوم مساء امس تنشيخ الاحتفالات التي تقام بقريتي التراث والفوص بدبي بناءً على توجيهات الفريق أول سموالشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع رئيس دائرة السيلحة والتسويق التجاري بدبي.
وقام الشيخ سعيد بازامة الستار عن لوحة كبيرة لصورة تجمع اعضاء المجلس الأعلى حكام الامارات عقب التوقيع على قيام الاتحلا عام ١٩٧١بحجم ١٨ مترا في ١٤ مترا وافتتح معرض الصور الفوتوغرافية عن الامارات في ظل دولة الاتحلاد وتستمر الاحتفالات لمدة ثلاثة ايام. (وام)

# رحالة أردني مقيم في الدولة يطوف الامارات احتفالاً بالعيد الوطني

الله بدأ الرحالة العربي الأردني أحمد مفلج عياصرة (٥٠ سنة) والموظف في السركة (١٤كو رحلة على دراجيته الصوائيية يطوف خلالها امارات الدولة وذلك و المتفالا لمناسبة العيد الوطني السابع والعشرين، وقال عياصرة الذي يشارك و المكن دائم في الاحتفالات الوطنية أن رحلته تلتي تعبيرا عن مشاركة دولة الامارات العربية المتحدة أفراحها في هذا اليوم المجيد الذي جعل من هذا الوطن علما يرفرف في سماء العدل والكرم والعطاء ووطنا للعروبة والاصلة والمنجزات المرابد الذي تقرير ما كالمناسة والمنجزات المرابد التقرير المناسة والمنجزات المناسة والكرم والعطاء ووطنا للعروبة والاصلة والمنجزات المناسرة المناسة والمنجزات المناسرة المناسرة والمناسة والمناسة والمنجزات المناسرة والمناسة والمنجزات المناسرة والمناسرة والمناسرة والمناسرة المناسرة المن

الحضارية التي يَفخر بما كل العرب. وأوضح عياصرة ان رحلته حول الامارات تبدأ اليوم (أمس) الثاني من ديسمبر إلى مدينة العين ويتابع بعنما إلى دبي والشارقة وعجمان وأم القيوين يستجر من سيد الحين ويسايح بعداد الى أبوطبي والشعرف وتجهن وام التيولين ورأس الذيعة والفجيرة والعودة إلى أبوطبي. ويحمل الدراج الأردني معه رسائل تمنئة بالعيد الوطني المجيد إلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نميان رئيس الدولة سيشوم بتسليمها إلى ديوان صاحب السمو رئيس الدولة بالاضافة إلى رسائل تمنئة تماثلة إلى أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام

الامارات. وسبق للرحالة العياصرة أن قام برحلة على دراجته الهوائية في سبتمبر الماضي بدأت من العلصمة الاردنية عمان طاف خلااها على الملكة العربية السعودية ودولة البحرين تم دولة قطر والعودة الى أبوظبي سلم خلالها رسائل سلام الى قادة هذه الدول. وأضاف انه يعتزم زيارة سلطة عمان والكويت ثم يتابع بعد ذلك جولته الى الدول العربية اذا سمحت له الظروف. بتلع بعد ذلك جولته الى العون سريد

أسمى آيات التهاني والتبريكات نرفعها

إلى صاحب السمو الشيخ

زايد بن سلطان آل نہيان

رئيس الدولــة

وإلى صاحب السمو الشيخ

مكتوم بن راشد آل مكتوم

ناثب رئيس الدولة مرئيس مجلس الوزراء ححاكم دبي

وإلى اصداب السمو الشيوخ اعضاء المجلس الأعلى حكام الإسارات

وإلى صاحب السمو الشيخ

خلیفت بن زاید آل نهیان

ولى عهد أبوطبي - نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة

بمناسية العيدالوطنى السابع والعشرين

أعاده الله بكل الخير والبركة والنهاء والتقدم على

قيائك همسسام

دولة الإمارات العربية المتحدة

The the thing the thing the things who

Kent of the Contract of the Co

The state of the s

المنجزات المحمة التي تحققت بغضل التلاحم المتين بين السعب وقيادته المخلصة والتعلون بين مختلف مؤسسات الدولة فيان الامبارات تطمح إلى مزيد من التقدم والخيير للمواطنين والى توطيد أركان الدولة وتعزيز مكانتها بين دول العالم. وأشار سعادة السفير إلى السياسة الخارجية لدولة الامارات التي خطيت باحترام العالم وتقديره وفلك لاعتماده السلوب الحوار والتعليم بين الاشقاء والاصدقاء واحترام المواثيق والقوانين الدولية والالتزام بميثاق الامم المتجدة وعدم التحدد في الشوون الداخلية واحترام قواعد حسن الجوار والسلمية. واكد على أن الداخلية واحترام قواعد حسن الجوار السلمية. واكد على أن الامارات سخرت كل امكانتها وطاقته المعلمة لنواز إليه إلى المكانتها وطاقتها مصحب السمو الشيخ زايد بن سلطان أن نهيان رئيس الدولة لعربية كان دائما سبقا في الدعوة الى التسامح والصقحة العربية وطي صفحة المائين بين العرب. وقال أن دولة الامارات عبرت كان دائما سبقا في المورية وحقوقها وكرامتها وقد دائما عن استعدادها التقديم كل ما هو مطلوب منها من أجل الدفاع عن مستاح الأمة العربية وحقوقها وكرامتها وقد الدفاع عن مستاح الأمة العربية وحقوقها وكرامتها وقد شغلت قضية المسابة الحربية للحوانة التي أكنت باستمرار ثبات موقفها الداعم للمطائب العربية العائلة والمحقة في الدعوة مواسرائيل من جميع الأراضي العربية المناتة وسلام والموقد السرائيل من جميع الأراضي العربية المناتة وتأمين الحقوق السرائيل من جميع الأراضي العربية المنات وتقدمة من المقوف السرائيل من جميع الأراضي العربية المنات وتقدمة متعربة وتعربة المنات المن المنات اسرائيل من جميع آلاراضي العربية المُحتلة وتأمين الحقوق المشروعة للشعب العربي الفلسطيني وفي مقدمتها حقه في اقامة دولته المستقلة وعصمتها المقدس الشريف، مشيرا الي ان دولة الاصارات تطالب المجتمع الدولي بممارسة الضغوط ان دولة الامارات تطالب الجتمع الدولي بممارسة الضعوط اللازمة على حكومة اسرائيل لحماها على الامتناق لالتزاماتها وحشما على استئناف المفاوضات على مختلف المسارات من وحشما على استئناف القرارات مجلس الامن ٢٤٢ و١٣٨ و٢٤٥ و٢٤٠ و٢٤٠ و٢٤٠ و٢٤٠ و٢٤٠ و٢٤٠ و٢٤٠ وتطبيق هيذا الحبدا على الجولان وجنوب لبنان والا راضي الفلسطينية الحتلة بما فيما القدس الشريف. وعبر السفير على بن سيف سلطان في ختام تصريحه لوسائل الاعلام السورية عن المتناف المالة على بن سيف سلطان في ختام تصريحه لوسائل الاعلام السورية عن المتناف المالة المسائل الاعلام السورية وتجاونها متمر من الديلوماسية في وعشق من تماون كيبر وتجاونه متمر من الديلوماسية في وعشق من تماون كيبر وتجاونه متمر من الديبلُوم السينة فَيَ تَعْشَقَ مِن تعاون كبير وَتَجَاوِبَ مَثَمَّر مِن قبل السؤولين السوريين ولما يلقاء مواطنو دولة الامارات من تقدير واحترام وترحاب لدى زيارتهم سورية .

بتقديم مايلزم من مساعدة لانجاح

هذا الصدث الثقافي الاجتماعي

الاقتصادي الكبيرُ. الذي يحدثُ

لاول مرة بعدًا العجم، في امارة

والمؤلَّفة من: غالب جابر. محمد

اللحِنَّةُ النُّقَافِيةُ، هؤلاءُ بذلواً جهودا

يعكس حركة التطور الأجشماعي

في جعل التراث والموروث الشعبي

الصدارة في فعاليات هذا المهرجان.

الشعراء المعروفين.

# أكد عمق العلاقات مع سورية سفيرنا في دمشق . الامارات بقيادة زايد عون للأشقاء

ت دمشق - «الاتحاد»:

■ أكد سعادة على بن سيف سلطان سفيرنا في دمشق أن العلاقات الوثيقة والميزة التي تربط بين سورية والامارات أرست على مدى السنوات السابقة جذورا قوية للتعاون والتنسيق بينهما واستمنت عمقها ومتانتها من العلاقة الاخوية الوطيدة بين مباحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل المهان والرئيس حافظ الاسد. وقال سعلاء السفير في تصديد والدائيس حافظ الاسد. وقال سعلاء السفير في تصديد والدائيس حافظ السند وقال سعلاء السفير في نهيان والرئيس حافظ الاسد. وقال سعلاة السفير في تصيان والرئيس حافظ الاسد. وقال سعلاة السورية لمناسبة الذكرى السلامة والعشرين للعيد الوطني ان هذه العلاقات الوطنيدة بين الرعيمين العربيين الكبيرين اسهمت في ايجاد جو من التوافق والتطابق بين مواقف ووجهات نظر البلدين الشقيقين إزاء القضايا الاسلسية التي تشغل اهتمام الامتين العربية والاسلامية وفي مقدمتها قضية الصراع العربي - العربية والاسلامية وفي مقدمتها قضية الصراع العربي -

سرابيلي. وأضاف: أن دولة الإمبارات العربيبة المتحدة أكست على واصعه: ال دوله الإمارات العربية المتحدة الحادث على المدوام دعمها المطلق لمواقف سورية في مفاوضات السلام ومطالبها المحقة والعادلة بشأن استرجاع اراضيها المحتلة حتى خطوط الرابع من مايو العالم ١٩٦٧ وتمسكها بمبدأ الالتزام بما تم التوصل اليه في مفاوضات السلام واستنانف المفاوضات من النقطة التي توقفت عندها. وعبر سعدة السفير بهذه المناسبة عن تقدير دولة الامارات العربية المتحدة البالغ للسورية لموقفها المخلص تجاه قضية الجزر الثلاث (طنب الكري وطنب الصغي، وابدموسي) وعودها لم حد الامارات سبورية بوقيقها المحمى نجاة فيصية الجزر اسدان اطالب الكبرى وطنب الصغرى وأبوموسى) ودعمها لجعود الامارات من أجل استرجاع حقوقها وسيادتها على هذه الجزر التي تشكل جزءًا من التراب الوطني لدولة الامارات. وتصدت السفير علي بن سيف سلطان عما حققته دولة الامارات في مسيرتها من منجزات شامخة شهلت جميع الحالات ووضعتها في مكانة متقدمة من الاستعدادات للدخول الى القرن الواحد في مكانة متقدمة من الاستعدادات للدخول الى القرن الواحد في مكانة متقدمة من الاستعدادات للدخول الى القرن الواحد في التراث الدخول الى القرن الواحد في التراث عدادات الدخول الى القرن الواحد في التراث الدخول الى التراث الكراث الدخول الى التراث المارات الكراث المناث القرن القرن المناث المن والعشرين موضحا ان هذه المنجزات جعلت الدولة تحتل مكانة مُتقدمة بين دول العلم من حيث معدلات النمو. مشيرا الى إن التقرير السنوي للامم المتحدة حول التنمية البشرية للعام المام المام المام المساولة المام والاربعين من بين ١٩٤٨ دولة في العلم من حيث توفير مستويات مرتفعة من المعيشة المام من هذه من المعيشة المام من هذه المام المعيشة المام من هذه المام المعيشة المام من هذه المام المعيشة المام الما

اتداد الامارات بداية لتحقيف العلم العربي الكبير ت القاهرة - « الاتحاد » : ■ أكد سعادة السفير مجمد أحمد المصود سفير الدولة لدي مصر

ومندوب الامارات الدائم لدى الجامعة العربية ان اتصاد دولة الأصارات نموذج وحدوي يعتبر الأول من نوعه، وبداية أنطلاقً لتحقيق الدام العربي الكبير. وأشاد في كلمة لمناسبة الاحتفال بالعيد الوطنى السابع والعشرين للامارات بقيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيسان رئيس الدولة واخوانه أصحاب السموحكام الامارات لمسيرة الخير والعطاء منذ يوم الثاني من ديسمبر لعام ١٩٧١. وقالً: أ يأتى آلثاني من ديسمبر من كل عام حاملا معه ذكريات المحد والفذار وتحقيق الحلم لابناء الامارات، ويأتى عام ليكتمل مرور سبعة وعشرين عاما شحدت أروع ملاحم العمل المتواصل من أجل آلوحدة والبناء. وليضيف أنجازا جديدا للاتحاد، هذا ريست. البناء الشامخ الدي يعلو يوما بعد يوم ليسلامس عنان السماء، ويبدو في الافق شمسا تضيء سماء الامارات بالنور والازدهار. ففي مثل هذا اليوم من العام ١٩٧١ انطلقت مسيرة الخير

سفيرنا في القاهرة:

والعطاء بقيادة صاحب السمو الشيخ الدولة وأخوانه اصحاب السموحكام

الامارات يدا بيد مع شعب الامارات الوفى لتسابق الزمن ولترسخ مكانتها داخليا وخارجيا كنموذج وحدوي يعتبر الأول من نوعه. وكتبداية انطلاق لتحقيق الحلم العربي الكبير. ومضى سفير الأمارات في كلمته

أرض مصر الكنائة نرفع اسمي آيات التحاني والتبريكات لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل ننسيان رئيس الدولة واخوانه اصحاب السمه حكام الامبارات والى شبعب الامبارات الوفي داعين الله العلى القدير ان يعيد عليناً مثل هذه المناسبات المزيزة على قلوبنا جميعا وفي ظل القيلاة الرشيدة بكل الخير والسعادة.

وأشاد سفير الامارات بالقاهرة بالعلاقات المتميزة والوثيقة بين شعبي الامارات ومصر الشقيقة والتي أرسى دعانمها كل من صاحب السمو الشيخ رُايد بن سلطان آل نهيان واخيه فخامة الرئيس حسنى مبارك، وتتجسد هذه العُلَاقاتَ الطيبَّة في الحب الذي يجمع بين القيانتين ويربط بين الشحبين الشقيقين وفي المعاملة المتميزة التي يلقاها ابناء الامارات في بلدهم الثاني مصر الشقيقة وإن دلُّ هذا على شيَّ فانما يدل على اصالة الشعب المصري وعراقته واعتبار ان الاعياد القومية لدولة الامارات العربية المتحدة وجمهورية مصر العربية عي اعياد واحدة تلتقي فيها افراح الشعبين

## مهرجان عجمان الأول يكثف برامجه الفعاليات تجسد فرحة عجمان بالعيد الوطني في الساعات الخارجية لمركز اكسبو. لسابع والعشرين... حيث تزينت 🚈 عجمان - ثابت ملكاوي: وقد تعاونت جميع المؤسسات الحكومية والاهلية في عجمان

■ يواصل مهرجان عجمان الاول فعالياته في ارض العارض الدولية (اكسبو عجمان) والذي جاء متزامنا مع احتفّالات الدولة بعيدها الوطني

لمرجان عجمان الاول في مواكبةً

الرسمية في عجمان بالتراث الوطني لدولة الامارآت العربية التحدة. اللجنة المنظمة، المدير المالي لحكومة عجمان ان ما يفرح اقبال الشباب المواطن والعربي المقيم على مشاهدة هذه الموروثات الجسميلة. بدءا من الجلسة العربية. والقموة العربية التي يتناولها ومرورا بكل عنصر تراثى يراد داخل هذه الامكنة التراثية التي اقيمت داخل المصرجان والتى اشرفت على تنظيمها جمعية أُحياً التراث في الدولة. وشملت عذه العناصر التراثية كشيرا من ادوات التسراث الوطني التي كسان يستخدمها انسان الامارات في حياته، والتي مازالت عنصرا هاما في معاشه العاصر. واحتفالا باعياد الدولة. ومن ضمن فعاليات المصرجان قدمت للزانرين الطويات التراثية والتمر والقموة وتبادل الزوار كلمات التماني بالعيد الوطني. فيما كانت تنطلق الاغاني الوطنية التي تمجد صاحب السمو رنيس الدولة واخوانه اصحاب السموحكام الامارات وغصت الساحات الخارجية لركز اكسبو بآلاف الزوار خلال اليومين الماضيين، تتوقع اللجنة المنظمة ان يظل الاقبال كتيفا خلال عطلة العبد

الجُمهور يأتي من رأس الخيمة. وأم القيوين والشارقة والمدن الاخرى القريبة ليتابعوا فعاليات المشرجان. عشرات الالعاب الكمربانية واليدوية، والمطاعم والأكلات التراثية التي تقوم على صندها مجموعة كبيرة من النساء مباشرة امام الجمهور، تُجد اقبالا كبيراً. فيما شاركت الجاليات العربية كالمصرية والشامية والفلسطينية والسودانية وغيرها في تقديم الاطعمة الشعبية والحلويات في زوايا جميلة اقيمت

ارض ألمعارض والأماكن المعيطة بها بألوان البهجة والفرح الذي يعكس احتفال الاهالي والمؤسسات في عجمان بالعيد الوطّني الّكبير. ونشط الجانب التراثي والثقافر

افراح العيد الوطني، حيث غصت اروقية المساحيات الكبيرة التو خصصتها اللجنة المنظمة لفعاليات التراث، بالزانرين خلال اليومين الماضيين، جاءوا يعبرون عن فرحتهم بالعيد الوطني... كما نسّطت اللجنة المنظمة في تقديم الفعاليات التراثية داخل الغليم والمجالس والاركان التراثية التي اقامتها اللجنة. لتعكس اهتمام المواطن والمؤسسات وقال السيبد غالب جابر عضو

الغنانية والفنية في أحياً ليالو المهرجان. وهي فرق محلية وعربية وشاركت فرق شعبية من مصر والمسودان ولبنان والاردن والعراق ومطربون ومطربات في احياء هذه الليالي. حيث اقامت حفلاتها على الوطني، خصوصا وان كثيرا من المسرح الكبير الملحق باكسبو وقال اكتار من زانر... ان المرجان الشامل، والتعدد الأهداف

قد حرك الحياة الثقافية والاجتماعية والتجارية في عجمان واستحوذ على اعتجماب كل من زارد من سكان عجمان او من الامارات المعطة، وقد ابدوا اعتجابهم العميق بهذه التظاهرة الواسعة والتي جاءت متزامنة مع افراح العيد الوطني لدولة الامارات.



١٠ صياحاً ١٠ بعد الظهر. ٥ عصراً ١٠٠ مساء، للاستفسار. هاتف: ١٩٠٠



في كلمة أمامر الجمعية العامة للأممر المتحدة

# الامارات تؤكد تأييدها لكفاح الشعب الفلسطيني وتدعو المجتمع الدولي لدعم مسيرة السلام العادل والشامل

■ نيويورك، أكدت دولة الامارات العربية المتحدة على ضرورة ممارسة الشعب الفلسطيني لحقوقه ومعالجة حيثيات قضيته التعلقة ببعض القرارات الصادرة عن الجمعية العامة للأمم المتحدة وقال سعادة السفير محمد جاسم سمحان المتدوب الدائم للدولة بالأمم المتحدة في كلمة امام الجمعية السامة التي تناقش خاليا قضية فلسطين انَّ مسيرة السلام انطلقت من مدريد العام ١٩٩١ وخرجت بمبدأ الارض مقابل السلام حظيت بتأييد ودعم المجتمع الدولي قلطية وعبر عن أسفه الشديد لما منيت به هذه المسيرة من عراقيل واضحة تعمدت السلطات الاسرائيلية افتعالها. كما أشار سعادته الى ترحيب المجتمع الدولي باتفاق «وأي ريفر » الذي تم ابرامه أخيرا في واشنطن بين الجانبيّن الفلسطيّني والاسرانيليّ بوصفّه تطوراً ايُجابياً باتجاء تحريكُ مسيرة السلام الا أن الحكومة الاسرانيلية للاسف الشديد مازالت تحاولُ التملص من استحقاقات بنود هذا الاتفاق من خلال اتباعها اسلوب الماطلة والأبطاء في التنفيذ.

وندد سعادة محمد جأسم سمحان بالتدابير الاقتصالاية الحائرة لتي تحاول الحكومة الاسرائيلية مواصلة فرضها على ابتآء الشعب الفلسطيني داخل الاراضي المحتلة من خلال فرض الحصار والقيود الفلسطيني داخل الاراضي المحتلة من خلال فرض الحصار والقيود على حركة تنقل الاشخاص والسلع ومحاولات مصلارة الاراضي وتدمير المحاصيل والتي تمثل خرقا لاتفاقية حشوق المدنيين وقت

ومن جانب آخر أشار سعائته الى ضرورة استمرار عملية السلا، على المسارين السوري واللبناني على الرغم من الواقف المتعندة المحكومة الاسرانياية وتراجعها عن التزاماتها كافة التي اكدتها

وفي ختام كلمته اشار سعادته الى احتفال الأمم التحدة باليوم العالي للتضامن مع الشعب الفلسطيني والتي جدد من خلالها موقف دولة الامارات العربية المتحدة المسانية له ولمسيرة كشاحه ونضياله الطويل في سبيل تعقيق المصير واقاصة دولته المستقلة وعاصمتها القدس. وَفيما يلي نص الكلمة؛ السيد الرنيس، يطيب لي بأسم وفد دولة الاملرات العربية المتجدة أن اتقدم بالشكر والتقدير لسعادة السخير السيد أبرا دوجين كا وأعضاء اللجنة المعنية بمعارسة الشعب الفلسطَّيني لحقوقه غير القابلَّة للتصوف على الجهود التّي تبذل في مناصرة القضية الفلسطينية وتطوراتها الراهنة.

السيد الرئيس: بالرغم من مضي أكثر من خمسة عقود على الراج بند القِضية الفلسطينية ضمن جدول أعمال الجمعية العامة الآ رع بسد سبيد المسطيعية عنهن جلول اعمال الجمعية العامة الا ان هذه المسألة لايزال يكتنفها التعقيد السياسي المتواصل مرحلة تلو الاخرى كنتيجة حتمية لسياسات الاحتلال الاستيطاني غير الشرعي التي تنتهجها اسرائيل لتكريس اطماعها التوسعية داخل الاراضي الفلسطينية والعربية المحتلة، وقد كان من دماعة خدرة الامارات الغَلْسطينية والعربية للحتلة. وقد كان من دواعي خَيِبة الأمل الله نجدً قرارات الجمعية العامة ذات الصلة والتي اعتمدت بأغلبية الاصوات لعالجة حيثيات هذه القضية وفي مقدمتها القرار ١٨١ للعام ١٩٤٧ المعني بتقسيم فلسطين آلى دولتينّ فلسطينية واسرائيلية فضلا عن القرآرات الأخرى المؤكّدة على حقّ الشعب الفلسطينيّ في العودة وتقرير المصير واقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس الشريف قد تم اختراقها بالكامل من قبل الحكومات الاسرائيلية المتعاقبة عما دلل بشكل لايقبل الشك على المقانق المبيتة لها والرامية الى ابقاء وضعها كسلطة احتلال قائمة على مفاهيم الاستيلاء والتوسع لهذه الاراضي المحتلة بهدف تغيير معللها التاريخية والقلنونية عكى حساب السكان العرب الاصليين ويأتي في مقدمة هذه الانتهاكات مواصلة الاست يطان في مدينة القدُّس الشبريف والتي تمثل بتاريخ حا

وحضارتها رمزا وشاهدا على التسامح الديني والتعايش والسلام. السيد الرئيس: ان مسيرةالسلام التي انطلقت من مدريد العام ١٩٩١ استنادا آلي قرارات الشرعية الدولية ومبدأ الارض مقابل السلام قد حظيت بتأييد ودعم المجتمع الدولي قاطبة وبصفة خاصة من الدول المربية التي اعتبرتها خيارها الاستراتيجي لتحقيق التسوية السلمية

العاملة والدائمة والشاملة لقضية فلسطين والشرق الاوسط إلاانه للاسف الشديد منيت هذه المسيرة بعراقيل واضحة تعمدت السلطات الاسرائيلية افتعاها من خلال أتباعها لمبلائ توجيهية واجراءات تتعارض مع نص وروح وأستحقاقات بنود الاتفاقات التي تم التوصل البحامع السلطة الفلسطينية وقد تجسد اخطرها في محاولاتها المتكررة للتراجع عن تنفيلنها لتعدداتها المبرمة او تعدم السّقيد بالجدول الزمني المصدد لصا واستننافها لسياسة الاستيطان الاستعَماريَ غير الشرعي في الاراضي المحتلة وخصوصا في منينة القدس الشريف اضافة آلى المارسات الخطيرة الاخرى كالاعتقال والاغلاق والعنف والقتل وصصلارة الاراضي والموارد الطبيعية والغاء حق الاقسامية للصواطنين العسرب الاصليين ثما خَلْق حالة من عدم الاستقرار والامن في الاراضي العربية المحتلة.

السبيد الرئيس، بالرغم من ترحيب المجتمع الدولي باتفاق • واي ريفر ، الذي تم ابرامه أخيرا في واشنطن بين الجانبين الفلسطيني والاسرانيلي بوصف تطورا ايجابيا باتجاه تدريك مسيرة السلام بعد الجمود الذي اكتنفها طوال العامين المضيين إلا اننا للاسف الشديد مازلنا نجد الحكومة الاسرائيلية ماضية في محاولتها للتملص من استهقاقات بنودهذا الاتفاق من خلال اتباعها لاسلوب التأخير والماطلة بل والابطاء في تنفيذ ماتضمنه من تعهدات لاسيما فر مجال الافراج عن المعتقِّلين السياسيين الفلسطيين كافة وتحقيقً المزيد من ترتيبات نقل السلطة وتشغيل المرافق الوطنية الفلسطينية واعلاة الإنتشار في الضفة الغربية فضلًا عن ايقافها لكافة المارسات الأخرى أحانية الجآنب والحلافة الى فرض آلامر الواقع بشأنها قبل بدء مفاوضات المرحلة النهانية لاسيما سماح الحكومة الاسرانيلية بتشكيل ميليشيات مدنية مسلحة من المستوطنين اليهود الامر الذي يؤكد من جديد عدم اكتراثها واستمرارها في تكريس حالة الاحتلال

أننا واذنقس الجهود التي بنلتها الولايات المتحدة الاميركية ومازالت في سبيل انجاح مسيرة السلام آلا أننا نتطلع الى مضَّاعفَة هذه المساعي لحمل الحكومة الاسرائيلية على الوقف الفوري لانتحاكة عا وتنفيذها الدقيق لكامل التزاماتها السياسية والقانونية والاخلاقية أزاء الشعب الفلسطيني وسلطته الوطنية وفقا للجدول

# .. وتؤكد دعمها لموقف لبنان في استرجاع أراضيه المحتلة

■ بيسروت أكدت دولة الامارات العربية المتحدة دعمها وتأييدها لموقف لبنان في استرجاع أراضيه المتلة في الجنوب

وقال سعادة محمد عمران الزعابي سفير دولة الامارات لدى لبنان في تصريح له لناسب العيد الوطني السابع والعشرين للدولة أن العلاقات بين لبنان والامارات من أفضل ما تكون عليه العلاقات بين الدول العربية الشقيقة وهذا ما يساعد على تسهيل وانجاز المهمات المُشتركة، وأشار الى أن موقف الامارات من لبنان الشقيق هو موقف مبدئي وواضح من جميع القضايا التي تهمه وخصوصا ما يتعلق بحقَّه في استرجاع أرَّاضيه المحتلة. ووجه سعادة السفير الشكر لجميع من شاركٌ دولة الامارات العربية المتحدة افراح عيدها الوطني آلسابع والعشرين على المستويين الرسمى والشعبي معتبرا عيد الاتحاد الاماراتي أول تجربة وحدوية عربية نَّاجَحة بكلَّ المُقالِيسِ متمنيا ان تكونَ هذَّه التجربة مثالا لكُل

وإلى أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الإسارات

وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة

ىمناسىية

العيد الوطنى السابع والعشرين

أعاده الله بكل الخير والبركة والنماء والتقدم على

الزمني المحدد وذلك تمهيدا للانتقال الى مرحلة التفاوض على الوضع النهاني الذي يشمل القدس واللاجئين والمستوطنات والعدود والامن وغيرها وبما يكفل استعادة الشعب الفلسطيني لاراضيه المحلة ونيل ردور به المسروعة في ممارسة حق تقرير المصير واعلان دولته المستقلة وعلصمتها القدس الشريف.

السيد الرئيس، انناً نعتبر ان التدابير الاقتصلاية الجائرة التي تحاول الحكومة الاسرائيلية مواصلة فرضها بين الحين والآخر على ابناء الشعب الفلسطيني والعربي داخل الاراضي المحتلة بما في ذلك فرض الحصار والقبود على حركة تنقل الأشخاص والسلع ومحاولات مصادرة او تدمير المحاصيل الزراعية وغيرها وهو شكل من اشكال المقاب الجماعي الذي يتعارض مع أحكام القلنون الدولي والانساني واثفاقية جنيف الرابعة المعنية بحماية حقوق المدنيين وقت الحرب وعليه فاننا ندعو المجتمع الدولي ممثلا بالأمم المتحدة ووكالاتما آلتخصصة وراعيي عملية السلام والنول الضاعلة الأخرى وفى مقدمتها الاتحاد الاوروبي بالضغط على الحكومة الاسرائيلية لحملها على الوقف الفوري لانتهاكاتها المتواصلة لاسيما وأن الأمم المتحدة ستحتفل بالعبد الخمسين لحقوق الانسان بعد أيام قليلة كمأ ونطالب الدول المانحة والمؤسسات المظية الانمانية الدولية بتعزيز سبل الدعم المالى وأوجه المساعدات الاقتصادية والاجتماعية الى الشعب طينى لتمكينه من بناء موسساته الوطنية والنحوض بمشاريعه الانمانية المستدامة وتحسين أوضاعه المعيشية والصحية والتعليمية التردية أسوة بشعوب العالم الآخرى حيث تؤكد الاحصاءات الدولية أن الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية للشعب الفلسطيني عند بداية

عملية السلام كانت أفضل مما هي عليه في الوقت الراهن. السيد الرئيس: ان عملية السلام مازالت تراوح مكانها على المسارين السيوري واللبناني بسبب الوقف المتعنتة للحكومة الاسرائيلية وتراجعها عن كافة التزاماتها والتي أكدتها قرارات الشرعية الدولية ذات الصلة ومبدأ الارض مقابل آلسلام. اننا نقف مع التنوجه الدولي الداعي الى ضرورة استئناف عملية السلام في مساراتها المختلفة وتنفيذ اسرائيل لكافة التزاماتها والتي يأتي في مقدمتها الانسحاب الكامل من هذه الاراضي كافة بما فيها الجولان السوري وجنوب لبنان والغاء جميع التدابير الادارية التي تعودت السلطات الاسرائيلية على تنفيذها والرامية الى ضم الجولان العربي السوري ووقف انشطتها الاستيطانية فيه والتوقف عن مصافرة الاراضي والموارد المائية وطرد السكان العرب كما ونحث المجتمع الدولي ان يبذل جمودا مضاعفة على الحكومة الاسرائيلية الأزامها على الاستنناف غير المشروط للمفاوضات في هذين المسارين عند النقطة التي وصلت البها استنادا لأسس مؤتمر مسريد ومبدآ الأرض مقابل السلام كنلك مطالبتها بالايقاف الفوري لسلسل العنف والقصف العشواني الذي اعتلات ان تمارسه يومياً ضد قرى ومدن جنوب لبنان وبقاعه الغربي والافراج عن المعتقلين اللبنائيين القليعين في مُعتقلاتُها منذُ سُنُوات دُونَ أي نُنبِ اقترفوه سوى الدفاع عن انفسهم

واراضيهم المحتلة وهو الأمر الذي أقرته الشرعية النولية ومبلائها. السيد الرئيس: وَختامًا وبمناسبة احتفال الأمم المتّحدة باليوم العللي للتضامن مع الشعب الفلسطيني قان دولة الأمارات العربية التحدة تجدد موقفها المسلادله ولسيرة كفاحه ونضاله العلال في سبيل تحقيق تقريرالمصير واقامة نولته الستقلة وعاصمتها القدس الشريف كما ونؤكد من جديد على أن الحل العلال والدائم والشامل الشكلة الشرق الأوسط يستدعي تنفيذ بعالمها التجسدة في قدارات الشرعية الدولية ولاسيما قرارات مجلس الأمن ٢٤٢ و٢٣٨ وه؟ وتعزيز أجرا ات تدابير بناء الثقة وانهاء حللة الاجتلال الاجنبي وَعَارِسَةَ سَيَادَةُ الْقَانُونَ فَيْ حَلَ المَنازِعِكَ سَلَمِيا وَازِالَةَ أُسَلَّحَةَ الْدَمْلِرِّ الشامل كافة بما في ذلك النووية منها بهدف تحقيقِ ما تصبو إليه دول وشعوب المنطقة في الأمنّ والاستقرار والتنمية السندامة.

كما عبر الدكتور بشار الأسد عن تمنياته والشعب السوري الشقيق بمزيد من التقدم والازدهار لشعب دولة الامارات العربية المتحدة. (وام) أسمى آيات التهاني والتبريكات نرفعها إلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيكان رئيس الدولة وإلى صاحب السمو الشيخ مكتبوم بن راشيد آل مكتبوم نائب رئيس الدولة ـ رئيس مجلس الوزراء ـ حاكم دبي وإلى أصحاب السمو الشيوخ اعضاء المجلس الأعلى حكام الل مارات وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة

بمناسبة العيدالوطني السابع والعشرين

أعاده الله بكل الخير والبركة والنماء والتقدم على

دولة الل مارات العربية المتحدة

ناجي سعيد محمد الربيعي المنصوري

معرف قبيلة/ آل ربيع - المناصير

عيدالله بن زايد يتلقى

اتصالاً هاتفياً من بشار الأسد

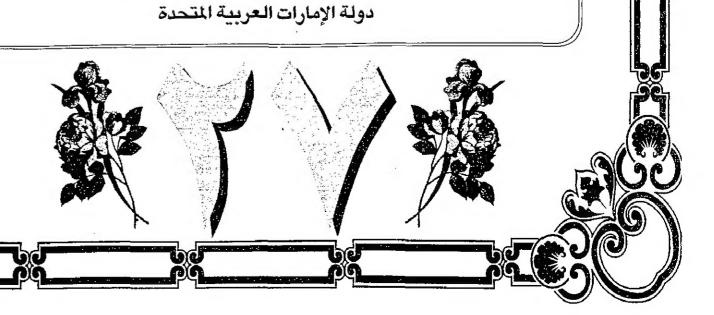
■ تلقى سموالشيخ عبدالله بن زايد أل نهيان وزير الاعلام والثقافة أمس اتصالا هاتفيا من الدكتور بشار الاسد نقل خلاله تميات وتماني فخامة الرئيس حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية لصلحية السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بالعيد الوطني السابع والعشرين لدولة الامارات العربية

التحدة وتمنياته لسمود بموفور الصحة والعافية.

وشكرا السيد الرئيس. (وام). أسمى آيات التهاني والتبريكات نرفعها إلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وإلى صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشدآل مكتوم نائب رئيس الدولة \_ رئيس مجلس الوزراء \_ حاكم دبي

خميس سعيد الحكم آل سعد مبارك يسلم آل سميدع أحمد صالح آل سميدع مبارك أحمد بن منصور وأعيان وأفراد

قسلة آل عل





# زاید بن سلطان آل نهیان

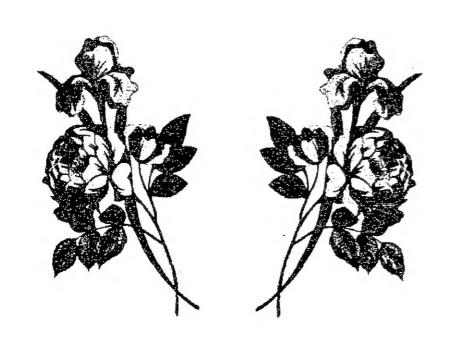
رئيس الدولسة وإلى صاحب السمو الشيخ

# مكتوم بن راشدآل مكتوم

ثائب رئيس الدولة \_ رئيس مجلس الوزراء \_ حاكم دبي وإلى أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الإ مارات وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة

بمناسبة

العيد الوطني السابع والعشرين أعاده الله بكل الخير والبركة والنماء والتقدم على دولة الإمارات العربية المتحدة



# يسلم بن مبارك بن حيدره التميمي

وجميع أعيان وأفراد قبائل

بنی ظنه . بنی تمیم





الله على القالمية المسلمان الله على القالمية المسلمان الله على الدولة المسلمان الله على الدولة المسلمان الله المسلمان ال

أبوظبي هاتف: ٧٦٦٩٠٠. فاكس: ٧٢٨٥٥٨

شركة الظيج للخدمات الآلية ولوازم حقول البترول (جازوز).

شركة الغليج للغدمات المناعية (جكو).

شركة الجيمي ونركاه للمقاولات.

بأصحابها وإدارتها وموظفيها

القالية القالية المسلمة المسل

**'. I** 

# أشادت بالسياسة الحكيمة لرئيس الدولة وسائل الإعلام السورية . الامارات نموذج للوحدة والمواقف الثابتة في دعم القضايا القومية

€ دمشق ـ عساف عبود:

■ تناولت وسائل الاعلام السورية مناسبة العيد الوطني للامارات باهتمام خاص وأفردت الصحف والاذاعة والتلفزيون تقارير خاصة عن هذه المناسبة، وأجمعت على النموذج الفريد للنهضة الشاملة للامارات وعلى الصعد كافة، وفضل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة في تحقيق هذه النهضة منوهة بالعلاقات المميزة بين الرئيس حافظ الاسد وصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان أل نَصْيَان وبمواقف الامارات الثابتة تجاه قَصْيَ الصراع مع اسرائيل، وقالت صحيفة «تشرين»، إن الامارات قطعت شوطًا بعيدًا في تحقيق التنمية الشاملة، وحققت انجازات ضخمة تَعظَى باهتمام المجتمع الدولي واعجابه، وهذه الانجازات طالت كل إليادين الاجتماعية والتنموية والاقتصادية والثقافية والبشرية، وذلك لله فترة زمنية فياسية، ويعود الفضل الاساسي في تحقيق هذه الانجازات للسياسة الحكيمة والرشيدة التي انتججها صلحب السهو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيكن واخوانه أعضاء المجلس الأعلى المتعلق ويت من المتعلق المراحة على المحمد والى المحمود التي بذلوها للاتحاد حكام القمارات في ادارة دفعة المحكم والى المحمود التي بذلوها لبناء الدولة القوية. وتحت عنوان (وفاء للانتماء العربي وعلاقات مميزة مع سورية والتزاما بالمحقوق العربية والسلام العفل والشامل)، وقالت مسميقة «تشرين» السورية الصادرة أمس، أن الامارات وعلى لصعيد السياسي ظلت وفية لمرتكزات سياستها الخارجية ولانتمائها العربي وعلاقتها المتميزة بالدول الاسلامية ورغبتها بالتعاون مع الدول المجهة للعدل والسلام، وأضافت وتشرين ع: وفي موازاة الجهود

الحثيثة التي تبذلها دولة الامارات من أجل تحقيق التضامن العربي عبرت على الدوام عن استعدادها لتقديم كل تضحية مطلوبة من أجل الدفاع عن مصالح الأمة العربية وحقوقها وكرامتها.

وَقَالَتْ تَشْرِيْنَ؛ إِنْ قَضَيْتَهُ ٱلْصَرَاعَ الْعَرَبِي ـ الاسرائيلي شغلت مكانا خاصا ومميزا بين اهتمامات السياسة الخارجية لدولة الإمارات التى أكدت بأستمرار وثبلت موقفها الداعم للمطالب العربية العادلة والمُحْقة في الدعوة ألى اقامة سلام عادل وشأمل. ويستند ألَّى قرارات الشرعية الدولية، ومبدأ الأرض مقابل السلام وانسحاب اسرائيل من جميع الأراضي العربية المتلة، من جمتما أبرزت صحيفة الثورة الصادرة صباح أمس وتحت عنوان (علاقات أخوية خاصة وكيزة مع سوريةً وتطابق في وجهات النظر ازاء قضايا الآمة المسيرية) تطور الامارات الجذري في مناحي الحياة الاقتصادية والتنموية وعلى الصعد كافة، وأفردتُّ الصحيَّفة وقي تقرير شاملٌ متاحي التطور في الامارات على الصعيد الاقتصادي والصناعي والزراعي والدمي. كما نوهت الثورة بالعلاقات الخاصة بين الامارات وسورية وقالت:

لقد أسهمت العلاقات الوطيدة بين الزعيمين العربيين الكبيرين حافظ الأسد والشيخ زايد بن سلطان آل نميان في توافق وتطابق وجهات نظر البلدين ازاء معظم القضايا التي تشغل اهتمام الامة العربية خصوصا، وأنَّ الزعيمينُ يتطلعان نحوُّ هدف واحد هو تحقيق أقصَّى قدر مُكن من التضامن العربي لتمكين الدول العربية في مواجهة اِلْتَحَدِياتُ الكَّبِيرةِ النِّي تَتَعَرِضُ لَهَا، وأَضافَتَ النُّورةِ السَّوريةِ: لقد أثمر هذا التوافق في وجهات النَّظر بين الزَّعيمين الكَّبيرين وٱلبلنين الشقيقين في تحقيق الكثير من النتائج التي كانت في صالح قضاياً

الأمة العربية. وفي المقدمة منها قضية الصراع مع اسرائيل، حيث كانت وجهات نظر البلدين متفقة على الدوام بشان تحقيق السلام العادل والشامل الذِّي يضمن الحقوق العربية. وختمت الثورة بالقول، ان القرينة الأكثر تعبيرا عن الروابط الاخوية بين البلدين، هي تلك التي تتمثل في مشاعر الود العميق التي يكنها الشعبان العربيان في الاملرات وسورية تجاه يعضهما والتي يصعب قياسها بالعايير والموازِّين المسَّيَّة، لكن آثارها تبدو واضَّحة وجلية في الرعاية الكبيرة التي يحظي بها الاخوة السوريون القيمون في دولة الامارات العربية المتحدة، وكذلك المعاملة المتميزة التي يحظي بها المواطنون في دولة الامارات النين يزورون سورية والاهتمام الخاص بهم من قبل عنوان (العيد الوطني السابع والعشرين التطور الذي شدته الامارات قطعت شوطا كبيرا فيه، في تحقيق التنمية الشاملة ووصلت الى مراحل متقدمة من النمو والتطور، وبقت معها تشكل تجربة نموذجية

تعظى باهتمام المجتمع الدولي وتقديره. وأضافت البعث بأن الفضل في ذلك يعود للقيادة الرشيدة التي بذلت كل الجمود لبناء الدولة القوية والحديثة وإلى الترابط بين القيادة والشعب، وختمت البعث منوهة بالعلاقات الثنائية بين سورية والأمارات مشددة على ان هذه العلاقات الأخوية متينة وغايتها النفاع عن مصالح الأمة العربية وشعوبها. كما نقلت الاذاعة والتلفريونُّ فَقَرات خَلَّصة عن الامارات بمناسبة العيد الوطني للدولة في اهتمام

اتحاد بيننا يكون عوضا عن التشتت والتمزق اللذين كاذا سائدين ء.

وقالت والاهرام، وعاما بعد عام يزداد اتحاد الامارات رسوها

وتضمنت الصفحتين بعض المقالات والموضوعات عن الانجازات

وشموخا وتعلو رايته خفاقة عالية وعاما بعدعام وتضرب جذور شجرة

الاتحاد الباركة في الأرض وتنشر طلالها في كل ارجاء الامارات تقدما

معتبرا موريتانياهي البوابة الغربية للوطن العربي وان الجغرافيا يجب

الا تقف عائقا دون تواصلها مع اخواتها العرب على امتداد الوطن

الشيخ زايد بن سلطان آل نشيان رئيس الدولة ومن خلاله لشعب

الامارات الكريم على العناية الخاصة التي يوليها سموه لموريتانيا من

يوما وطنيا لدولة الامارات فقط بقدر ما يحمل من دلالات عميقة

لتُجسيد الوحدة العربية اذ انه يمثل اول تجربة وحدوية رائدة وناجحة

عمان

الأردنية العاشمية الليلة حفل استقبال بفندق عمان انتركونتننتال

المعالى الوزواء في الأردن ورجال السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي.

وألقى عند من الشعراء قصائد خلال الحفل رفعوا خلالها التهنئة

لى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نصيان رئيس الدولة

بهذه المناسبة الوطنية داعين الله تعالى أن يعيدها على سموه بالصحة

وقد شاركت المنحقية العسكرية لدولة الامارات في الحفل.

على ناصر الزعابي سفير الامارات في العاصمة الاردنية عمان.

كما أقامت سفارة دولة الامارات العربية التحدة لدى الملكة

وكان في استقبال المنتين بهذه الناسبة الوطنية سعادة أحمد

وَفَى خَتَام تَصريكُ المِّح القائم بالاعمال الى ان هذا العيد لا يمثل

تقديم المساعدات وتوظيف العمالة ومناقب اخرى اكثر من أن تعد.

التي تحققت خلال فترة قيام الاتحاد

على مستوى الوطن العربي.

بمناسبة العيد الوطنى السابع والعشرين.

وعلى شعب دولة الامارات بالخير والرفاهية.



■ قام سعادة صقر غباش وكيل وزارة الاعلام والثقافة مساء امس بتكريم اثنين من قدامي فناني الامارات تقديرا لعطائهما في مجال الاغنية الاماراتية وهما حارب حسن وعلي بن روغة، كما قام سعلاته بمنح جوائز لافضل فرق الجاليات بن روعه: هما قام سطعته بعنج جوابر مصلف عرض الباسط التي شاركت في احتفالات العيد الوطني وذلك في حفل اقيم في المسرح الوطني في اطار احتفالات وزارة الاعلام والثقافة بالعيد الوطني السابع والعشرين والذي بدأ في السابسة والنصف مساء حيث قدمت فرقة الفتون الشعبية في لساحات المحيطة بالسرح عروضها، وبعد السلام الوطني ب الحفل في المسرح بلوحتين قدمتهما الفرقة القومية للفنون الشعبية، والقت الادارة الثقافية كلمة جاء فيما:

في بدايات اهتمام الادارة الثقافية بتفعيل النشاط الثقاقي وجذب المواهب الشابة المحلية لتنمية الوعى بدور الثقافة والغنون، ارتابِنا وضع خطة طموح بدأناها بشدا الحفل والذي يمتد تسعة أيام مقترنا بأفرادنا مع العيد الوطني السابع والعشرين. وقد جعلنا الحفل يمند هذا العام من قبل العيد ومن بعده، لنوحي بأن العيد ليس يوما فحسب، بل هو مناسبة كبيرة. وينصب اهتمامنا على امتداد الاحتفالات بالفن الحلي واضعين نصب أعيننا ان التراث عمود اساسي من أعمدة الفنّ، وان تفعيل العمل الثقافي ارتكارا الى دور الوّرارة نحو الوطن، يدفعها حتماً للعناية بالثقافة الحلية حتى تتواصلُ مع الْخارج، كما ان الانفسّاح على الثقافاتُ الاخرى والتَّفاعلُ مَّعها يثَّرِّي الساحة الثقافيَّة المَّلية، ولنَّا تَضَعَنت حتفالاتنا مشاركات متنوعة بدءا من الفنون الشعبية ووصولا للموسيقي الكلاسيكيَّة العالمية، مع التُركيز على فناني الامارات في ايمان نرى فيه انهم صبوتنا القعال في الخارج. لقد ارتات وزارة الاعلام والثقافة ان ترسخ تقليدا تقافي

هو تكريم كبار البدعين، وأختارت في هذه الآحتفالية تكريم

اثنين من قدامي المطربين في الاصارات هما: حارب حسن وعلي بالروغة وذلك لا قدماد اغننا الغنائي من اسهامات

ساعدت على تطويره. ولَحَدًا نجد تُكريمهـمـا من ص الاهتمام بالثقافة المحلية وروادها. وقد فازت بالجانزة الاولى ومقدارها ٢٥ الف درهم الفرقة الهندية. أما الجائزة التانية فمفنازت بصنا مناصيفة باكسستنان وفبرقنة زهرة المدانن الفلسطينية. ونالت الجائزة الثالثة الفرقة السودانية، تم قدمت كل فرقة من الفرق الأربع الفائزة بجوانز الجاليات لوحة من فولكلورها وفنها الشعبي ليقدم بعد ذلك الشاعر عني مصبح الكندي عرفا علي الربابة. الحفل قدمته الفنانة الاماراتية المتميزة سميرة أحمد ومحمد عبدالمسن وتضمن القاء كل من ربيع بن ياقوت ومحمد الشريف الاشعارهما ثم أحيا سنة من مطربي الدولة حفلا غنانيا حيث شارك فيه سعيد السالم ورويده المحروقي وفايز السعيد وعبدالمنعم العامر وريم

# الأهرام : الامارات تحتل مكانة مرموقة في سياستها وانجا زاتها وتوجهاتها للتعاون وبناء جسور الأخوة والصداقة والمحبة والصدق اسلوبا للتعامل

■ خصصت صحيفة الاهرام القاهرية اليومية صفحتين كاملتين من عدد أمس للحديث عن دور دولة الأمارات العربية المتحدة بقيادة سلحب السيمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لايجابي والحكيم بين الدول العربية.

وقالت الصحيفة: «لقد اصبحت الامارات بفضل قوة اتحادها تحتل مكانة مرموقة في سياساتها وانجاز اتحا وتوجهاتها العربية والاسلامية وعلاقتها الدولية خيث اختارت الامارات الاحترام المتبادل طريقا

مع الأشقاء والأصبلقاءه. واضافت والأعرام، لقد رسم صلحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان الصورة التي كانت قائمة في الامارات قبل الاتماد وبعده مشيرة الى قول سموه: «ان تجربتنا

الاتحلاية كلات نابعة من الرغبة في زيانة اواصر القربي ومن قناعة الجميع بأنهم اهل ولا بدّ ان يجتمعوا تحت قيادة واحدة وان قربنا من بعضناً البعض وصلة الرحم بيننا هي التي جعلتنا نؤمن بضرورة قيام

## سفاراتنا في النارج تعتفل بالعيد الوطني كما حضر الحفل رئيس اركان الجيش الفرنسي و عدد كبير من ■ اقام سعادة حمد سالم للقامي سفير دولة الامارات العربية العام سعده حديد المسابع العيد الوطني السابع العيد الوطني السابع

وقد عكم الحفل مدى التطور الذي بلغت العلاقات بين دولة لامارات العربية المتحدة واليابان حيث حضره عدد كبير من قادة لحكومة والاحزاب السياسية والنوائر الاقتصادية والاعلامية اليابلاية. كما شارك فيه رؤساء البعثات النبلوماسية العربية والاجنبية لمعتمدون في طوكيو واعضاء جمعية الصداقة بين الامارات واليابان جمعية الصداقة اليابانية العربية. وقد اشاد المسئولون اليابانيون بالسياسة الرشيدة التي نتتهجها

والعشرين للنولة بفندق نيو اوتاني في العاصمة اليابانية طوكيو.

إولة الامارات في ظل القيادة الحكيمة لصلحب السمو الشيخ زايد بن والانجازات الضخمة التي دنيس الدولة وبالانجازات الضخمة التي حققتها إلدولة خلال فترة وجيزة من عمر الزمن.

الم وقد تم تخصيص ركن داخل قاعة العفل لتعريف الحاضرين ببالتراث والعادات والتقاليد الاماراتية خلال عرض النتجات التقليدية إِنَّ الْاعْلَى الشعبية وتقديم انواع من الاطباق الخليجية وقد نلَّ والركن استحسان الماضرين الذين آبدوا اعجابهم بالتراث الثقافي

وكانت الصحف اليابانية الصادرة باللغة الانجليزية قد افردت صفحات في اعدادها الصادرة اليوم لنشر مقالات من الدولة بمناسبة الشامسي سفير النولة لدى فرنسا حفل استقبال بمناسبة العيد الوطنى السلبع والعشرين لنولة الامارات حضره السيد جان دافيد أَعُثلًا عن الرئيس الفرنسي جلك شيراك. وقد نقل السيد جان لسعادة عبدالعزيز بن ناصر الشامسي تحيات الرئيس الفرنسي جاك شيراك الى صباحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وتمنياته لشعب الامارات المزيد من التقدم والازدهار.

الشخصيات السياسية والعسكرية وممثلين عن الوزارات ورئيس الاركان الفرنسية وسيرج داسو رئيس مجلس ادارة شركة داسو والسفراء العرب والاجلاب العتمدين لدى فرنسا.

وأقامت سفارة دولة الامارات العربية المتحدة اليوم حفل استقبال رسمى بمناسبة العيد الوطني السابع والعشرين لدولة الامارات العربية المتحدة. وحضر الحفل سعادة الدكتور عبدالحميد عثمان الوزير بمكتب رئيس الوزراء الماليزي ممثلا عن الحكومة الماليزية كما حضر الحفل اعضاء السلك النبلوماسي العربي والاجنبي المعتمدون

وفي بداية الحفل القي سعادة الدكتور عبدالحميد عثمان الوزير في مكتب رئيس الوزراء الملايزي باعتباره ممثلا عن الحكومة الماليزية كلمة هنأ فيها صاحب السمو الشيخ زايدبن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بمناسجة العيد الوطنى السابع والعشرين متمنيا لشعب دولة الامارات دوام التقدم والرقى. كمَّا القي سعادة السفير محمد على العصيمي سفير النولة لني ماليزيا كلمة ترحيب وشكر

نواكشوط

اشقائها العرب من الخليج الى المحيط.

صرح بذلك سعادة محمد راشد البوت القائم باعمال سفارة دولة الامارات العربية المتحدة لدى موريتانيا في تصريح له بمناسبة الذكرى السابعة والعشرين للعيد الوطنى واكد أن العلاقات بين الامارات وموريتانيا هي مثال للعلاقة القائمة على الاحترام المتبادل وعدم التدخل في الشنوون الداخلية ومديد العون كلما دعت الحاجة

وعبر سعادة القائم بالاعمال عن ارتياحه لمستوى العلاقات الاماراتية والموريتانية كما وجه الشكر لجميع من شارك الامارات افراحها بمناسبة العيد الوطنى السابع والعشرين وابدى تأثره البالغ من طيب و صيدق المشاعر التي يكنها الموريتانيون لصاحب السمو

في ماليزيا وعدد من رجال الاعمال.

للحكومة الليزية على مشاركتها في الاحتفال.

وحرصها على مد جسور من الاخوة والمحبة والتعلون بينها ومختلف

■ إفتتح فنان العرب الكبير محمد عبده أمس الاستنديو الجديد لاذاعة الاحتفال بمرور ثلاث سن

محمد عبده يفتتح استوديو جديدا لإمارات اف. امر

أشاد بالإعلام الإماراتي

امسارات اف. ام من أبوطبي في اطار انشائها والذي يتوافق مع احتفالات العيد الوطني السابع والعشرين، وقال الفنان محمد عبده خلال الأفتتاح ان هذا الاستونيو يعتبر اضافة جديدة له يئة الاذاعة والتلي غزيون من بوظبي. وأضاف «أتلاع كل الخطوات الْعُظيمة الَّتِي تحققها الهِّيئةِ ». إ

وذكر محمد عبده وأرى أبوظيي اليموم عروسا عن المسابق المسارة المسارة المسارة المسارة وعجمان ورأس الخيمة وام القيوين والمجترة، واليوم أصبحت الامارات من أوائسل السول تسطورا وازدهارا في مختلف المجالات، وإضاف فنان العرب، «وزارة الأعلام والتسقسافية في دُولة الامارات لها فضل كبير في التقدم



الفنان الكبير محمد عبده: «هي أضافة متميزة للاعلام الاماراتي ومن هدايا

الى هينة الاذاعة والتليفزيون اسماعيل عبدالله صدير التليفزيون وعارف العواني مدير الشؤون الادارية بالهيئة. لفني العربي.. ولا ننسى الحفلات التي أقبيمت لنا في الامارات وكانت تنقل ومن وزارة الاعبلام والشقيافة الملحن يخطوها الآمن لديه ثقة وجرأة كبيرة وحول اذاعة اصارات اف . ام قال

> احتَفَالَات الدولة بالعيد الوطني حيث توافق افتتاحها مع احتفالات العيد الوطني العام ١٩٩٠... انها ثمرة لتطور الاعلام العربي بشكل عام والخليجي وتضيف اليه اضافة تقدمية وتضعه في مُصِّفَ فَنَانِي العَالَمِ ». وَكَانَ فَي استقبال الفنان مُحمد عبده لدى وصوله

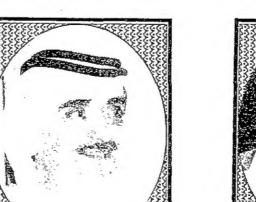
> > تعننة

والموسيقار عيد الضرح نائب مبدير الادارة الثقافية مع أديب عبدالكريم مراقب اذاعة أمارات اف ام والذيت وا والعاملون بها. وقدم القسم التجاري بهيئة الاذاعة والتليف زيون هدية الى الفنان الكبير. كما تم اهدآء أول اسطوانة تضم أغنيات عمالقة الغناء العربي اليه من انتاج

يذكر ان الاستودي

مزود بأحدث أجهزة وتقنيات الب

فلبية



# أطيب التهاني وأخلص التهنيات نرفعها

واعتصموا بحبل الله جميعا ولإ تفرقوا

إلى صاحب السمو الشيخ زاید بن سلطان آل نهیان

رئيس الدولة

مكتوم بن راشد آل مكتوم

وإلى صاحب السمو الشيخ

نائب رئيس الدولة - رئيس مجلس الوزراء - حاكم دبي

وإلى أصحاب السمو أعضاء الجلس الأعلى للإتحاد حكام الإمارات وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة بهناسبة العيد الوطني السابع والعشرين الهيمون أعاده الله بكل الخيروالنماء والتقدم على دولة الإمارات العربية المتحدة

> من. ١١٨٤، يبي، إعم هائق: ٦٦٦٢١٦. فاكس: ٦٦٠٧٤٥. المعسارض. بيسرة: ٢٢٢١٧١ = ييسرة سيتي سشان ٢٢٤٩٢٢ = بسر بيسي. ١٤١٤٩٤ « أبوطبي: ٢٣١٤٢١ » فشارقة. ٢٥١٠٦٧ » فقيهرة. ٢١١١٠٨. سامسونج الخليج **EROS ELECTRICALS** للألكترونيات: هني ٢١٤٦، بيسي: إجم، هاتيف ٢٢٤٧٢ (١٠)، فلكس: ٢٦٤٧٢ (١٠)

تتقدم / حسرم المرحوم جمعة حسن غريب وأولادها بأطيب التهانى والتبريكات إلى الابن الغالي خالدجمعة حسى غريب بهناسبة حصوله على جائزة راشد للتفوق العلمي وشهادة الماجستير في إدارة الأعمال من جامعة «جراند كانيون» بالولايات المتحدة متمنين له مزيدا من التقدم والتوفيق في خدمة وكننا الغالي



صأحب السمو

الشيخ رايك بين سالطان آل فهيان رئيس الدولة وإلى صاحب السمو

المشيئ مكتوم بين راشك آل مكتوم المساورة على مكتوم المساورة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي المساورة عضاء المجلس الأعلى حكام الإمارات وإلى صاحب السمو

الشيخ خليفة بي وُريد آل نهيان

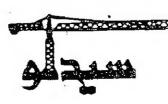
السمو الشيوغ وإثى جميع الواطنين

بعناسسبة

الت الت التا الماليم بالماليم بالماليم

داعين الله أن يعيده على الجميع بالخير والبركات

SEIDCO GENERAL CONTRACTING







وأسرة الجامعة

■ أكبد منعطلي علي بن أحبمند الظاهري وكيل ديوان سمو ولي عجد

الطاهري وحيل ديوال سمو ولي عهد المواطبي أن الثاني من ديسمبر العام 1947 يعد واحدا من اعظم واخلد الأيام في تاريخ شحص دولة الإمارات الأنه شهد ذلك الحدث الكبير وهو إعلان دولة الامارات العربية المتحدد بقيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ألم نهيان رئيس الدولة حجفظه الله عال ما التحدد حقفظه الله عالت حقوقة من مناز بالاحداد الأهاد الأهاد الأهاد الأهاد الأهاد الأهاد الأهاد الأهاد الأهاد المحدد المحدد الأهاد الشعاد المحدد المحدد الأهاد المعالم المعالم المعالم الأهاد المعالم المعالم

والتي حَمْقَت منذ بداياتها الأولى سلسلة متصلة من الانجازات المتوالية

في كافة المجالات في كافة المجالات وقال في كلمة بمناسبة العيد الوطني السابع والعشرين، لقد التقت في ذلك اليوم المجيب إرادة الشاائد

سي مد تعبوم الجيب إرادة القنائد العقليم بإرادة إخواته اصحاب السمو أعضاء الجلس الأعلى الاتصاد حكام الإمارات على اصدات التصول العظيم في مجرى حياة شعب دولة الامارات وتلفيذ واحدة من اعظم عمليات

وتلفيلة واحدة من أعظم عمليات التنمية في المنطقة الخليجية والعربية كان في مقدمة أولوياتها بناء الانسان.

ان الاتصاد لم يكن قط شعارا او اطارا سياسيا عاما ولكنه ارتبط منذ

العارات بلحلام المواطنين وطموحاتهم ولذا فقد انطلق قائد المسيرة في

خُطته لينا عدا الانسان من منظور

خلص يعلّي قيمته ويضعه في اسمى مكانة وقد اثمرت علاقة الثقة والحب الوثيق بين القائد وشعبه مزيدا من

المعنوي في وزارة الداخلية لناسبة

العيدة الوطني السابع والعشرين ان استقبال دولة الامارات العربية المتحدة لعام جديد من عمرها المديد بلذن الله

تعللي أنما هو مناسبة عزيزة غالية على

قلوبنا جميعاً تستدعي التوقف عندها لنتوجه الي الله سبحانه وتعالى بالحمد

لتبوجه الى الله سبحانه ونعالى بالامد والشكر والعرفان على ما أفاء به علينا من خير ونعمة، ولنتوجه بالوفاء والامتنان الى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نصيان - حفظه الله- الذي قاد شعب على طريق الوحدة، وتابع السيرة لتحقيق التقدم والرفاهية ومعه الخوانه اصحاب السمو

أعنضاء الجلس الأعلى للاتصاد حكام

الامارات، النين كانوا ولا زالوا عوناً وسنداله ولقيادته الحكيمة لهذه

ألدولة الفتية يلتف حولهم جميع

مواطئى دولة الامارات قلبا وقلبا نبنى مواطئى دولة الامارات قلبا وقلبا نبنى والامان. وما تحقق على ارض الامارات من انجازات في ظل الاتحاد انما يتحدث عن نفسه دول حاجة الى دليل، فحو

عن نفسته دول خاجه الى دليل، فخو واقع يعييشه المواطن والمقيم وينعم به، ويكفي مواطن الامارات وكل من وطئت قدماه تراب هذا الوطن الذي يقوده زايد الخير انه في دولة استطاعت ان تؤكد مكانتها في العالم، وان يشعر المواطن من خلال الانتماء الى دولته بالعزة والكرامة.. ولكن دولة

خليفة آل نهيان أنَّ التاني منّ ديسمبر العام ١٩٢١ يظل محفوراً في ذاكسرة أبناء الوطن لآنه آليسوم الذي يؤرخ لقيام دولة الامارات العربيأ المتحدة وبداية نحضتها الحديثة ألتي مكنتها من احتلال مكانة مرموقة بين الدول في سنوات معدودة. وقال في كلمة لجلة «درع الوطن» لناسبه العيد الوطني السابع والعشرين، لقد تمكن صاحب السمو الوالد الشيخ زايد بن سلطان آل نصيان واخوانه صحاب السمو حكام الامارات في نُلك اليوم الخالد من تحقيق الحلم الكبير بإعلان الدولة الاتصلامة تأبيب لطموحات وتطلعات الشعب الواحد في امارات الدولة على أسس فريدة

من الأصالة والعاصرة. وقال: لقد عرف القائد وهو يضع اللبنات الاولى لبناء الدولة انّ للْمَاضِي عراقته. وللمستقبل تحديلته، فكان مرزجه الرائع بين الأصالة بشراتها القيم والمعاصرة بمعارفها العلمية والتكنولوجية والشقافية والفكرية

ومع أستمرار عملية التحول العظيم شحدت البلاد واحدة من أعظم عمليات التنمية في المنطقة الخليجية والعربية. وكان الانسان في مقدمة سلم أولوياتها. واليوم ونحن

■ وجه سعادة اللواء حميد علي سيف وكيل وزارة الداخلية الساعد لشـوون الوزارة والتخطيط كلمـة

نصدا: ونحن نحتفل بعيدنا الوطني السابع والعشرين يحق لنا ان نتبادل التعلي بهذه المناسبة السعيدة التي تعد بالنسبة لشعب الامارات اهم

وابرز الأحمدات الوطنيسة في تاريخها

فإعلان قيام دولة الامارات العربية

المتحدة في الثاني من ديسمبر للعام ١٩٧١ كان النقطة الفاصلة التي أننت

بانطلاق مسيرة شعينا على طريق القوة والعزة، والخير والرفاهية، وعلى رأسما القائد العظيم صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل تهيان

اخوانه اصحاب السمو أعضاء الجلس الأعلى للاتحاد حكام الامارات، وينتف

من حوله شعبه الوفي الذي منحه كل الحب والاخلاص والامتنان. كان اتحاد الأمارات جلما غاليا

للقائد واخوانه وشعيه، فالاتحاد هو

القوة التي نُؤكد من خلالها وجودنا، ونأخسد الكانة الجسديرة بنا بين دول

ألعالم.. والاتحاد هو الوسيلة لحشد القوى والإمكانيات لتحقيق النهضة

الشَّامَلة على أرضنا.. والاتصاد هو السبيل الى ان ينعم كل مواطن بالحياة

له الله - يؤازره ويسافد خطاه

سة العيد الوطنى قيما يلي

حميد على سيف: الاتداد حقق نهضة شاملة في مختلف المجالات

الكريمة والمستقبِل الآمن في ظل دولة

ترعاد وتعمل من أجله. وتحقق الطم، واصبح واقعا نعيشه ونحياه.. قامت دولة الاتحاد، وحقفت

الآمال التي كلنت معلقة عليماً... وها

هي دولتنا بعد سبعة وعشرين علما من حياتها الديدة بإذن الله، قد اصبحت

حيلتها المديدة بإذل الله، قد اصبحت صرحاً شلمخا، يغيض على مواهلنيه بالخمير والرفاهية، وينعم الجميع في ظله بالأهن والأمان، ويمسد خيره الى عالمنا العربي والاس لامي، ويحسل مكانته المرموقة على مستوى العالم كله، ولذلك نقول إن عيدنا الوطني

محمد بن خليفة: زايد والحكام حققوا طموحات الشعب

تمتشل بالعيد السابع والعشرين لعيدنا الوطنى ندرك حكمة القائد وبعد نظره ورجاحة فكره وهو يركز مسيرته تعرب و وجدد صرب وصوير سير سيرت التنموية الشاملة على بناء الانسان. الذي أسم بكل الجد والفاعلية في صنع حركة التقدم والتطور الشاملة في التقديم والتطور الساملة على المساملة على المساملة على التقديم والتطور الساملة على التقديم على ارضنا الطيبة. واستطاعت دولة الأمارات بخطف السياسي الواضح والمتوازن تأكيد هويتها الغليجية والعربية وانتمائها الاسلامي كما استطاعت كسب ثقة واحترام شعوب العالم المحبة للسلام. من خلال مسائلتما لقضايا العق والصرية. طريق الغير خطاه. ورفضها القاطع للسياسات العنصرية

ا الثوبي تستيم مدون العام ١٩٧١ خطت الثاني من ديسمبر العام ١٩٧١ خطت خطوات متلاحقة على طريق تنفيذ الاستراتيجية التنمون الشاملة التي يعد مناسبة طيبة لتوجيه الشكر مسرحيب سنعويه اسسامله التي وضعها صاحب السمو الشيخ زايد بن اسلطان آل نحسيسان رئيس الدولة المختصارا للمراحل من أجل اللحاق بركب الحضاء دوات المدات والتقدير، وعظيم الوفَّاء والعرفانُ والامتنان لصاحب السمو الوالد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان بركب الحضارة واستيعاب ثورة التكنولوجيا والعلومات، وقال سعانته رنيس النولة «حفظه الله» واخوانه صحاب السمو أعضاء الجلس ف كلمة لناسبة العيد الوطني السليع الأعلى للاتصاد حكَّام الإمسارات، والي والعشرين إن صاحب السمو رئيس اللدولة واخواته أصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى للاتحاد حكام الإمارات صاحب السمو الوالد الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوذلبي على إرساء مبيداً الشبورى كندج ديموقراطي لإدارة شؤون البلاد. وقد عكس دستور الدولة اهتمام الجلس نانب القاند الأعلى للقوات المسلحة الذين بذلوا الجهد وعملوا بإخلاص الأعلى للاتحاد بالنهج الديموقراطي حيث نص في مادته الثامنة والستين الوطن في كيفية التضمية من أجل حاضر البلاد ومستقبل اجيالها فحنينا على إنشاء المجلس الوطني الاتصادي لنا قيادة زعيمنا الغذ وعصد ووفاء الذي اجتمع للمرة الاولى بعد شهرين بالسير خلف قيادته الحكيمة الظفرة من مبيلاد الدولة. واصبح للجلس الوطني خلال السبعة والعشرين عاما الماضية رافدا حبويا محما للمسيرة الاتدادية ساهم بالتعاون مع الدكومة لصنع مستقبل اكثر اشراقا لوطننا المفدى ودعاء من الاعماق أن يحفظه الله ويرعاد والأيديم عليه موفور في تحقيق آمال وتطلعات الشعب في الرقي والتقدم. كما انطلقت على الصحة والعافية وان يوفق على ر الرضي والتسطيح، لعم التصعير والتشييد وتنفيذ منظومة متكاملة من الضدميات التي تستحدف بناء الانسان وتأمين احتياجاته الاساسية

والذهبي، كما تمكنت أيضًا من تأكيد

شخصيتما الدولية. من خلال

مشاركتها الفعالة في كل قضايا العصر.ومساهمتها التعددة في دعم

المنظمات الدولية والمشاريع التنموية في عدد كبير من دول الثالث.

وقال سموه: أن احتفالنا هذا العام

الذي نحتفل به تخليدا لقيام دولتنا. هو أهم المناسبات الوطنية السعيدة التي تستجق أن نتبالل في ما التصاني، العضارية. وقال الزعلبي، إن نولة الامارات وبعد ان استكملت بنيتها التحتية وتنفيذ الخطط العلم وحة لتنويع المنافق عدد المعالة تعبيراً عن مدى فرحتنا بهذه النسبة. وعن تمنياتنا الطيبة لقائدنا واخوانه وعن تمنياتنا الطيبة لقائدنا واحواب اعضاء الجلس الأعلى حكام الامارات. ولدولتنا الفتية وشعبها الابي الوفي. تهنئة فالصة الى صاحب السمو مُنصبَّدر الدخل شُنزعَتْ في اعطَّاءُ الاهتمام الخاص لبعض الجوانب الاخرى وفي مقدمتها الحفاظ على البيئة، واصبحت الجحود المتواصلة التي يهذلها صاحب السمو رئيس التي هذا المجالة الله في هذا الجال الشيخ زايد بن سلطان آل نميان رئيس الدولة إلى الكالم القائد الفذ الذي وفع راية الوحدة، واقام دولة الاحداد مثلات من سيرة ما من المدادة مثالا يحتنى ويحظن بالإعجاب الاتحاد، وظل يرعى مسيرتها، ويقود خطاها على طريق الخير والتقدم. وتهنئة الى اصحاب السمو اعضاء الجلس الأعلى للاتحاد حكام الاصارات و التقدير والاحترام من دول العلم و النقاعات التخصصة حتى اعتبر في سموه بحق رجل البيئة والانماء. و وقال: إن الاتعاد لم يكن شعارا أو المجلس الأعلى لة تحدد حدم الامرات المنين كمانوا خير عبون وسند لقائد النسيرة الظفرة، والذين شاركوه المسرولية في السامة الدولة وبناء المدون مع سمود نحو الأمال والغايات التي تلبي تطلعاتنا وطموحاتنا في المستقبل المنشود. وقال: إن الانتخاذ لم يحن سعورا أو الطار اسياسيا عاما ولكنه ارتبط منذ البداية بلعلام المواطنين وطموحاتهم لانه منحدهم المصوية والمكاف على الصعيدين العربي والدولي. ولذا فإن أم صاحب السامور رئيس الدولة الذي يا قدم النموذج الرائع لنتفاني والعمل لا المخاص التواصل من اجل رضه شان المحارث حرص على توجيه انناء الوطن ويستند إلى تعلق بفكرة الاتصالاء المنعودة الاتصالاء المنعوة ألهاء كما التفاحول بولة الاتحاد وقائدها بكل الوفاء والاخلاص الوطن حرص على توجيه ابناء الوطن لحتمية العمل وبدل الجمد حفاظا على مكتسبات البلاد وتحقيق طموحاتها والامتنان، وبنال كل جعده وطاقته من اجل ارساء قواعدها وارتفاع بنيانها. تهنئة لدولتنا في عيدها الوطني... وتمنياتنا لما بالمزيد والمزيد من الخير في مستقبل أكثر رفاهية وازَّدهارا. إنّ احتفالنا اليوم بالعيد السلبع والعشرين لقيام تولتنا يتواكب مع حدث عظيم يجري على أرض الدولة

للمشاركة في مسيرة التنمية



سواء على الصحيد الاسلامي أو العالمي الأمر الذي جعل بعض مفكري العالم يصفون صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان ترتيس الدولة «حيفظه الله» بأنه

ت. ونتقدم بخالص التحية والتقدير بعده المسبح الفصيحة مسائلين الله عز وجل أن يحفظ علينا وحدثنا وأن يحلي رايات بلاننا في المساقل الدولية كافة وأن يحقق لحاكل ما تصبو اليه في ظل القيادة المكيمة لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان أن نصيان رئيس الدولة حفظه الله حفظه الله.



سعلاة أحمد جمعة الزعادي ويشكل خطوة متقدمة على طريق تحقيق طموحات شعوب بول منطقة تحقيق طموحات سعوب دون مست الخليج في التضامن والتأزر عثلا في عقد المؤتمر التاسع عشر لقمة دول مجلس التعمادي لدول الخليج العربية. إن التلاقي الخليجي والعربي يمثل سياسة ثابتة وهنقا رئيسيا من الاحداف التي سعى صاحب السمو رئيس الدولة لتحقيقها وما يزال رئيس الدولة للخصيصها وها يزال يبدأ الجمد الكبير من أجل بلورتها الى واقع حي تحييته شعوب الدول المربية، بل أن سموه سعي لتحقيق السلام العالي ونشر المحبة في ربوع الارض واتسع احتمامه لينشمل الدوائر الاخرى للحيامة بالنطقة

رئيش الدولة وخطفة الله الذين بحق واحد من القائدة العظلم الذين يعملون لاسعاد البشرية... قائد أذا قال فعل... وإذا وعد أوفى... إننا اليوم ونحن نحتفل بالعيد السانة عالم شدين لقياد الدولة السانة عالم شدين لقياد الدولة السانة عالم شدين لقياد الدولة المواقدة الدولة ا السابع والعشرين لقيام الدولة الاتدانية لايسعنا الا أن نجدد العهد والولاء لقائد المسيرة وصانع الجد مُسَاحِب السمو النُّسَيخ رَايد بن سلطان آل نهيسان رئيس الدولة حفظه الله وترجمة نلك بمزيد من العطاء والعمل الجلد في الجالات

رصدم بداخين السمو أعضاء لإذوانه اصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى للاتداد حكام الإمارات والى صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نميان ولى عمد أبوظبي ناتب القائد الأعلى للقوات المسلحة بمند المناسبة العظيمة سائلين الله



على الظاهري. ٢ ديسمبريوم خالد في تاريخ الامارات

العطاء والعمل الجاد من اجل رفعة الوطن والوصول به الى الموقع اللائق بين الامم المتقدمة بالعالم. كما تحولت الخطط الطموحة التي دما بدولت العظم الطمودة التي وضيعها القائد الى حقائق ملموسة بقضيل التابعة النقيقة والاشراف الماشر من صاحب السمو الشيخ الباسر من صاحب السيم والسيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عصد البوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلمة النس وضع نصب عينيه ضرورة مواكبة جركة التطور العللي عن طريق فتح أفاق جديدة للاستتمار الدخل والأجنبي وتنويع مصلار الدخل

السمو الشيخ خليفة بن زايد آلا نميان ولي عهد أبوطبي نائب القعا الأعلى القرات السلحة بتلك الناسبة العظيمة بسائلين الله عز وجل أن يحفظ علينا وحدثنا وان يعلي رآيات بلادنا في كافة المجالات وان يكون غننا أكثر اشراقا وان ينعم الله على أرضنا الطيبة بتعمة الأمن والأمان والرخاء والاستقرار وان يحقق لها المزيد من الازدهار تحت القيلاة الرشيدة لصاحب السعو الشيخ زايد بن سلطان آل نقيان رئيس النولة حفظه الله.

وتحقيق الاكتفاء الذاتي في معظم المجالات. وتمكنت البيلاد من تأكيد هويتما الخليجية والعربية والاسلامية وانتمانها العالمي من خلال مشاركتها المعلقة في كافة القضايا الاقليمية

والدونية. واليوم ونحن نحتفل بالعيد السهر والعشرين لقسيام الدولة الاتصابية لايسعنا إلا أن نجيلد العشد والولاء

لقائد مسيرتنا وصانع مجدنا وعزتنا

صاحب السمو الشيخ رايد بن سلطان آل تحسيمان رئيس المولة حفظه لله

وترجمة ذلك بمزيد من العطاء والعمل الجلد من اجل رفيعة وطننا الغيلى

الجيد من أجل رفيعية وطننا العيلي وتحقيق المزيد من التقدم والازدهار. كما نتقدم بخالص التحية والتقدير لاصحاب السمو أعضاء المجلس الاعلى للاتحياد حكام الأميارات وإلى صباحي

# على راشد النعيمي عيد الشكر وتجديد العهد والوفاء ■ اكد العميد الركن على راشد النعيمي مدير ادارة العلاقات والتوجيه

وتفانوا في الولاء لشعبهم ودولتهم. ولقد استطعنا في ظل دولة الاتداد ان نتقدم بخطى ثابتة لاقامة جهاز ال المسلم من المسلمة المادية المكانيات البشرية والمادية التي تمكنه من القيام بمصامه والنموض بمسؤولياته كذلك صدرت القوانين والقرارات التي تكفل لهذا الجهاز القيام بمسؤولياته الامنية تحت ظل القانون. وامكن تحقيق ال ورعاية صاحب السمو رثيس الدولة حُفظَة الله - واخوانه أصحاب السمو اعضاء الجلس الاعلى حكام الامارات. وسيظل مستمرا لتطوير جحاز الشرطة وزيادة امكانياته والنعوض بمستوى كَفَاعْتُه، حتى تَظُل الْقَدْرة العميد فاركن علي رائث النعيمي الدائمية على اقسرار الآمن في ربوع الدولة. مستلهمين توجيمات قادتنا النَّين يولون اقسرار الَّامن كل الدعم

والاهتمام كما يولون جماز الشرطة

ورجاله كل الاهتمام والرعاية. وخالص التحنية نقدمها الى صاحب السمو رئيس الدولة واخوانه اصحاب السمو أعضاء الجلس الأعلى حكام الأمبارات، مجددين العهد على الوفيًا؛ والآخلاص، والتي شبعب دولة الأمسارات الذي يعسيش فسرحسة الاحتفال بالعيد الوطني لدولسه. ويعيش حاضرها المشرق، كما يتعان الى مستقبلها الزاهر بكل الام والثقة.

-- ----



أرض الوطن. وخـــلال انطلاق مــسـيــرة دولة الامارات العربية التحدة على طريق البناء والتقدم كان لرجال الشرطة دورهم الشهود في تأمين هذه السيرة المفادة. وحماية اتجازاتها ومكسبها.. وما تنعم به دولتنا من امن واستقرار ربيرة انما نتيجة جهد مخلص، وعمل دؤوب من جانب هؤلاء الرجال الذين اخلصوا،



أسمى آيات التهاني والتبريكات نرفعها

إلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان

رئيس الدولية

وإلى صاحب السمو الشيخ

مکتوم بن راشد آل مکتوم

نائب رئيس الدولة - رئيس مجلس الوزراء - حاكم دبي

وإلى أصحاب السمو الشيوخ أعضاء المجلس الأعلى حكام الإمارات وإلى صاحب السمو الشيخ

خلیف بن زاید آل نهان

ولي عهد أبوظبي - نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة

بمناسبة العيد الوطنى السابع والعشرين

أعاده الله بكل الخير والبركة والنماء والتقدم على 1 دولة الإ مارات العربيـة المتحدة

قبيلة بالمسارث

عنهم معرف القبيلة صالح بن عايض بن شماخ الحارثي





مكان. وأضاف إن ما تحقق خلاٍل ٢٢

عاماً يتجاوز بكتير حدود ما يمكن ان

التوصل والتشجيع الستمر الذي لقيته الجامعة وتلقاه من صاحب السمو

رئيس الدولة واصحاب السمو أعضاء

رييس أسوب واصحاب الشمو اعتمام المجلس الأعلى حكام الأمارات وبفضل المتبعة الحثيثة من جانب معالي الشيخ نصيان بن مبارك آل نصيان وزير التعليم العالي والبحث العمي الرئيس الأعلى للجامعة. قامت الجامعة بدورها

المتضي للبحد الصحر في رحابها خيرة شباب الامارات تعيطهم رعاية عسمية واجتماعية وصحية ونفسية قلما تتوفر لاقسرانهم في الدول الاخبري وكانوا

رحمة المسعود:

طفرات هائلة في القطاعات

الصناعية والتجارية والخدمية

المسعود رئيس مجلس ادارة غرفة

تجارة وصناعة أبوظبي أن الأمارات

بقيادة صاحب السمو الشيخ زايد

بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة

شُلَهُ دن العبديد من التبصولات

الحضارية وواكبت كافة المتغيرات

والتطورات على الساحتين الاقليمية والعالمية لتتبوأ مكانأ بارزأ بين الدول المتقدمة برغم نشئتهم الحديثة

وقال في كلمته بمناسبة العيد

الوطني ان ألتامل لا تعقق من

انجازات شهد إها الجميع وأصبحت

محل فخر واعتزاز لآبناء الوطن

ونمونجاً يحتني به في النصو والتطور يتأكد له الجهود الكبيرة

التي بذَّلت على مدار الأعوام الماضية

وتظهر صدق النوايا والأعمال التو

بذلها وقام بها قائد مسيرتنا المباركة صاحب السمورنيس

القبد أرسي سيمبوه دعيائم

إ ومــقــومــات دولة عــصــرية بكلُّ

مؤسساتها وتشريعاتها تولة ذات

سيادة وطنية ودستور دائم يؤكد

حرص قيادتنا الرشيدة على تحقيق

كلّ ما من شأنه الارتقاء بالانسان

ليساهم بدور فعال في مسيرة البناء والتنمية. وتحولت الامارات

من مجتمع البداوة واعتمادها على

الرعي والزراعة إلى دولة تعتمد على

اقتصاد قوي ومتين ومتنوع ولم يعد

احادي المصدر في أعتم أده على

الدخل فحصب بل تعددت الآن

مصالر الدخل القومي انطلاقًا من النهضة الشاملة في كافة القطاعات

ومنذ قيام دولة الاتحاد في الثاني من ديسمبر العام ١٩٧١ حققت

الدولة طفرات هائلة في القطاعات

إ الصناعية والتجارية والخدمية

إُ وتمثل عبوائدها حبالينا أحبد أهم

منصادر الدخل وتنساهم بنسبب

كبيرة في الناتج المعلي الاجمالي

الأمر الذي قلل آلى حد كبير من

اهميته حيث اصبح اقتصلانا آلآن

متنوعا وقويا ومتعدد المصادرك

فلك أنعكُسُ بشكل ايجابي في

أُم ارتفاع مخل الفرد بالدولة ليكون من ا

أعلى مستويات الدخول في العالم.

أ اعتماد دخّل الدولة عنى النفط رغم

مقارنة بتلك الدول.

الدولة المفدى.

# الأمين العامر للجامعة العربية:

# زايد حكيم الامة ورائد الوحدة والتضامن

ت القاهرة - «الاتحاد»:

■ أشاد الدكتور عصمت عبدالمجيد الامين العبام لجاميعة الدول العربية بحكمة صاحب السمو الشيخ زايدين سلطان آل نصبيان رئيس الدولة، ووصف سيموه بأنه «حُكيم العرب، ووضف سلمود بلك « حديم العرب». 
كما أشاد بجدوده المتواصلة في دعم 
وتعزيز الرسالة القومية التي تنهض 
بصاجات عد النبول العربية وتعزيز 
التضامن العربي وصون الأمن القومي. 
وقال معملية في كلمة لذات به 
احتفالات دولة الأمارات بعيدها الوطني 
المساعة والعرب بان أنه لن دواء العسابع والعسسريّن: أنه لمن دّواعيّ السرور والاعتزاز أن أتوجه الى حكيم الأمة العربية صياحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان بأصدة التَّدُانِي واطيب التَّمنيات لَنسبة الاحتَّفال بالعيد الوطني السابع والعشرين لقيام اتحاد دولة الامارات، ويستعدني أن أشارك شبعب دولة الأمارات فرحته في الاحتفال بعنا النبيرات فرحته في الاحتفال بعنا اليوم الذي يتواكب مع احتضان دولة الأمارات لقسة دول مجلس التعاون الخليجية العربية والتي تنع المدعلي الخليجية العربية والتي تنع المحدد على أرض دولة الامارات تعبيرا وتأكيدا لدورها المعال وتقديرا لقائد مسيرتها حكيم الأمة ، صاحب السمو الشيخ زاید بن سلطان آل نهیان رئیس الدولة وجحوده المتواصلة لدعم وتعزيز الرسالة القومية التي تنهض بها جامعة الدول العربية والقائمة على تُعزيز التضامن العربي، وصون الأمن القومي. والحفاظ على الحوية العربية. وأكد الدكتور عصمت عبدالمبيد ان دعوة صاحب السمو الشيخ زايد بن



سلطان آل نهيان الى وقفة صادقة مع وأوضَحُ الدَّكَتُسورِ عُبِدالْمَجَيد ان

النفس يلتقي عندها القادة العرب للبحث في شؤون شعوبهم، وقدارس الظروف الدقيقة والتغيرات التسارعة المتروف الدفيمة والمعيرات المسارعة التي كل الدغم والتي لكي الدغم والتي الدغم والتي الدغم والتي الدغم والتي الدغم والتي المعادن المعادن المعادن المعادن المعادن المعادن المعادن المعادن والمعادن المعادن والمعادن المسألحة القومية العربية باتت اليوم ضرورة ومصيراً، وانها تعد الاساس القوى الذي من خلاله يتم تجميع القدرات العربية الهائلة للتجامل مع كافة التطورات والمتغيرات، وأشار الى

ان دولة الامارات التي بدأت مسيرة التطور الكبير منذ العام ١٩٧١ بقيانة حكيم الامة العربية صاحب السمو

سعيد بن محمد آل نهيان:

■ أكد المقدم سمو الشيخ سعيد بن محمد آل نهيان ان قيام دولة الاتحاد كان بداية لمسيرة المحول العظيم على أرض الاصارات... حيث تحولت الاحلام والامنيات إلى الجازات

مضارية عمد يسمى و أرض الوطني السابع والعشرين: وقال في كلمته لمناسبة العيد الوطني السابع والعشرين: في هذا اليوم الذي يعد صفحة مشرقة من تاريخنا الجيد انظلمت مسيرة النهضية الشاملة بقيادة باني نهضتنا انظلمت مسيرة النهضية الشاملة بقيادة باني نهضتنا السيخ زايد بن سلطان آل لترسيخ مكآنتها بين الدول المتحضرة كنموذج وجدوي غير سرسيخ متحدها بين الدول المتحصرة متعودج وداوي عير مجرى التاريخ في المنطقة. وإذ نعيش في عهد القائد رايد نعم بالنجزات التي تحققت في مختلف المجالات والقطاعات نست مد الثقة والأمل من وجود سموه على رأس المسيرة المباركة مطمئنين الى حكمته وبصيرته وسداد رأيه، لابد لنا من أن نشيد بالجهود الواعية التي يبغلها صاحب السمو الوائد رئيس المولة لمنعم الاتحاد وتوطيد اركانه مما ادى إلى الوائد رئيس المولة لمنعم الاتحاد وتوطيد اركانه مما ادى إلى سوب رسيس بسوب سامم اعتماع وتوطيع الأسعة ما التي إلى رسوخ التجربة الوحدوية . وكم كلات التحديات كبيرة والاهداف تبسو بعيدة المنال، ولم يكن يخطر على بال احد انجاز نصف ما تحقق من الانجازات التي اصبحت محل اهتمام المجتمع الدولي وتقديره باعتبارها لجوبة نموذجية لقدرة

في تحقية المجاهد، الأمر الذي يوفد الا مسيرة الاتحاد تزداد رسوخا يوما بعد يوم بفضل الارادة والعزيمة والعيما الجاد المستند الي السياسية الحكيمة المتوازنة والواضحة التي تنتهجها دولة الامبارات، والشائمية على الاعداف والمبادئ العربية الاصيلة المستعدة من والمبادئ العربية الاصيلة المستعدة من القيم والتقاليد العربية الراسخة، ومن ايمان عميق بدور البشر في بناء الأمة متدن مكانتها وقال الدكتور عبدالمجيد ان تمسك دولة الامارات بثُوابِتُها الرَّبْيسية في علاقاتها على كِلْفِة الاصعدة، مكنتها من ان تتبوا مكانة مرموقة في عالم اليوم، وذلك نابع من حرص قائد مسيرة الاتحاد وحكيم الامة العربية

على أنَّ تكون عــلَّاقــاتُ دولة الامــآرأت العربيبة المتحدة قبائصة عنى احترام سيادة واستقلال ووحدة اراضي الدول وعدم التدخل في شؤون الغير، ومراعاة سياسة حسن الجوار، والاحترام والثقة المتباطئين، والتعاون الشمر البناء، والامتناع عن استخدام القوة أو التهديد بها، وحل ما قد ينشأ من نزاعات بالطرق والوسائل السلمية، وفي هذا الاطار كنان ومنازال مسوقف جامعة الدول العربية مساندا ومؤيدا لتوجه دولة الامارات نحو حل موضوع جنزرها الشلاث طنب الكبسري وطنب الصغرى وابوموسى مع ايران بالطرق والوسائلَ السُلميّة، ومن خَلَالَ مُحكمّة العنل الدولية .

الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان وأخوانه اصحاب السمو اعضاء المجلس

الاعلى للاتحاد حكام الامارات قد حققت

خلالها نهضة كبرى، وانجازات ضخمة

في كافة المجالاتُ، الامر الذِّي يؤكد ان

# الاتداد حوّل الاحلام إلى إنجازات حضارية عملاقة

جضارية عملاقة يلمس أثرها كل مواطن ومقيم وزائر على

الحديثة صاحب السمو الوائد الشيخ زايد بن سلطان آل نميان رئيس الدولة - حفظه الله ورعاد تصابق الزمن

القيلاات الخلصة على العطاء. لقد الرك زايد الخير منذ توليه مقاليد الحكم في امارة ابوظبي شأن القادة الكبار الذين يصنعون التاريخ الممية الاتحاد لبناء القوة والعزة والجد، وإن الفرقة لا ينتج عنها الا الضعف وان الكيانات الصغيرة لا مكان لما في عالمنا المعاصر. فركز سموه جل اهتمامه على توحيد لبناء الوطن الواحد في دولة واحدة وبارك الجميع جدوده وساندوه، لانهم عرفوة رعيماً وقائداً فذا مخلصاً لشعبه ووطنه.

زعيما وفائدا هذا مخلصا لشعبه ووطائه.
و حمل سموه في قلبه طموحاتهم واملنيهم في حياة
كريمة واعدة بالرفاهية والسعادة، فالتقوا من حوله وقدموا له
الولاء والمحبة، وتمكن صاحب السمو الوائد الشيخ زايد بن
سلطائل آل نعيان رئيس الدولة مع اخوانه اصحاب السمو
الشيوخ اعضاء المجلس الاعلى للاتحاد حكام الامارات حفظهم
الشيوخ اعضاء المجلس الاعلى للاتحاد حكام الامارات حفظهم
المده وتأسيس من تحقيق طموحات شعب الامارات واهدافه في
الوحدة وتأسيس دولته الاتحادية.

لقد شاحت ارادة الله لأهل هذا البلد الطيب الرفعة والعزة والخير العميم حين اختارت الابن البار زايد القيادة سفينة الاتحاد نحو هنفها بكل كفاءة واقتدار. وبلار سمود في بناء انسان الامارات باعتباره الشروة الحقيقية للوطن وركيزة الساسية للتقدم والتنمية والاداة الفاعلة لبناء مجتمع الرفاهية

أسمى آيات التهنئة

زاید بن سلطان آل نهسا

منعقة رجمة محمد المسعود ووفرت الدولة بتوجيحات من صاحب السمو رئيس الدولة كافة

التسسم يكات والمزايا والمناخ الاستثماري الناسب لتشجيع القطاع الخاص على المشاركة في العملية التنموية فقدمت الدولة الأراضى واقامت المناطق الصناعية والحرة لاقامة الشاريع الصغيرة والمتوسطة والعملاقة أيضاً وندن بدورنا في غرفة تجارة

وصناعة أبوظبي نشعر بالامتنان والعرفان لصاحب السمو رئيس الدولة صاحب الايادي البيضاء والكرمات الستمرة للاهتماء ورعاية القطاع الخاص بالدولة والتي كانت تمثل لنا منهاج عمل وتنيثر لنا الطريق لما فيه مصلحة المواطن والمواطنين.

ونعاهد قائد المسيرة على مواصَّنة العمل وبذل الجهود من اجلَ المفاظ على المكتسباتُ التي تمققت لنا في ظل دولة الاتعاد من أجل الاجيال التقدمة. أن دولتنا بعد هذه السنوات من

العمل الآتدادي الجاد تخطو بثقة واقتندر نمو القرن الصلاي والعشرين مسلحة بكل المقومات التي تؤهلها لمواجهة التحديات والمتعفيرات على السماحتين الاقليمية والعالمية معتمدة في تحقيق ننك على ابنائها المواطنين النين يشخلون مسالياً المواقع القيبادية في كافة المالات والقطاعات واصبح يعتمد عليهم بشكل كبير في تسيير هذه القطاعات وحققوا نجاحاً كبيراً في

■ أكد الشيخ سلطان بن طحنون بن محمد آل نهيان وكيل ديوان ممثل الحاكم بالمنطقة الشرقية ان مسيرة الاتحاد بقيادة صلحب السعو الشيخ زايد بن سلطان آل نهييان رئيس الدولة غيرت وجه الحياة وحولت واقع الامُسارِ آتَ الَّى واقع جَـــــَيدٌ رَاخَــَـر بالانجـــازات عــامــر بمظامر النهــضـة وقَـآل في كلمــّـه بمناب

وقال في كلمته بمناسبة العيد الوطني، لقد امتمت مسيرة زايد الخير اعتماما بالانسان باعتباره أغلي مروة وأهم وسيلة لبناء النفسيت والرقي، وفي الوقت نفسه هو العدف وتوفيقه وبفضل جهود صلحب السهو المشاب ألسمو أعضاء المؤلد الشسيخ زايد بن سلطان آل السمو أعضاء المجلس الأعلى والمستوى المستوى الم وبقيام الاتماد أمسيح كمسوت الامارات وزن أكبر وقيمة أكثر في المعافل العربية والدولية حيث تقف

دولتنا مدافعة عن قضايا أمتها العربية



سلطان بن طحنون:

الانسان تصدر الاهتمامات وكان الهدف والوسيلة

عاما يتجاوز بحير حدود ما يمثن أن يصدقه الانسان... فهي فترة زمنية قصيرة شهدت انجازات هائلة ودفعت بدولتنا الفتية الى مصدف الدول وانما نتاج ارادة المخلصين وعريمة الرجال واصرار الشعب. وقيال إن إنا في هذه المناسبية العظيمة والذكرى الجليلة لا يسعنا الان نقدم الشكر والحمد لله سحفة أن نقدم الشكر والحمد لله سبحانه وتعلى أن من علينا بصد الته سيخاك وأن نحيي قائد المسيرة ورئيس الدولة صاحب السمو الوالد الشيخ زايد بن سلطان أل نصيان ونضني الخوانه سلطانُ آل نهيكُ ونهنى أُخوانه أصحاب السمو أعضاء الجسس الأعلى للاتحاد حكام الامارات، وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نحيان ولي عهد أبوضي نانب القائد الأعلى لنقوات المساحة وأصحاب السمو أولياء العكود في اماراتنا الحبيبة ونصنى سمو الوالد الشيخ طحنون بن محمد آل نمين ممثل الحاكم بالنطقة الشرقية نانب رئيسس الجلس التنفي ونمنىء شعبنا ألوفي بعيد أتداده العظيم، عيد قوته ومنعته، عيد العمل والبناء والوفاء، فاليوم بجني

مؤثرا في تقرير مصير العلام الذي نعيش فيه ومشاركا نشاطا في مسار السياسة الدولية بضضل المادرات الحكيمة والواقعية المتعالية لنصرة المظلومين في كل أنماء العالم ونصرة قضايا الحق والعدل والمرية في كل الشعب تمار وحدته ويعيش أحبي

مدير جامعة الامارات:

# أول تجربة وحدوية ناجحة في تاريخ العرب



واحد. ورفع سعادة الظاهري أحر التهاني الى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نصيان رئيس الدولة بمناسبة العيد الوطني السابع والعشرين.

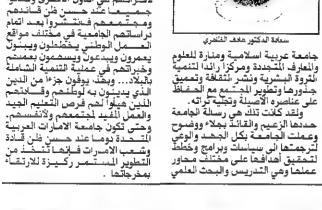


والعسريس.
وقال: من دواعي سرورنا وافتظرنا
ان جامعة الأمارات العربية المتحدة وهي
الجـامـعـة الأولى والرائدة في وطننا
الجـامـعـ كانت من باكورة ثمار الاتحاد
المارة قرارة أسرة أسرادا الاتحاد المبارث فقد أسسما صاحب السمو الشيخ زايد بن سنطان آل نهيبانُ رنيس الدولة حسفظه الله، لتكون



سعادة الدكثور عادف الفلامري

وعملت الجامعة بكل الجهد والوعي لترجمتها الى سياسات وبرامج وخطط لتحقيق أهدافها على مختلف محاور عملها وهي التدريس والبحث العلمي





والى صاحب السمو الشيخ

# وم بن راشد ال مكتوم

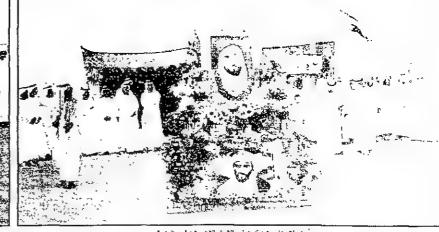
نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي

والن أصحاب السمو الشيوخ أعضاء المجلس الأعلى حكام الإمارات كما نتقدم بخالص التهنئة الى شعب الإمارات الكريم

# بمناسبة العيد الوطني السابع والعشرين أعاده الله على الحميع بمزيد من التقدم والرخاء والازدهار

مجموعية شركات عبدالبرهمن هائيل سحيد انتهم وشيركانه شزكة فريمكس التجارية (ش ذمم) شركة الخليج اليمنية للتجارة (ش ذمم) شركة مسمار الدولية (ش دمم) شركة أيس انترناشيونال التجارية (ش دمم)



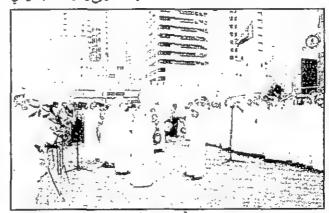






■ في اطار الاحتفالات والأفراح التي تعم أرجاء الوطن لناسبَّة العُبُّ القبائل عروضا واحتفالات فنية مساء وكورنيش أبوظبي احتَّفَآلاتٌ متنوعة شاركت فيما القبائل وأعيانها ابتهاجاً

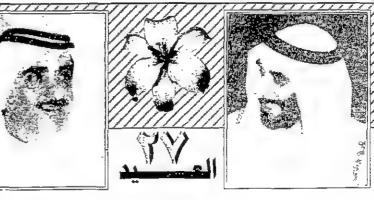
كلمات وقصائد شعرية عبروا خلالها نهيان رئيس الدولة واخوانه اصحاب السمو اعضاء المجلس الأعلى حكام الامارات لمناسبة العيد الوطني المجيد. وأكد شيوخ وأعيان القبائل في



كبر شخصيات القبائل دريصون على الشاركة.

الاحتفادات على كورنيش أبوطبي.

# تهانينا القايية بمناسية العيد الوطني ٢٧



أسمى آيات التهاني والتبريكات نرفعها إلى صاحب السمو الشيخ

زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولــة

وإلى صاحب السمو الشيخ

مكتوم بن راشد آل مكتوم

نائب رئيس الدولة ـ رئيس مجلس الوزراء ـ حاكم دبي

وإلى أصداب السمو الشيوخ أعضاء المجلس الأعلى حكام الل مارات

وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة

بمناسبة العيدالوطني السابع والعشرين

أعاده الله بكل الخير والبركة والنماء والتقدم على دولة الإ مارات العربيـة الهتحـدة



صركز مدينة زايد التجاري Madınat Zayed Shopping Centre

ص.ب ٦٠٨٣ ، أبوظبي، إ.ع.م.

الانماز آت الكبيرة التي تحققت في ظل المميرة الاتحادية المباركة بقيادة تصوير؛ محمود صوالحة ضياء شودري صاحب السمو الشيخ زايد بن

وألقى العديد من شيوخ القبائل

طول شاطىء الراحة وقندموا المديد من اللوحات الفنية المستوحاة من وشاركت في الاحتفالات من ابناء

سلطان آل نهيان فاقت الخيال وعبر

سمود عن آمال وطموحات المواطنين.

بنوره أرجساء الوطن وعم الضيسر

محفظه الله ، والى اخواته اصحاب

السمو اعضاء الجلس الأعلى حكام

الامارات لمناسبة العيد الوطني السابع

ـمـو الشـيخ خليـفـة بن زايد آل نهيان ولي عهد أموظبي نائب القاند

الأعلى للقُوات السلحةُ والى سمو

اولياء الععود ونواب الحكلم والشيوخ

والرفاهية على جميع المواطنين ». وقدم شيوخ وأعيان الغبائل

الصارثي قندم خلالها بأسمه وباس أولياء العصود والشبيوخ والمواطنين الامسارات في ظل الرعشاية الكريمة عن أملهم بمزيد من التقدم لشعب

مماثلة وكلمات لمعرفي القبيلة وقصاند أعربوا خلالها عن سرورهم البطغ

شعبيةً متنوعة والقاء العديد من الكنمات والقصائد الشعرية تناولت مسيرة الاتعاد الباركة بقيآدة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل

كما قدمت قبيلة المحرد عروضا مماثلة وكذلك قبيلة اليافعي والذين عبسروا عن فسرحتهم الفيامسرة بها تَشْهَدُه دُولة الامارات من تقدم في

وأقامت قبيلة الصعبي على كورنيش أبوظبي احتقالاً تضمن العمديد من العروض السَعبية والكلمات والقصائد حيث ألقى معرف القبيلة بخيت حسن المصعبى كلمة الشعراء من أفراد التبيلة.

وعلى شاطّى ؛ القرم في ابوظيي أقسامت قصيصائل الواحدي والعلي والعبيطي والحمادي والمرازيق الافتات بعيد الامارات المجيد، ونظمت قبيلة الواحدي حلقات كبيرة من الشباب الذَّين رَّاحسوا يرددون الْانَاشسيسد والاهآريج، وتبارى شباب القبيلة في

والمرآزيق عمت الافراح مجالسهم التي سادت المكان من خلال الطبول والزّامير والرزفات (الرقصات) الشعبية الفريدة. وقد تخلل هذه الاحتفالات والافراح القصائد العصماء التي ألقاها عدد من أبناء

وتقيم قبيلة الراشد اليوم حفلا شعبيا بالناسبة مقابل جامعة زايد في أبوطبي ويذَّكر أنَّ الْقبائل كَافَّة تواصل لحت فبالاتصاحتي السوم الُخميس تعبيراً عن حب الوطن ووفاءً لقائد السيرة صاحب السمو الشيخ رَايد بن سلطان آل نهيان رئيس



الدَّمِيس ١٤ شعبان ١٤١٩ هـ الموافق ٢ ديسمبر ١٩٩٨



بأسمى آيات التهاني والتبريكات

أ إلى صاحب السمو الشيخ

زاید بن سلطان آل نهدان

وإلى صاحب السمو الشيخ

مكتوم بن راشد آل مكتوم

ثائب رئيس الدولة - رئيس مجلس الوزراء - حاكم دبي

وإلى أصحاب السمو أعضاء المجلس الاعلى حكام الامارات والى شعب الإمارات العربية المتحدة

العيد الوطني السابع والعشرين أعاده الله بكل الخير والنماء والتقدم

على دولة الإمارات العربية المتحدة

رئيس وأعضاء مجلس إدارة





اسم آیات النهانی والنبریکات نرفعها النهانی والنبریکات نرفعها النهانی والنبریکات نرفعها النهانی والنبریکان نرفعها النهانی و ال

وإلى صاحب السمو الشيخ / مكنتهم بن را شح آل مكتهم والي صاحب السمو الشيخ / مكنتهم بن را شح آل مكتهم والي مائب رئيس الدولة - رئيس مجلس الوزراء - حاكم دبي

وإلى أصحاب السمو الشيوخ أعضاء المجلس الأعلى حكام الإ مارات

وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة

بمناسبة العبدالوطني السابع والعشرين

أعاده الله بكل الخير والبركة والنماء والتقدم على دولة الإمارات العربية المتحدة



والنساد

وإدارة





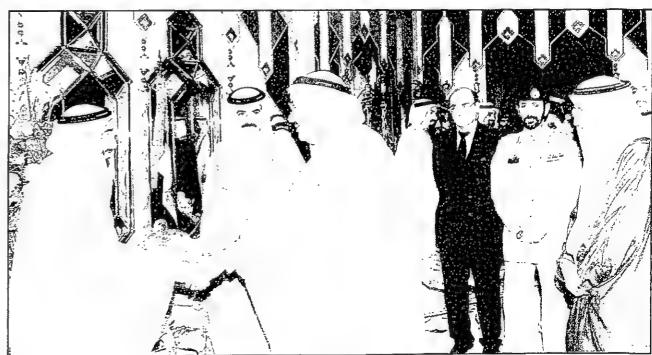




# الإمارات تحتفل بعيد الاتحاد وانطلاق مسيرة الخير والتقدم



رئيس الدولة واخوانه الحكام يتقبلون التهاني بالعيد الوطني من المواطنين



صاحب السمور نيس الدولة يتلقى التداني دميد الاتداد السامع والعشرين من أعصاء السلك الديداوماسي العتمدين لدى الدولة.

وسمو الشيخ سرور بن محمد آل تَعيَّانُ رئيسُ بيوان الرئاسة

وسمو الشيخ سرور بي محمد ال تحييل رئيس يدوان الرئاسة والقريق الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نميان رئيس اركان القوات المسلحة ومعالى الشيخ محمد بن بطى ال حامد ممثل الحاكم في المنطقة الغربية رئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن بعموان وسمو وتخطيط المدن زايد آل نميان ولا الشيخ عيسى بن زايد آل نميان ولا والواء الشيخ عيسى بن زايد آل نميان ولدائرة الاشغال واللواء الشيخ عيسى بن زايد آل نميان ولدائرة الاشغال واللواء

سمو الشيخ سيف بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الداخليه وسمو الشيخ نهيان بن زايد آل نهيان وسمو السيخ طحنون

مَن زايد آل نحيان رئيس الدائرة الخاصه لصنحب السمو رئيس الدولة وسمو الشيخ أحمد بن زايد آل نهيان وكيل

وزارة المالية والصناعة رئيس مجلس أمناء مؤسسة رايد للاعمال الخبرية والانسانية وسمو الشيخ منصور بن زايد آل تهيان رئيس مكتب صاحب السمو رئيس الدولة وسمو انشيخ ديب بن زايد آل نصيان مدير ديوان الرئاسة وسمو الشيخ عمر بن زايد آل نهيان المرافق العسكري لصاحب السموريس الدولة وسمو الشيخ خالدين زايد أل نهيان

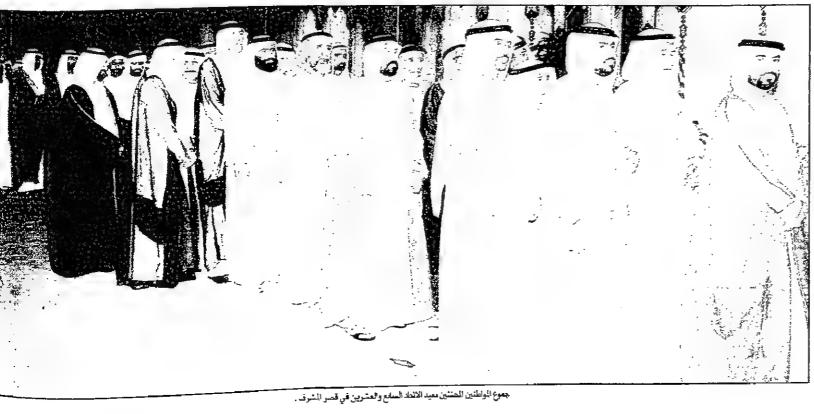


الصحه والسعادة لسموه ولشعب الامارات دوام التقدم والرخاء تحت قياده سمود الحكيمة داعين الله تعالى بالعمر المديد لسمود وان يعيد هذه المناسبة العزيزة على سمود بالتوفيق المعرد الله المساولات ■ احتفلت دولة الامارات العربيه المتحدة أمس بالعيد الوطني السابع والعشرين لقيام الاتحاد وانطلاقه على طريق الغير والبناء والتقدم. وقد تبادل صاحب السمو الشيخ زايد والعون الدائم لتحقيق ما يتطلع اليه الوطن من تقدم وازدهار وما يطمح اليه الموطن من تقدم وازدهار وما يطمح اليه من رخاء . وقد اقام صاحب السمو رئيس الدولة مادية غداء تكريما لأصحاب السمو اعضاء المحلس الاعلى حكام الامارات والمنتين بهذه الناسية التاريخية . الاعلى خدام الامارات واختنين بهند الناسبة التاريخية . وحضر هذه اللقاءات صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد أن نشيان ولي عدد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة وسمو الشيخ سلطان بن زايد أل تعيان تائب رئيس محمد الوزراء وسمو الشيخ طحنون بن محمد ال انهيان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية باتب رئيس الجلس التنفيذي العالم في المنطقة الشرقية باتب رئيس الجلس التنفيذي العالم الشرقية الشرقية المناسبة المناس

بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بهذه المناسبة التهاني مع اخوانه أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الامارات. اغوانه أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الامارات. واستقبل صاحب السمو رئيس الدولة صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس الدولة رئيس الدولة رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي وصلحب السمو الشيخ الدكتور الشارقه وصاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو الجلس الأعلى حاكم عضو الجلس الأعلى حاكم الشيخ راشد بن أحمد المعلا عضوالمجلس الأعلى حاكم أم الشيخ راشد الديمي عضو الجلس الأعلى حاكم أم الجلس الأعلى حاكم محمد الشاهيخ محد بن راشد النعيمي عضو الجلس الأعلى حاكم عجمان وصاحب السمو الشيخ حمد بن راشد النعيمي عضو المجلس الأعلى حاكم عجمان وصاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المحلس الأعلى حاكم المجردة. محمد الشرقي عضو المجلس الاعلى حاكم الفجيرة.

محمد السترخى عصو الجلس المسعى خاتم الموبدرات. كما استقبل صلحب السعو رئيس الدولة الفريق أول سعو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع وسمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولي عهد نائب حاكم راس الخيمة وسعو الشيخ سعود بن راشد المعلا ولي عمد نائب حاكم أم القيوين وسمو الشيخ عمار بن حميدً النعيمي ولي عهد عجمان وسمو الشيخ سلطان بن محمد بن النعيمي ولي عشد عجمان وسمو الشيخ سلطان بن محمد بن سلطان القاسمي تلاب حاكم الشارقه وسمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي نايب حاكم الفجيرة وسعادة محمد بن خليفة الحبتور رئيس المجلس الوطني الاتحلاي وسعادة عبدالله المسعود رئيس المجلس الاستشاري الوطني. واستقبل صاحب السمو رئيس الدولة المنتين من أصحاب السمو الشيوخ والمعالى الوزراء ورؤساء الدوائر وكبار ضباط القبوات المسلحة والشرطة ورؤساء البعث المناسخة على المدانة على متقد الدولة المستشرة المدينة المستشرة المساحة المستشرة المساحة المستشرة المستشرة المستشرة المستشرة المستقبة المستشرة المستشرة المستقبة المستشرة المستشرة المستشرة المستشرة المستشرة المستقبة المستشرة ال

الديبلوماسية وجموع المواطنين - وتقدم الجميع الى صناحب السمو رئيس الدولة باصدق التحانى واطيب الامنيات بموفور



# رئيس الدولة حفظه الله بمناسبة العيد الوطني السابع والعشرين



زارك على صدق العمهود وتمنّاك شفتك وشفت الناس دونك ومعناك وإذا بصدقك واضح في محياك وانك تخاف ولكن تخاف مولاك وكونك بشر إن كان هذا بيـشناك وكم تنغلب لكن سياسه وبرضاك وانك إذا ترضى وتغضب جهلناك وتكتم ممعاناتك وياكم ظلمناك وإذا نخالف غصب عنا وصاياك وانه ينقَّ صنا بلا نقص يغشاك يامن إذا ضاقت على الناس الأفلاك ماغرتك نفسك ولا وسع دنياك وكيف السحاب اللي تجرا وتعلاك وعيبك تحرض بين هذا وهذاك وعيبك عندول والعندايل مزاياك وعيبك شحيح ما تفرط لمن ياك وعيبك صريح صادق من عرفنان وعيبك تبين في مساعيك وخطاك وعيبك تعدى كل وصف وصفناك وعيبك تحب اتخدم غيرك بيمناك وعيبك فهيم وجاهل في عطاياك وعيبك تحب الناس في خير وياك وعيبك تعليت بمجرات الأفلاك وعيبك وفا واحسان في الأرض وابراك وعيبك تحب ان المشفين تنصاك وعيبك له التاريخ يشهد وسماك وعيبك شجاع تهاب من دارك أعداك وعيبك مثير إذا استشارت نواياك وعيبك تلم اخصال طيبك سجاياك دنيا العرب في قلوبها وانت دنياك ش اللي نزيدك فوق ماربك أعطاك هنَّاكُ بالعيد الذي حل في أذراك



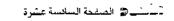


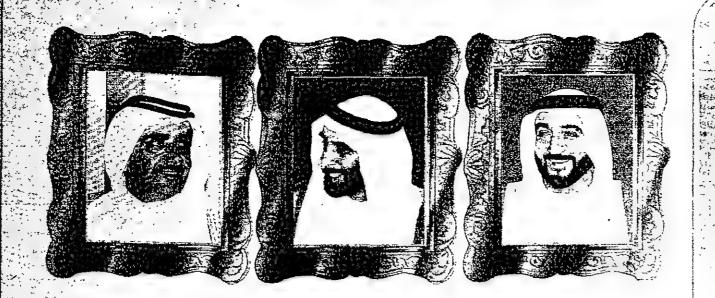






شعر؛ محمد بن راشد آل مکتوم





and the same of th

ً . الخميس ١٤ شعبان ١٤:١٥ الموافق ٣ ديسمبر ١٩٩٨.

السيد/ عبد الله بن محمد الهاشمي معرف قبيلة بنى هاشم



# نتقدم بأسم آیات التهانی والتبریکات الی صاحب السمو الشیخ زاید بن سلطان آل نهیان رئیس الدولة

وإلى صاحب السمو الشيخ َ

# مكتوم بن راشد آل مكتوم

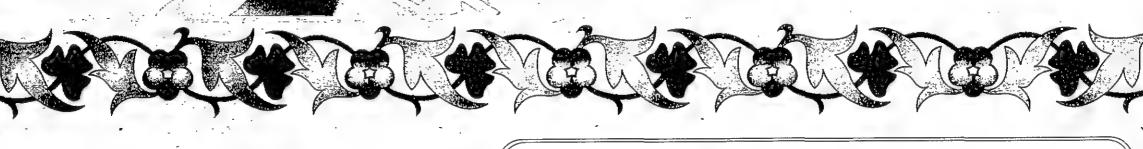
نائب رئيس الدولة – رئيس مجلس الوزراء – حاكم دبي وإلى أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الامارات وإلى صاحب السمو الشيخ

# خلیفة بن زاید آل نهیان

ولى عهد أبوظبي –نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة بهناسية المحيد الوطني السبة المحيد الوطني السيابع والمحتثرين

اعاده الله بالخير والنماء والتقدم على دولة الامارات العربية المددة





أسمى آيات التهاني والتبريكات نرفعها إلى صاحب السمو الشيخ

# زاید بن سلطان آل نهیان

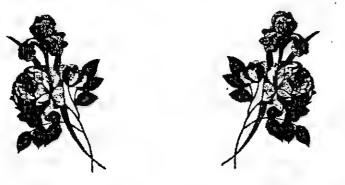
رئيس الدولـــة وإلى صاحــب الســمو الشــيخ

# مكتوم بن راشدال مكتوم

نائب رئيس الدولة ــ رئيس مجلس الوزراء ــ حاكم دبي وإلى أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الإمارات وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة

بمناسبة

العيد الوطني السابح والعشرين أعاده الله بكل الخير والبركة والنماء والتقدم على



محمد بن علي بن فاضل الهاملي وأولاده \_ أحمدوعلي ومحمد وسعيد وسيف وهلال وعموم أسرة آل الفاضل





# اسمس آيات التماني والتبريكات

إلى صاحب السمو الشيخ

# زایت بن سیلطان آل نهب

رئيس الدولة

والي صاحب السمو الشيخ

# مكتوم بن راشد آل مكتوم

نائب رئيس الدولة \_ رئيس مجلس الوزراء \_ حاكم دبي وإلى أصحاب السمو الشيوخ أعضاء المجلس الأعلى حكام الإ مارات وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة

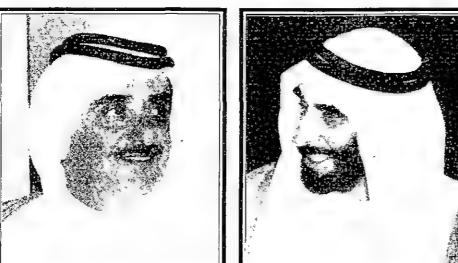
# بمناسبة العيدالوطنى السابع والعشرين

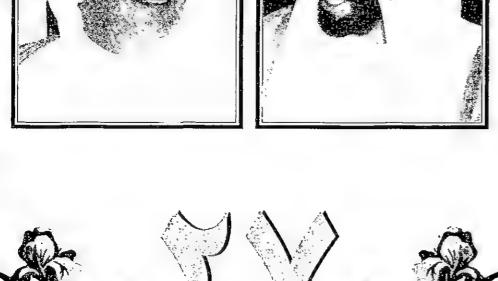
أعاده الله بكل الذير والبركة والنماء والتقدم على دولة الأمارات العربية المتحدة

# عبدالله عباس اسماعيل الخوري وجميع العاملين في

هايبر ماركت ـ أبوظبى









# اسمى آيات التهاني والتبريكات

إلى صاحب السمو الشيخ

# زابد بن سططان آل نهيسان

رئيس الدولة

وإلى صاحب السمو الشيخ

# مكتثوم بن راشد آل مكتوم

نائب رئيس الدولة \_ رئيس مجلس الوزراء \_ حاكم دبي

وإلى أصداب السَّمِّو السِّيوخُ أعضاء العجلس الَّا على حكام اللَّ عارات

وإلى صاحب السمو الشيخ

# خلیف نه بن زاید آل نهیان

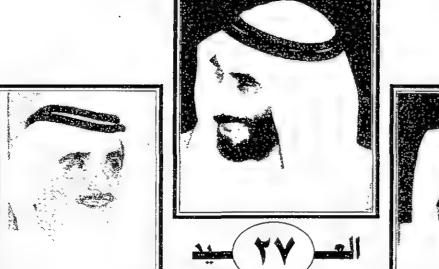
ولى عهد أبوظبي - نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة

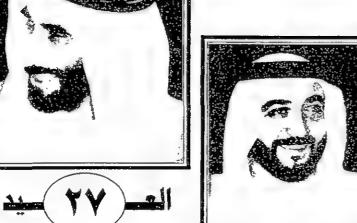
بمناسبة

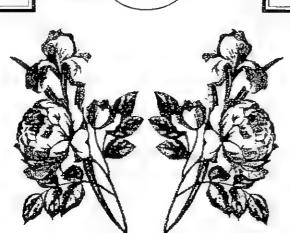
# العيد الوطنى السابع والعشرين

أعاده الله بكل الخير والبركة والنهاء والتقدم على دولة الإمارات العربية المتحدة









# قسلة آل كثير

عنهم معرف القبيلة سعيد بن بخيت الكثيري



نتقدم بائسمی آیات التهانی والتبریکات الی صاحب السمو الشیخ زاید بن سلطان آل نهیان رئیس الدولیة

والى صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم

نائب رئيس الدولة - رئيس مجلس الوزراء - حاكم دبي وإلى أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الامارات وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة

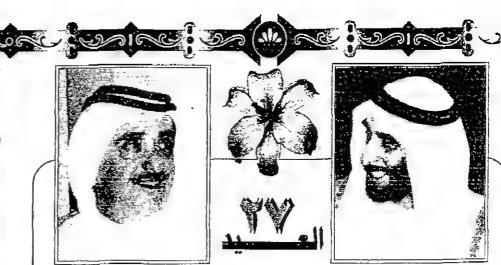
ىمناسىة

العيد الوطني السابع والعشرين

أعاده الله بكل الخير والنماء والتقدم على دولة الامارات العربية المتحدة

مجموعة مجوهرات والمراكات المراكات المرا

□ محمد طاهر محمد توفيق عبدالله □ محمد توفيق محمد طاهر ◘ توحيد محمد طاهر □ محمد تمجيد محمد طاهر



أسمى آيات التهاني والتبريكات

إلى صاحب السمو الشيخ

زايدبن سلطان آل نميان

رئيس الدولة وإلى صاحب السمو الشسيخ

مکتوم بن راشد آل مکتوم

نائب رئيس الدولة \_ رئيس مجلس الوزراء \_ حاكم دبي وإلى أصحاب السمو الشيوخ أعضاء المجلس الأعلى حكام الإمارات وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة

بمناسبة العيد الوطنى السابع والعشرين

أعاده الله بكل الخير والبركة والنماء والتقدم على دولة الإمارات العربية المتحدة

مشايخ وأفراد

أسمى آيات التهاني والتبريكات نرفعها

إلى صاحب السمو الشيخ

زاید بن سلطان آل نهیان

رئيس الدولة

وإلى صاحب السمو الشيخ

مكتوم بن راشدآل مكتوم

نائب رئيس الدولة - رئيس مجلس الوزراء - حاكم دبي

وإلى أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الإ مارات

وإلى صاحب السمو الشيخ

خلیف بن زاید آل نهیان

ولي عهد ابوظبي - نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة

بمناسبة العيد الوطني السابع والعشرين

أعاده الله بكل الخير والبركة والنماء والتقدم على

دولة الإمارات العربية المتحدة

وجميع العاملين في.

مجموعت بسن مسم





















تعاننا القلية

أسمس آيات التهاني والتبريكات

نرفعها

إلى صاحب السمو الشيخ

زايد بن سلطان آل نهيان

رئيس الدولــة

وإلى صاحب السمو الشيخ

مكتوم بن راشد آل مكتوم

نائب رئيس الدولة - رئيس محلس الوزراء - حاكم دبي

وإلى أصماب السمو الشيوخ أعضاء المجلس الأعلى حكام الل مارات

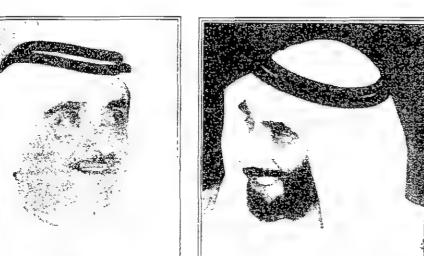
بمناسية

العيد الوطنى السابع والعشرين

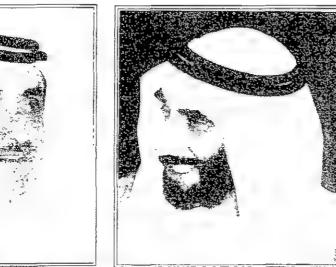
أعاده الله بكل الخير والبركة والنماء والتقدم على

دولة الإمارات العربية المتحدة

وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة





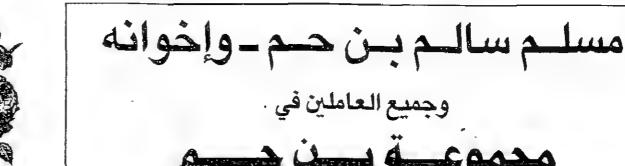










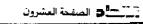














الخميس ١٤ شعبان ١٤١٩هـ الموافق ٣ ديسمبر ١٩٩٨م

والعضو المنتدب وأعضاء مجلس الإدارة والمدراء وجميع العاملين لدى

إِنَّ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ وَلِكُمْ وَلَيْهِا وَلَوْكُمْ وَلَيْكُمْ وَلِيْكُمْ وَلَيْكُمْ وَلَيْكُمْ وَلِيمُوا لِمُعْلَمُ وَلِيمُ وَلِمُ وَلِيمُ وَلِمُ لِمُعِلِّهُمْ وَلِيمُ وَلِيمُ وَلِيمُ وَلِمُ لِمُعِلِّهُمْ وَلِيمُ وَلِيمُ وَلِمُ لِ

# ABA

البنات الأهماي الكويسي الا ALAHLI BANK OF KUWAIT S

# نتــقـــدم بأسمى آيات التهاني والتبريكات

الى صاحب السمو الشيخ

رئـيــس الدولــــة والى صاحب السمو الشيخ

نائب رئيس الدولة – رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي وإلى أصحاب السمو أعضاء المجلس الاعلى حكام الامارات

وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة بمناسبة

# العيد الوطنــي السابع والعشرين

أعاده الله بالخير والنماء والتقدم على دولة الإمارات العربية المتحدة



₹ جاكرتا ، رويترز ، قال مسؤول في أرصاد الزلازل امس ان زلزالا فويا في اقليم يونان بجنوب الصين الدق أضراراً بأكثر من ١٠٠٠ منزل وأصاب ربعة

صحاب السؤول في مكتب الارصاد في مدينة خواني حيث وقع الزلزال امس الاول «التقارير المدنية تفيد أن أربعة اشخاص جرحوا وأن نحو ١٤٦٧ عائلة

وأضاف المسوول قولة انه لم ترد إنباء عن وفيات في الزلزال الذي بلغت

قِوتَهَ ارِه برجة بِمُقَيَاسٌ ريختر ، وقال ان مركز الزلزال لم يكن في مُنطقة

اضراب صحافي

■ باریس - کونا: تسبب اضراب الصحافیین الفرنسیین الذی انتهی

منتصف الليلة قبل الماضية في احتجاب عدد من الصحف المحلية اليومية. وكان الصحافيون قد بدأوا اضرابهم امس الاول اهتجاجا على مشروع الحكومة الذي ينص على الغاء امتياز ضريبي كلاوا يتمتعون به منذ اعوام

وقد شارك في الاضراب الذي استمر ٢٤ ساعة معظم مكاتب التحرير ومحطة التلغزيون الرسمية ووكالة فرانس برس واذاعة (رابيو فرانس)

ويحتيج الصحافيون على مشروع رئيس الوزراء ليونيل جوسبان بخصم ٣٠ الف فرنك قرنسي (٥٥٥٥ دولارا) من أجورهم السنوية الخاصعة للضريبة. يذكر انه سبق للصحافيين الفرنسيين ان أوقفوا عملهم للسبب نفسه

العام الناضي. وسيؤني المشروع الحكومي الى فقدان ما يوازي أجر شهر بكامله خاصة على صعيد الأجور المتدنية.

المعارض لاتفاق «وای» یومر ۱۲ دیسمبر

كثيفة السكان لكنه يبعد ١٥ كيلومترا عن وسط مدينة خواني.

أعلنت عن وقوع أضرار في منازلهم ».

# أهالى المدينة يطالبون بحماية دولية

# نطرف إسرائيلي يقتل فلسطينيا طعنا بسكين في القدس الشرقية

 ■ القادس المبتلة \_ أف ب، رويترز، قاتل أحد المتطرفين البحود أمس فلسطينيا طعنا بسكين في القدس الشرقيمة فجر أمس، مما أني الى توتر إصاحهات في الدينة ومطالبة الفلسطينيين في الدينة القدسة بحماية دولية لهم.

وقسال مصدر في الشيرطة الاسرائيلية ان الفسطيني يدعي أسامة أبوعيشة النتشة (11 عاما) وهو أب لسنة أولاد. وكان عامل تنظيفات في بلدية الْقَدَّسِ. وقد هاجمه مجمول على مقربة من منزله في حي التوريّ الذي يمتد على جانبيّ خطّ التماس القديمّ الذي كن يفصل حتى يونيو ١٩٦٧ بين القدس الغربية و لقدس الشرقية المتلة.

وقال قائد شرطة القبس المحتلة ميا ياثير اسحاقي للاذاكمة الاسرائيلية أن الأمرية علق على الارجح بجريمة ذات عطابع قومي « ارتكبها متطرف يصوبي. واضافت الاذاعة نقلا عن مصد، وفي الشنبطة ان السكين التي استخدمت في الجريمة تحمل عبارة تشير الى ان يعوديا ارتكبها، ومنعت السطات القضائية تشر العَبارة النِّي تَحمَّلها السكِّين وقال مصدر فلسطَّيني ارُّ هذه العبارة هي اعلان مسؤولية عن الجريمة بأسم منظمة يحودية متطرفة.

وأفادت الاذاعة أن الشرطة تأمل في تعقيق تقدم سويع في تحقيقاتها بفضل تسجيلات كاميرتي مراقبة لنع مسرفة السيارات موضوعتين في الشارع الذي

نيويورك - ماجدة البطش؛

■ قال رئيس الدائرة السياسية غنظمة التحرير الفلسطينية

فاروق قدومي أنه ولابد من التاكيد على السيادة على الارض

الفلسطينية وليس حول مطار يفتح او حول ميناء يبني او حول

فتح ممر آمن». واضاف قدومي في مقابلة مع «الاتحاد» على

هامش مشاركته في اجتماع الجمعية العامة للامم المتحدة ناقشة القضية الفلسطينية وان النزاع القائم بيننا وبين

ب سرائيل لم يكن في يوم من الأيام حول المؤسسات والآدارات بل و حول الأرض وحقنا في تمارسة السياحة على ما وهذا هو مضمون القرار وهذا هو مضمون القرار ٢٤٢ الذي كان اساسا للتسوية ».
واتحم قدومي الحكومة الاسرائيلية بأنها «تَسِيُّوف وتماطل

ولا تريد السلام. أنما تريَّد ان تفرضَ حَلا يناسبها أيَّ ان الشعبَ

لفنسطيني لا يتمتع بحق السيادة على ارضه، بل يكون اقلية

واشار الى انه «كان على اسرائيل ان تنفذ بموجب اعلان

لمبادى عكل التزاماتها خلال المرحلة الانتقالية بتسلّم ٢٧ إدارة

للفلسطينيين وتعيد ٧٥٠ ألف نازح فلسطيني طردوا أثناء العدوان الاسرائيلي العام ١٩٦٧. وشكلت لجنة رباعية تضم كلا

سَ مُصَسِر والأَردُنُ وَفلسُطين واسَرائيل لُوضعٌ مُسِيّعُ انخالُهم

خلال الرحلة الانتقالية ولكن اسرائيل جمنت أعمال هذه اللجنة

ولم يعد هنك نازح وأحد بعد، حتى أن أتفاق واي بلانتيشن عد

أحمل هذا البند الحيوي، ولقد احتفظت اسرائيلٌ بلاارات البنية لتحتية والمصالح الحيوية كالمياه والكهرباء والهواتف والاستيراد

عنى ارض أسرائيلية يتملُّم ادارة شؤونه بنفسه مقابل ذَّلك.

وعبرت أوساط في الشرطة الاسرائيلية عن اعتقادها بأن مرتكب عمَّلية العَّتل هو الشخص ذاتة الذي نفث ست عمليات طعن ضد فلسطينيين منذ مطلّع العام الجاري، معظمها في حي «مينا شعاريم» لليصود للتطرفين في القدس الغربية. ونقل عبد الرووف النتشة ابن عم القتيل عنه قوله أثناء احتضاره انه كان ذاهبا الى عمله عندما قفز ماشم فجأة من خلف حافلة وطعنه بسكين.

واصَّافَ لراديو الجَّيش الاسرائياي ان ابن عمه استدار نحو بيته وناذى اخوته وعندما جاءوا وجدوه غارقا في دمانه واستدعوا سيارة اسعاف. وافراد من الشرطة الاسرائيلية على خلفية مقتل

وقام عدد من الشبان الفلسطينيين برشق الحجارة على سيارات الشرطة الاسرائيلية التي وصلت الى مكان الجريمة بعد الحادث. وكانت الأجهزة الأمنية الاسرائيلية حذرت منذ ابيع من خطر قيام متطرفين يعود بهجمات ضد طينيين ونلك بعدف اثارة رنود فعل واضطرابات

والتصدير ومارست وتمارس مصادرة الاراضي وبناء الستوطنات

وهدم المتازل ». ونفى قسدومي ان تقسوم الولايات المسحدة بضغوطات على اسرائيل لتنفيذ الاتفاقات المقودة. وقال ان

اسرائيل حليفٌ استُراتيجي لَها، خارج اطار حلفَ الناتُو. ولِن

تقوم بممارسة الضغوط عليها. وتابع "من المؤسف ان رسائل الضمانات التي وجه تها الولايات التحدة الى الحكومة

الاسرائيلية، تؤكِّد أن اسرائيل هي وحدها التي تستطيع تقدير

احتياجاتها الأمنية، وهذا النَّضّ يُكفي للتقليل على اعتزامٌ اسرائيل التنصل من التزاماتها بتعهد أميركي، وخاصة اعادة

تنفيَّد الانتشار الثلاث واعتبار اعادة الانتشار الثَّاني هو الاخير.

اي أنَّ اسرائيلٌ ستبقى محتفظة بنسبة ١٠٪ من الاراضي

وفيّ ردّ عليّ سوَّال حول كيفيخ تحريّك الوَّضعّ حول مدينة

الفِّلسطينيَّة، وتشارك السَّلطة الفلسطينية في ادارة ٢١٪ منها."

القدس الذي أجل التفاوض بشأنها حتى المرحلة الاخيارة

والنموض بمَّا أملَّم الهجمُّة الأستيطانية الكثُّفة عليها. قال أنّ

أوسلو تركت الفاوضات حول المسائل المركزية للنصابة وهذا في الحقيقة اضباع عددا من السنين، لم نستفد منصا. وعملت

اسرائيل على آلم سويف والمطلة لكسب الوقت. وعُاصت

الفاوضات في تفاصيل لا جدوى منها، لهذا كنت ضد اوسلو

وقد نبهت الى ذلك مبرارا وتكرارا، وقد ثبت ذلك في واي

بُلاتتيشن في الاتفاقات الأمنية، قان الشعب الفلسطيني هو المتهم، بينما سبب البلاء هو الإحتلال الذي سبب العنف واذا

زال الأحتلال لن يكون عنف وهذا ما أكدة الأمين العام كوفي عنان في رسالته بيوم التضامن مع الشعب الفلسطيني.

قدومي له «الانتداد»:

نزاعنا مع اسرائيل حول الارض

وحقنا في ممارسة السيادة عليها

تؤدي الى نسف اتفاق «واي ريفر ». ودعا النائب عن القدس الشرقية في الجلس التشرقية في الجلس التشريعي الفلسطيني حاتم عبدالقادر أمس الى اصيبا بجراح جرّاء أطلاق النار.

توفير حماية دولية لفلسطينيي القدس المتلة اثر مقتل أحدهم، وقال عبدالقلار لوكالة فرانس برس «من الواقع وبعد تكرار مثل هذه الاعتداءات ان سكان القدس الغربية لا يتمتعون بالأمن لذلك أدعو المجتمع الدولي الى حمايتهم امام عجز الشرطة الاسرانيلية ». تبلار الى اتَّخَاذَ أيَّ اجراءً عملًى لوقَّف ذلك حتى الَّان»،

البيرةُ بوسطُ الضفة الغربيَّة. تضامُّنا مع َّالاسرى الفلسطينيين في سجون اسرائيل. وافاد مراسل وكللة «فرانس برس» بأن مجموعة من نحو ٢٠٠ متظاهر جلهم من طلاب جامعة بيرزيت

الى تركها في وسط الطريق فسسارع الجمع الي احراقها. ووصلت على الفور قوات اسرائيلية من عشرات الجنود الذين فتحوا النار واطلقوا قنابل الغاز على التظاهرين. وقال شهود ان اثنين من المتظاهرين

السلطة تطلب

من اسرائيل

السماح لقدومي

بالعودة لغزة

اسرانيل ان السلطة الوطنيــة

الفلسطينية طلبت منها ألسماح

لضاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير وأربعة

وعشرين أخرين من أعضا

المجلس الوطني الفلسطيني بدخول منطقة الحكم الذاتي

تمعيدا لانعقاد الجلس في

مدينة غرّة بعد حوالي أسبوعين. وقال الراديو الاسرائيلي ان

وسن الرحير الساطات الاسرائيلية «تميل آلى الموافقة على الطاب الفلسطيني

اتخاذه قبل انعقاد المجلس الوطني

بوقت قصير ونلك إذا أتضَّح انَّ

السلطة الفلسطينية جلاة في

نيتها تعديل المبثاق الوطني

الفلسطيني ه. . وكانت السلطات الاسرائيلية

قد رُفضت في الماضي السماح لقدومي بدفسول مناطق الحكم

الذاتيّ بصَّجة انه، من معارضي

الشيخ أحمد ياسين في الاقامة الجبرية؟

وليس لتقييد حريته.

مقبول في آي دولة.

محاولة اغتيال قيادات فلسطينية؟

لاغتيال قلاة حماس في الآردن؟

● قد لا أنيع سُرا. بانه لو نُجَدَّ العملية التي

قامت بها حماس في غزة ضد اتوبيس الدارس، وقتل

١٠ - ٢٠ طَفَلًا فِصَدَّ كَانُت اسرائيل تعد للاغارة على منزل الشبيخ أصمد ياسين في غزة باستخدام طانرة

هليكوبتر. وكانت هناك نَطة آغتيالات واسعةً لتَالَّدَة حمَّاسٌ، ومَّا أود أن اشِيرِ اليه انَّ استَمَّرارِ الاقامة

الجبرية على الشيخ أهمُد يأسين هو لحمايتُه فقط.

• • مشكلة الشيخ البيتاوي مختلفة. فنحن

لاتريد ان نمارس تجارب دول اخرى عربية واسلامية

ونعتاد اطلاقً فتاوى دينية ذات طابع سياسي، ولوي

عنق الاسلام، والشيخ البيتاوي اصدر فتوى بتخوين كل من وقع على اتفاق «وأي بلانتيشن »، وهو أمر غُير

🗷 هل لديكم ما يؤكد تورط أجهزة أجنبية في

● الأمر قد لايصتاح الى معلومات رغم انصا موجودة. فرفع سلاح الفلسطيني في وجه الفلسطيني

من الحرمات، ولم تيدث، ومن يسعى للاغتيالات هم الذين لايزيدون است. مرار العسلية السلمية،

■ ومادًا عما تردد من ان السلطة الوطنية تخطط

ها هذه اكنوبة منضحكة، وأعنود الذكر انه لم

للتشجيع على قيام حرب أهلية فلسطينية -فلسطينية.

■ وماذا عن سجل السلطة الفلسطينية في مجال حقوق الانسان، وهل يعاني من انتحاكات؟

معماً سياسيا، حقوق الانسان الاميركي الاسود تنتهك

يوميا في اميركا من دون ان يتحدث عنَّها أحدً. وسجل

السلطة الفلسطينية في هذا الجال تمسن كثيرا،

ولانتسى اننا نعيش في حالة طواري 15 ساعة بوميًا. وصيانا مرتبطة بمند الاتفاقيات. والعمالة

الفلسطينية في اسرائيل وأمور كثيرة مرتبطة بهذه

والاغتيالات لا تقوم بها سوى أجهزة محترفة.

■ وماذا عن الأفراج عن الشيخ البيتاوي؟

غير أن القرار النصائي سي

■ عــمــان - ق ن أ: أعلنت

وقال عبدالقادر «هناك عصابة سرية اسرائيلية تعسمل كسمسا يبدو على ارهاب وترويع وقستل الفلسطينيين في القدس والشرطة الاسرائيلية لم واضاف «لقد بات الأمر مقلقًا جدا ويتوجب التحرك ومن جهة أخرى احرق متظاهرون فلسطينيون مس سيارة جندي اسرائيلي تركها تحت وابل من الحجارة أمطره بها طلاب كاترًا يتظاهرون في مدينة

انطلقت نحو الشارع الرئيسي البيرة-نابلس وشاهدت الجندي داخل سيارته الخاصة فامطرته بالحجارة فاضطر



# انشقاق في «الجهاد الاسلامي» الفلسطينية

«أَبوْ مَازَنَ » فَصائلٌ الْعَلَرْضَةُ للاشتراكُ فَي مَعَاوِضاتَ الْوَضَّعِ النَّهَائِيِّ. وقال بيان وقعه الناطق الرسمي بلسان حركة «الجهاد الاسلامي» حمدي الشامي وهو من قادة الحركة في قُطاعٌ غزةٌ بأن حركتهٌ تعلن جاهزيتها الكنَّملة للمشَّاركة فيَّ مفاوضات الوضع النهائي وان قرارها ياتي في اطار قناعتها بضرورة خدمة الشروع الوطني الفلسطيني لتجسيد ميدا التلاحم وحشد الطاقات والجهود لتعزيز الموقف الناسطيني المحسود ميداً طيني في معرَّكة المفاوضات القادمة امام المكومة العبرية المراوعة.

وقال البيان ان حركة «الجهاد الاسلامي» ترى ان هناك مصلحة كبرى للمشاركة في مفاوضات الوضع النهائي وتجديد المبايعة والدعم للمفاوض الفلسطيني في معركة تحرير الارض شبرا شبرا وترى ان نلك واجب على جميع القوى الحرة من ابناء كما وبعثت هذه الجموعة برقية تهنئة للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بتحرير

قال فيها ان «السلطة تحاول ان تسِّمح بهامش معين لبعض قيادات «حماس» العندلة أو المرنة لتوظف تصريحاتها ضمن الخط السياسي لها واقرب مثال على ذلك كتانب عز الدين القسام الأخير الذي يعبر عن مضامين صحيحة لبرنامج «حمَّاس» عدا عن لفته الطَّلائة ». وعبر غوشة عن اعتقلاه بان ابو شنب تسرع بتشجيع من امين

# محاولات لانقاذ أسامة قبل ان يلفط أنفاسه الأخيرة. (رويترز)

في خطوة توقف امامها المراقبون لتداعيات الاحداث في غزة اعلنت مجموعة ان<del>شقت حديثا عن «حركة ال</del>جهاد الاسلامي» العارضة لاتفاقيات السلام مع اسرائيل ترحيبها بدءوة امين سر اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير الفلسطينية محمود عباس

اجزاً من الارض العَلْسُطِينيَة وافتتاح المُطّر. وتزامن هذا البَّيان مع معلومات تداولها اوساط الصالونات السياسية الفلسطينية حول محاولات للسلطة لاستقطاب بعض من قادةً فصائل العارضة لتبني موقَّفها ضَّمن مخطَّط لم يؤكده

وكانُ الناطقُ بلسان «حماس» في الاردن ابراهيم غوشة اللي بتصريحات مطية - على حدَّ قولَ غوشَّة - قيام القيادي في حَّركة حماس استَّماعيلَ ابو شنب بنفيَّ بيان عام الرنّاسة الفلسطينية الطّيب عبدالرحيم عندما نفي هذا البيانٌ وذكر أنه مدسوس وقال غوشة: «لا يحق لابو شنب ذلك ومن غير المناسب ان يقبل وبعض الاخوة الاخرين ان يقوموا بدور الوساطة بين السلطة والشيخ احمد ياسين والاصل ان لا " يجروا اي حوار مع السلطة طالما لهم اخوة معتقلون في سجونها «."

# المعارضة الفلسطينية تعقد مؤتمرها

🖘 دمشق – «الاتحاد»:

■ أكدت مصادر فلسطينية في دمشق ان الترتيبات والاستعدادات جارية لعقد مؤتمر وطني فنسطيني في دمشق المدة يومين بين ۱۴ و ۱۳ من الشحمر الجاري بمشاركة حوالي ٢٠٠ مندوب من مختلف الفصائل الفلسطينية للعلاضة لاتفاق اوسلو وعدد من الشخصيات المستقلة من التجمعات الاسلسية للفسطينيين. وذُكُرت هذِّه الْصِادر انه يجري توزيع الدعوات للمؤتمر الذي يضم مثلين عن

الفلسطينيين في كل من لبنان والأردن وسورية وفلسطين والشتات، أضافة الى اكاديميين وصحافيين فلسطينيين، ومن ابرز هؤلاء ادوارد سعيد والدكتور نصير عاروري وبلال الحسن وعبدالباري عطوان. وَصَرْح الناطق بأسم الجبعة الشعبية لتحرير فلسطين ماهر الطاهر بأن المهمة الرئيسية أمام المؤتمر هي أعلان رفضُ الغاء أوَ تَعديل الْمِيثاق الُوطني الْفُسسطيني والتمسيك بمنظمة التحرير ميثاقا وبرنامجا، والتأكيد على ان مِن يقوم بالغاء الميثاق لا يَمثل الشعب الفلسطينيّ. وتَأكيدٌ حَقَ الْشَعَبِ الفَلسطينيّ في اُستَمْرار نضأَله الى ان ينتزع حقوقه كاملة، ومطالبة ياسر عرفات رئيس السلطة الفلسطينية بطرح

الاتفاقيات الاسرائيلية - الفلسطينية في استفتاء شعبي عام. واوضحت المصادر الفلسطينية ان هذا المؤتمر سيعقد بالتزامن مع موتمرين وتوسطت المعاشر مدينة غزة والثاني في مدينة رام الله بالضفة الغربية. بحيث التنام المؤتمرات الثلاثة في وقت واحد يوم الثاني عشرة الشعر الجاري. وهو اليوم الذي سيعقد فيه المجلس الوطني الفلسطيني مؤتمرا البحث الغاء بنود من الميثاق الوطني الفلسطيني بحضور الرئيس الاميركي بيل كلينتون كما هو متوقع، والعمل على انتخاب مجلس وطني في الداخل والشتات واعدادة بناء الحركة الوطنية القاسات المسائدة

# وزير العدل الفلسطيني لـ « الانتداد » :

# الاقامة الجبرية على ياسين لحمايته والاستيطان اعلان حرب

- القاهرة . اسامة عجاج:

ستمرار فرض الاقامة الجبرية على الزعيم الروحي لمركة «حماس» الشيخ أحمد ياسين مرتبط بتوفيرً الصماية له وليس لنع الاتصالات عنه، وكنشف بومدين في حديث له «الاتعاد» عن نية اسرائيل، في حُلَّة نَجَاحٍ حَّائِثَ الاتوبيس الاسرانيلي الذي كَانَّ يقلُّ طفال احدى المستوطنات في غزة فيما هدف اليه القيام بفارة جوية باستخدام الهليكوبتر تستهدف منزل الشَيخ يسين وقادة حماس في غزة، وانتقد أبومدين المقف الاسرائيلي تجاه قضية الاسرى الفلسطينيين، وشكك في امكانيَّة تنفسِنُ تل ابيِّب لاتفاقَ ﴿ وَآي

بُّلانتيشنَّ • وفيماً يلي نصَّ الحوارَّ • . كيف نقرأ عدم التزام اسرائيل بالاتفاق الخاص بالافراج عن الأسرى والمعتملين القلسطينيين، وهو حد البنود الخاصة باتفاق دواي بلانتيشن ه؟

 الشكلة ليست في أتفاق دواي بلانتيشن ع، ولكنما بدأت منذ اتفاق طابا، الني يحدد كيفية انهاء يُّضِيةَ الاسرى، والاتفاق الاخير يَتْعامل مع الاسرى كشرائح وليس حالات انسلاية باعتباره موضوعا سياسياً، وهو جزء من اتفاقات أوسلو وطلبا والقاهرة، وقد نصت الاتَّمَاقية في طلبا على اخلاء سبيل الاسرى أنفلسطينيين والعرب، فهنتك مسجونون مصريون، وعراقيون، ولبنائيون، وسودانيون، وهنك أيضا عرب فُلسطْينْيونْ مِنْ الْدَاخِلْ، وَالْقَضِيةَ أَنْ أَسْرَائِيلُ لُم تلتزم بَهَنَّهُ الجِزنِّيةَ مِنَ الاتَّفَاقِياتُ عَلَى مِنِي السِنُواتُ السَّابِقَة سواءً فَي عهد حزب العمل، الذي لم يلتّزم بلطلاق سراح المتقلين ولم يتخذ تجاهما موقفا واضحاء لاعتبارات سيأسية تتعلق بالأوضاع الداخلية

 اذا أردنا العودة بالذاكرة الى اتفاق طابا الخلص بالاسرى ما الذي لم تنفذه اسرائيل منه؟ • • اسرائيل لم تنفذ الاتفاق كله، حيث كان هنك اتفاق على تحديد اعتبارات محددة لئ يتم الافراج عنهم وهي، كل من قضى ثلثي المدة في المشقل يتم الافراج عنه. وكل من هو اقل من ١٠ عناما في نلك الوقت. وكل من له ملف طبي في المستشفيات الاسرائيلية. وكل من هو في أعمار متقدمة. وكل السيات، والعجيب أن أسرائيل في عهد حزب العمل لم تلتزم بالاتفاق، حتى الافراج عن السيدات، فقد ظلَّ الرئيس الاسرائيلي عيزرا وأيزمان يماطل في الافراج عنهم. ومازالت هناك خمس سيدات فلسطينيات في

چيز کيد براسي

السجون الاسترائيلية، ويبندو أن استرائيل تصاول الساومة بقضية الاسرى، مقابل الانسحاب من الارض . واشيا كثيرة اخرى، ونحن حريصون تماما علم

فالاتفاق في «واي بلانتيشن» ينص على الافراج عن ٧٥٠ معتقلاً فلـسطينيا، وكانَّ الامر واضحا بانه يتَّعلقَ بالفلسطينيين اصحاب التاريخ السياسي، والذين قاوموا الاحتلال بغض النظر عن انتمائهم السياسي. إلا أن اسرائيل سعت للالتضاف حول ذلك الاتضاف بالافراج عن ١٥٠ سجينا فلسطينيا متشمين في قضايا بدنية، شيكات بدون رصيد، سرقات، وغيرها، وهم بذلك يرغبون في التخلص منهم، ويسجلون على لجانبُ الفلسطيني انهم الترموا بالاتضاق. وهي فضيعة بكل القاييس، وكشف للنوايا الاسرانيلية.

● و اللجنة ليست محكمة، ومحمتها هي وضع

🗷 الآن هل مازال هناك اي مبرر لاستمرار وضع

# خَصُوع هذه القضية للمساومة، وعلى ضرورة الافراج عن كلّ المتقلين.

 ألا تعتقد أن السلطة الفلسطينية أبدت تزيدا واضحا عند تنفينها الشق الأمني في اتفاق «وَاي بلانتيشن» وسعت سريعا لاقرار قانون التحريض؟ أسسرائيْل هي التي تصرف على العنف.
 والاستيطان ليس دعوة التحريض، ولكنه اعلان حرب. ولكننا نتعامل بمنطق «خليك مع الكذاب لباب البيت». وقانون التحريض الفلسطيني يمنع معاجمة اي دين، سواء السهودية والمسيحيّة والاسلام، اما الرآي السَّيامي فَهُو مَسموح به ، وأنا في حذيثي محك انتقدت اسرائيل واتفاقية «واي بلانتيشن » وأقول ان اسرائيل مازالت دولة عدوان، وكل ذلك رأي سياسي

وليس تمريضاً، وما نرفضه هو التحريض ضد الاديانَ والدعوة لقتل الاطفال والابرياء ■ أذا ما هي مهمة اللَّجنة التي تم تشكيلها لمنع

الامور في نصابها، واتذكر ان النفيا قامت ضدي وأم تقعد عندما طالبت بوقف بيع الاراضي الفلسطينية لاسسرائيليين، لاتهم يقبومسون بعسدها برفع العلم الاسرائيلي عَلَيها، بينُما اذا أراد يُهودي شراء أرضٌ في نيويورك قدو لايقوم بمثل هذا العمل، وقد اتُهمتُ بالتحريض ومعاداة السامية، وعموما نحن نقاتل باستخدام الرأي العام العللي، ونحاول بكل الوسائل ان

# حملة هدم اسرائيلية تركت عشرات الفلسطينيين من دون مأوى

■ الجف الله الضيفة الغربية - افَ به: عدم الجيش الاسرائيلي امس منازل واكواخا تووي عشرات الفلسطينيين في منطقة الاغوار في شرق الضفة الغربية بحجة البناء غير المرخص وتركهم من دون مأوى. وقال شمود عيان ان جرافتين اسرائيليتين ترافقهما ثلاث سيارات عسكرية

وقواتٌ شرطة وصَّلتَ ظهر أمسَ الى منطقة الجَمْتَلكُ عند الدخل الشمَّالُي ويوك المدينة المدا وراحت تُهدم عددًا من المنازل والاكواخ المتناثرة في هند الاراضي الزراعية. وقال وائل نظيف من مكتب «المؤسسات الوطنية الفلسطينية» لوكالة وفرانس برس >، انها هجمة شيدة لم يسبق لها مثيّل وهنفها الاساسي تعجير السكان والأستيلاء على الأرض

وطرد الجنود صحافيين ومصورين ومسؤولين من الارتباط الفلسطيني ومنعوهم من الوصول الى مواقع الهدم. وقَ الدُّ فَ الطَّمَّةُ فَ لاح ألتي خسارت منزلها الكون من عَرفتين ان الجنود الاسرائيليين انطلوا عليها وعلى ابنها ألذي هب لساعتهما بالضرب عندما حاولت

وطُل الهدم سبعة منازل واكواخ اخرى وحظائر لتربية الماشية في الجفتلك ومنطّقة فروش بيت دجن القريبة. ويحظر الجيش الإسرائيلي على الفلسطيئيين البناء في هذه للنطقة الخاصعة \* لسيطرته الامنية الكاملة ويقوم بين الحين والاخر بهدم منازل من اللبن واكواخ يقيمها المزارعون في الجفتلك وفروش بيت دجن.

# ليفى يعلن استعداده للعودة للحكومة الاسرائيلية كوزير للمالية

■ القدس المحتلة - رويترز، قال وزير خارجية اسرانيل السادق دايفيد لبغي أمس انه مستعد للعودة الى حكومة رئيس الوزراء بنيامين نثانياهو في منسب وزيرً الللية، وقال ليفي للصّحافيين بعد اجتماع مع نَتَانياهو أمس انه رفضٌ عرض رنيس الوزراء بأن يتولى منصب وزير البنية الأساسية الشاغر وانه يريد منصب وزير المالية الذَّى يَتُولاه حَالَياً يعقوب نيمان. وأضاف «عرض على منصبان... قلت لرنبس الوزراء انتي لا أقبِل منصب وزير البنية الاساسية. أعدد انس قادر على تولي المنصب الوزّاري الأخر ء.

# إسرائيل تعتقل ضابطا فلسطينيا

■ القدس المعتلة - أف ب؛ أفاد مصدر في الشرطة الاسرائيلية أمس ان القوات الاسرائيلية اعتقلت صليطا في الشرطة الفلسطينية يشتبه في قبامه باحتجاز فلسطيني من القدس رهينة في يوليو الماضي، وقد أوقف الضائط الذي لم تعرف حويته في منطقة أبو ديس في الضفة الغربية بالقرب من القدس. ويشتبه في انه قام في يوليو الماضي باختطاف فلسطيني من سكان القدس يتهمه الفلسطينيون يبيع أراض الى اليحود. ثم نقله الى رام الله في الضفة الغربية.
ويعتبر الفلسطينيون بيع الاراضي الى المستوطنين اليمود خيانة يعاقب مرتكبها الاعداد



لاءات لحود أكدت « النهج الجديد »

لبنان بين انسحاب الحريري «التكتيكي»

كلف لمود بتشكيل المدّومة بعد حصوله على ٩٥ صوتًا

# الدص: الأولوية لتقليص عجز الموازنة وإعادة المهجرين وتدرير الجنوب من الاحتلال

بروت الاتحادان تستامرتهان للتبلي لعسماه ر خدود رسميا امن الرئيس - رسيد المصر بشكيل اول

حرسا من صل ۱۴۸ صفائل ء كان بأحدا سبشه الترفيس -- حري لذي منظر عل شده مرز الرفال صاب مستبر عن رحالية

و وصح بري (ن نتائج الاستشارات بينية توزعت كالتالي. وده نانما سسوه منس عنياً. ٢٥ نائبياً اصتنعبوا عن تستميية ، هم نواب كتة رئيس حكومة المستقيلة رفيق المريري (١٣ السناا ولنوب كسة وزير المصحرين وبيد جنب الأعد (١١) خَسَافَة الى نانبين سنسردين، وتغيب عن الاستشارات لة نواب وفلوض ثلاثة منهم اصواتهم الى رئيس الجمهورية. والتسام بري ألى أن الحص بدأ فيور

كنيفه ووفق الاصبول بزيارات تقليديا مروساء الهورواء السسايقين للتستساه تختصم على ال يبتشأ مستساح أمس ---ُــِــاوراك مع الشواف في الْمَجِلَــــــ د و لتشكيل الحكومة. م الشفى لحود بعث ذلك لمدة ساعة سسال المص الذي تسلم مسرسسوم سابًا وَاعَثَلَ عَنْ قَبُولِهِ وَقُالَ: ۗ وَالنَّيْ المُعَلِمَةِ الْرِنْيِسِ عَلَى الشَّفَةِ التِّي

أيبنم كسما أشكر زمئلانس النوابأ ر حات المنا ننطلق في عملنا من أحنى ادلى به الرئيس لحود اثر تاسم لستوري، وسوف تلثرم سيم والمفاهيم والتوابث الوطنبا

ي منه بصا ونؤمن. ونرجو أن يوفقنا

الله ونحن امامنا تحديات كسيرة وقضايا كتيرةً وعينا ان بتصدى لها، ونرجو ان موقَى قَنَّا لَهُ الْيُ مَالَٰهِ حَكُومَ لَهُ تَكُونَ شي مسسوى أشحديث بحيث تكون مستنجساوبة مع آمسال الناس وتلبيسة

وقال المعلى ، ن القرطسيا الم نُو حَصِّمًا فِي هَذَهِ الْمُرْطَةُ كَشَيْرَةً، وَلَا مُنْ في انت نَمِيَّقد بانَ عجز الموارِّنة هو مركز الأهشمام، ونحن نعتبر هذا العجز محسدرا لكتيبر من العلل التي يشكو منها الاقتصاد الوطني اللبناني. فهي سبب ارتضاع استدار الدولار، وبالتالي عي سبب كت النشاط الاقتصادي الذِّي يرتبط بصركة الاستشمار فيّ

التَّطلع الى وضع برنامج زمني لعسودة

القرار عرب بلا قيد ولا شرط. ثُلْنِياً: سندعم القاومية البايلة وتقوية الاقتصاد الوطني. فإن اكثر هذه الاستشمارات والدخرات تشجه نصو لتحرير الجنوب والبقآع الغربي من الاحتلال الاسرائيلي. ثالثاً: نحن نلتزم الس الاستثمار في سندات الغزينة، فحرمت القطاعات الانتساجية والقطاعات البعت في الماضي والتي تتمحور حول تلازم المسارين اللبناني والسوري على تحديد التسوية التي نريدها شامنة

شكلٌ المحكومة التي يعتزم تلايف هـ... مشددًا على انصا ستلتزم سياسة التقشف الى ابعد المدود وقل، وانه لا خوف على الأطلاق من تغييرات في الوضع المقيء. واضعف: «هذا وهم...

نتأخر بالطالبة بحصة ه. وطرحت بعض الاسماء للمشاركة اولاً: سنواصل المطلبة بتنفيذ

قصر العدل,

وكنان الرئيس الحص قند اجتمع قبيلٌ توجههُ الى القصر الجمهوري مع السخير الفرنسي في لبنان دانيال جوانو الذي اكد بعد الاجتماع بان بلاده لن تتسدخل في الشيؤون الداخلية. المارية: اللبنانية. وسندَّعم اول حكومة للعهد

مؤشرات ترجح حكومة مصغرة

وجلسة ثقة الأسبوع المقبل

ع من المقرر ان يعلن رئيس الوزراء الكلف الدكتور

سليم الجص عن تشكيله حكومته مطلع الاسبوع القائم الستعدادا لجلسة الثقة التي سيعقدها مجلس النواب اللبناني خلال الآيام المقبلة. وقالت مصادر نيابية

لبنائية لد «الاتماد» أن النية تنجه لعقد جلسة عاجلة

للمجلس ويمكن ان تحدد في العاشر من الشهر الحالي اذا ما نجح الحص في اعلان تشكيلته حيث من المتوقع ان تحظي الحكومة الجديدة باعطاء ٥٥ نانباً الثقة لها.

وبرزت تشكيلة مبدئية لنحكومة ذكرت بعض المصادر ان التوافق تم عليضا مع امكانية اجراء تعديلات في

الرئيس سليم الحص رئيسسا للحكومية ووزيرا

للمالية، نجيب ميقاتي (اللاتصالات) تمام سلام، مُحمد

عبد الحميد بيضون ، محمد يوسف بيخبون ، ناصر

السعيدي كبديل عن بيضون اذا لم يتم وضع مثل

شاوول وزيراً للعدل. جورج افرام وفي حال اعتمدت

الشوابت يحل مكانه سليمان فرنجية. طلال ارسلان او

أنور الخليل، د. كرم كرم، البير منصور. عصام فارس.

وممثلين عن حزب البعث والحزب القومي السوري.

مل بيار حلو (رنيس الرابطة المارونية) جوزيف

ته بيروت - رفيق نصرالله:

هذا وهم... الوضع النقدي متين حدا ولا خُوف على الاطِّلاق والأسواق باردة جدا أيوم بالذات». واصاف: «ردا على سوال بَأِنَّ هناك من سيحاولون التلاعبُّ بالأسوق المللية، «نُحِنَّ نتَّخَذَّ الاحراءاتُ اللازمَـة لقـمع هؤلاءً .. كـما اكـد ان الحريات ستكون مصانة في العـهـد الجديد. واجرى الحص جولة مَّشاورات سريعة مع رؤساء المكومات السابقين بعب فلمسر امس، على أن يبهدأ استشراته ألنيابية مباح اليوم الخصيس في متشر المجلس آلنياس بحضور بري بشأن تشكيل الحكومة التوريت وقع ان تضم بين ١٤ الـ ١٨ وزيراً. ينتظر أن تولد في نهاية هذ إلاسبوع او معلع الأسبوع المقبل على وقبل من حصة: «انطلاقًا م قلناه

بعد خطاب القسم الذي القاه الرنيس المسود في المجسس النيسابي بال لبنانا جديدا سيبوك. قدم باسم المحلس النيابي التهاني للرئيس سليم الحص على الشَّقة التِّي نالُهَا، واشْأَرُ الى انَّ المكومة الجديدة ستكون قادرة على العمل. وان العمد الجديد لن يكون عضد حصص واذا كنان كذلك وفلن

في الدَّومة المقبلة معظمها من التّيار المعارض البدرز خلال عهد الحريري وبينها محمد يوسف بيضون (نائب بيروت عن الطائفة الشيعية) ومحمد عَبُدالحمَّيِث بيضونَ (نَاتِب الجنوب ومسقسرب من بري) ورئيس الاتمساد ألعمالي ألعام اليباس ابورزق الذي كانت احدى تُحكومُ الدُّ المريريُّ اوقىفَــنَّــه في

ورفض الرنيس الحص الحديث عن

بعض الحقائب وتضم

الدولية ميزاحيماً ليقطاع الخياص في مدخرات المجتمع، فبدلًا من توطيفاً

لاستثمارات في التطاعات الأنتاجية الاقتصادية عامة من التَميز الذي تحتاجه في نشاطها، ثمِّ أنها نشعر بالله هنك قضيّة اجتماعية ووطنية في أن. هى قضيةً المهجرين، ونَحن نطمحٌ الى

يدخل في جدل سياسي سلخن مع أحد. وخلال ممارسته للمعارضة منذ العام

نرأس الحص كُتلة برلمانية ضمت نواباً من كل

الْعَلْوَالْفَ بِينْهِم ثَانَبُ شَيْعِي وَاثْنَالُ مُسارُونِيالُ وسنيان ومرزي وأقليك. وكانت هذه الكتلة تعمل

على تحديد وجهة نظرها حيال ما كان يجري في

وقد تكون محمة الحص صعبة في الرحلة

الاولى نظراً لنرهانات عليها ولانها ستحمل إرثا

صالياً واحتماعياً ثقيلاً. لكن بوادر العهد الأولى

تبدر انها ستشكل مناهات مالأنمة كي ينجح

لُحصَّ في مهمته وآولي هذه البوادر القوَّةَ التيّ

ولعل اولى المحمات التي سيتوّم بها الحص

تكمن في وضع حد للانفاق وايجاد نوع من التوازن

جاء بها ومن خلالها الرئيس اميل لمود الذي

سيحاول أن يقود انقلابًا أصلاحيًا في البلدُّ.

عهد ثلاث حكومات ترأسها المريري انطلاقاً مرّ

برنامج واضح ولا تستند عنى معارضة حلاة.

## المهجرين ألى ديارهم، ويبقى الاحتلال الاسسرائيسي أنهم الأكبسر، وسنواصل عمينا من أهل تعرير الجنوب، والقرام سياسة التوابت وهي: البيادة، كلما وان عجز الموازنة جعل من ا

بيروت ـ «الاتعاد»:

ت قد لا تكون مصلفة ... وقد تكون. فحى

إسكن أحصن فعلاً الحكومة الاولى ثم حكومة م إن نس عشد سركيس، وكذلك كمن واقع المال - مشكل المص الحكومة الاولى في عبصد - من بياس الهراوي والتي لم تدم طويلا، ثم - مسكل ول حكومة في عهد الرئيس امي

. أرس اللذي يؤثر الصنعت وينصاول الاجابة ا -- ششى الاستلة التي تعاول الاقتراب اكتر م مدده وتحارست لمحكم يستعي دائماً لان لأ

ممارست فيدكم سابقاً وظل محافظاً على هذا النمط حتى عندب غاب عن رناسة الحكومة حيث مارس دورا هادنا في المعارضة المدروسة وسعى لأن لا يخرج عن هذا الهدوع بالرغم من ال بعض

مُرة الناليّة التي يتم اللجو" فيضا الى الرئيس ميم المص لتشكيل كومة عهد أولى. . أندم ١٩٧٦ فوجيء الراقبون بالرئيس الياس سركيس وعقب انتخابه رئيساً للجممورية في على طروف صعبة ومعارك تندلع في كل اتجاد ستتعاء الدكتور الحص آلى القصر الجمعوري مَنَالِئِهِ مَسْكِيلَ ٱلْحَكُومَةُ الأَوْلَى وَكُنَّا تَعَاوِنَا مَعَا اجال الاقتصادي عندما كان سركيس حاكما

مَى أُومُودُ، وهِي سيناسَةَ عَنِمُلُ بِشِنا خَنْالُ

ً ومَّنا يُعَيِّزُ طَرِفَيِسُ الخص انه واحبد من سياسيين قنة لم يغلاروا بيروت حتى في اقسى الضروف الصعبة ومنها عندما وصل القتال بين اليليــشــيــت الى باب دارد، ثم عنَّـدمــا كــانتِ

المراحل عأولت أن تستفزد.

والحتس الذي كستب في بعض التسبحف

القَّنْذَانِفُ مِن عَسِيَّارِ فَقَا مِنْمِ وَ ٢٤٠ مِلْمِ الْبِصْنَا تتساقت عس محيط منزله في عانشة بكأر خلال مرحنة الجنران ميشيل عونًا في قصر بعبدا، ولم يستع الحص الى النصائح بمغلارة البيت غير المحسن حيث لايزال يقطن في شقة علاية في عمرة قديمة تعود لنهاية السبعينات كما

.. تشكيلات حكوطاته الأولى في ثلاثة عهود

بية ومنها «الاتهاد» هو كاتب متخصص له

الَّدِّينِ على مَّا هي عليه خاصة الَّدين الضَّارِجَي برع طويل في الجال الاقست صدى ويرتبط واقَّاتَ وأسعَّة على الصعيد المدنيَّ حيث لا الذيُّ فَاقَ ٢٦ مليلرُّ دولِارْ وبدا ان خدمة هذا الدينَّ يختن حول اسمه كثيرون في لبنان على عكس باتت ٢ مليارات سنويًا اي ما يوازي البرانية العامة بعض المستخصيات الاخرى تظرا لان الحص لم

وزير النقل اللبناني عمر مسقاوي لـ « الاتداد » :

# ونيس المكومة المكلف رجل المهمات الصعبة في الدرب وليس في السلم وانجازات المهد السابق لا تعلمسها معلات التشهير القائمة

تا يبدو أن الطاقم السياسي الجديد أأتي يخضره الرنيس لحود لتوآلي ممام - سخته في لبنان لم ينسَّمن المُقَّربينُ م رناس المكومة لسابق رفيق الرئيسين. أه البرب، والوريار عنصر مستسقاوي يعلم مناوعاً بالعودة الى وزارة النقل قد

- القرين احد الوزراء المقربين سس الشريري تمدث مستقاوي عن القية وعن الاسباب التي ١٠٠ - - عريري الى الأعشدار وقال: ال - --راء و ضح لجشة توازن السنطات ِ الشريري عن تُسَلّم الحكومة جهِ فَ يَكُنِّي فِي لَسِياتًا الأَنْسُمُ اللَّهُ مِن تشور لناصية التسبول سَمَر أَمْمُواتُ النَّوَالَّهِ هَوْكُكُ الْ البَّعَادُ برأي عن السطة لا يتسي ستقالته

بيروت - على جابر:

ر دباته الوطنية ه. رعن ناشر الاوضاع الماليا تستدية بهذه الاستقالة، قال سسبورت؛ لا يد من تضافر الجمود مُ مَا لَمُنْجَةُ الْإِرْمَةُ الْعَاصِلَةِ فِي الْسُوقَ النياء عشيرا عالى دعم الحريري التام مُن تامين هذه المعالجة ه. أ

وحول قندرة الرئيس سليم الحص تسى مسعالجة الملفات الاقبتاطسانية ستروحة قال هبسقاوي، وإن الرئيس سير الحص ياتي في زمن السلم رسس زمن المرب كما كان ياتي دوما

- منا هي الاستيناب الكامئة وراء م الرسيس رفيق الحريري عن قلول المتسبب بالتكومية الاولى في العنضيد

الماء التكومية شتى يشوم بمضماته الله الله مناخ للباللي طريح حتى الله القياد بالمعملة اللقاة عنى ـــ أنس عناً كان المناخ غير منفق مع ۔ شرچري سياسي

عد ل عزوف العربري عن فبول

التكليف يعبود الى اسبباب عبدة تسبو مرضوعية في ظل الاجوع الضاغطة المبطة وكانت مند خشية من وقوع البلاد نقيبجة هذه الاجبواء تحت وطأة الازمات المسلاحقة لغياب السوافق بين

التي عقبات في المانف حيث كان هناك

رهينة بيد لرّبات الأولى والإزمة السنسارية التي جصد

مؤفّرا لين برسيبيّن أهيد والصريري تأتي فسس هذا السياد هيث كست الرنَّاتُ الأوَّلُسِ مُصُولٌ المُريري على ٦٢ عسونًا أي في من نصف العسد من النواب. وبالسّلي فننها المافت اليهم ١٩ صوتًا من كتبة رئيس مجلس النواب نبسه بري ليدسن العدد النصائي ٨٦

التنويض من قبل الرئيس بري وغيرد من النواب الى رئيس الجميد ورية

الصريري بمشاك رهيئة بيد رنيس الممُّدُّ ورية وبالسالي في مصاولات صعافه في السحلة أدت و صحة عبر عند الاستشارات، وهذا ما يعبر عن لَنَا- الصديد الَّذِي لَّا يِمِكِنَ لِلْحَرِيرِيِّ عصل في سه مع الرئيس أميل لحود،

الرنيس التسويري اعسسسو هذا مثالة التقاص لرئاسة العكومة.

أن السلطات التلات التي تحكم ليدن ما مدوان ينظم عصف الدستور وبالتالي

- هناك من يعتبر ان الصجة الدستورية لتي اعلى فيصا الرنيس

سيوقط عبي يد لرئيس اميل لمود. ما ر بیکم بذند؟ لمَّ ال المجة الدستورية مبنية على ما يسمى بالأعمال التعضيرية لنسستور ب بال يكون الانتسطاب لرنيس

بشاءعني منا تقندم ينسو الرئيس

المصريري كمانت التبدر الاصائل لأعظما نفسة مَنَّ سيسة ، التَّسجيم ، التي كان

العكومة عن قبل المواب وهذا الأمر ادى الس مساف في وجسمسات النظر من لسندين والسيدين على حد سواء. ان الإستسارات الملزمة التي يجريها رجس الصنفورية غلم لسمية ربيس المكومة يبئب ال تكون منزمة بنتانحم عشى لا يسفى الرسسان المكتف المحكومة

س لمعود السابقة ». وقيما يلي نص الموارء

﴿ بِكُفِي أَنْ نَكِفَ الْمُسْرِيرِي

المسية والتنموية

● الوريار شمار مستدوي

فسان أن اتفساق بين الرناسستين الاولى والشنبة على الرِناسة المتالثة الشمتلة

المفكومة بشبة الصحيح وايارسيس

كند يشغن لوقوف بوحدها بحزء

وهد مناسمه لرئيس لصريري في

- عب هي الأثار المنابسيسة الت

سيتركث الرئيس الحريري على البلاد

ان الانصارات التي تصقيقت في

عهد الرئيس المريري لا يمكن لاحد ال

بتحاهلها وعنات مرحلة جديدة لابد

وال يوظف فيحا المميع طاقاتهم من

بَجْلُ أَكُمِالُ مسيرة البلاد نحو التَّقدم والتنمية على كافة المستويات،

الخاوف التي يشيرها المعض بعد

خروح الحريري من سيرة الحكم لأ مبرر

لشا لان مستقبل البلاد غير مرتبط

باشفاص والاقتصاد البنائي أعيد بناؤه

لاشت أن الرئيس العيس له استوب

مختلف عن لرئيس الصريري في نظرته لسياسة الافتراص ومسار الحياة

الاقتصدية لسلاد. وتُديرُ هذا الأغتلاف

عنى لارعى مصاود حد للك نعتر بانيا

تحسورا لشطوع. والمصاعب الشي

على سسر مثينة.

الذونة الاحيرة.

نعم استقالته من التكومة؟

ان هذا الكلام مسالغ به من قبل بعض الاطراف السياسية المعروفة لان كسلاً من الرنيسسين يمنكان استوبين منفسلفين في مستسروع بناء الدولة ومؤسساتها، الرئيس لحود اتى ليعبر عن الاستقامة ونظافة الكف والصراحة التي كان يضتقدها اللبنانيون في بعض مرأحل عهد الرئيس السابق اليس

الحراوي نتيجة خلافات اهل الحكم." وبالقابل فان انصارات الرنيس الدريري تبدو واضمئة المعالم في عدة مسادين ولا يمكن لاحد تجاهلها بهذه السخولة، وبالتالي فان مجيء لمود ليضبط الاوضاع التي كانت سائدة في العبدد السبابق هو مطب اسباسي للحريري لانجاز مسسروعه الاعماري

والتنموي للبنان. ال انسحاب الحريري من السلطة التنفيد لا يعني أن البهد دخلت المنفيد لل يعني أن البهد دخلت المحصول، بل يمكن أن يؤثر نلك على عض القطاعات الاقتصادية التي كانت تصد في المدريري ضمائية لصا في مدارة ما داخا المناز، مشاريعها واستثماراتها داخل لبنان، - كيف تقيمون الرئيس سليم الحصر في رئاسة الحكومة الجديدة وما

هي مَاهَدَّكُم على مشروعه الاصلاحي والاقتصادي للبلاد؟ ■ الرئيس الحص كان ناجحا في رُمن الأرُمات الامنية. وهو يملك قدرةً منى طول البسال في آدارة الازمسات وتسيير المولة في احلك طَرِوف الحرب أَداخَلِيةً النَّي كَانَتْ سائدة فَيَ السلبق. لكن المرحلة ألحلية التي ينعم بها لبنان بالسلام والاستقرار والمشاريع الاعمارية

والتنموية تبدو جديدة على الرئيس الحص، ولا يمكننا تقويم سياست، الا من خلال المشروع الذي سيحمله طوال فترة رئاسته للحكومة، لان المعارضة اسهل من أدارة يفة الحكم وخصوصا

ستواجبه العص هي نفسيها التي وأجهت العريري من قبل. الرئيس سليم الحص يمنك خبرته الواسعة في الشأن الاقتصادي ويختلف عن الرئيس العــــريري في سلم - هل تعتقدون ان التعايش بين الاولويات التي يجِب ان تُنْجُزُ في لبنان. الرئيسين لحود والحريري لو تم سيكون محكوما بالفشّل في ظُلّ الْأختالاف بين النهجين في الحكم؟ وبالتالي فهو يملك نظرياته الاقتصادية . الخاصة الآآن الرئيس الحريري يمك «دينامية » قد لا تُكُون مُتوفَرَّةٌ فَي غيره عنى صعيد تسييير القطاعات الاقتصادية للبلاد.

- هل سنجد الرئيس الحريري على مقاعد المعارضة في البرلمان بعد السنوات الست في السلطة ؟ ■ ليسر بالنفـــرورة ان يكون

الرنيسي الحريري بعد عزوقه عن رئاسة الحكومية في صف المعارضية للمحد الجديد لانه يمك مشروعا تنمويا للبلاد يمكن أن يطبق في الحكم وخارجه، وهو حريص على المحافظة على الانجلزات التيُّ تمِقْقتُ فِي ظل حِكومتُه. وتُعِاوِنه ملي المساوي مع الحكومة الجديدة ليس غريباً في طل اللعبة الديموقراطية التي تحكم

المريري لم يستقل من واجباته الوطنيسة بل سيظل على تماس مع الاحداث الجارية على الساحة الحلية سِيوظفٍ عِلاقَآتَه الدُّولِية لما فيه الخُير للبلاد وأهلها.

- ومن هو المستفيد بتحريك الورقة الاقــتــصادية في الوقت الراهن وأين يقف الصريري من هذه «القمضمية ■ ان ضبيط الوضع الاقتصاد

يشكل الصلجس الأول لجميع الاطراف. ولا يمكن لأحسد ان يلعب بالورقسة رب يسس الاقتصادية لان المصلحة العليا للوطن تقتضى تضافر الجدود من أجلَّ الشخفيف من حدة الثوتر آلتي غملبت على الاسواق المالية والاقتصادية. ان الرئيس المريري يسعى حاهدا

الى تصفيق الاست فسرار النفيدي والاقتصادي الطبوب، وهو أعلن عن نلك طرحه في اجشماعاته الأخيرة مع المسؤولين حيَّد لا مصلصة الأحد ال يضع البلد على شفير أزمة اقتصادية لا يمكن لأحد أن يعرف مدى مخاطرها على الاستقرار الداخلي.

. بيروت - «الاتماد»: ■ يعتبر المراقبون في بيروت ان وجود الرئيس الدكتور السليم الحص على رأس السلطة التنفيية في البنان،

> وبرنامجها وعبر خطوات انفراج واسعة على كل الستويات ومنَّ الَّلافَتِ ان نَظرة الرئيسين لصود والحص الي ومن المشكور الرئيستين مستود والمناق الى حدد كبير، الامور «المشكو منصاء هي نظرة واحدة الى حدد كبير، والتصورات لمعلاجتما هي مشتركة ايضا، الأمر الذي ادي الى ارتباح شعبي وسياسي مشترك إنعكس استقرارا فتصديا، وترجم على أرض الواقع من خسلان بين الرجلين على قباعدة الشوابت الدستورية في اللعبة السياسية وفي الحياة العامة. ذلك ان هامش الديموقراطية الواسّع الّذيّ تُوفردُ مظنة الرئيس الّحص، وَقبولُهُ مَّن ّقبلُ مختلَّف شَرانَح المبتعع كَافَة، توفر لَنحكم عُواملٌ ثقَّةً اضافية في انطلاقت باتجاه التغيير الطلوب. والحظ المراقبون انّ رؤية الرئيس الحص مع زملانه في واللقاء الوطبي النيابي و حول الواضيع الاقتصادية والاجتماعية التي طلنا شكلت أزمة مستعصية خلال السنوات الماضية، جاءت مطابقة للعناوين التي أوردها الرئيس لصود في خطابِ الشسم. مما يعني آن التَّفَاهم بين الرئيسين قَالَا

> سيعتلى دعما معنويا وسياسيًا اضافياً للرئيس العماد اميل لحود، سيترحم عمليا، عبر تشكيل حكومة العهد الأولى

سلفاً ومن دون تنسيق مسبق، مما يسهل عليهما وضع الخطوط والبرامج العلاجية اللازمة للازمات الحاصلة. ولعل حصول الرئيس الحص على نسبة عالية من موات النواب خلال الاستشارات النيابية الملزمة، من سُلَاهَا ان تَوْمَن للعمد انطلاقة سَياسية هلائة، خَلال فترةً ولاية الحكومة الأولى، مع الأخذ بالاعتبار كيفية تركيبها التوازن والتمثيلي وادخال عناصر ذات مصداقية في مجال اختصاصها وأدائها تكون مؤهلة لتولي الوزارات، علما ان الاختيار لن يكون صعبًا نُتَيجةً لغياب منَّطق المُحاصصة في التوزير، وأعتبار مصلحة البلاد والعباد فوق كل اعتبار.

وفي قراءة سريعة للأجواء التي رافقت الاستنشارات النيانية الملزمة. وسبقت التكليف بساعات يمكن التوقف ١- لوحظ رفض الرئيس نصود أي تشويض من قبل النواب له لتسمية من يشاء لتشكيل الحكومة، واصراره بالتَّالَي على النواب اللَّ يسموا بأنفسهم ويمتنَّعوا عنَّ التسمية. وتأكيده بانه لا يقبل التفويض مهما كان، ولم

يخرج عن هذا التوجه سوى نانب واحد، أحتسبه رئيس الجمهورية ضمن المؤيدين نتسمية الرئيس الحص. ٧- توقف المراقبون من خلال هذا التوجه عند اقد الكتل النيابية الثالات التي امتنعت عن التسمية في الاستشارات الأولى وهي: ( «كتلة التحرير والتنمية » و «كتلة نواب المتن »، وكتلة «الحرب القومي السوري الاجتماعي ») على ترشيح الرئيس الحص في الاستشارات

بيروت ، التي يترعمها الرئيس رفيق المريري. وامتناع

2- بروز أسم الرئيس المص كمرشح وحيد في هذه الاستشارات وحصوله على أغلبية أصوات النواب، بما يعكس دلالة معينة من شاخصا ان تطبع معالم المرحلة السياسية الجديدة. ضمن أجواء ممسوكة برادة الجميع. ٥- انحسار أجواء التشنج التي رافقت ، أزمة تكنيف الحريري ،، بسرعة فاثقة ، وانسحاب ذلك على استقرار الاسواق المالية التي حافظت على أسعار الدولار دون أي

٦- تَأْكِيدُ الرئيس الحص ان لا شيء يثير القلق وان الوضع النقدي سيحفظ على استقراره، واقتران ذلك برؤية حة للحلول الإقسم الآية والمالية، سبق وأعلن عنها الدس في خطاب القاد أواخر الاسبوع المضي، وحملت ما يشبه خطة عمل اقتصادية للمستقبل.

٧- لوحظ انَّ الرئيسَ الحريري بالرغم من انه لم يسم أحداً في الاستشارات، جدد دعمة للرئيس الحص، وتمني ان يوفقُ في تشكيل حكومة تعييش حتى موعد أجراً ا الانتَّخْبات النيابية الْمُعَلِّمَة في فُبِراير العام ٢٠٠٠، واعلانه الله سينتهج سياسة المعارضة البناءة.

وسط هذه العطيات كشف الرئيس المريري عن انه كان قد أعد تشكيلة من ١٤ وزيراً. لم تكن تضم أيا من الوجوه الوزارية القديمة، وكانت تشكيلة سياسية برانية. وقد بني المراقبون على الصيغة التي كشفها رنيس الحكومة السابق توقعاتهم بال الحكومة التي يعمل الحص على تأليفها قد تعتمد والصيغة الحريريَّة ، وأن كانت الاسماء قد استبدلت بظكامل. خصوصا بالنسبة الى الوزراء التوابت. ورجح المراقبون ان تأتي الحكومة الأولى لعهد لدود من خارج الاعتبارات الطائفية أو المناطقية. أو اطار سي الربي المسابق الما يورير من المركبية المركبية السَّابِقَةَ على اعتبار انه من النَّوابِتُ فَي طَّانِفَةُ او مُنطِّقَةً معينة. فلا بد أن يسري هذا الاعتبار على طائفة أو منطقة أخرى لتأمين التوازن، مستبعدين ان توضع في وجه عملية التاليف عقبات أو عقد، على اعتبار ان الجميع يميل الى تسميل مممة الرّئيس الكلف بالتعاون مع الرئيس لعود. وهم يعتقدون بان التشكيلة ستكون خالية من الثوابت أو

من ممثلي الاحزاب. ورجحت مصادر سياسية ان تتكون حكومة العهد الأولى من ١٤ أو ١٨ وزيراً، ورأت انها وزارة واقعية. وتمدثت على حلول وسط لوزارة الدُّ١٤ تعتمد وجود وزير واحد منَّ الطائفة الدرزية لا يمثل لا جنبلاط ولا أرسلان، بل يكونُ قريباً من الرَّجَلِين فَي أَن معاً، على أن يتَّمثل الكَاثَوْليكَ بوزير واحد ايضا ونهبت الى حدود تسمية ميشال سماحة. كُمَّا سَمَتَ النائبَ نسيب لمود للخارجية، غير ان هذه

الاسماء قابلة للتبديل وفق الرؤية النهائية. وقالت الصائر أن المكومة الاولى للعصد الجديد ست حمل نفس اللاءات التي اطلقها الرئيس لصود في خطاب القسم، وتضيف اليها لاءات أخرى هي: ١- لا أزمة حكومية.

٢- لا تسرع في الاحكام. ٢- لا التباس في الصلاحيات. ٤- لا عودة الى الوراء.

وهذه اللاءات تضاف الى اللاءات السبع التي رفعها الرئيس لصود. وهي لا تعني الشار من أهد. ولا تغليب مسوازين المصادي في المكم مسوازين المصادي في المكم والمسووليات، بل كطريقة للاصلاح وتصويب الامور، وهذا النديج برأي المصلار السياسية ليس دخيلا على النظام الجمهوري البرلماني الديموقراطي، ولا يعني الغاء الحد، أ التهميش لاي فريق لان الوحدة الوطنية والعيش المشترك والحرية والسوولية. هي المضمون السياسي والوفاق لعمد الرئيس لمود. ولخصت المسادر توحمات الحكومة والحكم موريس من المرحلة الأولى بعدة نقاط وهي: - اعتماد نضج تثبيت الاستقرار والحفاظ على الوحدة

- اعتماد الانماء المتوازن والشامل لجميع المنطق. على قاعدة الضروريات في المشاريع العمر آنية والخدمانية. - تنقية الادارة من الادران العالقة بها، وتطهيرها من كل الشوائب، لتصبح على مواصفات الحكم والحكومة على

فأعدة الكفاءة والاختصاص ونطافة الكف. - ايلاً ملف الحنوب أهمية استثنائية، لجهة تص الموقف اللبناني وترشّيده تيبلوم اسباً لنع أي احتراق بولت المباني للشوابت اللبنانية في هذا المجال وهي تنفيذً القرار ٢٥ دون قيد أو شرط، والسعي الى السلام الشامل والكامل والعادل، على قاعدة والأرض مقابل السلام والعودة الى التفاوض انطلاقًا من النقطة التي توقف عندها

قبل حوالي العامين. - اعتبار المرحلة الراهنة استثنائية في التعاملي مع كل الملفات العلقة. ومعالجة الضروري منها، ضمن الإمكانيات المتاهة، تحت سقف الدولة، وفي ظل المضامين الوطنية المساحة، بعث سبب سرد رحي س والقومية للخطاب الرفاسي، وهو المنطق والمنطلق في مواهمة التحديات والاخطار الأثلة، وفي تأسيس دولًا العدل والقانون والمساواة كي تنمض الدولة بشعبها، وكُن يقوى الشعبُ بدولته. والرئيس العص سارع الى تطمين المواطن اللبناني

ودخول الحص حاملاً «رسالة التغيير» عندما أكد بان لديه رؤية للحفاظ على الاستقرار الامنى سدما احد بال سبيه روب للمستقد على الاستقرار الامني والاقتصاد في البلاد، وكذك قوله بان الوضع اللي سليم والاحتياطي لم يتغير، وليس هنك داع المتحفظ أو للخوف، وأشارته ايضا الى ان التحدي كبير ويجب ان نتصدى له،

والمصرات المساعلي على ان الحريات ستكون مصانة في العهد الجديد، وكلام رئيس الحكومة العتيدة يوحى بالطمانينة، ويوسس لرؤية واضحة في معالجة كل الأمور. وعلى خلفية اعتنار الرئيس الحريري عن تشكيل الحكومة مبرراً نلك بمخالفة دستورية للعادة ٣٠ من الدستور نقل بعض النواب عن الرئيس لحود قوله: «انه وقور اطلاعه على نتائج الاستشارآت النيابية بدا الرئيس الحريريُّ مترنداً ولم تنفع محلولات اقّناعه بعدم افتعال أية أزمة، لانه لا يريد

نَّلكُ عِلْيَّ الاطَّلاق، وان كل همنه هو تطبيق النستسور والقوانين الرعية». وأضاف الرئيس لمود: دلقد انتظرت ما فيه الكفاية. وطلبّت من الرّنيس الحريري عدم التسرع في اتخاذ أي

ر .... واعطيته الوقت اللازم للتفكير في الموضوع وقد عملت مدوسعي لعدم الوصول الى ما وصلت اليه الامور .. ونسبُّ النُّوابِ الى الرئيس لحود في ما يخص الوف 

الدولار سينسياً. ولفت النواب الى ان الرئيس لحود كرر اكثر من مرة وان الشكلة التي حصلت كان من المكن تلافيها، وتأكيده بلنه شخصياً ليست لديه أية خلفية، وهو منفتح على الجميع شرط ان تكون الامور ضمن الاصول والثوابت المعروفة التي تضمنها بشكل واضح خطاب القسم ».

ورأى بعض النواب ان اصرار المريري على موقفه جاء في غير محله وزملنه، لانه كان باستطاعته قبول تشكيل الحكومة وطرح مشروع لقانون دستوري يؤدي الى تفسير اللاة "٥٠ لَا أنّ يجري ما جرى، خصوصاً وأنّ أَلَّ مَفْكَ التّي يتمتع بها العماد لحود ومارساتها طوال حياته في الشأن العام، تُجعله مؤهلًا للقيام بالنور المطلوب لقيلاة مسيرة

الاصلاح والتغيير نحو ترسيخ دولة المؤسسات والقانون. وقال نَائب طَّلب عَدْم ذكر اسمه لا والاتحاد ، ان ٱلرئيس المريّريّ اتّحَدُ قرارُه في عُيرٌ أوانه، وربما دُهبِ صحيّة آراءً متسرعة من الذين يحيطون به نتيجة قراءة خاطئة للظروف النينانية والإقليمية التي تجتازها البلاد والمنطقة، فخرج من الحكم مفوتًا عليه فرصَّة نهبية، بحيث كانت لديه رُّ جامحة في خوض غمار الاصلاح والتغيير والاتيان «بأوادم وانقياء الكُّف والصِّمير ۽ الي الحكومة في عمد التغيير الَّذي تسلم قيلاته الرئيس لحود، لكنه وجد نَّفسه محاطًّا بَلْجواًّ -ومعالم اعتبرها غريبة عن طباعه وعن الرغبة في استجرار التعاون، حتى وصل الى درجة احراجه فاخراجه، لأن أحدا لم

يقتنع بعد بالأسباب الحقيقية التي تقف وراء رفضه تشكيل وأضاف: «من الواضح للجميع ان تغييراً مميزاً لا بل بارزاً حصل مع بدء العهد «الجمهوري الثلث؛ لاتفاق الطائف بخطوة فأجأت الجميع من الرئيس الحريري نفسه. الا وهي خروجه من الحكم بصنه السرعة. وهذه البساطة، بل ان الامر الميز والذي شكل مفاجأة في حركة التغيير السريعة هذه، كان دخول الرئيس الحص الى هيكل الحكم والحكومة. وتساعل عُما اذًا كان الرئيس الحريري الفارج من الحكم

والحكومة بعد ست سنوات من الحكم. برصيد نيابي لا بأس به قد يوظفه في لعب دور مهم في الندوة النيابية خارج دائرة السلطة، لا سيما وان هذا الرصيد لا يستند الى كتلته النيائية فحسب بل الى عدد آخر من الكتل النيابية والى تحالفه المتجدد مع الوزير وليد جنبلاط وكتلته النيابية. في اطار المعارضة الايجابية، ام أنه سيسلك وأن وعد طريقاً آخر المعارضة، لا سيما وانه خرج من السراي الكبير الذي دشنه في أواخر عصده، وكان يفكر في البقاء رئيسا للحكومة الى ما بعد العام الفين، واكد غير مرة انه سيبولي السالة الاجتماعية والاقتصابية عناية أكبر في الستقبل، غير انه شعر بما لا يدع مجالاً للشك بان شعبيته تراجعت بعدما اعترف مؤخرا بعدة أخطاء لم يحسب ان ثمنها بعض التراجع في رَصيده السياسي والنيابي، بل بقي معتمداً على الرصيد الثابت، وان على الآخرين أيضاً ان يتعاملوا معه

علَى هَذَا الاساس. ولفت النائب الى كلام الصريري بعند الاعشدار بانه لن ينسحب من الحياة السياسية كما يظن البعض، وتلميحة الى ان الموالاة القوية تعتاج الى معارضة قوية، وقد يُكونُ بدأ يفكر في أعداد العَدة لمثل هذه المعلَّرضة وأنَّ كانَّ يقولُ أيضًا بلنه لا يرِّيد ان يأخذ على الحكم منذَّ الآنَّ أية مآخذٌ قَبلُ ان أَ بعد عرب الحكم دورد في السلطة. او ربما شعر بانه لن إ يعارس هذا الحكم دورد في السلطة. او ربما شعر بانه لن إ يبقى طويلاً في رئاسة الحكومة العتيدة، وانه سيخرج من الحكم بعبد أشتقر برصيب قليل قند يجعله مرشعا عاديا ارناسة الحكومات المقبلة الاخرى، ففضل ان ينسحب اليوم برصيد مقبول، مستفيداً من اثارة ضجة الاستشارات النسابية بطريقة «تراجيدية» تغطى له هذا الانسحاب التَكْتَيكُي، ولم يستبعد أن يكون الحريري يراهن على فشل خلف بعد أشهر معدودة «لأنه مقتنع بان أحدا سواه لن يكون على مسبتوى رئاسة السلطة التنفيذية ، ولن ينجح ي اكمال ما بدأه، وعندها يأتي اليوم الذي يجد فيه من تردد في تسميته او عارضه فأخرجه. في حاجة ماسة ليعود الى تسكيل حكومة ثانية مبكرة في هذا العهد، وعندها سيعود قويا اكثر مما هو في الوقت الراهن، وبذلك يضمن رصيدا للبقاء اكبر فترة مكنة رئيسا للحكومة.

وترى أوسلط نيابية بان اجواء والصلع، في البلد التي الت بعد اعتذار الرئيس الجريري عن التكليف، نتيجة الخوف من مافيا الدولار، كانت أجواء محدودة لان كل الأمور مسوكة جيداً، وقد شكل الرئيس الحص العائد الى السلطة بقوة وهو الخبير الاقتصادي والاكلديمي. والسياسي المفضرم ضمانة أكيدة للاقتصاد. لا سيما وانه جاء الى الحكم بانقلاب بيض، وفلها الكِشيرين ذلك الرقم الذي ناله (٥٩ مُوبِداً) مقابل (٨٣ مؤيداً للمريري) مما يعني انه رجل الانقاذ الذي لم يفرض نفسه على البند، بل جاء نتيجة حتمية الى الحكم بموجب مؤهلاته ومواصفاته ليتماشى مع العمد الجديد

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

وتصوراته، وهي معائلة صحيحة. وأجمعت المصادر السياسية بدورها على التأكيد بان لبنان دخل فعلاً عدماً جديداً، ورأت أن تركة الماضي على ضخامتها لن تكون مستعصية على ابطال المرحلة الجديدة. ويمكن اعتبار هذه المرهلة بدالقرصة المذهبية للبلاد لأستعلدة وعيدا الاقتصادي والمالي. بعدما كانت راكدة في متاعات الخُوفَ من الجهول . وأكنت الصائر أن الآنتقال الهاديء بل على الاستقرار

القائم في البيلاد وعدم قلق الواطنين على العملة الوطنية. وعدم حدوث أية سجوبات أو تعويلات الى الخارج، وهذًا الليل أخر على ثقة كل اللبنائيين في الناخل والخارج بالعصد الجديد، وقالت ان ما تشيعه بعض المصادر اللية غير الموثوقة من أن تحويلات بقيمة منة مليون دولار جرت خلال اليومين المأضيين غير صحيحة، لأن اي تَصَلَفْت عَلَى التَحويل يكون مصطنعاً أو معبت لا من قبل قلة من المتضررين، الذين سيحاسبون حتماً على أفعالهم، ولا أحد مستعد حس الآن الدخول في متاهات غير مضمونة العواقب. لان القانون

يحمي الجميع وتحت سلطت يجب ال تعالج كل الأمور. وبالمقابل أكدت مصادر ديبوم اسية ال السشارة الاميركية في بيروت تابعت عن كثب وباهتمام بالغ التطورات السياسية في لبنان وفوجات بالسرعة التي تبدلت فيّها الامور بعد عزوف الصريري عن التكليف، ولفنت الى جولة سريعة قام بها السفير الاميركي دايفيد ساترفيلد على السؤولين ظلت بعيدة عن الاضواء الاعلامية، لكي يكون في الصورة المقيقية للأمور.

وأوضحت المصافر أن واشنطن تقدر الرئيس العص وتعرفه جيدا ويعظى باحترام لديضا. ما يعني بانها تبارك وجوده على رأس الحكومة، وهي أوحت من خَلال اشارات واضحة تقول عبان ما يجري هو شأن داخي لبنائي، بانما قد تتعاون مع المتغيرات على الساحة النبائية بايجابية بمعزل عِنْ أَسْمَ ٱلسَّخْصُ فِي التَّكُمِ، أي انْهَا تَضْعَ لَبِنَانَ فِي قَالْمَةً أولوياتها، وان كانَّ دُلِكُ يستند ألى طواهر أزمة الجموّد . وخسمة المصلار بالقول، والرؤية الديب وماسية الاميركية والاوروبية معا للتغيير العصل في لنان توحي بان عَمْد لَمُود قَدْ يَلْقَي دعمُ سُامَلًا لاحداث التَّقْيير الْطَلُوبُ

في بناء دولة المؤسساتُّ والشنون..

🗷 نيويورك \_ أش أ، قال أحد

كبار المحققين التابعين للامم

المتحدَّة أنَّ أُوضاءً حقوقَ الإنسانِ

في نيجيريا شهدت تدّسنًا كبيراً

منذ تولى الحاكم العسكري الحنرال

عبدالسلام بوبكر مقاليد السلطة.

دريطنيا امس الحظر النى فرضته

السلطات العسكرية المأكشة في

ميلامار على اصدار تأشيرات الدخيول لسيؤولي الحكومية

کیجالی اش أد أفرجت حكومة رواند عن ستة وسبعين من المشتبه في ارتكابهم عمليات

ابلاة جماعية لنقص الأدلة

وقالت المكومة الرواندية ان

ملفات المفرج عنهم أمس الأول فقات أو أنها لم تثبت تهمة

المشاركة في مذابح ابناء قبيلة التوتسي والمعتدلين في الصوتو

■ بكين ـ أش أ، ذكــر راديو

🗷 اوتباوا 🗕 ق ن أ؛ اعطيقت

للأفراد في بعض انحاء العالم عبر

تقديم مبلغ مليونين وثمانين الف

ومن الدول التي اعلن وزير الخارجية الكندي لويد اكسووردي

مسعدتها الاردن واليمن واقنيم

البريطانية.

■ لندن\_أش أ؛ استنكرت

# الله الله المالية النميس ١٠ شعبان ١١٠ هـ دالوافق ٢ ديسمبر ١١١٨م المالية المالي واصلت اعتداءاتها جوأ وبرأ على جنوب لبنان قوات الاحتلال تستخدم المواطنين دروعاً بشرية «يديعوت احرونوت»: تعذير أميركي لسورية من تدهور الوضع

ت بيروت - «الاتحاد»: 🚡 = القدس المثلة . أف ب :

■ واصبت قبوات الاحتلال الاسرائيلي أمس اعتدا الها على جواوبرا حيث نفذت الطائرات العربية غارة على خوامي بلدتي قليا والدلافة واطلقت عدة صواريخ جوً/ أرض لم تعرف أضرارها، فيمه قيامت المروحيات بعمليات تمشيط بالأسبحة الرشائية الثقيلة استمتعنفت مجري ثمر النيطاني أضافة الى مرتفعات اقليم التفاح، وعمدت المبفعية الى قصُّف بعض الْقرى في القطاع الشرقي اقْتَصرت أضراره

على الحاويت. ونفذت المقاومة اللبنانية في المقابل عمليات ضد مواقع الاحتلال في مسجد والريماف وأكنت تحقيق اصانات مباشرة وتدمير بعض الدشم والتحصينات.

وأصاد قادمون من الجنوب اللبناني ان قوات الاحتالال اعتمدت أمس اساويا جديدا في تنقلاتها في المناطق المحتلة. اذ تجبر الاهالي على الجلوس على ظهور الدبابات التي علقت على جوانبط أكياس من الرمل خلال انتقالها من موقع الى على جوانبط أكياس من الرمل خلال انتقالها من موقع الى آخر، لمع رجال المقاومة البينانية من مصاجمتها، كما تجبر سيارات مدنية على السير بين الدبابات وفي مقدمتها.

وأضفوا أن أهالي بلدات شبعا ومركبًا لاسيما الأطفال والنساء منهم. يقيدون على فلهور الديابات بسلاسل حديدية خَلال انتقالها من مكان الى آخر، كيث تسود اجواء من الرعب جنود الاحتلال في تلك المنطقة بعدما استعدفت باربع عمليات متتألية للمقاومة اللبنانية.

وقالت اناعة والجيش الاسرائيلي، أمس أن اسرائيل قيمت ثلاثة لبنائين (رجلان وامرأة) للمحاكمة بتم نقل معلومات عن أنشطة قواتها «وميليشيا لحد، في جنوب لبنان الى عناصر «حزب الله عُ.

وقال بيان للجيش ان محكمة اسرائيلية سمحت بنش تَعْاصَيْلُ قُنْيِنَةً عَنَّ الْقَصْبِيةَ استَجَابَةً لَطَلَبِ مِبِدَافِينَ اسرائيليين، وجاء في بعض هذه التفاصيل ان الثلاثة وأحدهم ضابط من «ميليشيا لحد» كانوا يعملون في منطقة جزين ويقومون بنقل المعلومات، ونفى الثلاثة أثَّناء متَّحاكمتهم التَّهمَّ

عبغداد. نيويورك - رويترز، اف ب، المنسونة اليهم وقالوا انهم قدموا اعترافات تحت الاكراد. انتقدت بغداد امس الموقف المصري من وكُرر رنيسُ الوَّزراء الأسرائيلي بَنيامين نتانيلُهو أمس خلال جولة قام بها في منطقة الحدود الشمالية القول ان الازمية الاخبيرة بين العسراق والامم المتَّدة ووصفته بأنه دغير مفهوم، في المبيش الاسرانيلي باق في لبنان طلبًا لم يتم التوصلُ الى حين بدأ رَّئيس لُجنة المنَّظَمـة النَّوليـة اتفاقَ أمني مع السلطَّات النبنَّانية. لنزع اسلحة الدمار الشامل العراقية وقال نُتَانيَاهو للصحافيين اتّناء تفقد أحد المواقع العسكرية ريتشارد بلتلر جولة الى كل من فرنسا على المدود قرب كريات شُعونة «سنبقى في لبنان طالما لم نجد الوسيلة للخروج من هنك بواسطة الماقات أمنية ء. وروسياً لأطلاع حكومتي البلتين على تطوير عمل فرق التَّعْتيش بعدما اقر واصاف رئيس الوزراء الذي رافقة وزراء الشؤون الامنية، امام مجلس الامن بتعاون بغداد مع

سنبقى في لبنان مُحَما كانَّ النَّمن المُؤلَّمَ الذي سنَّدُفعه. . وعلمت والاتحالاء ان الإدارة الاميركية اللغت لبنان ضمانات جديدة بأن اتصالاتها مع اسرائيل نصحت في لجم صفائلت جنيده بان الصافيها مع اسرائيل نجحت في جم عمل عسكري كانت تنوي القيام به في جنوب لبنان الى حانب ضرب أهداف معينة على الأراضي اللبنائية. وقال مصدر لبناني بارز لم «الاتحاد» ان السغير الاميركي في لبنان ديفيد سقرفيلد ابلغ تلك الى المسؤولين اللبنائيين بعد نجاح الاتصالات التي أجرتها الادارة الاميركية والتي البيان الذي اصدرته دول اعلان دمشق الشُّهُر النَّصُونُ وَنَعَتَ فَيِّهُ الْعَرَاقُ الْيُ الاستجابة لمطلب الامم المتحدة فيما يتصل بعمليات التفتيش ». وأضافت وأن العراق كان يأمل أن تتخذ مصر موقفا مختفا عن ذلك الذي تُوجَت برسائل عاجلة من قبل وزيرة الضارجية مادلين اولبرايت الى الاطراف المعنية.

وقَالَتِ مُعديفَة ويديعوت احرونوت، الاسرائيلية من ناحيتها أمس أن الولايات المتحدة حنّرت سورية من تدهور الوضع في جنوب لبنان وذلك في رسالة سرية وجهتها قبل

ومما جاء في الرسالة الاميركية حسب قول الصحيفة، ولا سُطيع منع السرائيل من السُحرك صد أعداف سورية اذا استمر الوضع في التنهور ه. وقات ويديمون آهرونون ، ان سفير اسرائيل في

واشنطن زلمان شوفال نقل مضمون الرسالة السرية الي نتائياهو ووزير خارجيته ارييل شارون. وقلات الصحيفة أن الولايات المتحدة أبلغت سورية وانها

لن تريد حظوظها في ايجاد تسوية سياسية في الجولان الذي تصَّلُه اسرانيل منذُ العام ١٩٦٧ من خلال العثمل على زيادةً التوتر في جنوب لبنان ،. وأضافت ان مساعد وزيرة الخارجية لشؤون الشرق الأوسط عارتين انديك هو الذي وجه الرسالة

# مقتل ١٧ مدنيا في أحداث عنف بالجزائر ومصرع تسعة ارهابيين في مواجهات مع الامن

🗗 🔳 الجزائر ، ا ف ب، كونا: اعلنت اجهزة الامن الجزائرية والصحف أمس عن وقوع أعمال عنف ومواجهات أسفرت عن مقتل ۱۷ مدنیا وتسعة ارهبیین. فَتَد افانتَ أَجِعَزَة الْآمنَ أَنْ عناصر ارهابية دعت ١٢ قرويا فى قرية دسيدى راشد ، بالقرب من مدينة تيبازه غربي العَّاصِمة (٧٠ كيلومتراً). واضاف بيانَ اجهزة الامن أن قواتَّ الامن شرعت في عملية مطاردة واسعة النطاق للاحقة مرتكبي هذا العمل الاجرامي الا أنه لم يفد اي تفاصيل حول ظروف هذه المجزرة ولا عدد الماجمين.

وعلى الصعيد نفسه، افلات الصحف الجزائرية ان خمسة مننيّين آخرين لقوا مصرعهم على يد الجماعّات ّالارهابية في حين قيتسلت قوات الامن تسعة ارهابيين في مواجهات

وقالت صحيفة ولوماتان و ان شيخا مسنا وشابين يبلغان

من العمر ١٢ عاما قتلوا مساء الاثنين على يد مجموعة ارهابية في بلدة ضاوي الثلبت الواقعة على بعد ٢٠ كلم الى غربي منَّينة سعيدةً. واوضحت صحيفة «لاتريبون» انه عثر عليَّ رجلين خطفًا في ليل المميس الجمعة مَنْبُوَدين في سيدي واشارات صحيفة ولوماتان ، من جهة اخرى الى ان خمسة ارهابيين مسلحين قتلوا امس الأول في محيط بني عتالي بالقرب من المدية (جنوب العاصمة) واضافت ان قوات الامن

أفرجت عن سبع نساء كأنت المجموعة تحتجزهن. وقالت صحيفة «ليبيرتيه» أن قوات الامن قتلت أرهابيين ساء الاتنين في القنار في ولاية جيب ل (على السيحل الشرقي عنى مسافة ٢٠٠ كلم من العاصمة). كما قُتلت اثنينُ آخرين في اليوم نفسه في بوحنيفية بالقرب من معسكر

عقب أنباء عن زيارة عنان ليبيا السبت

# واشنطن تشدد موقفها الرافض للتفاوض مع طرابلس حول لوكربي

وزراء العدل الأوروبيون يدرسون الملف

■ واشنطن ـ أ ف ب: شندت وزارة الخارجية الاميركية للامم المتحدة الدفع على احترام قرارات مجلس الامن الدولي امس الاول على ان اتصالا محتملا للامين العام المتحدة عبر حصوله على نقل المشتبه فيهما إلى لاهاي، وقال ان كوفي عنان مع مسؤولين ليبيين يجب الا يستخدم للتفاوض بشُّانُ شروط محاكمة مُشتبه فيهما في اعتداء لوكربي، وذلك عقب انباء عن زيارة عنان لليبيا السبت. واعتبر جيمس روبين الناطق باسم الخارجية الاميركية ان عنان يمكنه ان يَعَمَّيَ الليبيين توضيحات حول الطَّريقة التَّي سينقَل فيها الليبيان المُستجه فيهما الى هولندا للمثول امام قضاة اسكتلنديين. وتنبع روبين يقول التوضيحات آمر والمفاوضات امر اخر موضعاً أن مسؤولي الأمّم المتحدة يعّرفون ان الميركي تأكيد وتعذَّر على الناطق الاميركي تأكيد وتعذَّر على الناطق الاميركي تأكيد ويادة عنان الى ليبيا السبت المقبل في اطار جولته الطالبة في شُمَّالَ افْرِيقِيا كُمَّا ذكرت مصادر مطلعة في الجزائر امس الأول. وشند روبين على أن من مسؤوليات الأمين العام

----

----

me in a family of the second

مرادس ساء سار سامان

سردق لتأخف يعتد

المراب من المستحورة

----

المرات المستون فراوا

والأراسي عسواليه والأ

والمراد والمستوال

A Section of the second

And the man was a second of the

The same of the same

" o have been as a more

I while the second second

N. G. C. T. T. T.

In the parties were the season

The same was

Some white your const

the later was a second

Congress of the same

had some one care

Mary and the same

Mai may ,-

atter of the same states

Secretary and the second

The Commence of the Commence o

The same

معه وعور وسامر لمان

-comes

Market Market

and the same

as were the first

Stranger Stranger

a dia mandria a

Sport was a sure of the second No. of the second secon

الولايات المتّحدة تنتظر من زيارة عنان المحتمّلة الى طرابلس انَّ تَعَزَزَ بِشَكَلَ كَبِيرِ فُرضَ تُسَلِيمِ المُسْتِبِهِ فَيَهُمَّا . ` وَكَانَّ عنان صرح شفصيا الاسبوع الماضي انه لا يستبعد زيارة ليبيا موضحا أن محامي الامم التحدة والليبيين إجروا محدثات بناءة جدا سمحت بتوفير التوضيحات التي تطالب بها طرابلس. وسيشمل الاتفاق في حال أبرمه عنان. نقل ليبيين يشُّتُبِه فِي ضُلُوعهماً في اعتداً الوكرييّ الذي سفر عن مُقْتَلَ ٢٠٠ شخصا العام ١٩٨٨، الى هولندا. " وكان مجلس الامن الدولي فرض حظرًا على ليبياً العاّم ١٩٩٣ لُحملها على التعاون مع القضاء الأميركي والبريطاني. وتعشد المجلس اخيرا بتعليق هذه العقوبات عندما يسلم المشتبه بهما الى هولندا

## بغداد تنفى محاولتها شراء أنظمة تسلح متطورة من رومانيا ■ بغداد - أف ب: نفى العراق أن

وقَـالتُ صحيــــــة «الثورة» التي

يصنَّدُرها حزب والسعث، الْعَاكم فيَّ

العراق وان مصر كان يجب ان ترفض

اتخلته في اجتماع دول اعلّان بمشقّ

الذي عقد في نوفعبر الماضي وقال في

بيانه الختاميّ انّ العراق يتحمل وحدة المسؤولية عن اي ضربات عسكرية قد

يتعرض لها نتيجة رفضه استثناف التعاون مع مفتشي الامم المتحدة .. وقالت الصحيفة «أن مصر كان

بجب على الاقل ان تمتنع عن توقيع نلك البيان الذي اعتبرته الولايات

التحدة موافقة عربية رسمية على

وانتقبت «الثورة» ايضا مناقشة

الرئيسين المصري حسني مبلوك والفرنسي جك شيراك لتطورات الموقف في العراق خلال اجتماعهما مؤخرا في

وقالت «ان المولتين تعرفان ما انجزه

العراق على صعيد نزع السلاح من الالف الى اليه وكلتا الدولتين تعرفان

جيدا ان الولايات المتحدة لاتريد رفع

المصارعن العراق لاسباب سياسية

خاصة لا علاقة لها بما يسمى الشرعية

المُفهوم فِي الواقع ان يصدر عن مصدر

مصري او فرنسي وصف يصف موقف

العراقَ بانه غَير مُفَهوم، وطلبت من فرنسا ومصر تغيير موقفيهما حيال

واضافت الصحيفة «ان من غير

مهلجمة العراق.

يكون حاول شراء أنظمة تسلح متطورة من مسسؤولين سابقين في شركة وايروفيناء الرومانية كما ذكرت محطة التنفزيون الأميركية «سي ان ان». وقال اللواء عامر السعدي مستشار الرنيس المسرقي صدام حسبين

ان أنباء المحطة التسفزيونية الاميركية «تندرج في اطر حصلة اعسلامسيسة مناهضة للعراق.

هكانت المحطة الأميركية أفلات الأحسد ان مسسوولين عسراقسيين متخصصين في برامج الصواريخ قاموا في مايو الماضي بزيارة الى بوخرست في محمولة لشراء نظام توجيب للصواريخ من مسؤولين سابقين في شركة «ايروفينا» الرومانية. وأضافت ان المفاوضات، التي تابعتها عن كتب الاستخبارات الأميركبية والرومانية والاسرائينية مانبتت أن فشت بعد أسبوع من النقاشات.

# ديميريل يكلف اجاويد تشكيل الحكومة التركية

🗷 أنقبرة - أ.ف.ب، أعلن رئيس حزب «اليسار الديموقراطي ، بولنت أَجَاوِيد آمسُ ان الرئيسُ أَلْتَركي مسيحان ديميسريل كنعبه تشكيل المكومة في تركيا.

وفي تصريح صحافي اثر لقاء مع الرئيس ديميريل. قال اجاويد عكفت بَشِكِيلِ الحَكُومَةِ المِديدةِ وَسَاحَاوِلَ انْ أشكلها في اقرب وقت وبطريقة تجعلها تحظى بثقة البرلان .

ويخلف جاويد مسعود يسماط الذي اقباله البرلان في ٢٥ نُوفُ مبر لاتضامه بلقامة «علاقات مع المافيد». وكان اجاويد (٧٢ عاما) نانب لرئيس الوزراء في المكومة السابقة وعضوا مورود في الخدومة السناسة وسعوا في الانتلاف الحكومي برنسة ينماط، وسبق الانتولى رئاسة الوزراء العام ١٩٧٣ تم العام ١٩٧٨ - ١٩٧٩.

ويتوقع المراقسون ان تكون حكومة اجاويد أنتلافية تضم بالاضدفة الى مربه حزبي والوطن الأم و بزعامة يلماظ و والطريق السويم، بزعامة تائسو تشيار لأنعاد حزب والمضيله

وفي وقت لاحق احتح رنيس حرب «الفضيَّلةُ » رحانيَّ كوتَّانَ عن تعيينُ احاويد رئيسا للوروء معسر انه الفضيلة ، يشعر ١٤٤ في المراال مقابل ٦١ فقط لمزب احاويد.

الاسلامي عن السلطة. واوضح راديو فرنسا الدولي الذي

# فرنسا وألمانيا تبحثان محاكمة اوجلان «دولياً»



خارجية حلف شمال الاطلسي. وذكرت الوزيرة الاللاية أنها تناولت مع نَظْيرَتِهَا الْغَرُنُسِيةِ الْيزابِيثِ جِيَجِو على هامشِ القمة الغرنسية - الألكنية مسألة تشكيل محكمة دولية لحاكمة اوجلان. وقالت أن فرنسا تلقت الفكرة الألانية بتشكيل محكمة دولية باهتمام، لکن جیحو لم تَقَل ما اذا کَانْت باریس مستنضّم ألى الجهود الالمانية في هذا الاتجاد، وأعلنت المسؤولة الالمانية أن خبراء المان وايطاليين يبحثون الآن سويا احتمالات محاكمة اوجلان الذي اوقف

في ١٣ نوفمبر المُضي في روما. من جشة ثانية قال أوجلان في <u>حييث لصحيف</u>ة «موسكوفسكي كومس موليتس» الروسية أنه سك نفسه طواعية للسلطات الأيطالية ولم يتم اعتقله، واوضح ولم يعتقلني أحد وقد سلمت نفسي طواعية للسلطات

الايطلابة بعد ان اخبرتهم بلنني احمل طلبا لنجوم السياسي ..

وتأثق سفر مزورة وقسمت الى روما واضاف ديتم نقلي الي احسد المستشفيات الايطالية على الفور نظرا لبعض المشاكل الصحية التي كنت اعني منها، ودايع ان «الانهامات الموجهة ضد أحصرة الأمن الروسية

الفارجية الى اسطنبول لعضور هباراة كرة القدم بين فريقي «جلطة سراي» التسركي و «يوفئة سرس» الايطالي التسري و «يوفئة سرس» الايطالي تشميعا وتضامنا مع الفريق الايطالي لكرة القدم، علما ان المباراة جرت مساء

€ تدابير أمنية مشددة أمام الماهب الذي اقيمت فيه عباراة كرة القدم بين المريقين الشركي والايطالي في

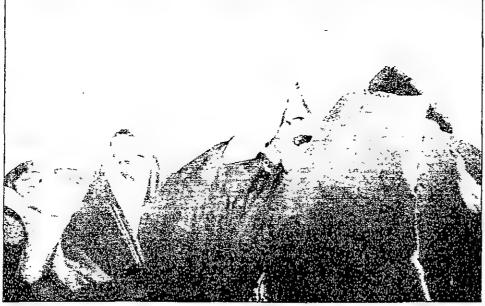
## اذاع ذلك أن الفسريق الاسطالي قسرر التوجه الى تركيا قبل بدء المباراة بعدة بشأن وشايتها بي الجهرة الامن ساعات فحسب وليس قبلها بيوم مثلما الايطالية لا اساس لهاً من الصحة ». تقضى اللوائح الرياضية للاعراب عن على صعيد آخر قررت الحكومة الايطالية ايفاد وزيري الرياضة والتجارة ضيقهم من مسلة اوجلان.

واشنطن: ميلوسيفيتش وراء جميع أزمات يوغوسلافيا 🗷 واشتطن . دب ا؛ انتقعت الولايات المتحدة امس الاول الرئيس اليوغسلافي سلوبودان ميلوسيفيتش بشدة لعرقبته تحقيق السلام والديموقراطية. وكررت تحديداتها

■ وسنص دب المست وحيد من وقت تغيير حقيقي. ولا تركيل المركزة على المركزة المركزة المركزة المركزة المركزة المركزة المركزة المركزة والمركزة تشارك في اي معاولة لارالته من منصبه.

مرك في في مسود المراسبين. وجاء هذا التعليق في اشارة الى التقارير التي ذكرت أن ميلوسيفيتش يعيد تنظيم حكومته وأقال قاده الاستخبارات والحيش. وقال روبن أن التغيير ودليل على الياس، وأضاف أن قبضة ميلوسيفيتش على السلطة أصبحت ضعيفة، فالمدن الصربية الكبرى تحت سيطرة أحراب معرضة وحكومة وحان روبي من مسير مسير من المتعلون أما الجبل الاسود. وهي الشريك الثاني في الفعرالية . فتعارض سياساته . وذكر روبن أن المقوبات الأميركية سنفل مسروضة حتى تحقيق الديموقر أطية في يوغوسلافيا وتعاون السلطات مع محكمة جرائم الحرب ومعالجة الموقف في كوسوفو.

# باتلريعترف بتعاون بغداد مع «يونيسكوم» والعراق يستأنف تصدير النفط مطلع الاسبوع المقبل



عرقيات يطلقن شعرات معادية لاميركا اثناء تشييع اطمال في بعداد نمس (اب)

واكتوبر الماضيين. وقد الغيت تلك المملات حينها بعد أن اوقف العراق

تعاونه مع اللَّجنة الدولية.

في مجال آخر توقع بيبلوماسيون في الأمم المتسمسدة ان تُوافق لجّنَة العقوبات خلال الساعات المقبنة على ٢٣ عقدآ نفطيا جديدا عرضه العراق على اللجنة مؤخرا، فيما اعلن العراق انه سيستأنف تصدير النفط بموجب اتفاق

التَّدابير التَّي تَصْرَضَها الأمم المُتحدةً على العراق منذ نصاية حرب الخنيج لَكن بالقلر أشار الى ان الاستحمة التي طلبت منه العراق الكشف عليها كَانتُ مسدرجَّة في برنامجَ الد «يونيسكوم» للتفتيش في اغسطس

وقلل باتلرانه يحتاج الى بعض

الترتيبات وبعض الوقت لتحضير فرق التَفَتَيْشُ للَّكُشفُ علَّى قَدْائف مُدَّفَعَيَّة من عيار ١٥٥ مليمترا محشوة بغاز الخُرِدلُ وَالسِّمِـقَقِ مِن قِعَالِل أَر . • • • الخُردلُ وَالسِّمِاءَ الخَلفِيةَ لِلطَّنْرِاتِ فِي 

« النفط مـ قـ الجلّ الغــ ذاع» في مطلع الاسبوع التقبل.

الاسبوح بتعبل. وقدال مصدر في وزارة النفط العراقية انه دمن المتوقع بدء تصدير النعراقية عن طريق ميناء البكر (جنوبي العراق) في الخامس من بيسمبر وعنّ

أقر معاهدة « تجمع دول الساحل والصحراء »

المجلس الوطني السوداني يجيز قانوني

الحكم المحلي والعاملين في الخارج

طريق خط الانلبيب العراقي التركي في السنس او السابع من بيسمبر وبدأت المرحبة الخامسة من اتفاق «النفط مقابل الغذاء» يوم الدُّميس بعد ان وافق مجلس الأمن على مد

ديسمبر العام ١٩٩٦. وافلات الصحف العراقية امس ان العسراق تلقى أول شمصنة من الواد الغلفائية عن طريق مرفأ طرطوس السورري الذي اقرته الأمم المتحدة نقطة عبسور (ترانزيت) الى العبراق

صَمَنَ أَطُلُو بِرِنَامِجِهَا ﴿لَانْسَالُنِّي. ونقلت الصحف عن مدير عام الشركة العامة للنقل البري محمد صابر الموسوي قوله أن قرآبة عشرة آلاف طنَّ منَّ المُولَدُ النَّفَدُ أَنِيهُ نَقَلَتُ عَبِرَ مُركِّزُ الحدود السوري العراقي. وقد سمحت الامم المتحددة في اقسطس ١٩٩٧ باستدام مرفأ طرطوس كنقطة عبور

العصل بالاتفاق الذي بدأ تنفيذه في

لندن الليلة قبل الناضية الأموجة من الاحتجاجات قد أثيرت من قبل المنشقين الصينيين لدى احتجاز قوات الشرطة في الصين عندا من الحركيين المؤيدين للديموقراطية الحكومة الكندية انها ستساهم في جسود تفكيك الألغام المضادة

لُلسِلِع التِّي يَستُورِدُها العراق ضَمْنُ اطار برنامج «النفط مقابل الغداء».

## مصر وموزمبيق تبحثان الأوضاع في افريقيا

ت القاهرة \_ «الاتحاد »:

■ يصل الى القاهرة الاحد القائم الدكتور ليناردو سيماو وزير خارجية موزمبيق في زيارة لصر تستغرق ثلاثة أيآم يسلم خلالهما رسانة للرئيس المُصَّري حُسني مبتارك من الرئيس شيسانو رئيس موزمبيق.

وصرح السفير ابراهيم على هسن مساعد ورير الخارجية المصري للشؤون الافتريقينة بأن عنمترو متوسي وزير الخارجية المصري سيجري مباحثات مع نظيرَه وزير خَارَجيةَ موزَّمبيق تتعلق بوسائل دعم العالقات الثنانية بين برسال سابل تعزيز العمل المشترك. اضافة الى مناقشة الوضع العام في افريقيا والمشكلات التي تواجه القارة. وتنانج القمة الفرنسية الافريقية

كما يرأس عمرو موسى والدكتور ليناردو سيماو أعمال النجنة العليا المشتركة بين مصر وموزميين والتي يتم خلّالها الْتَوقيع عَلَى اتَّفاقْيةَ لَحُمايةٌ وتشجيع الاستثمارات واخرى للتعاون الاقتصاني والفني بين البلدين.

## القاهرة :ندوة دولية تناقش قضايا الارهاب

**تا** القاهرة عالاتعداد

■ يستضيف البرلمان المصري الاثنين المقبل ندوة دولية لمناقبشة قضايا الارهاب ونزع الاسلمة النووية وتجربة الأصلاح الأقتصائي في مصر وهجرة العمالة الصرية ومشاكلها مع أوروباً، تعقد الندوة ابدعوة من الجمعية رروبا السرمانية أحلف شيمال الاطلنطي. وتستمر ثلاثة أيام. ويتحدث خلالها للواء هبيب العادلي وزير الداخلينة المسري حسول دور الأمن في مكافسية الارهاب، وشكن مقاومته في مصر، كما يتحدث كل من الدكتور السامة الباز ستشار الرئيس الصري للشؤون السياسية. والدكتور على الدين هلال عميد كلية الاقتبصاد والعلوم السياسية في مصر عن تأثير الأرهاب على الأمن والاستِقرار في نول العالم، والسفير سيند أبوزيد متساعد وزير الخارجينة المصري لنشؤون العربية عن مشاكل العمالة المربّية في الدول الأوروبية. ويتحدث احد اعضًا و لمنة الناتو حول مُفهوم الاستراتيحية الحديدة للناتو ومغزاها للدول المتوسطية.

# دعوة في البرلمان المصري لالغاء نسبة الـ ٥٠٪ للعمال والفلاحين

= القاهرة - «الاتحاد»:

🗷 طالب المستشار عوض المر رئيس المحكمة المستورية العثيا السابق بمصر بالفُّ نسبة الدُّه لا للعمال والفلادينُ في البرلمان المصري وغيره من الأجهزة لشُّعبيُّة المنتَضةُ. وقَالَ أَن هَذُه النسبة تذلف الدستور المصري، لانما تتوم عى تفسيم فنوي غير صحيح ولاند أن

وقَّـال - في بدوة بكنيـة الانستنصـاد والعلوم لسيآسية لحامعة القاهرة . ن الاصل أن الموطنين جميعا متساوون في الصفوق والواجبات، وتسبال: «منَّ اعطى العمال والفلاحين هذ الوصع المتميز ? أليسو، موطنين ككل الموطلين والجَهَيعَ مَنَكَافَ مُنونَ فِي لَكُرياتَ والواجنات بنص الدستور؟».

# غير أن العضو فضل السيد شعيب تحفظ على النص في ■ أجاز المجلس الوطني السوداني (البرلمان) أمس بالاجماع قانون لرعاية شؤون السودانيين العاملين بالخارج تنشأ بموجبه هيئة مستقلة تحت إشراف وزير رئاسة مجلس للمُحَمَّة الأميركية أن دمعلومات (سيّ ان إن) مغرضة ولا أساس لهـ». وقال

من جهة ثانية ابلغ باتلر، الذي بدأ

امس جولة له تشمل فرنساً وروسيا،

مجلس آلامن ان العراق يتعاون مع كل

برامج تفتيش المواقع التي يشتبه في احتوانها على اسلحة محظورة، موضحا

انه لَاحظ بارتباح التعاون العراقي اثر

الله مدد ورسي من اللبينة في الاسبوع الماضي ارسال فرق تفتيش آلي المواقع. وقال باتلر انه سيكون قالرا في

غضون اسبوعين او ثلاثةٌ على تقديم

تقرير حول عما آذا كان المراق قد علا

اهمية كبيرة بالنسبة الى المبلس الذَّى

يتوجب عنيه حينئذ ان يبدأ عملية

طويلة لاجراء مراجعة شاملة لكّل

وتعشير هذه الشهادة من باتلر ذا

الى التعاون الكلمل أم لاء.

الثانية في العام ١٩٩١.

وقال الدكتور تاج السر مصطفى رائد المجلس ورئيس

حق الأعفاء الجمركي المؤقَّتِ لسيار اتَّهُم.

مباشرة محامها دون قيد أو شرَّط.

القانون الذي يقضى بانتخاب قيادات الادارة الأهلية قائلًا ان

اللجنة المكتفة بدراسة القانون إن الهيئة سيقودها مجلس إدارة فيما يقود العمل التنفيذي أمين عام يتمتع بصلاحيات واسعة. وأمن القانون عنى حقّ أبناء العاملين بالخارج في أبناء الموطنين المقيمين بالداخل، كما كفل لهم إقامة التنظيمَّت اللَّجَتماعية والتقافية في دول الاغتراب ومنحهم

كما أجاز المجلس قانونا للحكم المحلى ينظم العلاقات بين أجهرة الحكم المعلي والآدارة الأطليبة في السيودان. وقبال ابراهيم عبد لدبيم رئيس لجنة العلاقات الاتحادية بالجلس لـ «الاتحاد ان قانون الحكم المحلى حدد كيفية إنشاء المحافظات وفقًا لعدد السكان وعدد المجالس المدينة الذي يجب إلا يزيد عُلى ثلاث محلياتٌ في كل محافظة، بالاضافة الى الجدوى الاقتصادية والاجتماعيّة والأمنية والسياسية للمحافظة.

وقال النائب حبسين يوسف على دينار أن القانون أعلا

للإدارة الأهلية (المشايخ والعمد والنظار) شرعيتها. ووصف تنك الادارة بأنها إرث سوداني عجزت الحكومات المتعاقبة عن القَصْاء عَليه وأَصْافَ انَ القَالَونَ أَطَلَقَ يَدَ الادارة الأهلية في

واشنطن ـ أ ف ب ـ رويترز، أوصت اللجنة الانتخابية

الاتحادية بالولايات المتحدة في تقرير حكومي فيدرالي امس

الاول بأن يستعد كل من الرئيس الامسيوكي بيل كلينشون

والمرشح الجمهوري للرناسة بوب دول فضُ في انتخبات ١٩٩٦

ملايين الدولارات الى الخزينة الامياركية للعد ارتكابكما

خروقات خلال حملتيسما الانتخابيتين والافادة من هذه

اللجنة الَّى الْأَرْسُدِينَ أَفَدا لَصِغَة شَخْصِية مِنْ اعْلَائُكَ قَامَ

مزباهماً بتمويلها وتتعلق بمواضيع حملتهما. واعتبرت

اللحنة أن هذه الاعبلانات الصدرة عن الخزبين وليس عن

المرشمين لم قدع مباشرة إلى التصويت لأي من المرشمين الآ

معبرة بذلك بصورة ضمنية او مباشرة عن التأييد لهذا

المرشح و ذاك، وهو أمّر منحظور مستنب في قبوانين تمويل

المملات الانتخابية. وأوضحت أن الممشين الرِّناسيتين تخطَّنا

حبدوه الانفسق القسنوني المتبفق علينهنا ونلت بغيينة تلقي

وِقَالَتَ الْمُتَحَدِثَةُ بِاسِمُ اللَّحِنَةُ كَيلِي هَـِفِ انَ اللَّحِنَةَ اومتَ

وردت اللحنة الوطنية لمحرب الديموقراطي على هذه

ومن المقرر ال تنظر لعنة خاصة مؤلمة من الصربين

ويأتي هذا التَّطُور في اليَّـوم ذاته الذي قررت فيه اللحنة

وأهرت اللحنة امس الاول بموافقة اغسية ٢٠ صوتا ضد ١٥.

صوتا وزارة العدل مثقديم مدكرتين متعلقتين بجمع التبرعات

كما مرت بستدعاء لويس فرب مدير مكتب التحقيقات

ونشارلز لاببلا رئيس فريق حمه حمع التبرعات للذيين كتبا

وكت فريه ولابيلا مدكرتين سربتين بنصحان فبهما

بتعبين محقق مستعل للتحقيق في مزاعم حدوث انتصاكات

القضائية في محس النواب الامبركي، المكلفة النظر في امكان، قالة كلينتون، توسيع تحقيقاتها لتشمل فضائح تمويل

التوصية معتبرة .ن الاعلانات كانت مشروعة وان آستنتاجات

في ضوء نُنْتُ بأن يسدد الْفريق الذي قَّاد حملة كلينتون سبعة

ففي تقرير يقع في اكثر من ٥٠٠ صفحة خلص مقررو

الملايين بصورة غير مشروعة.

انها ابرزت اولويت بردمج كل منهما.

مساعدات من دافعي الصّرانب في حملتيهما.

ملَّايين دولار وفريق دول ٢٠٢٠ ميون دولار.

الحمهوري والديموقراطي في توصية النجنة اليوم.

للجنة الانتخابية الاتحادية خطئة.

حملة الرئيس الاستدانية.

الانتخاب يمنح أفراداً من خارج القبيلة الحِق في تقرير مصير السلطة للمواطنين لإحداثِ التنمية.

أفادا منها بصورة غير مشروعة

تقرير حكومي يوصى بأن يسدد كلينتون ودول

ملايين الدولارات استخدماها خلال انتخابات ١٩٩٦

وأجباز المجلس أيضما معاهدة «تجمع دول الساحل والصحراء، والتي تضم الي جانب السودان كلاً من تشاد وليبيا وبوركينا فأسو والنيجر ومالي، ونَّلك قبين آجتماع ن وزراء خيارجينة تلك الدول الذي . بالخرطوم الأسبوع القادم، فيما قال الدكتور مصطفى عثمان اسماعيل وزير الفارجية أمام الجلس «ان هَذَا العصر هو عصر التكتبلات وأن علاقات السودان بدول غرب أفريقيا شمدت تطورا ملحوظا وان أفريقيا تعتبر امتدادا طبيعيا لسبودان

وأضاف ء أن الامر الطبيعي يجعل السودان يسعى للتكتل والجهود أوشكت على النجاح لضم أربع دول أخرى للتجمع

# القيلاة في القبائل الأمر الذي أعتبره مخالفاً للعرف السائد.

سياسياً وثقافياً وادارياً ».

وتعييقاً على معهدة تجمع دول الساحن والصحراء. قال

مسؤول برلمني له «الاتصاد» أن «العاهدة تمنع أي نشاط للمعارضة السودانية بدول المعاهدة من خلال حضرها لأي نشاط صد سيادة أو وحدة الدول انطلاقًا من أرض دولة أخرى من دول المعاهدة ». وأضاف « ان المعاهدة تحتوي عني ميشاق أمنِّي أضحى ذافذًا من جمعة بنود المعاهدة منذَّ اليوم (أمس) بإجازة المجلس الوطني له ؛ .

مالية خلال حملة اعادة نتخاب كلينتون ونائبه آل جور العام

١٩٩٦ - ورفيضت حيانيت رينو وزيرة العبدل ميرارا تسليم

المذكرتين للكونجرس. و-سامها مهلة حتى الاسبوع المقبل

وتجاهل نوب جمه وريون في اللجنة القضائية اعتراضات

زملاً نهم الديموقراطيين عسى انَّ التحقيقات التي بدأت اصلا

بالتحقيق في الفضيحة الجنسية التي تورط فيَّها الرئيس

الامياركيُّ معَّ مونيكاً لوينسكي المتدربَّة السابقة في البيت

وقال الممحوريون ان هاتين المذكرتين قد تكشفان عن

اهر آات غير مشروعة ربما يكون كلينتون قد ارتكسها. وكرر

هنري هايد رئيس اللجنة وهو جمهوري من ايلينوي تعشده

بانهاً؛ التحقيقات بنهاية العام وقال: «نحن لسنا في مطاردة

عشوائية لدجاحة لكئي لن أتُحاهل أي مزاّعم مصوّسة ذات

وايد اورين هاتش رئيس اللجنة القمضائيمة بمجلس

الشيوخ قرار وثيس اللجنة التضانية بمطس النواب قانلاء

«أعشق انه يشطتم على اللحنة أن تفعل ثلك لأن لديصا

معلومات تشير الى... حدوث مخلفات كبيرة خلال الفضيحة

ويقول الديموقراطيون ان «توسيع نطاق التحقيقات هو

محاولة يانسة لانعاش محاولات عزلَّ الرئيس التداعية ٢٠

وقال بارنى فرانك وهو ديموقراطي من ماساتشوسيتس «انها

مُحاوِلَةً بِالْسَمَّةِ قَسِ لَفُظُ الْأَنْفَاسُ الْأَخْيِرِةَ لِمُجْمُوعَةً مِنَ الْنَاسِ

ودعا ريتشارد جيفارت زعيم الافنية الديموقر طية في

محلَّس الَّمُواتِ الزعماء الحمضوريين في الحلس الي كبح

حماح التحقيق وتحديد جدول زمني للأنتهاء منه، وقبال

جيفاًرت في رسالة موجعة الى نبوت حيندريتش زعيم

الاغلبية الحمضورية السابق وبوب لنبنجستون الزعيم لطلي

بعد . تَسْخَابِتُ الْكُونِجِرِسُ الْأَخْسِرَةُ «أَخْشَى انْ تُكُونَ هَذَّهُ

التحقيقات قد فقلت توجها وتعبش حالة من الفوضى

المرزبيسة لا المواطبة هي التي تحكم اليسوم حسراءات الطجئة

ورد هاید علی جیسارت فی بیان قائلا ان خوف زعیم

الاهليسة الديموقسر طيسة بانع مين ان السحنة واقسترست من

عرَمة على عزل الرئيس ولم تحقق غرضها بعد».

لتقرر ما اذا كانت ستعين محققا مستقلا في هذه القض

الابيض قد خرجت عن مسارهاً.

مصداقية عن ارتكب الرنيس مخاعات ».

المَالِيةِ للْحَمِلَةِ (الانتخابِيةِ) ».

القضائية فيما ببدو ».

# وأشار د. لام أكول وزير النقل الي أن القانون حدد موارد الحكم المحلي واحتفظ له بنصيبه في الموارد الاتحادية ونقل

# « صَعَنَ فَيُ اللَّمَا الْعَظِيمَ عَلَى »

# 

بخالص الحراء وصادق المواساة

SA COLI

# مصبح ذميس فاصر هيد المزروعي

فى وفاة المفغور لها بإنن الله تعالى

سائلين الله تعالى أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته، وأن يسكنها فسيح جناته، وأن يلهم أهلها وذويها الصير والسلوان

﴿ إِنَا لِلَّهُ وَإِنَّا إِنَّهُ وَاجْدُونَ ﴾

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

# والمهندس / عسادل بالها بالما

وجميع المهندسين والإداريين والعاملين في

شركة صالح وعادل للمقاولات، ومؤنسة صالح المزروعي للمقاولات بخالص العزاء وصادق المواساة إلى السيد

ناصر ذهيسس الكنيب الكنيب أخزروعسي وإخوانسه

في وفاة المفقور أجا بإذن الله تعالى

والدثي

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته وأسكنها فسيح جناته وألهم آلها وذويها الصبر والسلوان ﴿إنالله وإنا إليه راجعون ﴾

روبن ان دكل تصرف و تصريح احادي الجانب من هذا النوع

لا يساعد السلام في الشرق الاوسط سبواء أقدمت عليه

واضافً ان الولايات المتحدة تفضل معدم التعبير عن

موقف ، يتعلّق بُمسألة القدس التي يطالب بها الطّرُفانَ

عاصمة لمما أوبالجدال الدائر حول اطلاق اسرائيل سراح

سحناء فلسطينيين. وقد اشتّد هذا الجدال يوم الشّلاثاء لَذْ

اتصم رئيس الوزراء الاسسرانيلي بنيسامين تتسانيساهو

وقال دَافَيد بار أيلان المتحدث باسم نتانياهو ان الاخير

كتب الى كلينتون في ٣٠ نوفمبر مشيراً الى واربعة مجالات كري المربعة مجالات كبرى لانتماكات، اتفاق وايء للارض مقبل الامن الذي تم

التُوصل اليه تحت رعاية الولايات في اكتوبر المضي. واضاف بار ايلان وانه يطالب بضغوط اميركية وتأثير على

وقال مسؤول اسرائيلي بارز طلب عدم نشير اسمه ان

الخطَّاب وصف الآنتهاكُاتُ الْمُزعُومَة بانها دمْزعجة للغاية »،

واضاف: «العواقب هي انها تهدد اتفاق واي وعملية السلام هـ

من ان يكون نَّتَانيَّاهو يجمَّتُ عنَّ نريعة لوقف تنفيذ الاتَّفاق

ونقلت صحيفة ويديعوت أحرونوت ، الاسرائيلية عن «مصدر مطلع في واشنطَنْ » قوله أنَّ الأدارة الاميَّركية قلقةٌ

الفلسطينيين للتوقف والامتناع عن مثل هذه الانتهاكات ».

طينيين به والقيام بحملة خداع ».

بسَّبب الكضطرابات داخل ائتلافة الحاكم.

اسرّائيل او الفلسطينيّون ،.

# بدعم ورعاية زايد

# جامعة الامارات تنطلق نحو التميز وموا

■ وأكبت جامعة الامارات التطورات المتلاحقة الاستيعاب الزيادة المطردة في اعداد الطّنبة والتّميّز في برامجها الدراسية ونلك تنفيذا لتوجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نُصِيان رئيس الدولة ودعمه السيّرة الجامعة حس تلاحق التطورات الحديثة شتى فروع العلم والتكنولوجيا وتأخذ بمتطلبات العصر وتحقق المزيد من التلاهم مع المجتمع وتطور اداعها وفقا لعمليات المراجعة الستمرة بمتابعة من معالى الشيخ نهيان بن مبارك آل نصيان وزير التعليم العالى والبحث العلمي الرئيس الاعلى للجامعة والتي تأخذ في الاعتبار باستمرار احتياجات المبتمع ومنطابات المهن والأعمال ومايترتب على ذلك من تأثيرات مباشرة وغير مباشرة على طرق التدريس وانماط

وأوضَّ تقرير لجامعة الامارات بمناسبة العيد الوطني ان قطاع شؤون الطلبة بالجامعة واصل اداء رسالته في اعداد الطلبة وبناء سرون المسبب وبعدات والمن المام رساسته في المداد الطلبة وبناء شخصياتهم وصابعة تحصيلهم الاكاديمي . الانتماء لديهم ومتابعة تحصيلهم الاكاديمي . وقد بلغ اجمالي عدد الطلبة المقبولين في الجامعة خلال العام

١٩٩٨/١٩٩٧ (٥٦٢ه) طالبا وطالبة كما بلغ عدد الطلبة السجلين ف الجامعة لنفس العام (١٦٤٢٧) طالبا وطلبة منهم (٢٣٧٤) طالبا و

والتحق بالجامعة في الفصل الدراسي الاول من العام الجامعي ١٩٩/١٩٩٨ (١٦٠٦) طلاب وطالبات . الدراسي وتنظيم لجان الامتطاعة ألنهائية وتوزيعها

ألعام الجامعي كما نظمت عددا كبيرا من الرحلات العلمية بلغ عددها

ويجرى العمل على بناء مركز الخدمات الطلابية وصالات للانشطة الرياضية والفنية للطلبة وانشاء وحدة للخدمات الاجتماعية والتقسية ووحدة للارشاد المنى وتطوير برنامج الارشاد لطلبة

اماً مركز الأرشاد الجامعي فقام بالتنسيق والاشراف على الجدول ونفنت اداراتا رعاية الشباب والانشطة الطلابية الانشَّطة في المجالات المتنوعة (ثقافيَّة واجتماعية وعلمية ورياضيةً وفنية) وانشطة الجوالة والجمعيات العلمية التي توزعت على مدار

٣٠١ رحلة منها ١١٠ للطلاب و ١٩١ للطالبات. أما في مجال الرعاية الاجتماعية فقد شمدت الاعانات القدمة من صندوقَ التكافل لطلاب الجامعة نموا واضحا اذ بلغت قيمتها الأجسمالية ٥٠٠ر ١٩٨٥ درهم وبلغت الزيادة المسنوية في عسد المُسْتَفَيِدِينَ مِنْ الصَّندوقُ ١٢ فَي الْمُنَة .

# سفير الدولة لدى البحرين: الإجراءات التنظيمية للقمة الخليجية استكملت القممر العربية عامل قوة لنصرة قضايانا العادلة

البرلمان يناقش قضية الناقلات بموافقة الحكومة

رسالة من عرب للأمير نايف

صالح: اليمن مع النيار السعودي

للتوصل لحل عادل لقضية الحدود

■ المنامة - واخ: أكد سفير دولة الامارات العربية المتحدة · لدى دولة البحرين سعادة العنصري الطاهري أن «كافة الاجراءات التنظيمية لعقد الدورة التلامعة عشرة لمؤتمر قمة المجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الذبيج العربية قمد

واوضح السفير العصري الظاهري ان «قمة ابوظبي ستكون قمة مُيَّزة لَا تحتويه من موضوعات ومُسائل على جُنولُ اعمالُها والتي ستشعل من القرارات السياسية والاقتصادية

🗷 تفادت الحكومة الكويتية أزمة كانت متوقعة مع مجلت

الأمة (البرلمان) وأعلنت أمس موافقتها على مناقشة قصية

اختلاسات ناقلات النفط في جلسة البرلمان المقررة السبت

اجتماع عَقد لهنَّه الغاية بينَ اللَّجْنة الوزاريةُ برنُاسة نَّائُبُ

رئيس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الأحمد ومكتب مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الأحمد ومكتب مجلس الأمة برئاسة رئيس المجلس أحمد السعدون الذي كان أول الموقعين على طلب المناقشة لاستيخاح سياسة التي تفجرت مجددا إثر إدانة

■ أديس أبنيا - ق ن أ، أكد الرئيس اليمني على عبدالله صلح ان اليسمن «مع الخيسار الذي يرغب فيسه اشتقباؤه مستوديون من أجل التوصل الى حل نصائي وعلال لقضية

الخلاف المدودي بين البلدين ». وقال في حديث لصحيفة «افويتا» الاثيوبية نشرته أمس

انه وقيها يتعلق بالشكلة الصنونية مع الأشقاء في السعونية فإن الجمود والأتصالات وأعمال اللجان المدودية بين البلدين

وأظهرت الحكومة تعاملاً ايجابياً مع الطلب البرلماني إثر

ع الكويت - يوسف علاونة ،

والتي تنتظر حصولها على نفعة قوية من القادة في آجتماعهم الْقَبْلُ». وانْصاف أن من «بين القَضَالِيا ٱلَّتِي يِتَابِعُهَا مواطنوْ دول مجلس التعلون في الجانب الاقتصادي بُقَّدُات هي القَّضاياً المتعلقة بالآنتهاء من أقرار التعرفة الجمركية الموهدة واقامة الاتماد الجمركي الخليجي الذي تشيير الدلائل إلى انه قطع

مستند. وقال في حديث لوكالة انباء الخليج لناسبة انعقاد مؤتمر القمة التاسعة عشرة في ابوظبي في السابع من الشمر الحالي. ءانه من الناحية الامنية فاننا نتطع الى تعزيز ما تم اتخاذه في القمة السابقة وتعزيز قوات درع الجزيرة بحيث تمتلك دول النطقة قوة عسكرية موحدة تفاعية رائعة .. واضاف أن «المواطن الخُليجي يتُلَّجِع بِالْمُتمام جميع الأجراءات لرامية الى تعزيز المواطنة الاقتصادية بالاضافة الى ما تم تحقيقُه في مجال تستحيل انتقال رؤوس الاموال عبرَ النولُ الاعضاء وتنفيذ المشاريع الاقتصادية المشتركة وغير ذلك من الخطوات الكفيلة بخلق سوق موحدة قادرة على التعامل مع

مروطا كبيرا ، مبينا انه يتوقع ان يتم اقرار برنامج زمني لنظك يتضي في العام ٢٠٠١ وكنلك المزيد من الخطوات بلنجاز وثيقة الاطار العام للاستراتيجية السكانية والتنمية الاجتماعية

التكتلَّات الاقتصادية الَّدولية ».

والاجتماعية التي اتخذتها القمم السابقة وتقييم الانجازات التي تمت في المرحلة السابقة ع. واوضح أن وتتائج القيمة المقبلة ستكون لحدى ركائز مسيرة الأجلس وعاملا مباشرا لتحقيق الانجازات لتلبية طموحات ومتطلبات المواطن الخليجي ومآ يصبو اليه قادة دول مجلس التعاون من تعزّيز وتقوية دور المجلس لواجهة التحديث المستقبلية ،. واشار آلي أن دمجلس التعاون كان حلماً يراود الجميع ولكن اصبح صوتًا لدول المجلس الذي يدعم القضايا الخليجية العربية في مواجدة التحديات المستقبلية من منطلق التوجه الواحد والمستقبل الواحدة.

وردا على سؤال حول تَقْييمُه لمجالات التّعاونَ بين دولة الامــلوات ودُول مُــجلسٌ التــعـلون قـــل الطَّاهري «ان دوَّلة الامارات تعمل على توسيع آفاق التعاون بين اعضاء المجلس وصولًا الى التَّكَامِلُ فَيَهُمَّا بِينَ دُولَ الْجِلْسِ عَلَى مُخْتَنْفُ الاصعدة وخلصة الاقتصالية ،. وذكر وان دولة الامارات العربية المتحدة تؤمن بان التعاون بين دول مجلس التعاون هو الدعامة الاستأسيَّة لتأمين القوة الذَّاتية لِلول المجلسّ ورص الصفوف بما يمكنها من القيام بدورها في خدمة الامة العربية والاسلامية والاستهام في صبون الأمن والسلام العالمي، وإكسد انه من هذا المنطلق ان الدولة وتقف الى جانب شقيقاتها دول مجنس التعاون بكل امكانياتها انطلاقا من أيمانها القوي بان أمن دول مجلس التعاون واستقرارها

جزَّء لايتجزأ من هذه المنظُّومة المتكاملة». وحول العلاقات بين تولتي الامارات والبحرين وصف السفير العصري الظاهري هذه العلاقات بانها وعلاقات تتميز برابط الاخُّوة بين الْقِّيادتين والشعبين الشقيقين،. وقلل انها دتمثل عمقا تاريخيا بعيد المنى اثبتت الايام رسوخه وان ما تعيشه البلدان من علاقات حميمة هي نتاج التاريخ المضيء الذي يربطهما والذي توارثته الاجيال تلو

محكمة بريطانية مسؤولين سابقين في شركة الناقلات

بلختلاس ١٣٠ مليون دولار. وأعلن الشيخ صباح الأحمد عقب

الاجتماع ان الحكومة لاتمانع في اجراء المناقشة، وذكر ان هنك الجراء المنات ضد «متهمين أربعة» داخل الكويت وخارجما. غير

أَنَّ الطلب البرلماني يتضَّمَنَ اشارة الى متَّهُم خَّامِسٌ من دوّنَ إحالة موضوع نقل الجلسات البرلمانية تلفرِيونيا الى المحمة

الدستورية وهو ضمن مشروع قانون كان أقره النواب رغم ان

المكومة كانت رفضته في السابق وأعلاته الى المجلس. وعلى صعيد طلب النقشة البرلانية فإن مجلس الأمة أقر

الطلب وجرى إدراجه ضمن أول بند في جلسة السبت المقبل. حيث رججت مصادر أن تطلب الحكومة عقد جاسة المناقشة

أولهما ماتم مع سلطنة عمان والآخر ماتم مع اريتريا حيث تم

تُجنب الانزلاق نُحو الحرب وإراقة الدّماء وحلّ النّزاع الذي كانُ

قائماً بينهما حول أرخبيل حنيش عبر التحكيم الدولي الذي

بالملكة العربية السعودية رسالة من وزير الداخلية بالجمهورية اليمنية اللواء الركن حسين محمد عرب تتعلق

بِطْتَعَاوِنَ ٱلْآمَنِيَّ بِينَ البِلدَيْنِ السَّقِيقِينَ. وقام بتسليم الرسالة النقيب محمد عبدالله الزارقي خلال استقبال وزير الداخسة

الى فلك تسلم الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية

سرية تَجنباً «لبعض الحساسيات».

قبل البلدان بنتائجه والتزمابه.

# ايران ترفض التحكيم حول قضية الجزر لان موقفها القانوني ضعيف

بكتيب تعريفي عن مساقات الثقَّافة العامة .

ت القاهرة - علاء العربي:

■ قال أحد أهم الخبراء العرب في القانون الدولي ان الموقف الايراني وضعيف قانوناء فيما يخص النزاع حول جزر الامارات الثلاث المحتنة. ودعا الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى والبحث العلمي المصري ايران للاستجابة للمساعي السلمية لدولة الأمارات عن طريق اللجوء الى التحكيم الدولي أو محكمة العدل الدولية، معتبرا ان هذا هو الحل الوهيد للنزاع مثلما حدث في الخلاف

حول جزيرة حنيش بين اليمن واريتريا. واستنال شُهاب - الذي كان يتحدث بصفته استاذا للقانون الدولي في ندوة بالقاهرة بمناسبة مرور عشر سنوات على صدور الحكم التاريخي بأحقيّة مصّر في منطقة طابا - على ضبعف الموقف الايراني برفض طهران مبدأ التحكيم لان «الطرف الضعيف قانونا هو الذي يرفض التحكيم". .

وِأَسْارِ الدِّكتُورِ شَهَّابَ - الدِّي كان ضُمن أعضا اللجنة المصرية لاستعادة طابا -الى أن اتف اقية السلام بين مصر واسرائيل نصت على عودة اسرائيل الى الحدود الدولية المصرية إلا أنها أرائت أن تحصل على كيلو متر واحد من مساحة الاراضي المصرية بزعم أنها أرض اسرائيلية.

وأوضح أن مصر بذلت جهودا جبارة حتى أقنعت اسرائيل بقبول اللجوء للتحكيه اسرانيلية على أساس أنّ مساحة الدولة اليهونية صغيرة ومساحة مصر كبيرة ولن تؤثر هذه المنطقة الصغيرة على مساحة مصر الكلية ، (...)

ونتيجة لاتباع الأسليب العلمية في خطوات جمع العلومات وتقديم المذكرات والمستندات حكمت المحكمة لمصر بملكية طابا وكان ذلك في ٢٩ سبتمبر ١٩٨٨. وقال، وإن التحكيم هو الحل الأمثل للنزاعات الحدودية فالحرب تعطي اشارة بدء للتفاوض وتحرير الأرض ولكنها لا تنهي الصراع ۽.

# أميرا قطر والبدرين

 استقبل أمير دولة قطر الشيخ همد بن خييفة آل ثاني امس الرئيس الأميركي ■ استقبل أمير دوله قبط الشيخ همد بن حييفه أن تلتي أمس الرئيس الامير تي السابق جورج بوش. كما استقبل أمير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة في وقت لاحق جورج بوش في المنامة واستعرض معه آخر التطورات الاقليمية والدولية والقضايا ذات الاعتمام المشترك. وأشاد الشيخ عيسى «بالسياسة الحكيمة» التي تنتهجت الادارة الأمير كية لمحافظة على أمن واستقرار المنطقة وجحودت المستمرة في تتقيق السلام المعلل والشامل في الشرق الاوسط وارساء دعائم الأمن والسلام في ربوع العالم. وكان بوش غادر الكويت بعد زيارة استغرقت يومين التقي خلالعا بأمير الكويت المدارة الله المناه ا الشيخ جابر الأحمد الصباح وولي العهد ورنيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السائم الصباح وكبار المسؤولين بالدولة.

وأكد بوش في تُصريحُت للصحافيين لدى وصوله الدوحة عمق العلاقات الأميركية -القطرية واشلا بالقنسيق الجيد بين البلدين.

# الحديلان ببحث العلاقات الخليجية مع الاتحاد الأوروبي

- الرياض - عبدالنبي شاهين:

مع سغيري النمسا وألمانيا لدى السعودية ما تحقق في مجالات التعاون المتعددة بين دول المجلس ودول الاتحاد الأوروبي خلال رئاسة النمسا للاتحاد الأوروبي وخاصة في مجال التعاون الاقتصادي. وأوضح بيان صحافي صدر أمس أنه تم بحث الإعداد المبكر للاجتماع القادم لوزراء خَارجية دول المجلس مع وزراء خارجية الاتحد الاوروبي المقرر عقده خلال النصف الاول من العام 40 أثناء تولي ألمانيا رئاسة الاتحاد الاوروبي. وأشاد العجيلان بالدور المتميز الذي أدته الرئاسة النمساوية أثناء اجتماعات دول المِجلس بدول الاتصاد الأوروبي. كما عبر عن ثقة دول المجلس بدور ماثل لمرنسة الألمانية خلال الفترة القادمة.

وشارك في اللقاء الدكتور حمد على السليملي الامين العام الساعد لنشؤون السياسية والدكتور عبدالكريم محمد الحماري نانب الأمين العام الساعد للشؤون السياسية، والسيد عنى العطر مدير إدارة العلاقات الاقتصادية الدولية.

■ واشنطن - اف ب، رويترز: عشية زيارة رئيس الوزراء الباكسستاني نواز شعريف لواشنطن اعمن

الرنيس الاميركي بيل كلينتون رسميا مساء امس

الاول ارجاء تَنفَيَّذُ بعض العقوبات على باكستان

والمند المفروضة عليهما اثر تجربهما النووية في مايو

وآذاع البيت الابيض نص رسالة من كلينتون

لوزيرة كارجيته مسلين ولمرايت ثأمر بوقف تنفيذ

العقوبات التى تتناول قروض بنك التصدير والاستيراد

الاميركي ومؤسسة الاستثمار الخاص في الخارج ووكالة

للمؤسسات الأميركية المصرفية العامة والخاصة

والمؤسسات المالية الدولية استئناف منح القروض لكل

من الصند وباكستان، وكانت الولايات المتحدة دفعت الم

تجميد خطة لصندوق النقد الدولي فيمتها ه. ٥ مليلر

وتشمل القدابير التي اعنها كلينتون استثناف

برامج التدريب العسكري الاميركي. وكان مسؤول اميركي رفيع المستوى كشف الشحر

دولار لانعاش الاقتصاد الباكستاني المهدد بالافلاس.

وستتيح التابير المعمة في هذه الذكرة

التجارة والتنمية.

المنضي وذلك حتى ٢١ اكتوبر من العام المقبل ١٩٩٩.

## شهاب:

اما قطاع للشؤون العلمية والتعليمية فقد واصل مساعيه لاداء

وفي مجال تطوير طرق وتقنيات التدريس ووسائل تقويم اداء

مهامه في تطوير ومراجعة البرامج والخطط الدراسية ومتابعة

تنفيذها وأنشناء وتطوير برامج الدراسات العليا ورعاية وتنمية

الطلبة نظمت الكليات العديدمن ورش العمل والانشطة التى

تهدف الى تطوير طرق التدريس ووسائل تقويم اداء الطلبة

وتدريب اعضاء هيئة التدريس على أستخدام التقنيات الحديثة

مع التركيز على استخدام تقنيات العلومات بشكل عام وشبكة

الانترنت بشكل خاص كما وفر القطاع الوسائط والموارد التعليمية

تدريب خارجي الطلبتها في عشرة مستشفيات عالمة . وفي مجال الصدار المطبوعات الاكاديمية تم اصدار الدليل

الدراسي العام للجامعة باللغة العربية ومطوية عن معايير المراجعة

المستمرة لببرامج والخطط الدراسية كما تم اعدد المادة الخاصة

ومن الانجازات البارزة لكلية الطب والعلوم الصحية توفير

الاسترآتيجية للجامعةً .

وقال، دلقد وجدنا العلامة الحدودية رقم ٩١ ملقاة في مياه البحر المتوسط بعد توقيع اتفاقية السلام، وتسربت الينا بعض المعلومات التي تؤكد أن هذه العلامة ازيلت من مكانها بأوامر من وزير الدفاع الاسرائيلي في ذلك الوقت أريل شارون، فتأكدنا أنَّنا نواجه مكيدة اسرَّائيلية جنيدَّة ضدٍ مصر، وهو مالم نقبله ٤٠. الدولي. وقال: وتم تقديم المذكرات للمحكمة في ٤٠٠ صفحة والأنلة والمستندات في الدولي. وقال: والمستندات في تقديمهم لأدلتُهم الواهية قدموا مذكرة يستعطَّفون فيها هيئة التحكيم بأن طابا

# يستقبلان جورج بوش

🛭 الدوحة - جابر الحرمي: المنامة، الكويت - أ.ش.أ. واخ:

■ بحث الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية جميل الحجيلان أمسى

# مصرع صحافي نرويجي بحادث سير في العراق

■بغداد - أ.ف.ب، أعلن مسصدر من وزارة الثقافة والاعلام العراقية ان احد اعضاء فُرِيَّقَ تَلْفُرْيُونِي نرويِجِي قَتِلْ فَجَر امس في حلاث سير في العراق، واضاف ان عضوين آخرين من الفريق نُفسه اصيبا بجروح على بعد ٢٥٠ كلم الى الغرب من العاصمة العراقية خِلال سفرهما من عمان الى بغداد. ألا أن المسدر لم يكشف عن هوية النرويجيين الثلاثة. وقد توفي صحافي تشيكي قبل سنة في حادث سير على الطريق نفسه."

الاردن. انتقادات حادة لحكومة الطراونة صدر اوامره المشددة والصارمة لنتعامل مع المواطنين الاردنيين والوافدين بمالآ يمس حقوقهم الانسانية

واضاف: أن للعراقيين في الاردن وضعاً خاصاً وتحديداً في القضي الاجرانية، لكن الحكومة ملزمة بتطبيق القوانين النافذة لتصويب أوضاع العمالة الوافدة في البلاد. بدوره هاجم النائب عبدالمبيد الاقطش الاجهزة الامنية، بكرة عن قيامها خلال الشهر الماضي بحملة اعتقالات عشوائية اثناء ملاحقة اعضاء حزب التحرير (محظور في الاردنّ)، وقيام عناصر الامن «باعتُّقَال نَويُّ أعضاء الَّحَرْبُّ الفارين منهم، للضغط عليهم لدفعهم لتسليم انفسهم». وقال الاقطش؛ انه قام بالأنصال مع وزير الداخلية لوقف هذه الحملة العشوائية، والافرج عن المتقلين اقارب اعضاء الحزب. لكن الوزير نايف القاضي نفى ما قاله وقدمه النائب. واصفاً كلامه بغير النقيق.

# ايران تبدأ غداً مناوراتها في الذليج

برئاسة عرفات وأولبرايت

العلاقات الأميركية - الفلسط

■ واشنطن - أ.ف.ب، رويتـــرز، ترأس الرئيس الفلسطيني ياسر عرفت ووزيرة الغارجية الأميركية الليلة

قبل الماضية اول اجتماع من نوعه المجنة مُشتركة أميركية -فلسطينية، بينما كشف النقاب عن ان رئيس الوزراء

الاسرائيلي بنيامين نتانياهو كان قد استبق زيارة عرفات آلي

واشنطن والتي اختتمت امس «بشكوي» اتهم فيها السلطة الفلسطينية بارتكاب «انتهاكات» لاتفاق وواي بلانتيشن».

وقال مسؤول في الخارجية الاميركية أن الاجتماع أستمر

عاعة، وان النَّجْنَة سَّتَعقدُ اجْتَماعاً جَديدا مطلع العامِّ المُقبل،

وكان المتحدث باسم الخارجية الاميركية جيمس روبن قال ان المدف من هذه البلجنة واقامة علاقات اوثق بين السلطة

وتعنى اللجنة بمشاريع مساعدة الفلسطينيين والتعاون

الْمُقَافِي والعلمي، لكن روبين رفض اجراء مقلَرَنَة بين هذّه اللجنة ولجان التعاون المشتركة التي انشاتها واشنطن مع دول

تتمتع بسيلاة كروسيا وجنوب افريقيا. وقد عقدت اللجنة اجتماعها غداة مؤتمر للدول المانحة في

واستنطن وعدد بتقديم اكتسر من ثلاثة مليسارات دولار

وردا على سـؤال عن تصريحات عـرفعات الذي طالب

■ واجعت المكومة الأردنية برئاسة فليز الطراونة في اول

لقاء برلماني لها امس انتقادات حادة تتعلق باجراءات أمنية

وصفها النواب بالقاسية، اتخلت بحق مواطنين اردنيين

وعمال عرب. وقدم النائب محمود الخلايلة معلومات عن قيام

الاجهزة الامنية في اطار حمَّلة مكتَّفة بدأت منذ أيام بـ

واستخدام العنف ضدّ منات من المواطنات العراقيات اللواتي

يق من ببسيع بعض المواد على الارصَّفَة في قَباع الدينةَ »." واعتبرها منافية للعلاقات الانسلاية، وطلاب بوقفها فوراً.

وعقب انتهاء النائب من مداخلته اعلى رئيس الوزراء

عزمه اجراء تحقيق واسع في الاجراءات الامنية التي كشف عنها، وقال: ان حكومته لا تقر مثل هذا التعامل مع اي انسان، وحتى ولو كانت اقامته في البلاد غير مشروعة. وقد

بالاستَقلال لاراضي الحكم الذاتي الفلسطيني يوم الاتنين كرر

لَلْفُلسطينيين خلال السنوأت الخمس المقبلة.

ولم يقدم مزيداً من التفاصيل.

الفلسطينية والحكومة الاميركية».

≊ طهران - «الاتحاد»:

■ أعلنت ايران ان مناوراتها البحرية الواسعة ستبدأ في ■ اعتن إران ال متاوراتها البحرية الوسعة سنبدا في مرحلتها الاسلسية غدا الجمعة في الخليج العربي ومضيق مرمز وبحر عمان، واوضح القائد العسكري عيسى كلوري له «الاتصاد» ان مناورات «الوحدة ٧٧» هي امستداد لمناورات دالوحدة ٧٧» هي امستداد لمناورات المناورات المناورات المناورات المناورات المناورات المناورات المناورات المناورات المناورات ستبدأ بالفعل يوم غد وستشارك فيها مدورة المناورات منبداً بالفعل يوم غد وستشارك فيها

نحو ١٦٠ قطعة مآبين زورق حربي ومدمرة. واضاف ان ايران اطلعت وللمرة الاولى دول النطقة على التفاصيل المتعلقة بالناورات.

وسيشارك خبراء عسكريون من سلطنة عمان للمرة وسيستون حبراء حسميون من مستحد من ذلك يأتي الاتماد ، ان ذلك يأتي في اطار أنشاقية التعاون الدفاعي التي وقعها وزير الدولة للشؤون الدفاعية العماني بدر بن حارب آل بوسعيدي مع

السامراني يدعو الدول العربية

لمساعدة المعارضة

على اطاحة صدامر

■ الدوحة - افب: دعا رئيس جهاز الاستخبارات العسكرية العراقية سلبقا وفيق

السامرائي أمس النول العربية الى مساعدة المعارضة العراقية على الاطاحة بالرئيس

صداًم حسين ً. وأكد اللُّواء السامرائي في

مقابلة مع قناة «الجزيرة» الفضائية ان «على ال

الاشقاء أعرب مساعدة المعارضة العراقية بمشروع عربي للاطاحة بصدام». وأضاف:

واذا فتتحت الدول العربية مستعداتها

ومسائداتها للمعارضة العراقية ووجدنا احدا

الأميركان فقولوا عنه عميل».

من المعارضين العراقيين يستعامل مع

وَقَالَ السَّامَرائي النَّيِّ كَانَ يتحدث من لندن إنه حضر اجتماعا للمعارضة في الثلث

والعشرين من الشهر الماضي في وزارة الغارجية البريطانية.

وزير الدفاع الايراني الادميرال على شمخاني خلال زيارته طهران الشهر الماضي، ووصف المتصدث باسم المناورات وأضاف ان التمهيدات اللازمة لاجراء المناورات يوم غد الجمعة أنجزت بنجاح يوم الاربعاء واستغرقت ثلاثة ايام حيث تم تعيين مواقع اجراء عمليات مضلاة وهجومية بالأسلحة الكَيملُويَة اضَّافَّة الى عميات قتال وتوعَلَ داخَلَ مواقع العدو كيِّ تَدخُل المُناورات بعد ذلك يوم السّبتُ مرحلةٌ حاسمة على . مساحة ٢٠ ألف ميل بحري ولمدة خمسة أيام بمشاركة ٥٠ ألفا

من قوات الجيش والحرس التوري. وفي الوقت نفسه انجزت

قوات أيرانية وسط الخليج مناورات باسم «الشهامة» ركزت

على عمليات أنزال بحري وعمليات برمائية وقتال ساحلي بمشّاركة المقاتلات والمروحيات. وتَقوم ايران سنّوياً بنّحو اربعين تدريبا عسكريا عديا في مياه الخليج وبحر عمان، حيث تنتشر وحدات كبرى جوية وبحرية منَّ القوى الغربية خصّوصا الاميركية منها.

# السراي الحكومي اعاد تأهيله الحريري... ولم يَقم به الاقليلا

■ أصر رئيس الحكومة اللبنانية السيندرفيق المريري الذي اعتبار عن تشكيل الحَكَومَة الأولى لَلعهد الجَديد على انَ يضَع هذهَ الْعَبارِةَ على مدخلَ السبراي الحكومي الذي اعيد تأميله أخيرا ولم يداوم به سوى ثلاثة شهر. ولو دامت لغيرك ما وصلت البك ، كيان الرجل كان ينتظر فعيلا ان تِآتي اللحظة التي يؤكد فيها هذا الشعار في وقت كان فيه هذا المنى الذي شيدة العثمانيون مطلع القرن واعيد تأميله ليصبح من أجمل المباني الحكومية في لبنان. كَانَ على مُوعد مُع الْفَاجَأَة، فَالْحَرِيْرِي الشَّرَفُّ مَبَاشُرَة عَلَىَّ كَلِ التَّفَاصِيأ لْتُعَلِّقَةُ بَالْبِنِي وَيَفَاخُر بِمَا أَنْجِزْهِ. حَتَّى أَنْ بِعَضْ الْكَاتِبِ لَمْ تَوْهَل بعد ولَمْ تستخدم، وربما كانت المفاجأة اللافتة إن الحريري طلب من مساعديه الاعلاميين ان يداومُوا في مبنى آخر ... كما لو أن احساساً مسبقاً شعر به الرجل قبل أنّ تحدث المفاجأة التي لم يتوقعص لكثيرون في لبنان.

# لبنان يرفض منح تأشيرة لوفد فلسطيني

 رام الله (طضفة الغربية) مأ ف ب: احتجت السلطة الفلسطينية أمس بشدة على رفض الحكومة اللبنانية منح وفد يمثلها لدى اللجنة الأقتصادية والاجتماعية لغربي آسيا (الاسكوا) تأشيرة دخول لحضور اجتماع تعقده هذه النظمة في مقرها الاقليمي في العاصمة اللبنانية بيروت. وقال حسن أبولبدة رئيس دائرة الاحصاء الركزية الفلسطينية وأحد

عضوي الوفد لوكالة «فرانس برس د و تنقين رسالة من حكومة لبنان تفيد بالأسف لعدم تمكنها السماح لنا بدخول أراضيها. وأضافت: «أنه تعد صارخ على اتضافية المقر واستمرار لموقف الحكومة اللبنانية السياسي الذي ينظر الى فلسطينيي الداخل كمجموعة غير مرغوب

. وقال أبولبدة ان السلطة الفلسطينية ستتقدم بشكوى وطلب الى القر المركزي للاسكوا في الامم المتحدة لنقل مقرها الاقليمي الى بلد أخر.

# والمجمود والمصادلة المسكلة التي مضى عليها أكثر من مستمرة الإيجاد حل عادل للمشكلة التي مضى عليها أكثر من عدماً من دون حل على وأضاف ان بلاده قسدمت نموذجين جيدين لحل سلمي لقضايها المدودية مع أشقائها وجيرانها معلومات جديدة حول حادثة انفجار السيارة الملغومة في صنعاء

a صنعاء - أحمد الجبلي:

■ كشفت مصادر أمنية عن توصل أجهزة الأمن ألى معلومات جديدة حول حادثة انفجار السيارة الملغومة في صنعاء يوم الأحد قبل المغني والتي اسفرت عن قتل ثلاثة أشخص بينهم طفل وجرح الأخرين. وقالت المعادر له والاتحاداء أن أجهزة الأمن توصلت الى معرفة الجهدة التي ذخلت منها السيارة الى البلاد والمعرض الذي تم شراؤها منه والشخص الذي اشتراها ومن وضعها امام منزل الشيخ محمد بن شلج بصنعاء. وكان قد المداد المناسبة المناسبة عنداد من المناسبة المناسبة المناسبة عنداد وكان قد المناسبة واستحص النبي استراعا واس واستعما هام مثران المسيح محمد بن سنيح بصنعاء وقع فقا وصل الى صنعاء الأحد لللضي ثلاثة خبراء من اجشارة الأمن الألمانية للمشاركة في التحقيقات التي تجريها الأجهارة الأمنية اليمنية حول الانفهار. وقبال مسؤولون ان مشاركة الخبراء الألمان في التحقيقات لا تعني ان الانفجار كان يستهدف مبنى السفارة

وذكرت صحيفة والوحدوي، الاسبوعية بأن قوى خارجية ضالعة في حانث الانفجار رنسيَّت آلي مصادر سياسية لم تسمماً قولها بأن هذه الواقعة ليست الاولى من نوعها فَتَد شَهِد عبد من مدن المحافظات الجنوبية والعاصمة صنّعا عملة من التّفجيرات هذا العام وكشفت التحقيقات عن إن التخطيط لها يتم خارج اليمن ومنها ما أسفرت عنها أحكام القضاء بالقصاص والسجن بحق عند ممن قاموا بتلك الأعمال في محافظتي عدن المرة الشهر الماضى.

# وفد شعبی یمنی یتوجه الى ليبيا احتجاجا على الحصار

# صنعاء - «الاتحاد»، يتوجه الى العاصمة الليبية طرابلس يوم الاثنين المقبل وفد شعبي كبير يتكون من اكثر من ١٠٠ شخصية من قيادات الاحزاب السيفيية اليمنية والنظمات الجملميرية والشخصيات الاجتماعية والاعتبارية. وقالت مصلار حزبية في مجلس التنسيق الأعلى للمعارضة أن الهدف من زيارة وست مسمر مربيد في مجسس منتسيق المسى سعفرصه ال المقلف من زيارة الوفد «التعبير عن الرفض الشعب العربي الموفد «التعبير عن الرفض الشعبي للحصار الظالم المفروض على الشعب العربي الليبي وكذا لاعلان الوقوف الى جوار الجماهيرية العربية الليبية ودعم مواقفها في وجه المطرسة الامبريائية الأميريلية ومساندتها في استعادة حقها ومشروعية المدارة المناركية ومساندتها في استعادة حقها ومشروعية نضلها في الدفاع عن سيلاتها وكرامتها .

# لبنانيون متورطون مع مجموعة ارهابية بحرينية

■ المنامة - واخ: اقدمت السحرين أمس بعض اللبنانيين القيمين فيها بمساعدة أفراد المجموعة التخريبية التو تم ضيطها أُخيراً وتضّم عناصر بحرينية وقال وزير الداخلية البحريني

البعرين:

الشيخ محمد بن خليفة أل خليفة في تصريح لوكالة أنباء الخليج أن أجهزة الأمن البحرينية حصلت على معلومات من مصدر مختلفة بشان تورط مجموعة من البحرينيين في تلقى تدريبات عسكرية اركابية في جنوب لبنان وتعزيب أسلحة ومواد متخجرة •

# «الدوما» يطالب يلتسين بتقرير شامل عن صحته

🗷 موسکو - أ ف ب: اعِبَّمد مطس الدوما (البركان الروسي) أمس قراراً يطُّالَب الرِنْيَسُ الروسي بوريس يلتسين (١٧ عاما) الذي يعالج حاليا في الستشفى لاصابته بالتهاب رثوى بعد عدة مشاكل في القلب، بأن يقدم بيانا <u>شاملاً عن صحت</u>ه، ولكن ليس لهذا القرار قوة القلاون. وقد صوت ٢٤٧ نائباً لصالح القرار الذي عارضه ٢٣ ولم يمتنع آحدهم عن التصويت.

عشية زيارة نواز شريف لواشنطن

# كلينتون يأمر بارجاء تنفيذ عقوبات على الهند وباكستان حتى اكتوبر ١٩٩٩

الماضي ان الولايات المتحدة مسترفع معظم العقوبات الاقتصادية المفروضة على الهند والكستان، واعلنت هذه الخطوة عشية زيارة رئيس الوزراء الباكستاني نواز شريف للبيت الابيض ومحدت ايضا الطريق امام صندوق النقد الدولي لأستنناك تقديم اموال قرض شيمته ١٥١ مليار دولار لباكستان علق في اعقاب التنف حيرات النووية. وقال مسؤول اميركي أن قرار

«تحقق نقدم. ونشعر بالارتياح الاتخاذ الدولتين خطوات وتوقع البيت الابيض أن يكون لقاء كلينتون، شريف والصعومات الاقتصادية الني تواجهها اسلام ابلد.

كلينتون يُعكس تُقَدَّما في المُاوضات الاميركيّة بين كُلُّ من الهند وباكستان تستهدف تقييد برامجهما النووية والمد من سلاراتهما في مجالي تكنولوجيا الصواريخ والاسبحة النووية وتقلص الشوتر بشكل عام في جنوب سيا. وقال السؤول الذي طب عدم الكشف عنَّ اسمه تبعدهما عن سباق التسمح في جنوب آسياء.

اليوم مناسبة لاجراء مصابئات وبناءة على الارجح» وستتمحور كما قال المتحدث باسم البيت الأبيض جو وكند سرب حنول الامن في شبيه القسارة المندية ويقوم شريف بزيارة رسمية لولايات المتحدة

التي اجراها مسؤولون اميركيون لاستزاع التزامات اضافية، الى تسهيل الرفع المؤقت للعقوبات، لكن العقوبات العسكرية (حظر على مبيعات الاسلحة) التي يرغب نواز شريف في ان ترفع مازالت مستمرة. وقال لوكهارت انَّ كلينتون سيتطرق الى الوسائل والتي تمكن من خفض التوتر في المنطقعة والي

العلاقات الثنائية الصنبية الباكستانية ،وسيسعى الي اقناع شريف «بتوقيع معاهدة الحظر الشامل للشجارب النووية واحترام القيبود المتعلقة بنشر الصواريخ القادرة على نقل سلحة نووية وانتاج مواد انشطارية وتشديد رقابتهما على تصدير التكنولوحيا النووية .. وأضاف أن كلينتون سيبحث مع شريف في الوسائل التلحة للولايات المتحدة لساعدة باكستان على الخروج من صعوباتها الاقتصادية.

تستغرق يومين، هي الاولى منذ انتخابه، وتؤكد هده

الزيارة رغبة البندين في استعلاة علاقاتهما الطبيعية

بعد ثمانية اشحر فقط على السلسنة الزدوجة من

وقعد ادى استنشناف الحوار بين هذين البلدين

وقرارهما التقيد بتجميد التجارب النووية والاتصالات

التجارب النووية التي اجرتها الهند وباكستان.

# ارتفاع طفيف لخام برنت

■ لندن - فسيسبنا -رويترزه شفد سعر برميل خَامَ بَرَنْتَ فِي بورِصِهَ لَنَدَنِّ الدولية لِبِسَرول ارتضاعا طفييضا أمس بمقندار ٦٩ ستشاليبلغ ١١,٢٣ دولار عند الإقفال. أ

في الوقِت نفسه ذكرت منطقة «أوك» الاستعار نفط سنة المنظمة انخفض الى ٩,٤٦ دولار أمس الأول مقارنة بسعره السابق الذي بلغ ٨٩ ٩ دولار . وكانَ متوسط سعر برميل بترول المنطمة قد سيجل في الاستبسوع الماضي ١٠١

ومن جانب آخر أعلنت النرويح التي تعتب ثاني أكبر دولة مصدرة لننفط. انصا سستنظر في اجسراء خفض جعيد لانتاحها



الشيخصيات السي الامبيركبية من كلا الحزبين رُ الحمد وري والديموقراطي والنّبينَ كانوا من مخمّاليّ رُ ومهذي السياسة الخرجية الاميركية خلال العشرين

ذكرني هذا بخطاب كان قد

السييد رنيس الوزراء: الموقعون أدناد شاركوا ا بالنيات عن الولايات المَتَحدة في مستيرة السلام في المسرد السلام في المسرين سنة الماضية وقد كان محور السياسة للادارة الاميركية لكلا الحزبين الكبيرين ا اللذِّين خدمنا في صغوف هما بأن حلا تُعانيا ودائماً النزاع العربي-الاسرائيلي والذي يحقق المساواة ر والعدالة للجانبين يحقق متصلحة الولايات المتحدد أُ وَأُصِدِقَائِهَا فَي أَلَاقَلَيْمٍ.

اننا نعلم أنكم عملتم بجدية التوصل الى حل يشأن تسديم مدينة الخليل للبسطة الفلسطينية ونهنكم على جُمُودكُم لِتَحَيِّقُ هِذْهِ الخَطُوةِ وَقَدَ لَاحْتَلْنَا أَنْ هِذَا الاتَّفَاقَ ثُم خُلال مبأَحثات صعبةٌ ومعقدة. الا ان . اصبر اركم وزملائكم الوزراء على الوصول الى نتيجة الصرائم ورامتهم الورزاء على الوصول الى تنبيك ومن المرافقة الموضوع يستحق احترامنا العميق، ومن المؤكد ان توفير الأمن لكل مواطني اسرائيل يعتبر ركيرة اساسية لاي اتفاق في المستقبل ومع هذا فلابد . ان يتم التوصل من خلال المفاوضات إلى اتفاق بين

الاطراف المعنية على أي خلاف يتعلق بالأرض، نُكتب لكم هذه الرسلة لاننا معنيون بأن أي تصرف من جانب واحد. مثل التوسع في المستوطئات سيكون معوقا يؤثر سلبا في التوسل الى هدف الحل التفاوضي. وإذا استمرت هذه الافعال فلنها يمكن ان توقف التقدم فّي مسيرّة السلام التّي استَّمَرتَ خُلالَ العقدينُ الإخيرين، ان مثل هذه النّيجة المؤسفة تشكل تعديدا لأمن اســرانيل والفلسطينيين والدول العــربيــة الصديقة، وتؤثر سلبا في المسالح الاميركية في الشرق

لللك. فلاننا نطالبكم كرنيس وزراء لاسرائيل. كعا نطالب كل أطراف الجانب العربي بعدم اتخاذ اية خطوات من جانب واحد يمكن ان تشكل عائقا أمام تعقيق حل

حقيقي من خلال التفاوض وسلام شامل ودانم. وفيد وقع على الرسطة ثلاثة من وزراء الخارجية السمابقين هم جيسمس بيكر، لورنس ايجلب رجر، سيروس فيانس، وثلاثة من مست ميروب محسى، وحديد من مستسميري الرفيس الأميركي للأمن القومي هم زبجنيو برازنسكي، فرانك كالوتشي. برنت سكوكروفت. واثنان من شاركوا في مباحثات السلام في الشرق الأوسط هما ريتشارد فيربغسكي. روبرت ستراوس،

ما يجمع بين هذه الشخصيات الثمانية ليس فقط أنهم سياسيون سابقون بل أنه يمكن القول أنهم ودعوا

المياذ السياسية وسلموا الراية لاجيال أكتر فتوة ذكرني مسامسرج به رئيس الوزراء الاسسرائيلي بنيسامين نتائيلهو بأن حكومته ستستمر وشيادا. فمنهم من انحرط في مجال الاعمال ومنهم من تفرغ لمراكز ومعاهد السحوث السياس في توسيع السندوطنات بماً والْاقتصابية، ومنهم من اعتزل في مزرعته، وببساطة بتنائب مع النمو السكن فقد تجرأت هند النَّفِيّة من السياسيّن القدامي على مطالبة اسرائيل علنا بالترقف عن بناء المستوطنات. للمستوطبين، ومواصلة العِملَ في توسيع مستوطئة رأس وأعلنوا بشجاعة أن هذه الممارسات لاتضر فعط العَمود في الشِّدس الشرقية. لمسيّرة السلام، بل انها تؤثّر سلما في المُسالح المسلم المسلم، بل السرة الاوسط، وانتهم عدّه الحراة تتوطئة «كريات أربع ، فِصِيفُوا الْقُولُ، هِينَمَا وَفَعُوا الْمِياةِ الْسِياسِيةِ، وَخَيَا

ارسسل الس رنيسس السوزراء ١- انْمَ كَتَبُوا الرسالة كَجَمَاعَةُ وَلَيْسَ فَرِدًا أَوْ الاسرانيلي منذ عوالي سنتين فردين بل محموعة كبيرة نسبيا يستند كل منصم الى الأخرين ويستلهم منهم الشحاعة. وبالتّحديّد في ١٤ تيتّ ١٩٩٦. ووقعه تمانية من كما: آلاً والمسية في السّعبير والديبلوماسية في الكتابة الواضحان في الرسالة.

أمل كل منهم في أي علموح سياسي الا أنه لا تنفوتنا

ذلك أنحم وأن كانوا قد ودعوا السياسة فلكل منهم

مصالح وأعمال يحرص على «للامتها ويخشى أن تتأثر اذا وصل الى الحد الذي يتهم فيه بالتطرف أو معاد للسامية. في مجتمع لا يرحم، وبلد ليس فيه عزيز. وخلاصة الأمر أن الساسة الأميركيين بصدقون وكست النظر أن النطاف الاميروبين يتنطقون القول فيما يتعلق باسرائيل. أو النفوذ الصحيوني في أميركا حينما يمتزلون الحياة السياسية وليس قبل نْكُ. فَاذَا تَنَاوَلَنَا هَذَّهُ ٱلْمَغْيَقَّةَ فَى صُورٍ مُعَائِلَةٌ رِياضَيَّةً نجد ان الطرف الآخر من المعادلة سيقول ان كل من لديه صدر من المحروب المحتب سيتون ان حل من لديه طعوح سياسي أو رغبة في احتراف العمل السياسي كعضو مجلس نواب أو الشيوخ أو حاكم ولاية أو وزير أو رئيس حصصورية أو ناتب رئيس فعليه أن لا يتعرض بالقول والعمل لأي من ممارسات اسرائيل أو مظاهر النفوذ الصهيوني في الولايات المتحدة. ليس هذا فتقط فكشيرون يتقعقون ثلك كتما ان هذا تصرف سلبي لا يحسب له في محتوع ديناميكي يموج بالحركة والحيوية، ولابد أن يثبت بالقول والعمل ولاء لليهود، والصيحيونية، ولابد أن يحرص على أمن اسرائيل

## مل مو لوبي ؟

بشكل لا يقل عن حرصه على سلامة أسرته.

أهو نشوذ اللوبي اليهودي؟ الكثيرون في العالم وفي الوطن العربي يعتقدون ذلك وقد كتبت أنا شخصيا في هذد الصنفحة منذ حوالي ثلاث سنوات عن اللوبي اليهدودي. ثم عن اللوبي العربي في أميركا، الآان ستُعِعةُ الْأحداثُ من ناحية، وقراءً ما تيسر من تاريخ اليحود في أميركا الشمالية والولايات التحدّة بالذات. أوصلتانيَّ الى حقيقة مؤداداً أنَّ استخدام تعبير وَاللوبي وَ فَيمَا يَنْفَقَ بِالنَّفُوذِ الصَّمِيونِي فَي الولْآتَ التَّحَدَّةُ فَيِهُ تَمُونِنَ كَبِيْسُ مِنْ شَانَ هَذَا النَّفُوذَ. «اللوبي» موجود في أميركا وهو تشاط تمارسه جماعات كثيرة في مثل هذا الجتمع كمجتمع للمهاجرين يضم خليطًا منَّ الجماعات العرقية والأثنية، هنك أوبي يرلندي نشط وقسوي. يضم الامسيسركسيين الذين ينحدرون من اصل ايرلندي. منهم مثلا عائلة كنيدي. هذا اللوبي لم يسوقف عن نفع الرؤساء الاميركيين المتعاقبين عن الاهتمام بالقضية الايرلندية وآخرها رحلة الرئيس كلينتون الى لندن وبلف است والتي ساهمت في الوصول الَّى الاتَّفَاقَ الاَّخْير بين الحُكُومُ ۖ البريطانية الجناح السياسي للجيش الجشدوري الايرلندي. وهناك لوبي كسوري نشط ولوبي يوناني ولوبي كوبي وربما لوبي عمربي. أما اليحود والنفود اليحودي والسطوة الصحيونية فكيف نضعها في صف

واحدمع الانشطة التواضعة لهنم الصماعات مصما نَشطت ألسالة أكبر وأعمق من ذلك بكثير. ان زيارة قصيرة للولايات التحدة تكفي لان توضح لأي انسان ان الكتل اليصودية فيحا قد بلغت اعلى درجات الوعي اليدودي أكثر من أي وقت مضي، ومن وجمة النظر ألسياسية تعتبر أميركا أقوى نقطة معينة

للصحيونية اليوم. وفي مدينة نيويورك يخيل المرء أحياتًا أنَّ الطائفَةُ اليهونِّيةِ بأسرِها منْهمكة في حملة دعاية حماسية عدوانية مضادة للبريطانيين ومؤيدة للارهابيين في فلسطين. روبرت وبلتس جویش کروئیکل- ۲۹ اغسطس ۱۹۴۷

هذه الفقرة وردت في الصحيفة اليحودية المذكورة

التي كانت تصدرٌ في بريطانيا، في الوقت الذي كانتِ

الصَّهيونية تشنَّ حُملة شعواء علَّى بريطانيا منذ أن أصدرت الكتباب الابيض، الذي كنان يلفت النظر الى حقوق عرب فلسطين. مَّا يَحْمَنَا انَ هَذَّا كَانَ شَكَلِ النَّسَاطِ الصَّهِيونِي سَنَةً ١٩٤٧ أي منذ أكثر من نصف قرن. فما بالناب اليوم، وقد تنامَى وتضنمَ كمّا وكيفا.

## أقلية... قادرة ومسيطرة

ليست السألة لوبي، بل أقلية تكون جزءًا أصيلا من نسيج الأمة الأميركية. أقلية تمكنت من الامساك بمراكِّزُ المخ والاعصاب لهذه الامة، من خلال العناصر الاقتصادية الأثية: ١- التَّوة الاقتصادية.

 ٢- القدرة المالية. ٣- السيطرة التامة على وسائل الاعلام. ٤٠ الخبرة التشريعية والقانونية المالية. ه - ارشيف معلومات كامل وموثق ويستحدث أولا بأول عنَّ الشَّخصياتَ العامة وَّالْسَيَّاسَيَّةَ والاقتَّصانيَّةَ

والعائلية والتصرفات المالية. ا- تنظيم هرمي جيد يوفر وسائل سيطرة واتصال بكل يحودي في طول البلاد وعرضها في اطار منات من الجم عيسات المسعددة الاغيراض والتوادي والروابط والنظمات والؤسسات ومراكز البحوث ومعاهد

والَّنقَ ابيَّةَ والدينيَّة، ورجبالُ الاعلَّام والمالُ والاعتمالُ

والفنانين والكتاب. بما في نلك دقائق الَّحِياة السَّخصية

ولا شك أن التعلوير الهائل في مجالي الاتصالات والمعلومات وثورة التكنولوجيا واستخدامات الحواسب الآليــة قــد ســاعـد على تعـــقـيق الســيطرة وانـســُــاب المعلومات وتبويبها ومفظها واسترجاعها وايصال التعليمات آلى المُفتصين، وتنسيق الجهود.

وقد ابتكر اليدود الاميركيون بالذات تعبيرا مستحدثا في تمويل هذا النشط الهاذل، وهو ما يسمونه «تجميع أرضدة» أو جمع أموال «Raising» أي أن المسانة ليست تبرعات فائتبرع نفسيا يستطيع أنَّ يمنح كما أنه يستطيّع أن يمنع. التبرعات موجودة ومطلوبة في الناسبات الطارئة. سواء بالنسبة للمُنظَّمة الصمَّيونيَّة أو للمتبرع نفسه، أما الإساس فعونسبة من دخل كل فرد، كلُّ حسب قدرت المالية. وتستنزل من وعائه الضريبي تحت مسميات مختلفة يتوصلون اليها من الخبرة التشريعية والقغونية التي أَشَرنا الْيَصَاء أي آن الجانب الأعظم من هذه الامتوالُ

سواءتك الفروضة على الفرد أو الأسرة أو التبرعات الطارئة عبارة عن أموال كان مفروضا أن تدخل حصيلة الخزانة الاميركية.

## العمل السياسي في أميركا

وقد اصبح مفتاح الساحة السياسبة وكذلك ضمان الاستمرار فبها وأصحالكل من بريد أن يحترف السياسة في الولايات التحدة. ولعل هذا هو السبب ان كل الساسة الأميركيين على اختلاف مشاريهم واتَّجاهاتهم يستفعُّونَ في شيءٌ واحد. وهو الولاء ألسّام

التسووية والتنافس في التحيز لاسرائيل. ربما يتجمل البعض في كيفية التعبير، ويبالغ البعض الآخر في النفاق الإ أن النتيجة واجدة، وقد حفل النصف قرن الأخير بأمثلة لسياسيين أميركيين صدرت منهم كلمة حق. أو موقف مستدور لا يسوافق مع الخط الموالي لاسرائيل، فكانت نهاية حياتهم السياسية، لُعلَّ الرئيس الاميركي السابق جورج بوش أوضح مشال لذلك. فلم يتقدم أي رنيس أميركي لاعادة الانتخاب لَفَتَرة رئاسية ثانية . وهو يحمل ما في جعبة بوش من من انجازات. فقد نجح في دق المسمار الاخير في نعش "" الاتحاد السوفهيتي. ونصب الولايات المتحدة رسميا كدولة عظمى وحيدة في عالمنا المعاصر. وقام بحرب تلفزيونية حرر فيها الكويت من الاحتلال العراقي، وقلد أكبر تحالف عسكري يمثل دولا من قارات ألعالم الخمس، كيما أنه رئيس من أكشر من شخلوا هذا النصب تأهيلا كرئيس لوكالة المخابرات الركزية. ثم كنانب للرنيس ريجان الذي سبقه في مقعد الرئاسة. ومع كُل عُذًا فَغُدَّ الْانتَ ذَابِأَت وَفَازِ عَلَّيْهُ شِابِ مَحدود الذَّبرة، كان حاكما لولاية صغيرة لم يكن أحد قد سمع به من قبل سوی سکان ولایته. کلُ هذا لان بوش قدّ إرتكبُّ عندًا منَّ الاخطاء في حقَّ اسْتِرانيل، رَبْما كَنَانَ

متساويين. منسويين. ٢- أنه أرسل للجانب الغلسطيني قبيل موزمر مدريد خطاب تطمينات أو تعهدات أميركية فيما يتعلق بالسُمَّ وطنات والعُندس واللاجنين. لا ترضى عنها

٣- أنه علق ضمانًا أميركيًا لقرض اسرانيلي كبير على تعهد اسرائيل بعدم بناء مزيد من المستوطنات في الاراضى المعتلة.

وقد قيل الكثير عن اسباب سقوط بوش فر الانتخابات تركّزت كلَّها حولٌ الأوضاع الاقتصادية. وعنَّ اهتمامه الكبير بالسياسة الذارجية على حساب لسياسة الداخلية. الآ ان الواقع أن تحسن الاوضاع الاقتصلاية في عشد كلينتون لم يكن وليد الساعة. ولم يضغط الرئيس الحالي على زر فتحسن الاقتصاد الاميركي منذ السنة الاولى لحكمه بل كان ذلك نتيجة لاجراءات أبداها بوش، كما ان كلينتون يبذل جهدا واعتماما للسياسة الخارجية لايقل عماكان يبذله بوش كُل ما قبل وتردد كان من ترديد وترويج الالة الاعلامية الضخمة التي تديرها الصميونية. وقدّ اثبتت بالفعل انها قائرة على التأثير في مسار الانتخابات الاميركية وكانت هذه الخطوة أكبر آستعراض عضلات يجعل كل بُن يتعامل في السياسة في أميركا يحسب كل خطوة. ويحسّاط في كل كلمة وتصريح وبيان أو يعسّرل السياسة ويبحث عن معنة أخرى.

يحتفل شعبنا في الامارات بالعيد الوطني السلام والعشرين على مقربة من الالفية الشالشة للبسشرية والتي فرضت على جميعي شعوب الارض تدعيات وأولويات وتصولات حتمتُ ها بالنرجة الأولى الثورة العلمية التسارعة وما نتج عنها من موازنات حنيدة على مستوى الكرة الأرضية أضافة ألى انعكاساتها الباشرة على الانتاج والاقتصلا والادارة والعملية التعليمية، بُجَانب الزخم ألمول للمعلومات المنهمرة ليل نصار عبر اله ون المعلوم التي والأقمار الصناعية التي ربطت العلم في شبكة عصبية / معلوماتية تنبض بسرعة البرق وعلى مدار الساعة.

وتبدو الامارات التي حققت نقلة حضارية غير مسبوقة بالنسبة لدول العالم الثالث خلال هَذَا الرَّمْنُ القبصير واحدة من أكثر الدول العربية اتصالأ بالمستقبل ومفلجآته اعتملاأ على قوة البلارة والانف أح اللنين ميزا سياساتها الأمر الذي أهلها لنكون احدى نقاط الأتصال المهمة بين الشرق والغرب بما يعنيه ذلك من حَلق بيئة ومناخ يمتلك الحساسية اللازمة للتعامل مع كل جديد ومستجد.

ولقد عبرت هذه المساسية الحضارية عن نفسها بما يشبه الثورة أو الأتفجار التعليمي بالترجة الأولى فعرفت الامارات خلال الأعوام القليلة اللضية انشاء العديد من الجامعات والكثيات التخصصة ومعاهد اعداد الكوادر الوسطى اضافة الى انتّشار مراكز تعلّيمٌ مهارات الكمبيوتر بما يعني أساسا الاستثمار الواعي في الانسان ارتقاء بمعارف وشحذاً لواهب وتفجيرا لطاقاته وارهافا لماراته وهو الأمر الغيصل في المنافشة العللية باتجاه القرن الواحد والعشرين فقد أصبح الأنسان أمَّم مصدر للثروة في زمن المعلوماتية والسوق

ولَّا كَانَ صِاحِبِ السَّمِوِ الشَّيخِ زَايِد بِن سلطان آل نصيان مؤسس الدولة وقائد مسيرتها قد رفع منذ بداية عصر النهضة في الامبارات شعبارة الانسبان أغلى رأسمال، فبالله هِذَا السَّعَارِ يؤتِّي ثماره اليوم جَيلًا جنيداً واعْياً أخذ يتضدر العمل الوطني بمختلف تفرعقه في مواكبة للعصر ضاربًا بَنلك المثل للشباب العرب في مختلف أقطارهم.

ب في مصب مصرب. في العيد الوطني لدولة الامارات العربية: المتحدة يحق الابناء الوطن وبفخر أن ينظروا الى المنجزات التَّي تحققت وأنَّ يتطَّاعُوا إكثَّر الى مستقبل واعد ليس من بنات الخيال وانما تتأسس قُواعده تحت أعيّنهم يوماً فيوم، فالكثير مِّن البندان لا تمثل لَها أَعْيَلَهَا الوَّطُنَّيَةَ سوى محطّات للخيبة وعض أصابع الندم على الزمن الدي مضى وانقضى ولم يتخلف سوى الرماد، على عكس ماهي الصورة المشرقة في هذّا البلد العربي الفتي. ألف مبروك لقائد المسيرة واخوانه أعضاء

المجلس الأعلَى ولا بناء شعبنا في دولَة الأمارات العثربينة المتكدة بالعبيث الوطني النسابع والعشرين، ِ . ِ .

ليزيون ، بالقرب من حيفا. ون النفوب من فيه. ٢- الذين كانوا يملكون تكلفة السفر الي أميركا ومعظمهم كن استطاعوا تهريب أموالهم أو الجزء الأعظم منها في صورة نقد أو أحجار كريمة ومجوهرات هاجرواً الى أميركا الشمالية، حيث حصلوا على خبرة من سبقوهم من اليهود، وبدأوا حياتهم العملية في المُجر من نقطة أعلى بكثير من غيرهم من المهاجرين العدمين. نَنْكِ أَنْ معظَّمهم كَانُوا يَمْلَكُونُ أَمُوالاً يَبِدَأُونَ

لن يملك وأس المال. أ وأنت الصرب العملية الاولى الس اختفاء ثلاث الثنية. الى بدء تُعكك الإمبراطوريتين البريطانية والفرنسية. وكان واضحا أن القوة التي حسمت الحرب المجّرة الى الّقارة الجديدة، ويرتبّون أوضاعهم فيها بشكل منتظم ومخطط، ومنذ المؤتمر الصفيوني الأول سنة ١٨٩٧ والذي نتج عنه انشاء النظمة الصحيونية العللية كانت النظمة الصحيونية الاميركية من أهم عناصر تمويل المنظمة الأم ثم نقلت رئاسة المنظمة من لننن ألَى نَيْوَيُورِك بعد الحرب العالية، ونشطت في ضم العديد من اليصود الاميركيين للمنظمة، وفي تُنَّ وتوزيع اليدود بشكل جغرافي خاصة في ألولايات الهُمَّةُ مثلٌ نيويورك وكَالْيعُورنيا، في اطار تخطيطُ على

\* ياحث استراتيجي

# الامارات والمستقبل

كانتًا تَضَمَّانَ أَكْبِر تَجِمع يَمُونيٌ فَي الْعَلَّمِ وَانْقَصَمَتَ المُجات الصَّخْمة للمُجرة اليَّهُونية أنذَك الى ثلاثة

بها حياتهم وأعمالهم في الوطنُ الجديدُ المليَّ بالفرص

المجتمع الاميركي، وحلة من الابتزاز الدائم والستمر لكل سياسي أو شخصية عامة في الولايات المتحدة الأميركية.

## لعل السؤال الذي يطرح نفسه الآن، كيف حقق اليمود كل ذك ؟ هذا موضوع يطول شرحه وربما يحتاج الى بحث لا مقال الا ان اليدود ببساطة وصلوا الى أميركا الشمالية ضمن المجرات للبكرة كأفراد ولكنهم عملوا في الوطن الجديد كيهود وليس كافراد مبعثرين كبقية الماجرين، ثم شعدت أواخر القرن التاسع عشر موجات كبيرة من الماجرين اليهود، حينما تنبهوا للخَيرات الكامنة في «الننيا الجنيدة» كما كان يطلق على الأميركتين في هذا الوقت، وعقب اعتيال القيصر الكسندر الثاني في روسيا سنة ١٨٨١ جعلت السلطات الروسية من اليصود كبش فداء، وشجعت المواطنين الروس على اضطماد اليهود، محا سبب في هجرات جماعية منّ روسيا وبولندا أللتين

١- أصحاب المن كالاطباء والمندسين، وكنتك الشقفين من الكتاب والادباء استقروا في دول غرب

امبراطوريات هي العثمانية، والروسية، وامبراطورية النمسا والجر، والى هزيمة ألمانيا، ثم أنت العرب العالمية لُصالَح الَّحَلَفَاءُ فَي الحربين وهي الولايَّات المُتحدة هي القوة العظمى الصاعدة، مما جعل السِعود يكشفون مراحل للسيطُرة تَعَلَى النولة ، والتي يَّمكنَ ان نقول انها تحققت للمنظمة وأصلِعها المنتشرة في انجاء الولايات المتحدة. المتمثلة في سُنّة ملايين يعوني أغلبيّتهم ملتزمون تنظيميا. فحققت النظمة سيطرة على

# كيف حققوا السيطرة ؟

"- الفلاحون والعملة غير المدرية، تم تهجيرهم ألى فلسطين وقام البارون ادموند دي روتشيلد ملك خطوط السكك المدينية في غرب أوروبا بتمويل هجرة حوالي ثلاثة آلاف يمودي الى فلسطين وأنشا عددا من السنعمرات الزراعية. كان أولها مستعمرات الزراعية. كان أولها مستعمرة «ريشون

# قبرمي تمديد الصداقة واسرائيل

ليس للحية الرقطاء أي أصدقاء



بقادي \*

أحيان اخرى، عن قلقهم من هذا التطور العسكري الجديد في منطقة شرقي حوض البحر المتوسط، وسبب التململ والقلق، بل وخيبة الأمل، واضح جدًا، كانت قبرص تعتبر اسرائيل دولة صديقة، وانشأ قد طوت صفحة الماضي، حين كَانَ الرئيسَ الاول لهذا البند، مكاريوس، صديقاً لعبدالناص ومصرّ ، وبعد أن سعى من خلفه من حكام قبرص ألى مديد الصداقة الى الدولة العبرية، ويكاد يكون من المعروف جدا أن الرئيس القبرصي الحالي. جلافكوس كليريدس. وهو زعيم الحزب اليميني القبرصي الذي يقيم أوثق علاقة مع اسرائيل، من أكبر المنادين، من بين الساسة القبارصية، باقامة صداقة وطيدة مع اسرائيل، ولكن يبدو أن لاسرائيل حسابات أخرى، ومصالح استراتيجية عسكرية في المنطقة، لا يمكن أن يضحي بعا من أجل مجاملات سياسية فارغة، وبالرغم من أن اسرائيل تعلم علم اليَّقين أن تركياً هي العدو الأول لقبرص، وتتهم من قبلها بالعدوان واحتلال الاراضي، وتُقسيم البلاد. فإنها قد اقدمت على اقامة تحالفها الأستراتيجي مُعمًّا، وحين احتج القبارصة لدى اسرائيل على هذا التحالف. اخبروا من قبل آسِرانيل، وصدقوا، ان قبرص ليست معنية بهذا التحالفَ، وانه ليس

موجها ضدها، وبالفعل، أعلَنَ الزعماء القبّارصة، بعد رُيارَة قام بها رئيسهم الى اسرائيل في الأونةُ الأخيرة، ان قبرِص غِير معنية بالتحالف ألتركي - الأسرانيلي. وأنَّ علاقاتها مع الدُّولَة العبرية (عسلٌ على لبن)، وتأكيدًا نهذه الدقيقة قام الرئيس، الاسرانيلي، عيزرا وايزمان بزيارة الي قبرص في أواكل شُخرَ نوفُمبر ١٩٩٨، وفي هذه الزيارة، استقبل رنيِّس الدولة العبرية بحفاوة بالغة. واقيمت له الحفلات، وسدت له الطَّرقات ليفُسْح اللجال أمام وفُدهُ للتَحْرِك بأمانَ، وشهبُتُ البلاد جراً ات أمنية لم يسبق لها مثيل. لحماية الضيف العزيز، رنيس الدولة الصديقة. حدث كل هذا وما كان القبارصة يدركون انه، وفي غمرة حفاوتهم البالغة بضيفهم. ان اسرائيل كانت تستفل انشغاهم بحراسة رئيسها. لتتجسس عليهم لصالح تركيا.

# تصوير وتنصت

المعروف ان قبرص تسعى لنصب صواريخ ارض-جو روسية الصنع من طراز اس-٢٠٠ بمجا النفاع عن نفسها امام اي هجوم جوي تركي عليها. وبالاضافة الى ذلك تسعى قبرص ايضا الى اقامة قاعدة بحرية في جنوبي البلاد في منطقة تسمى زيتي، وقد اثارت هذه الخطوة القبرصية ضجة كبيرة في الاوسلط الغربية، وبصورة خاصة في الولايات المتحدة الاميركية، التي اعلنت معارضتها لها. وزعمت انها تعرقل المتوصل الى حل القضية القبرصية المستحصية، اما تركيا فقد هدت بنسفٌ هذه الصواريخ آذا ما نصبتٌ، ولاتزال المعركة الكلامية حول هذه الصواريخ دائرة على

في هذه الأثناء، وفي الوقت الذي كان فيه الرئيس الاسرائيلي يزور قبرص. تسلِل اثناث من رجال الموساد الاسرائيلي، مرودين بلجمرة ارسال واستقبال كمبيوتريّة متطورة الى أبعد الحدود. وبالات ماسحة، واجمزة تنمت مضبوطة بصورة مباشرة على موجات أحمزة الارسال والاستقبال التي يستخدمها الجيش. والشرطة في قبرصّ. وضبط الجاسوسان في النطقة التّي تسعي قبرص التي يستخلفها الجيس، والسرطة في تبرص، وصبت البسوسان في المصفة التي أشراف الى اقامة قاعلتها البحرية فيها وهما يتومان بعمليات تصوير. وتم اكتشاف الأجهزة التي أشرافا اليها في الشقة التي استأجراها، حين دخلا البلاد بوصفهما سائدين.
وبرغم محاولات السفارة الاسرائيلية المستمينة لاطلاق سراح المتممين بكفالة، وبضمان منها الى ان يحين موعد محاكمتهما ، فقد رفض القاضي القبرصي الذي ينظر في القضية ذلك الطلب

وأصر على بقاء المتهمين رهن الحبس، الى حين موِّعه تقديمهُما الى المحاكمة في الثامن من شحر ديسمبر القادم، وقد أكد القاضي القبرصي ان الأنلة التي ضبطت مع المتهمين دامغة. ولا يستدعي الأمر اجراء محاكمة ابتدائية، وانهما سيقدمان الى المحاكمة مباشرة بتهم تصل عقوبتها. اذا ما تبتت، الى عشر سنوات سحنا.

# درس في الوقت المناسب

قضية التجسس الاسرائيلي الطلبة ضد قبرص ليست الأولى من نوعها، فقد قيض في العام العام على خمسة جواسيس اسرائيليين في العاصمة القبرصية نيقوسيا، عندما كانوا يحاولون زرع أحصرة على خمسة جواسيس اسرائيليين في العاصمة القبرصية نيقوسيا، عندما كانوا يحاولون زرع أجسرة تنصت في المبنى الذي أوى السغارة الايرانية، وأدين اولنك الجواسيس وحكم عليهم بغرامات عالية كبيرة، وتجيء هذه القضية الطلية درسا في الوقت المناسب لتبرهن لقبرهن. وغيرها من بلاد الننيا. ان اسرائيل لا ترعى للصداقة حرمة، وأن عمضا الأول هو تعقيق مصالحما، ومصالح من بلاد الننيا. ان اسرائيل لا ترعى للصداقة حرمة، وأن عمضا الأول هو تعقيق مصالحما، ومصالح حلَّمَانها، واذا كانت اسرائيل تتجَّسس على الولايات المتحدة الأميركيَّة، راعيتها الاولى. ووليَّة نعمتها والمدافع الأول عنها، فَهل بعد مثَّل هذَّا الَّكِتُر دُنب؟.

ولكنَّ لماذا تَتْجسُس اسرائيلٌ على قبرُص، وهي ليست دولة كبرى تهدد مصالحها في النطقة؟. وهي ليست دولة عربية تكنّ لما العداء بسبب سرقتما للوطن الفلسطيني؟. للأجابة عن هذا السؤال ينبغي العودة الى الوراء قليلًا، لمعرفة جذور العداء الذي تكنه اسرائيل

عندما نالت جزيرة قبرص استقلالها من الاستعمار البريطاني في شهر اغسطس ١٩٦٠ جاء نلك الاستقلال مبتسرا، ومكبلا بكثير من القيود، تحقق استقلال الجزيرة الصغيرة الواقعة شرقي البحر المتوسط بعد كفاح مسلح، شاق، وعنيف، وفي ظروف داخلية شابتها خلافات وصراعات م ودامية بين الاقلية المنحدرة من اصل تركي. والاغلبية المنحدرة من اصل يوناني، وكما هي عادة

منذ أن أعلن الاتفاق العسكري التركي - الاسرائيلي. بدأ القِبارصة اليونانيون الاستعمار البريطاني في كل بلد ابتلي به . فقد استغل تك الخلافات، وأجحدا لينال اقصى ما يمكن لندن وزيوريخ، تم الاتفاق على ان تنال قبرص استقلالها، ولكن بشروط أحمحا، ١- ان تُمتَّفظُ بريطانيا بقاعدتين عسكريتين تتمتعان بالسيادة البريطانية في موقعين

استراتيجيين في الجزيرة. ٣- أنْ تُصَبِحُ بِرِيطُإِنِّيا مع البونان، وتركيا دولا ضامنة لاستقلال قبرص، وكان الغرض من ذلك هو ان تضمن اليونان أمن القبارصة اليونانيين، وان تضمن تركيا أمن القبارصة الاتراك. وان يكون

كانت بريطانيا والولايات المتحدة الأمبركية تأملان في ذلك الوقت. الذي اشتد فيه الصراع بين الاتحاد السوفييتي من جانب. ومعسكر خلف الاطلسي من جانب آخر، ان تنضم قبرص الى حلف الناتو، والى العسكر الغربي، وذلك بحكم الدين، والعرق، وبحكم صلتها الوثيقة مع اليونان (عضو حلف الناتو) ويسبب موقعها الاستراتيجي البغرافي المهم. ولكن حكومة قبرص المستقلة، يقيلاة رئيس الاساقفة مكاريوس، رفضت الدعوة الى الانضمام الى حلف الناتو، وعوضا عن ذلك. وبسبب صداقة مكاريوس الحميمة التي ربطته مع الرئيس المصري الراحل جمّال عُبدالناصر. والرّنيس الهندي جواهر لال نهرو، والرئيس اليوغوسالافي جوزيف تيتو، والرئيس الفاني كوامي نكروما. فقد اختار مكاريوس ان تنضم قبرص الى كتلة عدم الانحياز. وكما هو معروف فإن هؤلاء القادة كانوا رأس الرمح في تشكيل كتلة عدم الانحياز التي وقفت ضد احلاف الغرب العسسكرية. واعتبرت من قبل الدول الاستعمارية مساندة للاتحاد السوفييتي، برغم اعلان سياساتها غَير المنحازة لاي من للعسكرين، الشرقي بقيادة الاتحاد السوفييتي والغربي بقيادة الولايات الشعدة

# (الخطأ) الأول الذي لمر يغتفر

واعتبرت الولايات المتحدة الأميركية الموقف الذي اتخذه مكاريوس خطأ لا يغتضء ويقال ان هنري سَجِر مَسِتَبْسَارِ الْأَمِنِ القَومِي للرنيسِ الأميركِي في ذلك ٱلوقت (ريتشارد نَعِكَسون) ووزيّرً خَارِجِية آميرِكا في وقت لآحق، قد تُوعَد مكاريوس بالوِّيل والتبور وعظائم الامور. وأقسم أن يُلِّيُّنه درسا لن ينساد على تمرده وتعلقه مع مجموعة من زعماء العالم الثلث التي كأنت تعتبر في رأس قاتمة أعداء الولايات التحدة الأميركية وأسرائيل. ويقال ان كيستجر وعد بأن لا يكون ذلك الدرس اقل شدة مما لمقن لبوتو، رئيس وزراء باكستان الذي تمرد على اميركاً، واصر على أن تمتلك بلاده القَنْبِلة الدرية. وكلناً يَعلم ما حل ببوتو على يد القائد العسكري ضيا الدق، الذي اطاح بحكومته

# (الخطأ) الثاني الخطير

ولم يكتف مكاريوس بارتكاب (خطأ) واحد ولكنه ارتكب خطأ ثانيا اعتبرته الولايات التحدة الأميركية. مُثلة في شخص كيستجر وأسرانيل. بأنه لا يمكن عَفرانه ايضاً. كان نُلكُ الخطأ هو ان مصر عبدالناصر كانت هي الدولة الأولى في العالم التي تبادلت التمثيل الديبلوماسي مع الجمدورية التَّبرُّصية الوليدَّة، وقد وَّقف الجانبِّ التَّركِّي - القُيرصِّي. مُثلًا في نائب رئيس جمَّمورّية قبرص. معارضًا تبادل التمثيل النبيلوماسي مع جُمهُورية مُصرَّ العربية، ويحكم الصلاحيات التَّي منحَها له النستور القبرمني، كان باستطاعته الغاء قرار تبادل التمثيل الديبلوماسي مع مصر، فالدستور المقبرصي يعطي ناتب الرئيس التركي حق الرقض لآي قرار أو مشروع لا يوافق عليه، وَلكنه فضلٌ. عوضا عن ذلك، أن يقرر تبادل التمثيل المديلوماسي بين اسرائيل وقبرص، ردا على تبادل التمثيل الديبلوماسي بين قبرص ومصر، ولم يكن بمقدور مكاريوس. رئيس الجمحورية القبرصية، رفض طلب تأنب الرئيس التركي - القبرصي، وآكنه قرر عدم فتح سفارة قبرصية في اسرائيل، وبالفعل ظَل التَمثيل النيبلوماسي بَين قبرص واسرائيل من جانب واحد فقط، ولَفترة طُويلة.

هذان الخطآن، وغيرهما، دفعا هنري كيسنجر، مهندس اتفاقية كالمب ديفيد التي عقدت بين مصر واسرائيل والتَّى أَدَّت الى عزلة مصّر عن شقيّقاتها العربيات نحو عشر سنوات، وصلَّحب سياسة الخطوة خطوة. والذي لا يتردد في سبيل خدمة مصالح الولايات المتحدة الأميركية واسرائيل ان يصرح ويقرّر بأن شعبا بأكماه، مثل شعب كمبوديا. يمكن الاستغناء عنه، وابلَته. أذا استَمعت مُصِلْحَةُ آمِيرَكَا مُلك. الى تَدبير انقلابُ العام ١٩٧٠ ٱلذِّي تَعْنَيَّهُ الطِّعَمة العسكريَّة اليونائية التحالفة مع أميركاً. والذي استهدف حياة مكاريُوس، واذا كان مكاريوس قد نجا من الموت بسبب نلك الأنشلاب، والهجوم الذي شنت الدبابات على قصر الرئاسة، فَانَ قيرص ظلت معسمة منذ ذلك الماريخ، وحتى يومنا هذا، بعد ان استغلت تركيا نلك الانقلاب واحتلت ما يقرب من ثلث الجزيرة. بدعوى حملية مصالح الأتراك القبارصة، والحيلولة دون توحيد قبرص مع اليونان، ولآن تركيا عضو في حلف الناتو، والآنَّ لتركيا اكِثر من ثلاثين الْفُ جندَّى يتُمرُكرُونُ بِصورة دَانُمة في الجزَّ الشماليُ مِنْ جزيرة قبرص، مدججين بأحث ما تنتجه مصانع السلاحُ الْأَمْيَرِكَية ، فَإِن حيادها، وعدم انحيازها النِّي سَعْى الْرئيس مكاريوس للحفاظ عليه قد انتمى، ومن التاحية الفعلية فإن استخدام القوات

التركية للجزء الشمالي من قبرص يجعلها قاعدة غير معلنة لحلف الناتو. والآن، وبعد هذه التجارب المريرة مع الدولة العبرية، هل ستدرك قبرص أن الحية الرقطاء ليس لما أي اصنقاء؟.

\* صحافي سوداني مقيم في قبرص

# صندوق النقد الدولي في مواجهة الازمات

■ تعرض صنبوق النقيد الدولي
 لانتقاد شديد خلال الشهور الأخيرة

جراء طريقة علاجه للازمة المألية العالية

ومقترحاته لتحصينها ضد الازمات المستقبلية، ومع أن عددا كبيرا من

المنتقدين قد قدموا نصائح بناءة. الأ

انه في بعض الأوقات افتقدت الكتابة

لرؤية المقيقة والفزى المقيقي

للُعُلَاجِاتِ الْمَتْرِحةِ. أولا: ان مصادر الأزمة الاقتصادية

الأسيُّوية الستمرَّة - وعلاجاتها، عي

أكثر تُعقيدا، وأكثر عمقا، مُاحوًّ

مسترف به عاملة. فلقد استخلت

بعبجورات خطيرة في السياسات

الاقتصادية الوطنية وبكشف عيوب

كبرى في النظام المالي النولي، ولآيد

من الا قرار هنا، انه بدأ من السَّتبعد،

حتى لو استرجعنا الأحداث، حدوث كل

هذا الانحيار بهذه السرعة للاقتصادات

أن التحصاح العظيم لدحية

الاقتصادات قد جعل من الصعب جدا

على القادة السياسيين في المنطقة،

قبول التوصيات الحادثة لمستدوق النقد

الدولى والبتك الدوليين والمؤسسسات

الاضرى لاصلاح أنظمتهم المالية

وتصحيح العجوزات الواضحة لدى

وقني مقال نشر مؤخرا تحت عنوان

معلاجآت صندوق النقد الدولي تضر

أكثر ثما تنفع، عبر صحيفة «الميراك تريبيون الأميركية في الخامس من

أكتوبر الماضي (وعلى صغحات الاتحاد

في النُّ انى عُنْشُرٌ منْ أكتوبر الماضي)

بقلم هنرئي كيسنجر وزير خارجية

أميركا الأسبق. اشكر الوزير الي ان

عيوباً مثل المحاباة، والفساد كَانَت أكثر

من مجرد «تكلُّفة انجاز الاعمال على هذه الدول، وفي الواقع، فقد كانت

تلك من العضونة الكامنة في قلب الاقتصادات والتي بنت غير ظاهرة

تقريبا على السطح. فالنافسة والثقة

في أسيا بدأتا في الانزلاق بعد ان تبين

عجز البنوك ومجموعات العمل في

كوريا الجنوبية عن سداد ديوندم

والتراماتهم، لكن نلك الانحدار وصل

ذروته عندما عبجرت الحكومات عن

التميام بعمل حاسم. أن الاجراءات

الوَقِيَّةُ أَلْتِي اتَّخَذْتَ أَسْلُسَا للدَفَاعَ عَن

تتبيت معدلات التبلال قد ثبت على

الفارجين خطأ بأن محتوى وسرعة

اجراءات الاصلاح البنائي كُنْتُ تَنازُلات

غير محببة لصندوق النقد الدولي،

بالطُّبع، لقد كانت هناك وستبقى،

معارضة للاصلاح العميق من قبل المسالح القوية التي كانت ستقبل

لَّقَد افْترض الكثير من الراقبين

الغور عجرُها.

الحكومات والمؤسسات.

الأسيوية.

كسساتم تعسيل عناصسر برامج الاقتصاد الكبير، وخففت الأهداف المالية بالرغم من هواجس حكومك محافظة ماليا، والآهم من هذا كله، انه لوكنا علمنا بأن الدبوط الاقتصادي لليُلِان سيتُردَى ويتُكُول الى -أَزمةٌ داخل الازمة- لكنا قد صفطنا في وقت مبكر من أجل الزيد من الاصلاح المالي مبرس من دو في بعض الدول. ان المفهوم أو المنطلق الاصاب

يهدد الآن باعطاء التحرير نفسه سمعة رنيئة لا يستحقها.

تجنبها والشمايل عليهاء ولدهشتي الشنيدة فقد اشار كيسنجر الى ان صندوق النقد الدولي، غآلبا مأ يقاقم عدم الاستقرار السياسي ويضُعف البناء السياسي في الدولَّ التي تسعى المساعدة ونك للطألبة بعلاجات غير قابلة للتطبيق والتي تشنمل اصلاحات شايدة

ان التاريخ الجديث في آسيا، أميركا

بسعادة مثبتا سريعا وهميا بعض الشيء. ولكن لم يكن هنك اختلاف على مستوى العمل على ان الاصلاح البنائي شيء لا يعوض لاستعادة الثقة لداخلية والنولية ولتحقيق نهوض اقسمادي دائم ولواجهة هذه الأزمة، اضطر صندوق النقد الدولي لتطبيق يرامج شاملة في أوقات ومواقف طارئة. وهي تشمل تعديلات أو تكييمشات هَائِلَةً. فيعلَى سييل النَّبَالُ، ضَيغط صندوقِ النقب الدولي على الدول في آسياً وأماكن أخرى من أجل تبني ومنا نطاق اجراءات شبكة السلامية الاجتماعية للمساعدة على تخفيف أثر التقشف على الفقراء

الذي شمل تشديد السياسة النقدية منذ البداية لايقاف الدبوط السلس لمدلات التبادل ثم تخفيف معدلات التبائل لاحقا بعد تعقيق الاستقرار يثبت انه كان مناسبا، وقد أصبحت ألنتائج الايجابية واضمحة بشكل متزايد بالرغم من أن الاقتصادات وقعت في قلب حَلَّةٌ مِن الْكِسادِ، وهيطت معدلاتُ الفسائدة بحسدة في كسوريا الجنوبيسة وتايلاند، كما اعيد بناء احتياطيات النقد الإجتبى، وتمت تقوية معدلات التبادل، وأظهررت الحسابات الجارية فسائض مُقنعةً، ان ما فشلت الدول الآسيوية وروسا ودول أخرى كثيرةً في فعلَّه هو بناء أنظمة مالية راسخة بالسرعة الكافيية، واعطاء ما يكفي من اهتمام لتحصين وتنظيم أو ترتيب تصرير الأموال، فالتحرير اللهي «غير النظم»

لكن التحرير المنظم للاسوال هو الهدفُّ النماثي الصحيح، وحيث انه ربما كانت توجد مزايا من الأبقاء على القيود المحددة المؤقتة المفروضة على تَنَقُقُ الْأَمُوالُ قَصَيْرَةُ الْمُدَّ، إِلَّا أَنْمَا لَا زالت تشبه خط ماجينو؛ أي صعبة البناء وبامظة التكلفة ومن السمل جنا

اللاتينيسة، وأوروبا يناقض الفكرة القاثلة بأن القادة السياسيين يمكنهم كسب الثاييد عن طريق تجنب الاصلاح الاقتصادي الطاوب، فالقادة

بلسعة الاستقرار الاقتصلاي والاصلاح قبد ازيجوا من السلطة، امّا السّادة. وبالذات أولئك المنتخبون بيموقراطيا. النين بينوا للرأي العام لماذا الاجراءات المؤلَّة مطلوبة، فانهم لم يخرجوا سللين فَقُطْ بِل حُققوا الْكُلسْبُ الْأَقْتُصِالِية

...-.

. \_ \_ \_ \_

\_ \_\_\_

---

معير سدر در

\_\_ \_\_

. . . . .

. \_\_\_\_\_

- - -

.....

- ---

التي تحتاجها بلادهم. أن العملم مسحفوظ في الواقع (ع) أفضل القادة السياسيين العاصرين لم يجبِنُوا عندما لاحت الأزمات. ويمكنني أَنْ أَذَكُر هِنَا الرؤساء فيرتَكْنَو هينريكَ كاردوسو رئيس البرازيل، وكيم داي يونج رئيس كوريا الجنوبية، وكارلوس منعم رئيس الارجنتين. من بين قائمة

والآن لدينا مصمة عظيمة أخرى أمامناً لتحسين بناء النظام اللي العالي العالي العالي العالي النه برنامج عسمل هائل. لكنة قداجل الله برنامج عنظا شاش لكنه فعيل للتحقيق. من اجل أصلاح ما تم استعمراضيه في الشهور الماضي في الاجتماعات السنوي لصندوق النقد الدولي في واشنطن وباركته حكومات مجموعة الدول السبع الصناعية، الشغاطية أكبر للاعلام الاقتصلاي ولصنع شفافية أكبر للاعلام الاقتصلاي ولصنع السيأسة الاقتصلاية على المستويين

الومنني والدولي شي أهم الأولويك. ان صندوق النقد الدولي نفسه قد قطع شوطًا طويلا في زيادة شفافيته، ونحن مئتزمون بتحقيق المزيد منها كما أن الضي قدما في تقوية أنظمة الحكومسات اللاشراف على، وتنظيم الانظمة المالية المالي وسيعقود صندوق النقد الدولي ذك الجحد، وسيعمل عن قرب مع البنك الدولي، والسلطات الوطنية والمؤسسة أن القطاع الخاص بحاجة للمشاركة

بِالْكَامِلُ وِسِتَكُلُ بِنَاءٌ فِي كُلُ مِنِ الْوِقْلِيَّةُ من الأزمية والعيمل على وضع الملول المأليسة للأزميات عندميا تصيت، وهذا حقل معقد سيحتاج الى فكر خَيَالَي وتعاول مكثف، وسيبقى صندوق النَّفُ الدولي بحاجة الى الشيام بالتزامات ملية ضخمة لدعم صفقات اصلاح السياسة أملا في معظم الحالات، كما حدث مع السرازيّل في ثُلاقي منواقف وأوضاعً الأزمة الفعلية، لذك فانتي اشعر بالشجاعة والتشاؤل الكبيرين بعدان وافق الكوند رس على زيادة حصب واقع الموحدوس مس ريات المتزايدة الولايات المتحدة في المصادر المتزايدة المصادر المتزايدة الموجد المرجح ال

تصبح جزاء من الاجماع على الاصلاح النقمذي الدولي الذي اتوقع أن السهم ظهورد في الشَّمور القليلة القلامة. أيمكننا التطلع الامسام وكانا ثقة في أن نظاما ماثياً عظيماً أكاثم رسومًا سيحقق الزيد من الرهاء في

\* المدير الاداري لصندوق النقد الدولي

أَلْقُرِنَ الْحَادِي وَالْعَشْرِينِ.

عن الواتمنطن بوت ترجعة: رفيق الجرجاوي

رئيس التمرير عبيد سلطان

العنوان الرئيسي: الامارات العربية المتحدة صَّ.ب:٧٩١ أنو ظبي هاتف مدممه فاكس ٣٥١٦٥٤ برقيا الاتملا TELEV 22084 ITPRES - EM ABU DHABI

. --

فاكس قضايا ودراسات، فاكس قسم الرياضة: LOLTYT الاعلانات، ابو طبی/ت د۲۳۳۵

٢٠٦٢٦٠٤ قاكس ١٣٦٥٥٥ مكتب اعلانات حمدان سنتر/ التوزيع ابوظبي/ت ١٦٧٠ء٤

١-١٦٥١ قاكس ٢٥٢٦٩٧

أبوطالب \*

التي جيرت لاي حـزب

عربي آخر، فالحزب عربي آخر، فالحزب الاشتراكي هو بصورة أو بأخري جزء حي من تاريخ الحركة القومية الْعربية. كما هُوجز عني من تلريخ اليمن الحديث والمعاصر، ليس فقط فيما كان يوصف بجنوب اليمن قبل مايو ١٩٩٠، ولكن يوضا في شمقه قبل وبعد قيام الوحدة، التي كان هو أحد صلاحين أساسيين لها مع نظيره المؤتمر الشعبى العام.

# تجربة سياسية فريدة

والحزب الاشتراكي هو تجربة سياسية فريدة تنظِيميا أو سياسيا أو فكريا، ومن خلال اريخه وازماته وطموحاته تتلخص بصبورة او بأخرى تجربة النضآل الثوري السمني ضد الاستَعمار البريطاني في الجَنُوب، وتعرَّبة بناء دولة حسديث في المناطق الجنوبية بعسد الاستقلال في ٣٠ توفمبر ١٩٦٧ آستندت الى مزيج من الشّعارات الاشتراكية والمركسية والأنضباط السياسي والعسكري، وتجربة والمستحد المطيع والمستوى وبين تشكيل وبناء تنظيم حزبي موحد جمع بين فصائل مختلفة كانت لها وما زالت قواعد شعبية في شمال الوطن وجنوبه، فهو الكيان الذي انصَّهرت فيه تنَّظيمات جنوبية هي الذي الصحرت فيه تنظيمات جنوبيه هي التنظيم السياسي الجبهة القومية والاتحاد الشيمية بين الحيمة القومية والاتحاد الشيمية بين المناد في الكتوبر ١٩٧٨، ثم ضم لاحقا في منرس ١٩٧٩، تتظيمات كانت تعمل في الشمال وهي الحزب الديموقراطي الشوري اليمني ومنظمة المقاومين الشوريين اليمنيين وحزب اتداد الشعب الديموقراطي وحزب العمل اليمني، وجاء ذلك الانصهار على خلفية الافكار الاشتراكية والايمان بالوحدة الينمنية وضرورة التخلص من التجرئة

وهو أيَّضا جزء من تاريخ الشعب اليمني ونضاله من اجل اعادة توحيد بلاده، وهو الذي عبر خير تعبير عن متناقضات الواقع العربي كنَمَا حَدَثَ فَي يِنَايِرِ ٨٦ حِيثُ كُنَانِ حَسَمَ الصراع على السلطة بواسطة آليات العنف هو المضرج المستمد واللَّفَة الوحيدة التي لا تسرف غيرها وهو الذي استطاع بمهارة فلأقة أن يَت جنب مصير الاحراب الاستراكية والشيوعية التي كَانَت تحكم في بلدان أوروبا الشرقية وتعرضت كلها للسقوط الدوي في 🐞 نِمَايةً ٨٩ عَلَي يَد شعوبِها، وهو حَزْبِ لَهُ تُحْرِبَهُ فريدة في التنظير السياسي والتحديد

-----

Topic on Jackson

, or " or 11

-----

for a fine same

The same

and me you

على تراثه السياسي وتعزيز تطلعاته الكبرى واعلاة الاعتبار لدوره في المادلات السياسية البيمنية هي الدلالات الجوهرية وراء عقب عربي. أن أحد مصالار غنى العزب الاشتراكي، وايضا أحد عناصر قوته غير المنظورة يكمن المؤتمر العام الرابع الحزب الذي ما زال متمسكا بِلَّفُظَةُ الاَشْتِرَاكِي فِي أَسمهُ. كَتَعبير عن اقتناع جازم -من أنني القنواعند الى اعلى في غنى تجربته من نضال مسلح للي بناء

الديموقراطية وحقوق الانسان ترسل التحيات مع الوَّتُ للعَرب وكَانهم قطيع من الغنم! واعتبقد جازماً لو ان عشر هذا العدد من

ٱلصيبُ واناتُ تُمَتُ ابَّائِتُهِ، لقَـامَتِ الدنيا ولمّ تقعدًا وللات بلاجيت باردو الدنيا صراحًا ضد همجية من قاموا بهذا الفعل الشنيع ، ولو أن أميركياتم سحنه في احد البلدان الأخرى أو تم الساس به او الأعتداء عليه، لقَـامُتَ ضُبِّهَ فِي مَـَّفَتَلُفُ أنداء الولايات المُنتِدِّفِة المُنتِدِّفِة الأميركية بالتهديد والوعيد المعروفين عنماء واتهمت البلد المعنى بأقسى وأشد وأقدع الاتمامات! اما امكانية قتل عشرات الآلاف من العرب

alithp 01 @emirates .net . ae

العراقيين فلم تشرفي العالم (ومن ضمنه العربي الأسف) أية ردود فعل سوى في تعبير

الاستعفاف بنا الى هذا القدر!.

توحيه ضربة عسكرية للعراق ما تزال قانمة في ظَل عدّم قناعة رَيتشارٌد باتلر بما سلمه العراق له من وثائق ومطالبته بتسليمه وثائق أَخْرَى تَتَعَلَقَ بِالْحَرِبِ الْعِرَاقِيةِ -الايرانية وهي مطالب تعجيزية هنفها اطالة أمد الحصار على العراق الى ما لا نهاية، هذا في الوقت الذي ما زالت فيه البوارج الاميركية بما تحمله من طائرات وصواريخ حديثة تشحرك باتصاه المنطَّقة، وما زال الحديث يجري عن ضرب العراق بشكل مفاحي عذه الردّ! فعلى ما يبدو أن الولايات المتحدة ما زالتُ مصرة على بُوجِيّه ضربتها، وقد سبق للرئيس كبينتونّ أَنْ أُوضِح في مؤتمر صحيافي عبة دد: أن الولايات المتحدة الأميركية قامت بالتنسيق مع اطراف المعارضة العراقية للانقضاض على الحكم من الداخل اثناء توجيب الضربة

العسكرية الاميركية للعراق! وهذا يعنى

ضرب مبدأ وعرف قلاوني بين الدول يقضر بعدم التدخل في الشؤون الداخلية لكل منها من قبل الدول ألاخرى وأن مسؤولية تغيير النظام في دولة معينة هي من أَخَـتَ صَاصَّ شـعب في هذه الدولة، لكن الاعسراف والقوانين الأميركية هي فوق كل القوانين اللولية بما فيسها مسادىء الامم المتحدة والشرعية الدولية. ان الاستخفاف بالدم العربي وقتل الاطفال والنساء والشيوخ العرب بدم بارد سواء من خَلال الصواريح و من خلال الحصار الطالم. هما مسالة تثبر لغنيان، ومن الواجب عينا كعرب شعوبا وأنظمة أن نتوقف عندها طويلا. فيولُم نُستُخفُ بأنشسنا، لمَّا حروُ العالم على

\* كاتب فلسطيني-عمان

# لبيك يازايد الخير

في أجواء الاحتيفالات الوطنية التي عمت دولتنا بمناسبة العيد الوطني السابع والعشَّرينَ لقيام دولتنا الاتحادية. يطيبُ لنا ان نستعيد التاريخ ومعه الاعمال المجيدةُ التي احتلت حيزاً واسعا من هذا التاريخ الذي كتب سطوره الناصعة بانجازاته الحضارية والعُمرانية والثقافية والعلَّمية صاحب ٱلسمَّو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس.

ففي مثل هذا اليوم قبل سبع وعشرين سنة تلاقت النوايا الخيرة والرؤى الثاقبة التي تمخضت عن القرار التاريخي لقيام الاتصاد، كانت البداية ... بداية المجمة التاريخية التي تحمل صاحب السمو رئيس الدولة مسؤولية القيام بها لتحويل أحلام المواطَّنين بقياًم دولة يسودها الأمن والاستقرار وتنعم بالرخاء والأزدهار الى حقيقة ملموسة... وهذا ملحدث فعلا، وهذَا مانلمس وجوده من خَلال الْنَصْضَة الشَّاملة الَّتِي تحققت للبلاد في جميع المجالات بقيادة رئيسها وَقَانَد مسيرتها صاحب السمو الشيخُّ

وفيّ استعادة للجهود المباركة التي بذلت من أجل بناء الدولة النموذج، قال صاحب السمو رئيس الدولة: «لقد تمكنا بتوفيق من الله وفي زمن قياسي من تشييد كيان اتعلاصلب البنيان يعتبر بحق من النماذج التي تعتدى في تاريخنا المعاصر، ونحنا بعرزيمة أبناء هذا الوطن المعطاء في بناء تولة حديثة تنعم بالخير والازدهار

لقد كان هذا هو حلم زايد دائما وقد تحقق بفضل الله وجهد القائد الذي يعمل من دون كلل ويمضي بمسيّرته المظفرة من دونّ ملل، وسلاهه دائما ايمانه بالله وبحقّ وطنه ومواطنية في الحصول على مايست مقونه من نعم الله في القوة والمنعة والاستقرار وبأن تكون لهم دولة تعظى باهترام العالم كله.

بهنه النظرة التي سلات مراحل بناء الدولة منذ التأسيس، يسوجه زايد القائد برؤيته الناقبة نحو المستقبل... فوقوفنا على عتبات القرن الواحد والعشرين يفرض الْمُزيِّد من المُتطلبات والتحديات، ومَّثل هذاً الموقَّف لايواجعُه الأ القائد الذِّي خُسِرُ التحديات بمختلف أنواعها فواجهها وتغلب عليها بالصبر والعمل الجاد والايمان

ونُحن على عتبة القرن الواحد والعشرين ننظر بكثير من الارتياح لما اعلنه صاحب السمو رئيس الدولة في كلمته التاريخية أمس عندماً أكد انه يتطلع الى مزيد من صيغ التُحديث والتطوير وتجويد العطاء وتنمية وترسيخ أهمية قيمة العمل في مجتَّمُعنا باعتبَّارِها ترقَّى ٱلَّي مسَّتَوى العبادةُ. وزيَّادةُ مسِّتُوى الْمساهمة الوطنية في قوةً

العمل وصولا الى التنمية الشاملة السنديمة بسَّوْاعد أبناء هذا الوطن. بَهَذَا الَّايِمانَ الْمُعَمِّ بِللَّهِ وِبِالْوطِن تَوجِهِ القَائِدِ الْيِ أَبِنَائِهِ، وَبِنْفُسَّ الايمان يجيبِه ابناؤه بصوت واحد... لُبيك يازايد الخير ... لبيك يازايد العطاء... لبيك ياقائد مسيرتنا وباني صرح نهضتنا... لَبيك لَبيك.

# الحزب الاشتراكي اليمني . . . إلى

همسوبة لنفي الحزب مسالة مستحيلة الحدوث. فهل يمكن أن ينكر التلريخ جنبا الى

تراكم تاريخي

هذا التراكم التاريخي هو المدرسة التر

تعلمت بين جنباتها نخب من القيادات المزبية وقواعد تنظيمية نادرة. فرغم ندرة الموارد

ألاقتصادية والمالية للحزب الاشتراكي عبر

تاريخه سواءً في السلطة أو خارجها. ومنذ كان الجبهة القومية وأحزاب طليعية ويسارية

صغيرة ومتناثرة في ربوع اليمن وحتى

تَشْكِيلُ الْمِـزْبِ كَـتِّنْظِيمٌ وَاحْدَ الْعَـامِ ١٩٧٨،

وهنك نماذج قيادية جلمعت بين القسرة

الفكرية والسياسية والتنظيمية عبى نحو

احتين اليمنية والعربية، ومثل هذة

القيلاات تمثل كابحا قويا للحزب وتمنعه من

الزوال. وفي المؤتمر الرابع الذي عقد في الفترة

٨٣-٣٠ نُوفُمبرُ المَّضَيِّ، أَثبتَتَ هذه الْقياداتُ سواءُ في الداخل أو الخارج حنكة وحكمة في

الحفاظ على وحدة الحزب وتماسكه، فالوثائق

الأساسية للمؤتمر كالتقرير السياسي والنظام الاساسي للحرب والبرنامج السياسي. هي في الداخل ومن

في الخارج، بين من يعيش في ربوع الوطن محاصرا سياسيا، وبين من يعيش في الخارج محاصرا بفريت وقيودها الخارد وغير

المنظورة. وعلى الرغم من الاختلاف النوعي

بين حصار الداخل وحصار الخارج، فان غُني

التجربة النضالية لهنه القيادات والكوادر

الوسيطة كان العامل الرئيسي وراء التمسك

بوحدة الحزب، والتجاوب مع صُرورات عقد

النوتمر بصيفته المبتكرة، صيغة المرطتين،

وايضا وراء العمل لاستنهاض الصرب من

عَــثـرتـه الراهنة، عبير بلورة رؤي محددة وواضحة تجاه القضايا والاشكاليات الكبرى التي تفرض نفسها على الحزب وعلى الحياة

دلالات جوهرية

التمسك بوحدة الحزب تنظيميا والحفاظ

السياسية اليمنية ككل.

نادر، وكنان لها وما زال حضور متم

التطور الذاتي جنب الى جنب الدروس المستخلصة من تجارب الأخرين، ويراه كثير والعساصس لم يقسد لصرب عسربي ان ينال من اليمنيين خير من يعبر عن التطلع لبناء اهتماما اعلاميا منظومة سياسية اقتصافية حديثة تخرج وسياسياكالمحزب البلاد من عشراتها المسرايدة، وهو أخيرا الاشتراكي اليمني، يوازي فلك اهتممام . وليس آخرا رقم جوهري في عملية التوازن السياسي الاجتماعي في الواقع اليمني يصعب نكرانه. أكديمي وبحشي في تاريخ الحزب ونجلماته واخفاقاته، نشرا ما استمرارية رغم الضغوط يُوجِد له نظيرٌ في الدراسات والبحوث

لكل ذلك تتركز الانظار يمنية وغير يمنية على الحزب وعلى تحركاته وعلى أفكّره الكبرى التي يطرحها بين فترة وأخرى، مؤكدا بذلك قدرته على الحياة والاستمرارية رغم الضغوط والصنعوبات والمنانير التي تفوق الوصف، فحين يجتمع المؤتمر العام الرابع للصرب الاشتراكي بعد ثلاثة عشر علما مِن التوقف، \_ بحضور ١٣٦٠ مندوبإ من كافة أرجاء اليمن وهم يعلمون تماما أن حربهم لم يعبد فر السلطة، وبعد أحداث مريرة حينًا وأحداثً نضالية مجيدة حينا آخر، في ظل قيود مالية وتنظيمية وقانونية، فانَّ الرسَّالَةُ الكَبْرَى التَّي يعنيها لجتماع كهذا لا تقل عن اثبات القدرة على التواصل والبقاء، والقدرة على الابداع

والنظر الى الستقبل بعين متفائلة. كيف لا ووثائق الحرب الاشتراكي التي امكن للكتب الاطلاع عليها في فترات مختلفة ما بين ١٩٩٠ وحتى مارس ٩٤، وقبل ان تتلف جميعها أو معظمها في أتون الحرب التي جرت وقائم معظمها في صيف ١٩٩٤، وهي وثائق تكشف عن تقليد نادر قلما تمارسه أحزاب عربية أُخْرَى خُلْصة تلَّك التي في السلطة، أنه تقلَّيد نقد الذات ومحاولة استخلاص العبر والدروس من التجلّرب المريرة التي مر بها الحزب أو فرضت عليه، ومن آخر تلك الوثائق التَّقُريرُ السَّياسيُ القَّدَمُ أَلَى الْمُؤْتَمَرِ الرَّابِعُ، والذي تم فيه استِعراض تَجرِية الحزب عبر التلاثة عشر عاما الاضية مركزا على اخفاقات الحزب وأسبابها الذاتية قبل أنّ يسرد ما يراه اسبابها الفارجية. وذلك جنباً الى جنب طرح الإفكار الكبرى في اشتراكية وبناء الدولة وتطبيق الوحدة اليمنية والتحول الى التعددية والديموقراطية.

# أكبر الخسارات والنجاحات

واذا كان الصبراع الدامي في يناير ١٩٨٦ هو أبرز ماسي الحزب الذاتية واليمنية، ففي القابل تبدو أكبر نجاحاته الفكرية السياسية في شعباره الذي صاغه في الفترة ما بعد ١٩٨٨، وكان اسأسا لبناء الوَّحدة اليمنية في مباحثات ٩٠-٩٠ بينه وبين المؤتمر الشعبي العسام، حسيث تم ربط بناء الوحسدة بقديموقراطية والتعدية السياسية والانفتاح الاقتَــُصِلَايُ الدَّاهَلِي، والانقــُتـاح الاقليــمي

القيلاات- بأن خيار الاشتراكية كعدالة دولة حكم حما منفرد، ثم التنازل عن الحكم اجتماعية هو خيار تاريخي لا يمكن التفريط فيه، ليس فقط لانه يحقق طموح الغالبية النَّفرد في الجنوب نَظير الشاركة في حكم دولة يمنية موحدة، ثم قبول الانتخابات -كما الأعظم من الشعب اليمني، ولكن لأن التاريخ في انتخبابات أبريل ١٩٩٣- وحكم الناخبين مي السياس المتواجد في السلطة، ثم الانتكاسة السياسية والهزيمة العسكرية العام 1945، يثبت أن التفريط في العدالة هو تفريط في الحمياة نفس عما، وذلك جنب الى جنب والضروج تماما من السلطة، ثم الحصار الديموقراطية في عمل المزب كما في الحياة وأخيراً محاولة النصوض وفي كل المراهل فأن واغيرا محدود المعلوص وفي من المراحل من الخبرة السياسية والتنظيمية المتراكمة هي بلا شك رصيد عائل، وهي في ذاتها أحد الأسس التي تجعل من أي معلمرة محسوبة أو غير

السياسية الأوسع. هذان الشقان يبدوان واضحين تماما فم نصوص مشروع البرنامج السياسي المقدم اللمؤتمر العام كأساس لعمل المزب في المستُقبِلُ من أُجِل تحقيق أهداف كبرى تتمثلُّ في اقامة نظام سياسي ديموقراطي وتحديثه بكافة مكوناته، وتأمين هذا النظام بتعددية سياسية ومناهضة للعنف بكل مستوياته. والتّأكيد علّى آليات التداول السّلمي للسّلطة وتقوية المنظمات غير الحكومية، وتطوير ألنظام الانتخابي واقامة حكم محلي يستند الى اعادة النظر في التقسيم الاداري لبيلاد، وبما يعزز الثقافة الديموقراطية لدى الواطنين والمؤسسات والأجمزة التّنفينية.

# هدف بناء الدولة الديموقراطية

ويأتى هدف بناء الدولة الديموق راطية الحديثة كهدف ثان يتُضمن استنادا على معايير باتت لا تقبل الشك أو التشكيك مثل ادة الدولة وسيلاة النظام والقانون واصا النظام القضائي وتحديثه، وتحديث أجهزة الأمن والقوات السلحة وتقنين دورها دستوريا بما لاَّ يَجعنُهَا مُسخرة لخَدمة طرفَ دون غيره، أما الهنف الثالث فيتعلق بالتنمية الاقتصالية والاجتماعية المتوازية ورفع المستوى المعيشي للشعب، ورابعا النهوض بالتعليم والثقافة والاعلام، وفي مجال السياسة الخارجية دعا ألبرنامج الى نظرة واقعية للمسألة القومية المربية والى تطوير علاقات اليمن مع كل البلدان العربية واللاء علاقة خاصة مع بلدان الجزيرة العربية.

الجريرد العربية. هذه العناصر التي تشكل رؤية الصرب الاشتراكي لمستقبل اليمن الموحد الذي لا رجعه عنه ولا يمكن التشكيك فيه، وتحدد المربعة راه نفسه وازاء الآخرين في الساحة المربعة المربعة والمربعة المربعة المرب اليمنية. قد لا يتوافق البعض معما وهذا حقهم المشروع ديموقراطيا، وقد يرى بعض آخر أنها لا تصمل جديدا وينظر اليها باعتبارها خطابا مكررا اعتلا الآشتراكي على طرحته منذ العام ١٩٩٠. وقند يصل البُّعضُ الثَّالَث الى القولُ انها خَطَاب سيأسي غير

شرعي من قبل حزب ليس شرعيا. وأيا كان التقييم لتلك الافكار الكبرى. فمن الثابت أن المعادلة السياسية التي تجمع بين العدالة الاجتماعية وبين الديموقس اطية وتحديث الدولة وعصرنتها باتت هي الخيار الَّهِ هَيْدُ أَمَامَ أَمَّتُنَا العربيَّةِ، خيار وهيد لِّن يريدُ النصضة وأثبت الذآت وخلق كيان متماسك يستطيع الوقوف أمام تحديات العولة والكتل سادية الكبرى والتطور التقني غير السبوق، فقل من مجيب؟.

\* مركز «الاتحاد» للبحوث والمراسات

# أطروحات العولمة (٣)



يسين \*

The Lety

**88** 

البعد الأول من أبعاد النموذج المعرفي لدراسة العولة هو - كما عرضناه في المقال الماضي- التعريفات المتعددة للعولة، ويتمثِّل البعد الثاني في الأطروحات الَّتِي صيغت بصدد تفسير نشوع وارتقاء هنه الظَّاهرة، التي اصبحت تشَخَلَ بالفِعل مساحة كتبرى من الفضاء الفكري

والسياسي في العلم. ولعل أول ما ينبغي أن نلتفت اليه، ان هندك علاقة وثيقة بين التعريف الذي يتبناه الباحث للعولة، وبين الأطروحات التي يمكن ان تصاغ في ضوئه، فالتعريف الذي يركز على المعد التاريخي للعولة على أساسُ كونها تَمِثُل حقبةِ تاريُّخيةً، يمكنُ

ان تصاغ على أساسه أطروحات تتعلق بِالْدِي الزَّمِنِي لَهِنْهِ الْمَقْبَةِ. وهلَّ منَّ الْقِرْرُ أَنْ تَأْخُذُ ٱلْعُولَةُ مَدَاهُمٌّ، أَنْ تَدِخُلُ الأنْسانِيةَ في عُمارُ مرحلة أُخْرَى مَحْتَلْفَة في سماتها وتفاعلاتها عن مرحلة العولة؟ بل انه يمكن ان يثار سؤال آخر: هل ستنجح القوى السياسية والاقتصائية والثقافية التعندة التي تقاوم العولمة في الوقت الراهن، في ايقاف منها المتنامي، وتجبرها على التراجع، على الأقل بلنسية لبعض السمات والسياسات التي

اصبحت بالقعل مِحل قلق شديد في مختلف أرجاء المعمورة؟. ومن ناحية أخرى من يتبنى تعريف العولة باعتبارها تجليات ومن ناحية أخرى من يتبنى تعريف العولة باعتبارها تجليات لظواهر اقتصادية في المقام الأول، يمكن أن يصبوغ اطروحات تتعلق بالتناقضات التي يمكن أن تنشأ بين العولة من ناحية، والنزوع المتزايد الى التكتلات الاقليمية من ناحية أخرى، بالاضافة لَى الصَّراعات المكَّنة بين العولمة وأرَّدياد النَّزعة الى المُطية.

أما من ينظر للعولمُ أَباعتبارها هيمنة للقيم الأميركيَّة، فيمكن ان يصوعُ أَطْرُوحَاتَ تَتَعَلَقَ بُنْجَاحِ الخصوصِياتِ الْتُقَافِيةَ في مواجهة آلهيمنة الاميركية، من خلال قيامً الدّول المددة بعمليةً احياء ثقافي واسِع المدي، تدمج قيه الاصالة مع المعاصرة، كما انه يمكنم صيآغة أطروحات تتعلق بالانحدار المتوقع للقوة الاميركية لَّاعِنَى التَّارِيخَى لَلْكَلِمَةَ، وَبِالْتَالَى تَعِنْيِل مُسَارِ الْعَوِلَةَ لَكِي لَا تُصبح حكرًا في ادارتها لدولة واحدة هي الولايات المتحدة الاميركية، وأخيرا يمكن لمن يتبني تعريف العولة باعتبارها ثورة تكنولوجية واجتماعية ان يصوغ أطروحات تتعلق بالمدى اللّي يمكّن ان تصل اليه التكنولوجيا في التغيير الجوهري لانساق المجتمع، بالاضافة الى التسباؤل عنَّ الشجودة التكنُّولُوجية التي تت باستمرار بين الشمال والجنوب، والآثار السلبية لذلك الوضع على مسار العولمة ذاتها.

# أطروحات أريع للعولمة

في ضوء هذه الاعتبارات جميعا، وبالتحييل النقدى للخطابات سأرعة حول تكييف طاهرة العولة، يمكن القول أن هنك أربع ُطروحات رئيسية ، الأولى تتعلق بأطروحة اعادة التّوزيع، والثانيَّة تتعلق بالرأسمالية القارنة، والشاشة تتصل بالتحديث، والرابعة تشير الى الثورة التكنولوجية.

والاطروحيَّة الاوليَّ الْمُاصِة باعبادة السّوزيع يسبناها انصبار الاشتراكية، الذين يرون ان التنمية الاقتصادية والسياسية والاجتماعية لا تتحدُّ فقطُّ بالهياكل والبني السياسيَّة والاجتَّماعيَّة. وَلَكُنَ بِالأَصْافَةَ الِّي فَلْكَ هَنَاكِ دُورٍ حَاسِمٍ لَلْعَامِلَ الْأِنْسَانِي، يتَمَثَّلُ في الشاعلين الذين يقودون أو يقاومون التغيير،

ويمكن القول أن الأشَّـتراكيين الديموقراطيين والماركسيين يركزون الآن جهودهم على أهمية عدالة التوزيع في سياق العولة. والعولة بالنسبة لهم ليست مجرد مجموعة من الظواهر الاقتُّ صالَّية، ولكنها ايضاً بل وفي المقاّم الاول مَجموعة طواهر سياسية ايديولوجية تقدم كمبرر لاتعاهات بازغة في مجال الحكم المُعاصر goverance واذا كعنت المولمة قد ركزت علَّى بعد حرية السوق فيها، فانه لم يتم تعليلها بالقدر الكافي من زاوية السياق الدولي الذي تعمِل فيه، ولا من ناحية قوى القاومة لمنا سواء داخل البلاد المتقدمة ذاتها أو البلاد النَّامية.

قد المنعدمة دائمة أو البقد السامية. والنقطة الجوهرية التي يشيرها الاشتراكيون الديموقراطيون عي أن الدولة الرأسمالية - في استحار عليول المعلقة وقدت بذلك على الصيغة الهشة للحل الوسيط الليبرالي الذي صبغ لتحديد العلاقة بين الدولة والمجتمع، والذي سمح للراسمالية بان تتوسع داخليا وخبارجيها، على أسساس تفيادي الصراع الطبيقي بين الرأسمالين والعمل والمنتَّجين بشبكل عام، من خلالًا برامج الرَّعايَّة الإحتماعية المتعددة، بعبارة أخرى أصبحت ما يمكن أن تطلق عليها رأسمالية الرعاية الاجتماعية، أو دولة الرفاهية الاجتماعية ضحَّة لَّلْعَوِلَةً، وَمِنَّ الْعَرُوفُ أَنْ هَنَّكَ أُزَّمَةً شَعِيدَةً فِي مَجَالُ تَمُويِلُ هَلَّهُ البرآمج، وجَّدلا سياسيا محتنما حول ضرورة تُقليصها وفي نظر بعض التطَّرفين إلغَّاوْها نَهَانيا.

# أطروحة الرأسمالية المقارنة:

يَّقُوم هذه الاطروحة على فكرة بسيطة وان كانت تست التأمل، وهي ان الرأسـمـاليـة ليست واحـدة في كل مكان، وانَّ الانظمة الرأسمالية المتعددة، ليس من الضروري أن تقترب من بعضها البعض لدرجة تختلط فيها سمآتها، وآذا كُانت الرأسمالية أو الديموقراطية يمكن تعريف كل منهما بطريقة مجردة، الا ان

هذا التجريد لا ينفي الاختلافات الواضحة بين كل نظام رأسمالى وآخر، سُواء من الناحية الاقتصادية أو من الناحية الس ويكفي أن نقارن النظام الرأسمالي الأميركي بالنظام الرأسمالي لياباني لكي ندرك صدق ما نقول.

وفَّى مُنَّو عَدْه الملاحظة النَّظرية المنصحية المصمة ، يمكن ، الى نتيجة غاية في الاهمية مبناها أنه «في التطبيقٌ ستُختلَف صور الاستجابة للعُولمة بحسب أهمية الأرضُّ والاقليمُ. ولكن المحلية تؤكد عليهما. وهذا الصراع بين العولمة والمحلية قد أَدى آلِي بروز أحد أهم التوترات في أواخر آلقرن العشرين، فالملية تكلد أنَّ تكون أكبر حركة معارضة للعولمة.

## أطروحة التحديث:

تقع في القلب من هذه الاطروحة هيمنة القيم الامسركية. سواء بصورة صريحة أو ضمنية، وهي تعيد صياغة عدد من الافكار التِّي وَرِيتٌ مِن قُبِل في النظرية الليِّبِراليَّة، وعلى الإخصِّ التراثُ العلمي المبكر الخاص بَنظرية الشحديث، وهذه الافكار تركز على انتشار رأس المال والتكنولوجيا والثقافة، مع توقع تأثر النظم ببعضها البعض، بحيث تصّبَح فَي النهاية متشابّهةٌ الى حدّ كبير. وعلدة ما يتم ذلك عن طريق تمثل المؤسسات الاقتصالية والسياسية الغربية في القطاع العام، وأفضل ممرسات الاعمال في القطاع الخاص، والنموذج المصندي هنا هو الديموقراطية الغربية والتحديث على الطّريقة الأوروبية والاميركّية. أ

# أطروحة الثورة التكنولوجية

الفكرة الجوهّرية هن تكمن في تعريف العولمة بكونها ثورة علمية تكنولوجية واجتماعية، والنموذج البازغ الآن في ظل العولمة هو نموذج مجتمع الأعمال والشركات، وهذه الاطروحة تركز على فكرة التورة التكنولوجية والاجتماعية والاتصالية، والتي تتضمن تحرير الأسواق وأزالة القيود المحيطة بها، وخصخصة الاصول. ونزع بعض وظائف الدولة (في مجالات الرعاية الاجتماعية أساسًا) ونشر التكنولوجيا. والتوزيع العبدر للحدود للانتاج المصنع والاستثمار الاجنبي الماشر وتكامل أسواق رؤوس الأموال. ومن المنظور النظري الاشمل فالأطروحة تتضمن فكرة الانتقال الحاسم من الراس مالية الصناعية الى الفهم الما بعد صناعي للعلاقات الاقتصانية (وهو مفحوم يحتاج لبراسة مستقلة) والتحول في النموذج السِّائد يتمثَّلْ في اعاَّدة الَّنظر في النماذج. الَّتِي قَدْ تَكُونَ مَتْبُلِينَةُ للرأسمالية. وَفي ظل هذا التطور " فان دور " الدوّلة سيطّل قائمًا. وسيقوم بالدوّر الرئيسي في التّفاعل مع للدول الاخرى، وفي مواجعة المؤسسات التي تبحث عن الربح، وتلك التي لا تبحَّث عن الربح مثل الجمعيات الاهلية. وذلك داخل

وفي علل هذه الاطروحة هنتك تساؤلات عن دور الاقسيمية في اطار العولة؟ وهل هو دور مكمل أو مناقض للعولة؟. والواقع ال الاقليمية مفهوم مختلف بشأنه. فبعض الباحثين في الْعَلَّاقَاتُ الدولية يعتبر الاقْلَيمية نشاطا بين الدول. يتدرج من جُرِد التَّنْسِيقُ بِينَ الْسَياسَاتُ الى التَّكَامُلُ الْكَامُلُ فَي سُوفً مشتركة مثل حالة الاتحاد الأوروبي. وهو في نظر البعض الآخر تضاع بين الحلي والاقليمي في المجال الاقتصادي والسياسي. وهنك الآن نظرة شائعة للاقليمية انصا وسينة تتبعما نماذج النظم الراسسالية المضتلفة للمناورة مع مشكلات التكامل الكوتي الذي تَدَّفَعَ اليَّهُ الْعُولَةِ، ويكشفُ عَنْ صَنْدَقَ هَذَهِ الْلَاحَقَلَةِ تَعَلَّدُ صَوْرً الاقليمية باعتبارها أحدى رسائل المفاظ على الاختلافات بين النظم، وفي الوقت نفسه بحسبانها محاولة للوصول الى حل وسط مع الاقتصالُد الكوني، وهناك رأي آخُر يرى ان الاقليمية في الواقع لا تمثل حلا وسطاً، بل هي فعل من أفعال المقاومة ضد العولمة، من المحيدة أخرى يبرز رأي مضاد يذهب الى ان الاقليمية عمل مكمل لليوع العولمة، وكأنها خطوة من خطوات الوصول الى العولمة

وهناك خلاصة يقدمها البعض تتمثل في أن العولمة وأن كانت الوقت نفسه مصموعة من العمنبات، والديولوحية للادارة الأقتصادية، فإن الاقليمية تعد مظهرا من مظاهر العولمة. تتقاطع معها، ولا يمكن فضمها من دون فهم مَاهرَة العولمَّ.

أما الحلية Localization فهي تمثل تيارًا مضادا للعولة. يمكن أن يؤدي إلى فمهم مضتلف للقضاء السياسي والصدود الاقتيمية Territorality. فالعولة تقلل من مكونات المشروع السَّمَليسنية وهي الارض، والعنمل، ورأس المال، وذلك فِي صَنَّومُ الصناعات التي تقوم على المعرفة، بحيث صبحت هي أمم مكون من مكونات المشروع الصناعي المعاصر. وعدد ما يشار الى شبكة الانترنتُ باعتبارها رمزا للثورة التكنولوجية والاتصالية. والتي هي الآن من أبرز علَّامات العولمة الاتصالية، ويكفي ان نشير الَّي منَّا يسمى التجارة الالكترونية والتي ستصل حجم تعاملاتها العام ٢٠٠٠ آلى عشرات البلايين من الدولارات.

غير أن النطر الى العولمة باعتبارها ثورة تكنولوحية أساسا قد بؤدى الَّى اغفال المشكلات التي يلاقسها تيار طليبرالية الجديدة الْأُنْ. وخصوصاً فيما يتعلق بموضوع عدالة التوريع. ومكذا فان هذه الأطروحة قد تُعود إلى نُوع من أنواع الحتمية التكولوحية, في عصر سقطت فيه الحثمية في العلم والطبيعة والمجتمع.

\* مستشار مركز الأهرام ليدراسات الاست السعية

# الاستخفاف بالدم العربي! للضمربة الأولى فسقط! تصموروا؟ بلد



د. فايز

هذه الصواريخ وعددهم وفقا للتقليرات

العسكرية كآن سيبلغ عشرة ألاف قتيل

مكتب دبي: بدالة /ت ٧٢٧١١١ - مباشر تحرير ٧٣٦٢٥٢ - فاكس تحرير ٧٣١٦٦٩ - ص.ب ٣٤٤٦ -الإعلانات: ت ۲۲۲۲۲۷ \_ ۱۲۲۲۲۲ - فاكس ۱۲۲۲۲۸ - التوزيع: ت ۲۲۷۷۹۷ - فاكس ۱۹۹٬۰۹۷ مكتب العين: بدالة/ت ١٥٨٨٨ - فاكس ١٥٢٩٦ - ص.ب ١٥٢٠٠ - الاعلانات، ت ١٤١٤١ - التوزيع: ت ١٩٩٩٥م مكتب الشارقة . ت - ۲۲۲۳ - فاكس - ۲۲۸۰۰ - ص.ب ۱۷۷۷ مكتب رأس الخيمة. ت ٢٣٢٢٧٧ - فاكس ٢٢١٧١٧ - الأعلانات ٢٢٧٤١١ ي مكتب الفجيرة. ت - ٣٢٤٩٠ - فاكس ٢٢٢٣٩ - الاعلانات - ٢٢٤٩٠

شبعبيِّي هنا أو هناكُ نقول ذَّلك لَّان امَّكانيةٌ

رقم الاتعاد على شبكة الانترنيت WWW.ALITTIHAD.CO.AE

دلت على شيء فسألنما

الاستخفاف بحياة

المنساس المذيسن

سيقتلون من جراء

تىدل عىلى م

مكاتب الانحساد في العالم

(1772X27(7-7--) واشنطن ( هدې توفيق ) ت: ۲۹۳۰۵۲۱۴۷ (۲۰۱۲۰۲ ) الدرطوم ( محمد اللاقح ) ت: - ١٥٣٧٧ (٢٠٩١١)

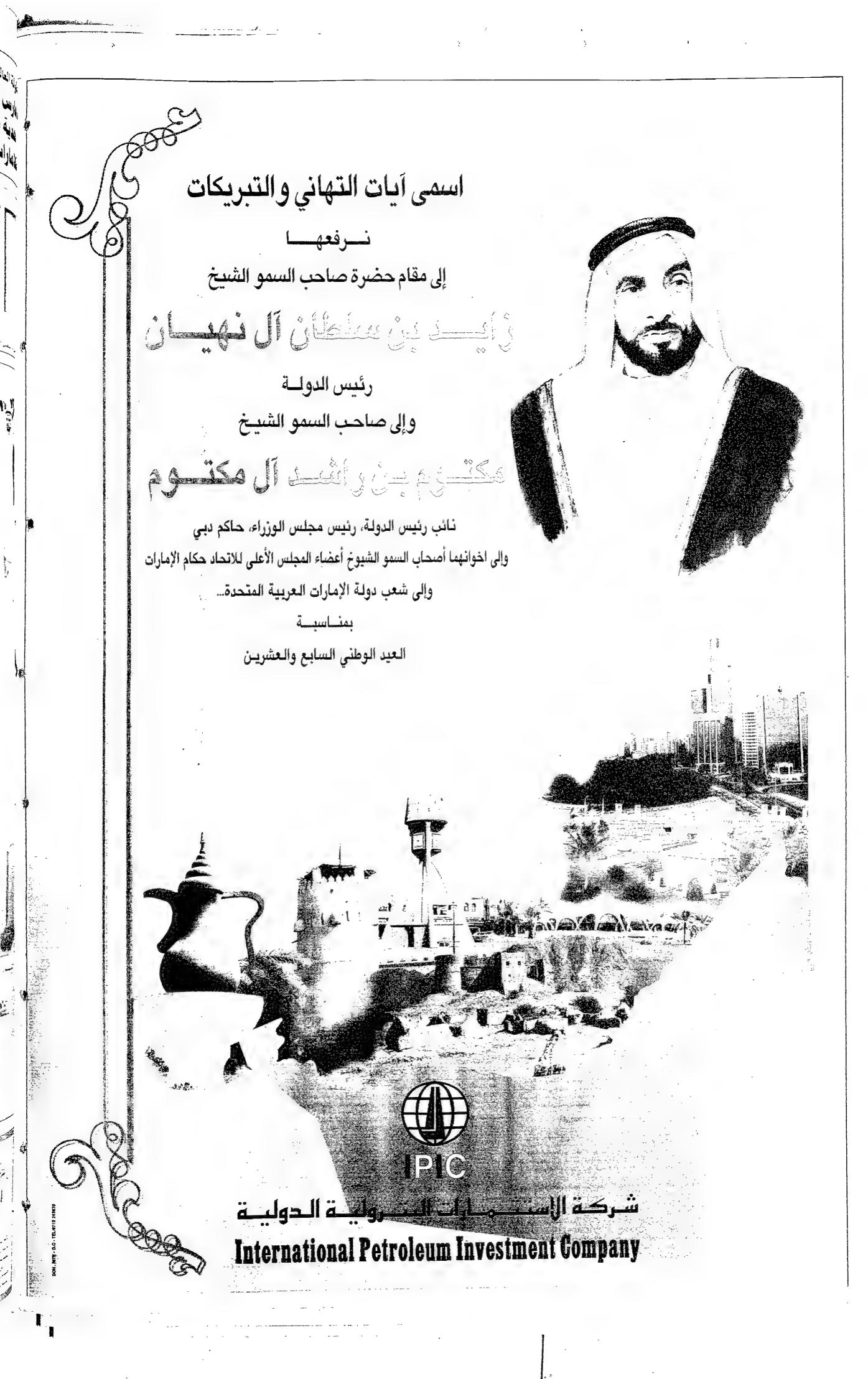
القاهرة (سيدعر الدين ) ت: ٣٤٨٤٩٣٤ ( ٠٠٢٠٠ )

الرباط ( هيثمر شلبي ) ت: ۲۲۲۲۲۲ (۲۰۲۱۲ ) بيروت ( رفيق نصر الله ) ت: ٧٨٧٧١٧ (٠٠٩٦١١ ) مسقط ( حمود الطوقي ) ت: ٧٨٤٥٥١ ( ٠٠٩٦٨) الدوحة (جابر المرمي) ت: ١٤١٦٦٥ (٢٠٩٧٤) عمن ( معمد الخطايبة ) ت، ١٠٥٨٢٢ (٢٦٢٩٠٠)

لندن ( محمد کرکوتي ) ت: ۲۷۱۹۷۷۸ (۱۷۱ ځ.۰۰) دمشق (عسف عبود) ت: ۱۱۱ کار ۱۲۹۱ (۲۰۹۹ ۱۱۱ طفران (نداح مصدعلی) ت: ۲۰۰۹۲۲۷ باريس ( سيد حمدي) ت: ۷۹۵۵۱۱ - ۱( ۲۳۲ ، ۲

الرياض (عبدالنبي شاهين) ت٥٠٥٠٠١ ( ٩٦٦١ ، مبنعاء ( احمدالجيلي ) ت: ۲۷۲٬۱۲۹ (۲۲۲۱ (۲۰۹۲۷ )

بيشاور ( احمد بركات ) ت: ۸۵۰۵۲۱ (۲۵۲۵۲۱) لجزائر ( انترفاکس ) ت، ۲۵۷۸۱۸ (۲۱۲ ، ، ) 

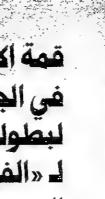


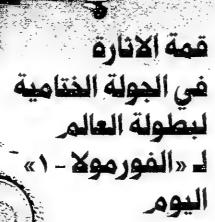
بطولة العالم للقدرة «فارس العرب» هدية شعب الامارات لزايد

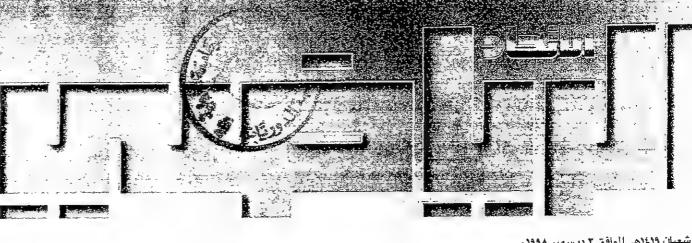
له «أبوطبي الرياضية »: الساحة الرياضية تعانى من ضبابية الرؤية

عبدالله بن زايد

قراء مجلة «اونز-مونديال» اختاروا زيدان افضل لاعب لعام ١٩٩٨ اختار قراء مجلة «اونز-مونديال» الفرنسية المتخصصة في كرة القدم صانع العاب منتخب فرنسا وفريق القدم صانع العاب منتخب فرنسا وفريق وفريق يوفنيقوس الايطلي زين الدين زيدان افضل لاعب في اوروبا لعام ١٩٩٨. وحل مهاجم منتخب البرازيل وفريق انتر ميلان رونالدو، الذي احرز جائزة العام الماضي، في المركز السادس، وبات زيدان رابع لاعب فرنسي يفوز بهذه الجائزة بعد ميشال ولاتيني وجان بيار بابان واريك كانتونا. وقد نال زيدان ١٩٥٨ في المئة من الاصوات متقدما بفارق كبير عن مواطئيه الدوليين فابيان بارتيز حارس مرمى موناكو (١٩٥ في المئة)







المُميس ١٤ شعبان ١٤١٩هـ. الموافق ٣ ديسمبر ١٩٩٨م



بحضور سلطان بن زاید





تساوي سوى ميدالية نحبية واحدة كانت وراء السمعة الأسيوية الكبيرة التي كسبها منتخب أوزبكستان في أول ظهور آسيوي له في أسياد هيروشيما فهرا عندما تجاوز سور الصين العظيم وهزم التنين الاصفر باربعة اهداف لهدفين، وإن توقعفت كسرة الاوزباك بعد ذلك.. ولم تسجل سوى حضور واحد.. لم يكن بكل أسف سوى بالتعادل السلبي مع المنتخب الوطني بستاد منينة رايد الرياضيية. ذلك بستاد منينة رايد الرياضيية. ذلك «الشعادل المر « الذّي حوّل حلم الأبيض للصعود لنمائيات مونديال القرن.. إلى

صباح الخد

وشوط مر!

ذكريات الفور «الرباعي» على سنغافورة

بعدات الرقية . ويضرب أخماسا في أسداس، وينسو كل ملامح الأداء الذي قدمه في الشوط

الوقت الأضافي لم يكن هو الوسيلة لفك الارتباط بين المنتخبين والا لدفعنا ثمن الحالة الغريبية للمنتخب في الشوط

وهو يتصدّى لركلات الترجيح. بشجاعة وجرأة يحسد عليها فانقذ ركلتين أصبتا الطموحات الكورية في مقتل!.
• وسنظل نتشبث بأعداب الأمل.

محمد فعل بد المحمد المستقبل. لعله يمنحنا أملا أكبر في المستقبل. ● ولكن على لاعبي المنتخب أن يدركوا ان محمد عم في دور الـ ١٦

لتبطوله، مستدول اصنعب من استحب الكوري الشمالي الذي غاب عن الساحة الكروية الآسيبوية لعدد سنوات بضعل الظروف الاقتصادية الصعبة التي كانت أحد أسباب الغاء مسابقة الدوري.. في كوريا الشمالية!!

• • أهم ما يمينز بطولة الكرة في

دورة الألعاب الأسيوية انصا تمنح الفرصة لبعض المنتخبات «الجهولة»

لنظمور على الساحة الكروية الأسيوية. وهو ما لا يمكن ان يتحقق في نصانيات كأس أسيا. أو من خلال الادوار الحاسمة

ولتصفيات أسيا المؤهلة لنهأنيات كأس • • ولولا دورة الألعاب الآسيوية لما شاهدناً مُنتَخَب حونج كدونج، رغم خسارته بالسِتة أمام سلطنة عمان

أمام الكويت بـ ١٦ هدفا بالتمام والكمال. ● ورغم أهمية وشعبية كرة القدم في دورة الله على الأسكيوية الا انها لا تساوي سوى ميدالية نصيبة واحدة كانت

# بركلات الترجيح

# منتخبنا يكسب كوريا الشمالية ويتصدر المجموعة الخامسة

بركلات الجزاء الترجيحية تصدر المنتخب الوطني الجموعة الخامسة بيطولة كرة القدم بدورة الالعاب الآسيوية. بفوزه على منتخب كوريا الشمالية بعد ان انتهى الوقت الاصلي بالتعادل ٢٠٣.

تقدم المنتخب كوريا صفوفه وسجل ثلاثة اهداف مستفيدا من الارتباك الذي ساد صفوف المنتخب في الشوط الثاني. منتخب كوريا صفوفه وسجل ثلاثة اهداف مستفيدا من الارتباك الذي ساد صفوف المنتخب في الشوط الثاني. وفي ركلات الترجيح تلق جمعة وعلي حسن وحسن سعيد وسلطان راشد بينما لم يسجل منتخب كوريا بينما نجح الاعبو الأكاة الثلاثة فانتمت المباراة بفوز الأمارات ٢/٤ وهي اول مباراة في آسياد بانكوك تنتمي بركلات الترجيح لتحديد اول وثاني المجموعة الخامسة وهي الجموعة الوحيدة بين مجموعات البطولة التي تضم منتخبين فقط. وفي بقية المباريات المركبة بركلات الترجيح لتحديد اول وثاني المجموعة الخامسة وهي وفي بقية المباريات المركبة فقط.

التنفية التنصدر المجموعة برصيّد ست نقاط من مباراتين ثم لبنان وكمبوديا دون نقاط من مباراة.

# هل تصدق؟

## احد الاندية الكبرى طلب من لاعبيه القدامى النُيّن يتدربون بالنادي في بعض الايام أن يسندوا مبلغ ٥٠٠ درهم مقابل

السماح لهم بالتدريب وعندما علم رئيس النادي بنَّلُكُ عَضب واعتذر لابنائه اللاعبين القدامي ضُسارِباً المُثل الرائع في القيمادة والوفاء مما اصاب البعض بخجل تأمل ان يساعدهم على استيعاب هذا الدرس القياسي في الوفياء

# يصل من البرتغال للمشاركة في بطولة المؤسسات

يصل المنتخب المصري لكرة السنة صباح وَالْوْسسات مباشرة من البرتغال للمشاركة في فُعالَيات البطولة وسوف يتوقف الفريق المسريّ الذي يشارك حاليا في دورة دولية في لشبونة ترانزيت بُمطار القاهرة ثُم يكُمل طرِّيق الَّي دبي.. وتجدر الاشارة الى ان الفريق سيمثل

# ثمن الصراحة

نجم كبير له بصمات واضحة على الكرة الاماراتية.. وافق السؤولون على منحه بيتا بعد ان علم السنوولون بانه يسكن بالايجار منذ اكثر من ثمانية اشحر.. والى الآن لم ينجز شيئا بسبب عدم رضا بعض المسؤولين عن هذا النَّجم لمسراحته الشديدة والمعفودة. ويبدو ان هذا النجم سيضطر

اخيرا الى الاعتزال بسبب تلك

الاجراءات البيروقراطية المتعمدة.

# مع أميركا أمام أتعاد الكرة

تبادل الحكامر

رفعت ثمنة الحكام باتحاد كرة القدم توسية الى الاتحاد لاتضاد الفرار المناسب مشأل الرسيانة الواردة من الاتحاد الاميركي لكرة القدم والتي مطلب فيما تبادل الحكام بين الاتحادين لادارة الباريات في الدوري.

العميس ١٤ شعبال ١٤١٩هـ، الموافق ٣ ديسمبر ١٩٩٨م

كعادته دانما وأبدأ ينشغل بهموم الساحة الرياضية قدر إنشغاله بهموم التغطية اليومية ـ ودائما يبحث لكم عن الجديد في سباق مع الزمن للدخول معكم من بوابة القرن الواحد والعشرين.

# تحيات للكرة

اسامة صادق

كبر.. وربما بيضا حول تجار المخدرات لذين تعاملوا معه في السابق.. ويقال انه عاد الى ايطاليا بعدما تلقى تعلمينات رسمية بانه لن تَقُلَ عَلَى طريقَ عَبِدالله أوجِلانَ.. أو أجستو بينوشيه طبعا كننا يعرف مار أدونا.. لانه مثل المغنية مادونا.. يموت اذًا ما ابتعد عن

كما ان الود مفقود تماما.. وكرول يعرف تماما ما ية كما ان كرول.. رغم اختلافي معه في طريقة قرائته عيل هذه النقلة وربما كان ثلك متقدمة لاحت فمقوماته موجودة. أحتراف العلاقات العامة.. والمعاملة الطيبة لنجميع.. يَنقصه فَقَطُ دراسة التَدريب لانه علم وليس موهبة مذيتين بعد كل اجتماع .. خذُوا العظة .. ممن يعطُّ .. . من كلامي يقهمُ

مغير: يجب أن أتكلم عن التحكيم.. هنا في انجلترا.. وليس بمكان اخر.. حتى لا يفهمني البعض غلط.. ولن أعلق تصريحات رئيس الاتحاد التحير.. حتى لايفسد «البعض» العلاقة معه.. مع أنني لا

التحكيم في الطترا هو اسوأ تحكيم شاهدته في حياتي.. ربما اسوأ من التحكيم المصري.. ارجو ألا يغضب احد من المقيقة.. فلن اجامل

هذا الاسبوع هناك حملة اعلامية كبيرة على الحكام الانجليز بسبب خطانهم . . ولكن الاتحاد الانجليزي يمتاز بان مسؤوليه لايقر أون او يسمعونْ.. فَعَطَّ يفعلون مايريدون.. صحيح انهم يعاقبون الحكام ولكن لأسباب ليست لها علاقة من قريب او بعيد بما يرتكبونه من اخطاء.. مسحيح برود انجليزي.. وليس هناك حل قريب.. اذا.. استقام حال الحكام المصريين..!

الجائزة الأسبوعية:

(٥) بطاقات + تذكرة واحدة لدخول مباريات الدوري

شروط المسابقة

ـ يتم نشر بطاقة السحب الاسبوعي داخل الاتحاد الريضي على امتداد ايام الاسبوع.. وتحمل كل بطاقة رقم الاسبوع من بين اسابيع مسابقة الدوري العام لكرة القدم (الدرجة الاولى).

ـ احرص على حضور مباريات الدوري واحتفظ بتذكرة دخولك لواحدة من مباريات الاسبوع على الاقل. ـ في اليوم التالي لانتهاء مباريات الاسبوع اجمع (خمس بطاقت على الاقل) تحمل رقم نفس الاسبوع وارفق معها تذكرة

التغطية المتميزة للقارئ المتميز

١٠,٠٠٠ درهم للمتفرج المحظوظ اسبوعيا

الاسبوع رقمر (١٠)

- سيحة. الفجيرة قبل مرور 14 ساعة من انتهاء مباريات الاسبوع. - يتم الاعلان عن الفائز في بداية الاسبوع التالي ويتسلم جائزة العشرة الاف درهم نقدا من اقرب مكتب الاتعاد.

إقُرأ الاتحد الريضي يوميا واحتفظ ببطاقة السحب الاسبوعي واحرص على دخول مباراة واحدة على الاقل من مباريات الدوري في كل سبوع واحتفظ بتذكرة الدخول. في اليوم انساني لانسماء مباريات الاسبوع انصب لاقرب مكاتب جريدة ءالاتماد ، في أبوظبي والعين ودبي والشارقة ورأس الخيمة والفجيرة وضع مشاركتك في الصناديق المضممة للمسابقة.



الاتعاد الرياضي. . . « التغطية المتميزة للقارىء المتميز »

■ لجائزة المليون:

# إجمع ١٥٠ بطاقة + ١٠ تذاكر فقط من كل المباريات

على غرار الجائزة الاسبوعية.. فقط داوم على قراءة الاتحاد الرياضي يوميا لتحصل على البطاقة اليومية المخصصة السابقة مليونير الدوري واحتفظ بها حتى نحاية الدوري العام علما بأن ١٥٠ بطاقة فقط من بطاقات والاتحاد الرياضي و اضافة الى ١٠ تذاكر فقط من مباريات الدوري يمكن جمع الـ ١٠٠ كوبون فقط من مباريات الدوري يمكن جمع الـ ١٠٠ كوبون من كوبونات الاتحاد الرياضي حتي لو كانت من عدد واحد فقط من اعداد الملحق كما يمكن شراء التذاكر العشرة من مباراة واحدة المعدة عدد واحد فقط من اعداد الملحق كما يمكن شراء التذاكر العشرة من مباراة واحدة المعدة ماء بات.

بعد نَهَايَة الوسم مباشرة وخلال اسبوع واحد. يمكنك المشاركة في المسابقة لتكون احد المتنافسين على جائزة المليون درهم.

. اقطع البطاقة واحتفظ بها لنهاية الموسم. - احرص على حضور مباريات الدوري واحتفظ بتذاكر دخولك حتى تجمع (١٠) تذاكر فقط.. ولا يشترط التقيد بموعد لمباريات، (بمعنى، يمكنك الاشتراك بتذكرتين أو اكثر من مباريات الاسبوع الواحد).. أي أن الشرط ينحصر في عدد تذاكر سرى. - اجمع ١٥٠ بطاقة وتذاكر المباريات (١٠) وضعها في رسالة واحدة باقرب صندوق من صناديق المسابقة بعد اسبوع



لا يجوز الاشتراك في هذه المسابقة للعاملين بمؤسسة والاتحاد وللصحافة والنشر أو لأعضاء مجلس إدارة اتحاد كرة القدم والعاملين بالاتحاد أو لأعضاء مجلس إدارات الاندية والعاملين بها.

# 3 6 ( STE ) وَالْمُوالِينِ وَالْحُونُ وَالْمُولِينِ وَالْحُونِ وَالْحُرَاقِ وَالْحُراقِ وَالْحَراقِ وَالْحُراقِ وَالْحُراقِ وَالْحَراقِ وَالْحُراقِ وَالْحُراقِ وَالْحُراقِ وَالْحُراقِ وَالْحَراقِ وَالْحَراقِ وَالْحَراقِ وَالْحَراقِ وَالْحَراقِ وَالْحَراقِ وَالْحَراقِ وَالْحَراقِ وَالْحِراقِ وَالْحَراقِ وَالْحَراقِ وَالْحَراقِ وَالْحَراقِ وَالْحَاقِ وَالْحَراقِ وَالْحِيْرِ وَالْحَراقِ وَالْحَاقِ وَالْحَاقِ وَالْحَاقِ وَالْحَالِقِ وَالْحِيرِ وَالْحَاقِ وَالْحَراقِ وَالْحَاقِ وَالْحَراقِ وَالْحَالِقِ وَالْحَالَقِ وَالْحَالِقِ وَالْحَاقِ وَالْحَالِقِ وَالْحَالِقِ وَالْحِالِقِ وَالْحَالِقِ وَالْحَالِقِ

🗷 للمررة الأولى في صحافة الامارات يتم تنظيم مسابقة خاصة لجماهير دوري الدرجة الثانية لكرة القدم وخصصنا لها جوانز قيمة يتم الاعلان

م يتم نشر بطاقة الاشتراك في المسابقة بصفة يومية وحتى منتصف الدور الثاني من دوري الدرجة الثانية.
 ٥ تحدد يوم الاربعاء (٢٠ مارس ١٩٩٩) كموعد أخير لتلقي المشاركات من خلال ارسال البطاقات الأصلية وعليها تحديد الفريقين الصاعدين للدرجة

التغطية المتميزة للقادك المتميز

الهيئات الشبايية والاتعادات والجمعيات الرياضية بالدولة

رقم الشاتف المقاكس

الكوبونات على العنوان التالي:

. اُبوظبی ص. ب: ٧٩١ جريدة الاتعاد -

مسابقة الدرجة الثمانيمة أو تسلم

بمكاتب الاتحاد داخل

الدولة وخارجها.

هاتف ٥٥٥٥٥١٠٠

تحويل (۲۰۸ - ۲۰۹ - ۲۱۳ - ۲۷۱ - ۲۷۲ - ۲۹۲ - ۲۹۸ - ۲۹۹) فاكس: ۲/٤٥١٤٤١، ۲/٤٥١٤٤٢، ۲/٤٥١٤٤١

رنيس القسمه:

- مباشر: ۲۲/٤٦١٥٢٧. داخلی (۲۳۹). فاکس ۲/٤٥٤٢٧٠ مكتبُ دبسَ: هاتف ٤/٧٣٧١١١ - ٢٢٩ - ٢٢٩) مباشرة ١٤١٧٢١/١٤٠ ٢١٨٢٢/٢٠٠ فاكس : ١٤/٢٢٦٠/٠٠ مكتب الشارقة: هاتف: ٠٦/٢٣٢٠٠، فاكس ٠٦/٢٣٨٠٠٠ مكتب رأس الخيمة: هاتف ٧/٣٢٢٢٧٠ . فاكس ٧/٣٢١٧١٠ مكتب الفجيرة: هاتف ٩/٢٢٤٩٩٠ فاكس ٩/٢٢٢٢٩٠ مكتب العين: هاتف ٢/٥١٥٨٨٨ فاكس ٢٧٦٥٦٧٩٠

مراسلو الاتعاد الرياضي في الوطن العربي عصر - مكتب القاهرة ٢٠١/٣٤٨٤٦٣١ حسن المستكاوي ١٠٢٠١٢/١١٧٠١٧ محمول الفرطوم: اسماعيل حسن ٢٤٩١١/٤٢٠٤٦٢ ٠٠٠ الرباط، بدر الدينِ الأدريسي ٩٩٩٦/١٢١٠. فاكس، ١٠٢١٣٧/٣٠١٧٧٩ بغُداد؛ أحمدُ اسماعيل ١٣٢٨/١٢١ • • • اليمن: محمد عبدالله فارع

تونس: عمر غويلة مكتب؛ ٥٠٢١٦١/٨٨٨٩٩٩ البحرين: هاجد سلطان ٢٠٩٧٢/١٨٢٧٠٠٠ ، ٩٧٣/٩٦٥٧٥٠٠ سلطَّنة عمان: يوسف أحمد ٩٦٨/٩٣٢٧٥٧٤ متحرك الكويت: مطلق نصار - ١٩٩٥٤٨٨٥٢٩٩ . قطر : ظفر الله المؤنن: ١٦٩٣٩/٥٠٧٤٥ السعودية - عبدالله الحرازي: ٠٠٩٦٦١/٤٣٦٣٧٧٧ سوريا؛ مكتب دمشق ۰۰۹۱۳۱۱/٤٤٢٠١١١

مراسلو الاتعاد الرياضي في أوروبا روما: رفعت النجار ٢٩٢٦٦٦٦٢٠٠

إلى الرياضي الرياضة

رَقِيواً الجديد على صفحات «الاتحاد الرياضي» • ترقبوا الجديد على صفحات «الاتحاد الرياضي» • ترقبوا الجديد على صفحات «الاتحاد الرياضي»

# هواتف الاندية والميئات الرياضية والشبابية

# الأندية البحرية

	. ***			
ص. ب	رقم الفاكس	رقم العاتف	الحينة	4
۲۶۸۸۳ دبــي ۱۹۲۵ أبوظبي ۱۸۸۱ رأس الخيمة	Aiso-a -T/lYiva- -Y/Tlisia	#\$3111 -7/377### -Y/T01111	نادي دبي البحري نادي أبوظيي البحري نادي رأس الخيمة	۱ ۲ ۳
ا ۱۸۸۱ راس الخیما		·V/T01111	نادي راس الخيمه	1

	پات .	أندية الفت	İ	
ص.ب	رقم الفاكس	رقم الخاتف	الميئة	ŗ
	DIATIT	- Tees11	أندية فتيات الشارقة	٦
	TATION	T¥1194	ا نادي فتيات أم القيوين	۳
	-Y/T%#%-	777777	نادي فتيات رأس الخيمة	τ
	444611	¥35411	نادى فتيات كنباء	٤
	TA331.	-4/YYYA1L	ندى فيات خورفكان	٥
	1 1	TAEY-Y	نادى فتينة للديد	٦
		ATTLE-	الشنرقة لمضمات الانسانية	Y

# الأندية الشطرنيية

	<del></del>			
ص.ب	رقم الفاكس	رقم العاتف	الحينة	٠
۲۰۱۲ ابوظبی ۱۲۵۷ نسی ۲۲۷ الشارقة ۲۲۵ عجملا ۲۲۷ المجبرة ۲۷۱ الشارقة	-T/YATTER  TTABTY -1/TEYIOT -1/ETOTEA -4/TTOAAR -1/OEIREY -Y/TRETA	-1/Y/00% TTT1/TE/A/M -1/EY/TAA -4/TT044Y -1/054011 -V/T05411	نادي موظبي الشطرنج نادي دي الشطرنج نادي الشارقة للشطرنج نادي عجمان الشطرنج نادي المحيرة الشطرنج نادي الفتيات الشطرنج نادي فتيات أرأس الذيمة	1 7 1 4

# أندية المعاقين

ص. ب	رقم الفاكس	أ رقم الماتف	الميئة	م
۲۰۹۹۰ دیسی	+1/%TT10%	-1/11-1-0	فادي دبي للمعافين	,
٨٨٧٤ الشارقة	-1/70471-	-1/attati	نادي الثقة للمعلقين	۲
<u> </u>	-4/44111-	4/TAEV.Y	نادي فتينت خور دكان	۳

		1	J	<u>'</u>
1771 ئېي	33TAT-	1917A-	وزارة التربية والتعييم	,
٥٣١ه أبونيني	-1/641333	-1/141	والشبعب - قطاع الشياب	
٠٠٠٠٠ ئنسي	ATYAGG	A7.4	مركز اعداد القادة	٣
٠٥٠ دېسي	34444	- 344777	اللجنة الأولمبية	۳
	<u> </u>	74444		ļ .
هداه نبـي	TAAT+-	********	اتحاد كرة الشدم	<u> </u>
٩١٦ أبوطس	-Y/ttAccA	-1/5503		
۵۲۲۰ نیس	334731	- 334707	اتداد كرة اليد	3
	7777	TTLOTA		
۱۴۵۰ بیس		13AAY5	اتحاد الكرة الطائرة	3
-۱۳۰ بېس	333A	-3344	اتحاد كرة السسة	٧
		33-1		
3772	TIARE	334737	اتحاد كرة الطاولة	A
١٥٨٣١ ډيس	TIEYTT	317411	اتماد الدراجات	4
٨٨٩٨ دېلي	11-421	******	اتحاد السباحة	١.
۲۵۹۲ نيـي	TASTOY	TALTOS	اتحاد العاب القوي	- 33
۱۱۱۱۰ بیسی	110.71	375747	اتداد الشطرنج	34
۸ده۸ دسي	TTVOTA	11-111	اتحاد البولينح	31
۲۲:٦٦ ديسي	11474.	14.747	اتحاد التنس	11
۱۵۳۳۰ ئنبس	*****	AACAYT	حمعية البلياردو	١٥
۸۰۵۵۰ دیسی	ATYapa	ATYIII	اتحاد السيارات	17
۵۱۰۳ ئىس	Travel	- 170175	اتحاد الجودو	14
ž		SAYTSA		
		ANATYPY.	اتداد الامارات للرياضات المحرمة	34
٢٠٠٢٠ نهي	. YTLL07	YTEGO	اتحاد حمعية بناء الأجسام	54
۲۱۲۴ أنوطبي	-1/41744	.Y/11111A	اتعاد الشجي	۲,
ر بي ۲۵۹ نسي	SAVIAT	177771	اتحك الرماية ،	۲١
۳۲۳ نونسي ۲۲۳۱ نونسي	.*/lasY	.Y, 551A++	اتحاد العروسية	TT
٨١٦ لوتلني	7/270-51	.1/570.00	اتعاد المؤسسات	TT
۲۹۸ سومبيي	-T 250979	-1/:1:111	اتعاد الشرطة الريصى	T1
۱۹۵۳۱ نېپې	174544	130-YA	جمعية بيوت الشبي	₹p
۲۰۰۱ أنوطبي	Y traYaa	IT, STEVYA	جمعية الكشافة	۲٦,
٠٠٠٠ سوسبي	77771-	11777	مفهضة الكتافة .	77
۲۱۵۵ نشوفة	1/050544	-1/277111	جمعية للرشدات	TA
* 122		137717	جمعية الخلات	T9
	HIVIE		مجلس الشرطة بني	Ψ.
1557	TSTATY	727711	مجنس السريعة بني	۲۱
		1411-7	مركز الطب الرياضي	77
1711	-T/1657VÝ	-7/1576**	جامعة الأمارات	
	. 17771.	11777-	كشافة ببي	77
	Feet # 1 1 -	-1/277277	الادارة العامة لمشرطة الوظبي	Tt
-	147171 11471A	1-71711A	منبنة رايد الرياضية	۳۵

الأندية الرياضية

المينة

٣٠ لندي ضبط شرطة نبي

٤٣٨٨ أيوطبي تلدي الوحدة ١٤٧٠ أبوظبي -1/100117 . 4/101100 نادي الجزيرة ١١١٣ العين - . T/35TTYS ناني العين . 7/333999 ١١١١١ أبوظبي ATATT / FOF-نادي بني ياس ۱۵۵۱ دبي - 33-a1A النادي الأهلي 117711 ۸۹۶۴ <u>دېسي</u> نادي الشباب 177775 347... ۳۸۸۸ <u>دسي</u> **71777** アよりろうと <u>نادي الوصل</u> ۲۲۲۳ دیس - TY20--ثلاي النصر -As/17117 نلدی حتا ۲ ۱۳۶۴ مصفوت نادي الشارقة -1/777111 هه الشارقة ·1/TTTT11 فهة الشارقة .1/157741 -1/155141 نادي الشعب ١٣٥٢٢ الذيد -1/ATT1T1 -3/ATTYO--4/YYYT10 4<u>. الا کا ب</u> .4/YYYLOY نادى اتحد كلياء نادي الخليج -4/YA1--a ١٠٠٠٠ خورفكان .4/117071 -5/111045 ١٢٠٠٣ ثما الخصن نادي العصن TAATTAT ٧٥٥٧ الشارقة ئادي التمرية .3/555755 نادى عجمان ده عجمان ١٢٥٣٢ مصفوت -AD/TTTYY AAATY\GA-ندى مصفوث النعنى العربي -1/loY100 -1/303110 ه أم القيوين -1/ATLL-6 -1/ATEEYE نلاي فلج العلا ١١٠١٤ فيج العلا ٢٣ رأسِ الخيمة -Y/TSTY33 · Y/ Talill نابي الامارات ٥٧٤ رأس الخيمة . Y/tiplet -Y/110lAs نادى الجزيرة الحمراء ١٠١ رأس الخيمة . Y/1177YS .Y/lltta. \_ نادي الرمس \_ 200 رأس الخيمة -Y/TTOOTY · Y/TTT0TT نعي راس الخيمة .4/03504 -9/071114 نبدي مسافي والالا النيد -4/11119. .4/TTT11. ئدي أهلي الشجيرة ١٨ الفميرة ٥٤ الشجيرة نادي العروبة ١١١٩١ ديا العميرة 4/11TY-T .4/111717 ندي بيا AY-111 APITSA نادى دىي التقافى

أرقم الفاكس

·1/177--1

TENTIN

رقم المتنف

-T/1TT---

٠٠٩٦٧٢/ ٢٤٣٠٠ مكتب. فاكس: ٢٩٠٠٤٢ ٢٤٣٠٠٠

الأردن؛ مكتب عمان - ١٠٩٦٢٦٥٦٠٥٥٠٠ لبنان. مكتب بيروت - ٩٦١٢/٧٨٧٧١٧

لندن: اسامة صادق محمول: ١٩٩٥-٢٠٤٤ ، فأكسى: ١٠٥٤١٨١٩٣١٢٥٦٤

# مشيدا بدعم واهتمام رئيس الدولة

■ أشاد سمو الشيخ ثياب بن زايد آل نهيان رئيس ديوان صاحب السمو رئيس الدولة رئيس اللجنة المنظمة لبطولة العالم لسباقات القدرة بدعم واهتمام صاحب السمو رئيس الدولة بالحافظة على الحصان العربي واعلاء قدرة واعادته لمكانَّته اللائقة التي كان عليها قديما في تراث الأباء والجداد والتي كان لها الاتر الكبير في تدعيم طلب الامارات لاستضافة بطولة العظم للقدرة.. مشيدا بدور اتحاد الامارات للفروسية والسباق والكانة العالية لفرسان الاماراتِ وعلى رأسهم الفريق اول مسمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع ومسلعيهم لاستضافة الامارات لهذا النوع من السيافات لتتوافق مع الناسبة الغالبة وهي احتشالات الدولة بالعيد الوطني واستضافة قمة مجلس التعاون.

وأشار سموه خلال تصريحاته لبرنامج والاخبار الرياضية ، باذاعَة بوظبي واللَّي تقدمه الزَّميلة وضاء

العيداني الى استخدام احدث وسائل التقنية الحديثة من أجهزة الكمبيوتر في رصد انطلاقة السباق باستخدام البطاقات الذكية الالكترونية والتي تستخدم لاول مرة في مثل هذه السباقات بالدولة. واشأر سمو الشيخ نياب بنّ زايدً آل نهيان ألى ان نجاح دولة الامرات في تنظيم العديدً من البطولات ومسابقات الخيول كان محط اعتمام وانظار ومتابعة السؤولين بالاتحاد الدولى للشقة الكبيرة في قدرة أبناء الامارات على توفير كل سبل النجاح والتنظيم الجيد لاقامة السَّباق. واشأر سموه الى أن ما تتَّمتع به فروسية الامارات من اجواء مناخية وطبيعية مناسبة الى جانب توافر الاسطبلات الجيدة نال استحسان وتقدير أبطال العالم المساركين في السباق من ٤٠ دولة يمثلهم ٤٠ فريقا اضافة الى ان فريق الامارات بقيادة سمو الشيخ محمد بن راشد أل مكتوم سيشلرك جنبا الي جنب ابطال العالم ليس من اجل المشاركة فقط وانما من أجل المنافسة متمنيا لفريق

الامارات كل التوفيق في البطولة حيث تشارك الامارات بـ ١٢ متسابقا، ٨ يشلّر كَوْنْ هَيِّ الْمُردِّي و لَا في بطُولة الفرقُ. وأكد سموه أن استضافة الأمارات لبطولة العال تقديرا للمكانة التي تحظى بها الامارات داخل الاتحاد الدولو ونجاَّدها تنظيميًّا في العديد منَّ البطولات والسباقات الدولية كما جاء تتريجا لجهود وأتصالات مستمرة مع المسؤولين بالاتحاد الدولي منذ فترة طويلة.

واشاد سمو الشيخ نياب بن زايد أل نهيان بالتابعة الستّمرة والدقيقة الاتحاد الدولي لكافة النواحي التنظيمية من أجل المحافظة على توفير كل سبل السلامة للفرسان والخيول المشاركة بالسباق. ووجه سمو الشيخ نياب بن زايد أل نحيان في ختام تصريحاته المعوة لكافة المقيمين على ارض الاملرآت لمتلعة فعليات البطولة وحضور أوبريت «فارس العرب، الذي يقام في ختام البطولة بمنينة زايد



سمو الشيخ نياب بن زايد آل نهيان

بأصوات محمد عبده وأحلام وأصالة وميحد حمد والبلوشي

# الحفل يتضمن ٨ لوحات ومشاركة ٥ آلاف طالب وإخراج ليزر فرنسي. . . ومفاجآت بالجملة

■ تغطية؛ اللجنة الإعلامية
 لبطولة العالم للقدرة

🗷 تخليداً للذكري الغالية بتأسيس اتصاد دولة الإمسارات في التساني من و مبر، بمناسبة اجتماع قادة دول مجلس التعاون الخليجي في أبوظبي يوم السابع من ديسمبر الصالي... انتهز اتحاد الإمارات لنفروسية والسباق الفرميتين لتنظيم بطولة العلم السابعة لسباق القدرة يوم ١٠ ديسمبر، ووفاء للقائد في يوم عيد الاتحاد سيقدم أبناء شعب الإمرارات هنية تعبر عن تقنير واعتزاز الشعب لقائده بأويريت غنائي تراثي سيقام بمدينة زايد الرياضية في ختام بطولة العلم للقدرة يوم الجمعة ١٦ بيسمبسر كهذية وفياء من الشعب

اللجنة آلمنظمة لبطولة ألعالم ألسابعة للقدرة بفندق فورتي جراند ثم التطرق الى تضاصيل الحفل وذلك بحضور د. سليمان موسى الجاسم عضو اللجنة المنظمة للبطولة وفيصل صديق المطوع أمين السر العام لاتجاد الإمارات ٍ والمُعرِّج البحريني جاسم الحربان الَّذي يتولى إذراج العرض السرحي للاوبريت، والخرج الفرنسي كريستيان بوريه ممثل الشركة الفرنسية التي ستقوم بعرض أشعة الليزر الضوئية أثناء عُرضٌ الأوبريت الفنائي، وحشد \_ \_ ... كبير من رجال الصحافة والإعلام، وقد امتد الوتمر لأكثر من ساعة ونصف الساعة، طرحت خلاله العديد من الأسئلة حول هذا الأوبريت الضخم في على الخطاء على الخطاء على المنافقة على المفادة على المفادة على المفادة على المفادة المنافقة على المفادة المنافقة على المفادة المنافقة على المفادة المنافقة على المفادة المف العنيد من المفاجآت التي سيشهدها

الحفل الى حينها. الأوبريت الغنائي سيحمل اسم ﴾ ارس العبرب» وهو صاحب السمو نشيخ زايد بن سلطان آل نهيان . ﴿ رئيسَ الدولة، وسيقوم بأداء الاوبريت نخبة كبيرة من الفنانين العرب، وكتب كلماته الشاعر العروف عارف الخاجة، وقام بتلهينه نخبة من كبار الملعنين الخليب جيين، وعلى رأسهم الملحن الإماراتي العروف خلد ناصر والبحريني عارفَ الْزياني والكويتي أنور عبدالله، ويتم تسجيل الأعمال الفنية بالقاهرة حري فيها المصاحبة فرقة أوركسترا القاهرة

السيمفوني المعروفة. وروعي أن يعبر هذا الأوبريت عن الجانب التراثي والتنريخي والمضاري لدولة الاصارات وللوطن العربي الكبير منّ خلال ٨ لوحيّات تشكل في النصاية لوحة فبخمة تتحدث عن الفارس العربي، والجواد العربي الأصيل الذي يعبد أجود وأفيضل سيلالات الخيل في

اللوصة الأولى تتحدث عن دخول ﴿ الْمُسَارِكُينَ فِي الْأَسْتِعْرَاضِ، وَالْتُرْحِيْبِ عالمضور والدول الشاركة في العطولة، المومة الثانية تتصدت عن الجواد العربي من حيث شكله وتاريخه وتراثه



محمد عبله

الكبير الذي ينتقي جنباً الى جنب مع جنور للواطن العربي، وهو يمثل الفخر الكبير والاعتزاز بان الجواد العربي هو أفضل الخيول العللية، واللوحة الثاثة تمكي قصة دولة الإمارات ونشأتها ونمط الحياة فيها وظروفها وأحوالها في سابق الزمن والتاريخ، وتبرز هذه اللوحة ترأث دولة الإمارات

فديما بالأضافة ألى لوحة أخرى تبرز وجه دولة الامارات الحضاري حديثا في ظلَّ النهضة التي تحققت بعد قيام الاتصاد في العيام ١٩٧١، وتتبعيع هذه اللوحة جفرافيا لتشمل الحديث عن قياًم مجلس التعاون الخليجي بين دول الخليج والمتجزات الضخمة التي حققها مجلس التصاون منذ قيامه أواثل الشمانينات، ولوحة أخرى تتحدث عن الوطن العربي الكبير وقيام الوحدة بينٌ . نوله من الخليج إلى الميط، وأخسرا الوحة تحكى عن طموح الستقبل من

خلال التواصل العربي الذي يدعو إليه دائماً قائد للسيرة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيسان رئيس الدولة. وتشدو بهذه اللوحات نخبة كبيرة

من الفناذين العسرب، وعلى رأسسهم القنان الكبير محمد عبده وفنانة الإمارات أحلام والصوت العربي الأصيل ميحد حمد والفنانة السورية أصالة والمطرب الكويتي محمد البلوشي، حيث يقسوم هؤلاء المطربون بأداء الموحسات غنائياً بأصواتهم. ومن القرر أن يعقد هؤلاء المطربون

مؤتمرا صحفيا الاسبوع المقبل للحديث عن العمل وأهميته بالنسبة لهم. وقد سبق لمخرج الاستصراضات البحريني المعروف جاسم الحربان ان شارك في تصميم أوبريت المعجزة الذي عرض في بطولة أمم آسيما ٩٦، كما شارك من قبل في أعمال فنية كثيرة،



جانب من للؤثمر الصحفي الذي تناول تفاصيل أوبريت «فارس العرب»

النين سيشاركون في انجاز هذا العمل الفني الضخم على أرض مدينة زايد الرياضية، بالاضافة الي مشاركة نخبة من فناني البحرين والفرقة القومية الشعبية البحرينية وفرقنا الشعبية بدولة الإمارات، وسيبدأ هذا العرض في تمام الساعة السابعة من مساء يوم الجمعة ١١ ديسمبر، ومنّ التوقع أن



وقد استعان المربان بمجموعة من أَبِنَائِنَا الطلابِ مِن آلدارس الابتدائية

يحضر الأوبريت ما يقرب من ٢٥ الف منعرج.
وعن تصميم العرض يقول جاسم
الحربان: ان مهمتي في هذا الأوبريت
هي تصميم وإخراج الاستعراضات،
التي شاركني فيها ما يقرب من - ٧
شخصا، وسيتولى التنفيذ حوالي ه
الاف طلاب وطالبة، تم تقسيمهم الى عمدة أقمسهم، الأول خماص بالطأبة المشاركين في الاستعراض، والثاني لنفرق الشعبية والثلث لفرق الصاعقة



محمد البلوشي

والمظلات والرابع طالبات من عدة مدارس بالدولة. وسوف تتولى شركة فرنسية القيام بأعمال الإضاءة واستعراض عروض الليزر، وبدأنا منذ فترة في تنفيذ عدة بروفَات، ومن المتوقع ان تنتهي مع نهاية الأسبوع القادم، على ان ينتهي العمل في البروفة الختامية يومي ٩ و٠٠

وذكر المفرج الفرنسي كريستيان بوريه ان الشركة الفرنسية التي تمت الأستعانة بها ستستخدم تقنيات عالية وحديثه لعمل الإضاءة واستنضدام الليزر، ومنها رسم محسم متحرك ضوئي يظهر في المواء، والثاني أسعة ضوئية تكتب كل حركة لهما علاقة بالمدث، وتستخدم هذه الأشعة لأول مرة، وستبتم الاستعانة بتعويدة البطولة والشعارات الأخرى في الأشعة



وصول رئيس

الوفد السعودي

رئيس الوفيد المشبارك في بطولة العَالَمُ نُسَبِئُ الصَّدرة. كمَّا وصَّل

برفقته فيصل مدنيّ اداري الفّريقَ للوقوف على آخرِ الترتيبات قبل

وصبول فرسان الفريق السعودي

ويعد المنتخب السعودي من

أفِضَلَ الفِرقَ على مستوى القارة

الأسيوية حيث يضم بين صفوفه بطل كأس العالم لسباق القدرة

الذي أقيم لأول مرة في قطر العام

المرشحة لاحتلال أحد المراكز الثلاثة

ويعد الفريق أيضا من الفرق

وقد وصلت ضيبول للنتبخب

السعودي قبل ثلاية أيام قادمة من

الشقيق.

≡ وعنل البيلاد عسيساح أمتس

بيجد جهد

# جنود مجهولون

ظ حرص المفرج البحريني جاسم الحربان خلال حديثه عن العمل في الأوبريت على الأشارة الى انه يوجد آكثر من ٧٠٠ شخصاً يقفون خلال العمل الكبير... وهم جنود مجهولون... وقال الحربان لايمكن أن اذكرهم جميعا... ولكن في مقدمتهم المدريون، ضبّاعن شبل وعزة عزيز ورجاء عبدالرازق وفتحي واصل ومساعدا المفرج خلف وغسيدالله الصربان... ولم ينس الحربان خلال المؤتمر الاشارة لَّى التسميلات الكُبِيرة التَّي تقدمها الشيخة فاطمة خلا القاسمي من جمعية المرشدات والسيدة محفوظة الجنيبي من منطقة ابوظبي التّعليمية.



■ ومن تحركات العربي الأفريقي فرح أدو ننطلق في محاولة جديدة لكشف الزيد من حقيبة الاسرار الحملة بخبايا ما دار في مركز التحكيم والحكام بالونديال الفرنسي. " " التحكيم والحكام بالونديال الفرنسي التحكيم ما أن تم الإعلان عن تكليف بوجسيم بإدارة مبدراة البرازيل

وهولندا، بدأت تحركات أدو داخل لجنة التحكيم الدولية مستخدما ورقة نجاح للغندور في دور الثمانية. ببح سنندور في دور المصحية. ■■ ونجح بوجسيم بدرجة فائقة وكثف أنو من تحركاته الداعية لكسر كل الحواجز التقليدية في اختيار حكم المباراة النهائية، وكانت الساحة العالمية كلما قد شهدت بنجاحات الحكام العرب من أسيا

و مريسي. ■ و كشف الضلع الثالث في مثلث القوة «ميشيل فوترو » عن تأييد كامل أبدأ إتاحة العرص أمام الحكم الأفريقي أو الآسيوي لادارة المباراة النهائية بعد كل ما تحقق من نجاحات. ■ وكشف جوزيف بلاتر وهافيلانج في الجانب الأخرعن تأييدهما للفكرة ملاأم الأمر في صلح المونديال... وأسقط في يد «بوظوء الذي لم يصدق من البداية ما قاله بلاتر يوم غضب بشدة طَلْبًا استبعاد بوجسيم من النور قبل النهائي وترشيرته للنهائي

■ وحانٍ موعد تحديد حكم المباراة النقائية، وأصبحت الكرة في الملعب الأفرو آسيوي. ■ وفرح أدو حسبها بصورة جيدة... فالطرف الآسيوي المنافس له هو صاحب أقرى مباريات الدور قبل النهائي وتكرار ظهوره في المباراة النحاثية أمّر مستبعد بكل تأكيد. ■ ولاستكمال دوره بصورة متقنة، وضع أدو ضمن ترشيحاته

اسم علي بوجسيم للمباراة النهائية ووضع معه جمال الغندور وسعيد بلقولة البعيد عن الملاعب منذ أكثر من أسبوع.

■ وداخل الاجتماع وضح ال الاعضاء قد سلموا بأمر اختيار أحد الحكام العرب لإدارة المباراة النصائية ولكن يبقى تحديد من منهم... أي من الثلاثة الطروحين.

■ لم تستمر معاولة طرح أسم بوجسيم كثيراً لانه - كما قلت -ظهر قبلُ ١٨ سائِعة في تحديد أحد أطراف ألب أرآة النهائية وكما حسبها ﴿ أَبُو ۽ تمامًا، تم آستبعاد بوجسِيم. ■ وأصبحت الكرة في ملعب أفريقيا وحدها ما بين الغندور وبلقولة وأصبح العميد بوظو في موقف لا يحسد عليه داخل الاجتماع. ■ فهو بالأساس يمثل آسيا في اللجنة، وهو أيضا رئيس للجنة الحكام العربية ومن بينهم الغندور وبلقولة.

■ وهو أيضاً يشعر بخسارة كبيرة لضياع فرصة تاريخية كات بين ينيه وضاعت فقط ولانه لم يصدق. ■ وأكتفى بوظو عند التصويت بالامتناع عن المفاضلة قائلا دبالنسبة لي لا فرق عندي ما بين الغندور وبلقولة ».

■ عا وفرض هنا فرح أدو قراره ليكون قراراً لكل اللجنة. ■ اختار سعيد بَلَقُولَة رغم ان معظم الأعضاء ذهبوا الختيار الغندور الذي أكد نجاحه أكثر من مرة، ولكن أدو رجح كفة بلقولة لغيابه عَنِ المبِّارِيات كثيراً ولثقته فيه خاصة وانَّه حكَّم الْبلراة النهائية لْكُلُّسَ الْأَمْمِ الْأَفْرِيقَيةَ فَي بُورِكِينا فَأَسُو. ■■ وكُلُّن فرح أُدو أرد أن يؤكد الثقة في اختياره لبلقولة ببوركينا

■ وصدر القرار وأصبح سعيد بلقولة أول حكم يدير نهائي المونديال من خارج أوروباً وأميركا اللاتينية. ■ وفوجي مُ باقولة قبل غيره بهذا القرار، واضطر لنعودة الى قبل النهائي.

■ وهذا لكم وللتأريخ من بعدكم.

يسري عبداللطيف

# المسرح على شكل حصان كبير

■ العمل في الأوبريت تم تقسيمه وتوزيعه على عدة أشخاص أهمهم المسمم والمدربون وتحت آشراف المنطقة التعليمية بالنسبة للطلبة والطالبات المشاركين، وتم تجميع ما يقرب من ١٣٠٠ شخص في عدة مراكز في بداية عملنا، ووصل علد المنربين الى ١٢ منرياً في كل مركز.

ويقول جاسم الحربانُ: بعدها انتقلنا الى ملعب كبير مشابه للمكان الأول، وقمنا بتخطيطُه بما يشبه الكَان الذي سيتم فيه عرض الأوبريت بمدينة زايد، وواجهنا صعوبة في بدأية الأمر عند الأنتقال من مكان الى آخر لأن الاطفال المشاركين في العرضُ كَأَنُوا يَنظِرونَ الى كل مكان جديَّد بغرابةً، ولكن قدرتهم الاستيعابيةً سلعَدتنا كثيراً. وأَضَافَ: اننا صممنا المسرح الخاصُ بالأوبريتُ علَى شكلَ حصاًن كبير، وستكون الدركات داخل العرض مرتبطة بالحدث، واستخدمنا الطريقة الحديثة في هذا الاستعراض وهي طريقة «البلوكات» وابتعدنا عن طريقة التشكيلات التقليدية. وقال: إن العرض مقسم إلى ٨ فقرات غنائية كاللوحات الاستعراضية الأولى وهي مجزأة موسيقيا الى لأ فقرات غنائية بحيث تمثّل كل فقرة أيقاعا موسيقيا مَختلفا، وتتفاوت هذه الفقرات من حيث الزمن ماعدا اللوحة الثالثة التي سيتولى تقديمها راو وراوية.

# خيام الجماهير تتسع لعشرة آلاف شخص

■ لم تنس اللجنة المنظمة راحة الجماهير التي ستحرص على متابعة السباق. ى إطار فلك ستقيم اللجنة خياماً عديدة للجماهيّر تستوعب ما يقرب من عشرة الله المنطق الله اعداد منصات مازالت تحت الإنشاء من أجل مسابعة الحدث، وسيتم تزويد منطقة السباق بالأضواء الكاشفة ليلا، وهناك أيضاً شاشة عرض كبيرة طولها ٢ أمتار وعرضها ٥ أمتار سيتم عليها عرض وقائع السباق على الهواء مباشرة في موقع البوابات والاماكن الاخرى. كما سيتم تستهيل مصمة الجماهير في ترشيح الفرسان الفائزين.

# الفضائيات العربية تنقل الحفل الختامي على الهواء

■ الحفل الختامي للبطولة يوم ١١ ديسمبر سيتم نقله على الهواء مباشرة لجميع المطات الفضائية العربية، وسيتم الدجز بالاقمار الصناعية عن طريق اللجنة المنظمة لبطولة لنقله الى المعطات الفضائية العالمية الآخرى... باستشاء التليفزيون الألماني الذُّي طلب إيفاد بعثة خاصة تنقل وقائع الحدث بكاميراته وفنييه.

# نقل الأوبريت تليفزيّونياً على الهواء مباشرة

■ خلال الاجتماعات التواصلة لمسؤولي اللجنة المنظمة مع تليضزيون أبوظبي ومخرج العرض التلفزيوني لنقل الأوبريت على الهواء مباشرة. تم التنسيق لتحديد عدد من الأمور الفنية ومنها الكاميرات التي ستستخدم في تصوير الحدث، بالاضافة الى السيارات التليفزيونية الخاصة التي ستستخدم في النقل التليفزيوني.

# ٧٠ دقيقة زمن الأوبريت

■ يستغرق الأوبريت الغنائي حوال ٧٠ نقيقة، وهنتك عدة بروفات نهائية تبدأ اعتباراً من يوم السبت القبل، على ان ينتهي العمل تماما يوم ١٠ ديسمبر، وستتم دعوة الجماهير لحضور البروفة النهائية للعرض، وسيتم تحديد أماكن خلصة للسيدات وأخرى للعائلات بالاضافة الى مداخل عديدة للجماهير.

# استعراض للفرسان وخيولهم

 ◄ خلال الاوبريت الغنائي في حفل ختام البطولة سيقوم الفرسان المشاركون في <- ﴿ الْبِطُولَة بِتَقَدِيمَ اسْتَعراض خَاصَّ، سَيِعبر فيه كَل فَارِسُ عَن تَارِيحَ بِلَده، دُونَ انْ الْبِطُولَة بِتَقَدِيمَ اسْتَعراض خَاصّ، سَيِعبر فيه كَل فَارِسُ عَن تَارِيحَ بِلَده، دُونَ انْ . يكونُ هذا الاستعراض بالخيول.

# السادسة إلا ربعاً صباحاً. . . موعد الانطلاق

\* تحددت الساعة السلاسة إلا ربعاً من صباح يوم الخميس ١٠ ديسمبر موعدا كُلاق سباق بطولة العالم للقدرة. ومن المنتظر ان ينتهي السباق في الساء. والعروف ان السباق سيتم على ٤ مراحل وتبلغ مسافته الاجمالية ١٦٠ كيلومترا.

# قناة دبى الرياضية تنقل السباق على الهواء مباشرة

■ قناة دبي الرياضية الجنينة ستتولى نقل السباق بكافة تفاصيله على الهواء مباشرة الى جميع المصات الفضائية والتليفزيونية عبر الأقمار الصناعية، وستقوم القناة أيضا بلجراء حوارات ولقاءك مع المتسابقين على الهواء مباشرة، بالاضافة الى فقرات تسجيلية أخرى من السباق عن المشاركين وأهم الأحداث أولا بأول.

في كل مرة تتسوقون بقيمة ٢٥٠ درهماً، اختاروا قميصاً أو بلوزة أو بنطلون أو جينز أو نظارات أو حذاء أو قميص قطني أو ملابس للأطفال أو كنزة أو معطف أو سترة ... مجانًا.

أبوظبي: من ٣ ديسمبر ٩٨ إلى ٣١ يناير ٩٩

اللوكلاء الرحيدون مجموعة عيسي صالح القرق معارض بنيتون أبوطبي شارع النصر، هاتف ٣٢٤٢٨١ شارع الم



ام الأستوع ٩,٣٠ صناحا إلى ١,٠٠ بعد الظهر ومن ٤.٣٠ عصرا إلى ١٠٠ مساة - أنام الجمعة من ٤٣٠ عصراً إلى ٩٠٠ مساة

مكذا عند المصل



# سَعُلفُ الْمُورُ لِبُعَامِينِ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ ا النصر مع الوصل لقاء الجارين الذي يحمل معانى كثيرة!

# ■ الأهلى المستقريقابل الشارقة بعد أن غير الثوب البرازيلي! ■ رأس الخيمة ومهمة جديدة أمام بني ياس

ت سعيد عبدالسلام:

■ اليوم يهل علينا الأسبوع العاشر لدوري الدرجة الأولي لكرة القدم بشلاتة لقاءات تتزامن مع احتضالات الدولة بالعيد الوطني السابع والعشرين. النصر يستضيف الوصل في الساعة الرابعة وخمس وثلاثين دقيقة ويأمل في انتهاز فرصة انعدام الوزن التي صلحبت الوصل في مباراته أمام تلمسان الجزائري في

والوصل يأمل أنَّ تكون مباراة اليوم صفحة جديدة في مشوارة نحو مطاردة الوحدة صاحب المركز الأول. الأهلى المتطور والمستقر يستقبل الشارقة الباحث البرازيلية بإبعاد المقربُ كاربوني ... وذلك في السَّاعة الرابعة وخمس وثلاثين مقيقة.

رأس الخيمة يلاقي بني ياس في رأس الخيمة في الرابعة والنصف تماما في محاولة لتعطيل قطار بني ياس الذي يمضي في طريقه لمطاردة صاحب المركز الأول حيث يأملُ الذيمُ القيونُ في القضاء على مرض الهزائم الذي لازمهم على مدى البلريات الماضية جميعها.

ترى من يقدم هنية الفوز لجماهيرة من الفرق الستة التي ستخوض الثلاث مباريات الأولى من الاسبوع العاشر لدوري الدرجة الأولى لكرة القدم بمناسية احد الدوَّلةُ بالميد الوطنبي السابع والعشرين لقيام دولة الاتعاد. رأس الغيمة أمّ بني ياس... والنصر أم الوصل...

الاسبوع التي سيتوقف على نتأنجها بعض التغييرات الطفيفة في جدول السابقة بدا من المركز الثاني وحتى الركز العاشر. وبالطبع تعاول الفرق جاهدة أن تصحح من أوضاعها قبل اسدال الستار على مباريات الدور الأول في

لقاء له مذاق خاص . . . لا يعترف بمواقع الفريقين

التنافس التقليدي بين الجارين النصر والوصل يجعل لهذه المباراة مذاقا خاصا ومستوى مغايرا للفريقين. كما ان نتيجة هذه المباراة لا تعترف بموقعها من الإعراب في جدول المسابقة. فالنصر يحتل المركز التاسع بعد الفورَّ ثِلاثُ مرات والتعادل مرةً واحدة والْحُسارة خَمَس مراتُ آخرها الاستبوع المُلفيّ أمّام العَين صنَّفر /١. وتُوقَّف رصيده عند العشر نقاط إلا أن الفريق بدأ يعود الى الاستقرار والتركيز خاصة بعد التعاقد مع آلنجم النيجيري رشيد يقيني الذي أدخل المماس والمرارة في قلب المراني رسيبه يشيبي الذي الحق المصافرة والكرارة في فتب الهولندي جيرت الذي خرجت من جسده برودة الجو في هولندا على مدى الاسبوعين الماضيين ونجح في تقديم مستوى عال وتسجيل هدفين في مرمي رأس الخيمة في الأسبوع قبل المضي . ويبدو أن هذين الصدفين لن يشفعاله في الاستمرار مع النصر قبل ارتداء رشيد يقيني الفائلة الزرقاء والوصل الذي قدم مستوى شبه تابت في دوري هذا الموسم ونجح في احتلال المركز الرابع ويتبقى له مباراتان مؤجلتان مع الجزيرة والأهلي لو نجح ريبي مسرحان موجسان مع مجرود والمسي توليخ في الفوز بهما سيكون على مقربة من الوحدة صاحب المركز الأول. فالوصل حقق الفوز في ٤ مباريات وتعادل مرتبن ولم يخسر سوى مرة واحدة فقط ٢٠١ امام الوحدة المُتَرِبِّعُ عَلَىٰ العرش. ويأملُ الْجِهلزِ الْفِني والْلاعبون تَجاوز الجزائري بطل الأنتية العربية في البطولة الَّتي اختتمت مؤخرا في مدينة جدة السعوديّة رغم أن بدآية الوصل والمستوى الذي ظهر عليه أمام فريق الاتحاد عميد الكرة

السعودية جعل الجميع يرشحه للفوز بلقب البطل.

وبالطبع يسمى الفريق لشجاوز ما حدث في تلك

الأهلى - الشارقة

البطولة بانطلاقية جينيدة في الدوري المحلي من خلال

الاستقرار يواجه محاولات الاستقرار!



الأسبوعين الأولين من بطولة الدوري الفضل الكبير في المستوى الذي وصل إليه الفريق في المباريات الأخرى بعد ان فطِّن رجال القافلة الحمراء لضرورة حل بعض الأمور جنريا وسريعا ونجحوا في ذلك فكانت انطلاقة الفريق التي بدأت من الأسبوع الرآبع عندما فلز الفريق على بني

نقطة وله مباراة مؤجلة مع الوصل. والشارقة عاش على مدى الأسبوع المضي في حالة طوارى واجتماعات واتصالات انتحت باقالة مدرب الفريق البرازيلي كاربوني واستقدام المدرب الكرواتي السلَبَقَ لِفُرِيقَ مُرسِيلُياً الْفُرنِسِي الذِي يُفَتَّرِضُ أَنَّ سيتابع ويشاهد مباراة الفريق اليوم قبل الاتفاق النهائي مع نائي الشارقة. ورغم خسارة الفريق في ٦ مباريات وتعادله مرة واحدة وفوره في مباراتين إلا أنَّ مستواه لا يرقى لاندازاته السابقة ونجومية بعض لاعبيه. وأعتقد يرسي مبدرات السبب وجوامية بالتان مدايد والمست بأن إقالة كاربوني معنوية أكثر من أي شيء آخر لأنه هو ذاك المدرب الذي سبق له تحقيق الفوز ببطولتي الدوري

ياس ٢/٣. عموماً الفريق حقق الفور ٤ مرات وتعادل

مرتين وخسر مثلهما ويحتل المركز الخامس برصيد ١٤

والكأس العام 44. ورغم انه لم يثبت على تشكيلة واحدة خلال المباريات التسع التي خاضها الفريق إلا انه كان معذوراً بسبب عدم انتظام بعض اللاعبين في التدريب وهبوط مستوى البعض. بمعنى آخر اختلف الفريق الذي حقق البطولتين مع كاربوني! رأس الخيمة - بني ياس هل ينجح صاحب المركز الأخير في

تعطيل القطار؟ فشل الأطباء الكرويون في تعديد المرض الكروي الذي أصاب فريق رأس الخيمة وجعله «يقبع» في المركز الأخير بلا نقاط ولا فوز واحد أو حتى تعادل بل أهتزت شبك الفرييق ٣٠ مرد ولم يستجل سوي ٨ أهداف فـ قط على مدى المباريات التسع التي خاضها الآن.

ويسبعى اليوم الإحداث زلزال لو نجع في الغوز على قطار بني ياس الذي يحتل المركز الثاني أو حتى المتناص التعادل وسيحاول الفريق استثمار حالة الاستقرار التي عادت له وظهرت على أدانه الذي تحسن خلال المبلراتين الماضيتين أمام النصر والشعب. وفريق بني ياس يحتل المركز الثَّاني عن جدارة أثبت انه فريق لا يسَّ يستطيع أحد استقطابه بسهولة نظرآ للروح العالية التر يتمتع بها لاعبوه وإصرارهم على تحقيق نتائج ايجابية في كل مباراة. وكل هذه العوامل هي شواعد حقيقية على حلة الاستقرار التي يعيشها الفريق هذا الموسم سوى مباراة واحدة أمام الأهلي، وبلاشك يأمل الفريق في مواصلة مشوار مطاردة الوحدة على الصدارة والمروب أيضًا من مطاردة الشُّعب والوصل. وسيعود الى صفوفه اليوم مصاجمه المحترف روميو الذي طرد بقرار حدث عليه جدَّالُ في مباراة الشُّعب في الاسبوع الثامن.

ابراهيم العسم

أوراق رياضية

■ شوط إيجابي أسفرعن هدفين نظيفين وآخر سلبي مني فيه منتخبنا بثلاثة أهداف مقابآ هدف واحد ومن ثم فور بركلات الترجيح التي رجحت فوز منتخبنا في مباراته الأولى في دورة الالعباب الآسيبوية أمناه منتّخب كوريا الشمالية بعد ال تألق حارس منتخبنا جمعة راشد وتمكن من التصدي لضربتي ترجيح. وشاهدنا خلال مباراةً الأمس صورتين مختلف تبن للابيض. الأولى هي طمسومنا وغايتنا. والثلابية لأنريدها ولا تقسلما بعد أن هبط الأداء الي مستوى متواضع سمح للمنتخب الكوري من تعديل النتيجة من خسارة بثلاثة أهداف الى تعادل مستعمق، ولولا تصدي هارس منتخبثا لضربتين من هذه الركلات وعدم توفيق اللاعبين

الكوريين ريما خسسرنا الباراة وهذا درس كبسيسر يجب أن يستوعبة ويعيه لاعبو منتخبنا قبل الدخسول في المساريات

■ المتسبع لدوري الدرجــة الثانية لكرة القدم يجد ان صراعا قويا يجمع فرق القدمة وتغير

وتنقل في الراكسيز بين هؤلاء الغرق باستتثناء كنباء الذي يجيد لاعبوه التعامل مع هذه الباريات ويجيدون كذلك حفظ السيناري

وقد حفلت الاسابيع الماضيث

بُلَّكُتُ بِيسِر من عَسُوا مِل الإثارة والندية وشعدت أشكالاً من هذه

المنافسية كما جفلت الجباريات

بالعديد من عوامل الشد والتوتر العصبي التي أفقدت فرقها

والى هذه الفرق أقول ان

من يمك التركييز والبيديل

الناجح وهدوء الأعصاب ويعرف

كيف يتعامل مع طبيعة هذه

المنافسة هو الذي سينجح في

أخر الطاف. وفي اعتشادي لنّ

تخرج هذه المنافسة عن أربعة

فرق وستحدد الفرق الأخرى

■ ومع أشتداد قوة النافسة

وقسوة وسنخونة المساريات في

الدرجة الشائية لابد أن تدرك

لجنة الحكام أهمية اختيار الحكم

المناسب والمحايد للمباراة. والذي

حصل في مباراة الإمارات ودبي

وفي الاسبوع التاسع للمسابقةً

المصايد - من وجسهسة نظري-

ضسروري ويبسعند الحكام عن كل

مسئر وشكل المنافسة.

نقاطا هي في متناول اليد.

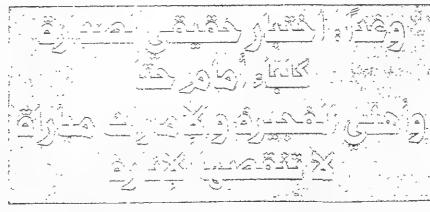
# <u> بِالْكُولُ وَمَالِنِكِ يَتَطِيعِيُّ فِي فِي إِنْ الْمُعُمِّ الْمِقَائِدِي . . . . لَامِنَ فَيْ الْمُقَامِنةُ «</u> معطة جديدة أكثر إثارة وندية في الدرجة الثانية لقاء صعب يجمع العروبة بالعربي... والرمس ودبي يستضيفان الحمرية والذيد اليوم

■ محطة جديدة أكثر إثارة وندية ستشمدما مسابقة دوري الدرجة الثانية هذا الأسبوع، تنافس مثير وسباقً متقلب وتباتل في الراكز هي حصيلة الاسلبيع المضية. ولقاءات عصفة وأخرى هامشية شهدها الدوري منذ انطلاقه وحتى الجولة العاشرة التي تنطلق اليوم وسط أفراح الدولة بعيدها السلع والعشرين على قبام اتداد الإمارات جعله الله سبطله وتعالى نخرا وسندا لهذا الوطن الغلي. والجديد ربما يكون أكثر سخونة وتركيزاً بعدما كشفت الجولات الماضية عن رغبة شديدة جامحة تنتاب

الفرق في الانقضاض على المراكز الأولى متى سنحت الفرصة لذلك. والمثير ما حماته تلك الجولات من منافسات أكثر إيجابية عكست خلالها نسبة الاهداف في بعض الجدولات صدق العطاء ونجماح التحصربة وتَخْلَلْتُهَا السَّلِسِياتِ البعيدة عن أَهْدَافِنَا مثلُ الشَّد والتوتر العصبي المساحب للخشونة وبالتالي عدم التركيز خلال المباريات مما أفقيه أصحابها نقاطا كانت في مستناول اليسد. ولعل أبرز وأفسضل الفسرق تلك النا تخلصت من هذه العوامل وأقصد فريقي اتحاد كلباء ومن بعده ألعروبة وهما القريقان اللذان بأنديهما خيروط وتفسمير الغصول الآضية والقادمة لمذه المستعقبة التي دخلت المولات الخمس الأخيرة بعد المسابعة التي تعلق المحوق نقول أن اللاعب الأحنبي المسابد في تلك الإثارة والمحق نقول أن اللاعب الأحنبي السبب في تلك الإثارة والمتنية التي شعدتها الجولات السابقة فلقد أثرى المستوى العام للمسابقة وخرجت بعض القرق من بوتقتها في أسفل الجدول وعالم النسيان في المواسم السابقة الى عالم الواجحة ومقدمة الأحدَّاثِ. وَتُلكُ هِي الصورة الدَّقيقيَّة لمُشاهد سُتتكرر خِلال الجولَّات القانَّمة، وٱلْعاقل وٱلمَّـزْنِ هو الذي يجيُّدُ أصول اللَّعبة ويجيد تفسير تلك الصور والمُشاهد. ويستفيد منها بقدر الإمكان.

# كلباء في الصدارة ويسعى الى توسيع الفارق

نعم كلباء في الصدارة وصدارة مستحقة أيضًا ويسعى الى توسيع الفارق ولعله الفريق الوحيد الذي يجيد لاعبود أصول وشروط هذه اللعبة يساعده في ذلك لاعبون على قدر كبير من العطاء والتضمية من علال إحتمادهم داخل اللعب. كما أن لاعبيه يجيدون الشاهد الأخيرة بشكل جيد. لكننا شاهدنا فرقة النجوم تسعى جاهدة ومنذ انطلاق السابقة الى



الصدارة في اختبار حقيقي أمام طموح وأبناء حتا الذين بكل تأكيد ليسوا راضين عن موقعهم في السابقة. توسيع الفارق والظفر بالمركز الأول مبكراً ومن خلال مباريات الدور الأول للمسابقة وقبل عودة الدوليين الذين سيريدون من قوة وطموح الفريق الكلباوي، ورغم غيابهم لم يتأثر الفريق بل وأصل اللاعبون الفور وجمع النقاط وبالتالي التصار الستحق للمسابقة، ويسعى من خلال مباراته غدا أمام حتا في مباراة

العروبة ولقاء صعب أمامه العربي العروبة أحد الفرق التطبعة نحو الصدارة وتكملة



الفوز في المباريات هو الطريق الوحيد الى الاستفادة من عرقلة هذه الفرق وبالتالي إخلاء الطريق أصام الفريق. ويسمى اليوم خلال الستضافته لمباراته في الجولة العاشرة الى تجاوز فريق العربي بفوز يكون سبباً في المواصلة ندو الطريق الصحيح، وبالعربي احذر الفِّريقُ من عدم الاستهانة بالسِرَّاة، يدخل ألعروبة المباراة ورصيده ۱۸ نقطة وفي المركز الثاني، ويدخل العربي ورصيده ۷ نقاط وترتيبه الثاني عشر.

المشوار والطريق الصحيح الذي يمضي إليه الفريق في هذا الموسم ونجح العروبة في الوصول الى النقطة ١٨ والمركز الشاني وهو ما بين طموح اللاعبيين أصحاب الخبرة والشباب يسابق المعاتب حتى يكسب أكثر قدر

معبرات والمسبب يسبي المحلف حتى يستب اسر قدر من النقاط قبل انطلاق الدور الثاني ويسمى - كمنا يسمى الجميع - الى ترجمة كل هذه الاستعدادات الفنية والنهنية الى قطف ذلك المجمود بالصعود الى

مستعساف الدرجسة الأولى كستسمن لاثق لكل هذه الاستعدادات والمجدودات التي تبينكم أسرة هذا

والعروبة يدرك تماما أهمية عرقلة أقرب منافسيه وهو الإمبارات ومن بعده فبريق دبي، ويدرك أيضنا ال

# دبى بنشوة الفوز يستضيف الذيد

لعل أهم فوز وأثمنه في الجولة الماضية ذلك الذي حققه فُريق ببيّ وكان أمام الإمارات على ملعبه والذي أعلا الفريقَ الى المقدمة مع فرقَ المربع المُتقدم في هذه المسابقة، ولعل هذا الفور اعلا في الوقت نفسه التوازن الاعبي دبي الذي بدأ يفكر جديا في المقدمة وبدأ يتخلص من عوامل عدم الثقة في امكانياته. ويسعى دبي بعد الفور المحم في الجولة المضية وبعد ان رفع رصيده إلى ١٧ نقطة إلى الفور من خلال استضافته لباراته في هذه الجبولة لفريق الذيد أحد الفِرق المتطورة في هذا الموسم الذي بدأ يحقر له مكاناً بين فرق الوسط التقدمة. والمباراة اليوم ستكون صعبة وستحفل بالعديد من عوامل الأثارة والندية بين الفريقين. يدخل دبي ورصيله ١٧ نَقطُة بينما يدخلُ الذيد ورصيده ١١ نقطة.

## الرمس والعمرية لقاء فك الارتباط

الرمس والحمرية لقاء لا يقبل القسمة على اثنين. فالأول وهو الرمس يسعى الى الفوز وتصحيح مساره



في المسابقة، والحمرية يسعى كذلك الى الحروب من فرق المؤخرة في الجدول وهو دائما ما يحاول وينجح في غلك ولشاؤهما اليوم يعتبر فرصة لكلا الفريقين الى يمثل اللقاء أحد أقوى الفرق المرشحة للصعود وللؤثرة في المسابقة، فأهلي الفجيرة مستضيف الباراة يعني النَّفْسِي بِغُورُ يِكُونٌ الثَّالْثُ عَنِي السُّوالَى وِيؤُكُّهُ صِدْقً تقديم مستوى يعكس رغبتهما في تحسين وضعهما عودة الفريق الى المنافسة التي التعد عنها بسب طروف ألمت بالفريق في مداية السَّابقة، والفوز ولا غير الفوز يرضى فمريق الإمارات الذي خمسر مسارات هل حقاً سيبدأ عجمان ؟ السابقة على ملعبه أمام فريق دبي ويسعى الى تحقيق نتيجة إيجابية تكون تعويضًا للْمُسِارَةَ السَّابِقَة، ولذلك فريق عجمان هو الفريق المدير في هذه السابقة... مستكون المباراة ممتلئة بالصماس والروح القشالية لا نعرف كيف نقيمه فالفروض أن يكون بين فرق البيع المتقدم في المسابقة لكنه أخطأ الطريق والتركيز

وتراجع الى الوراء بشكل مخيف بالرغم من الاستعداد

المصم مع بداية كل جولة يصرح القانمون على الفريق الأول بأن البداية ستكون في هذه الجولة وتأتي المباراة ولا يتحقق ذلك... فعل حقا وبعد التغييرات في

الفريق يستضيف على ملعبه عدا فريق دبا

المُجيرةِ والفورُ في المباراة محم للطرفين كما انها تعتبر فكا للارتباط في النقاط بينهما.

أهلى الفجيرة والإمارات

أقوى لقاءات الجولة

يعتبر لقاء فريق أهلي الفجيرة والإمارات غداً الجمعة من أهم أقوى اللقاءات في الحولة العاشرة حيث

الفني الجيد الذي سبق انطلاق السلبقة.

الجهار الفني سيبدأ عجمان؟

## الجزيرة الممراء يستضيف مسافي

وستعكس - مكل تأكيد - النواحي الفنيَّة للفريقين بشرط ان يتضرغ الطرفان للأداء وليس للعصب

والتوتر والاعتراض على قرارات حكم المباراة.

اللقاء الأشير في الجولة العاشرة سيجمع فريا الجزيرة الحمراء المُثابِّع في الركز اللَّذير ومسافِّي، وكلُّ الشريقين يسعى الى النوز وبانتالي التقدم خطوة بدو الأمام، وشبعدت المسافقة هذا المنسم تعسينا في أداء الشريقين وتحسنا في طموحهما ووجدنا ان العريقين يحاولان اعطاء انطباع يكون . مع للاعسين لتقديه يدخل الفريقان المباراة منسس الرصيد ولكل محه

عبدالله بن زاید فی تصریحات ساخنه لـ «أبوظبی الریاضیة» .

# عوراً بالبولاء والانتمساء لهنذا ال

■ أبدى سمو الشيخ عبدالله بن زايد أل نهيان وزير الاعلام والثقافية رئيس اتحاد الكرة عدم ارتياحه لاسلوب ادارة الحركة الرياضية بالامارات مؤكدا ان الساحة الرياضية تعاني من صبابية الرؤية حيث لا توجيه من اي جهة لتحديد منذا نريد.. وكيف نحقق ما نريد. وأشار سموه الي أن وزارة التربية والتعليم والسَّباب، واللجنِّة الأولمية لا تقومان بهذا الدور وما يحدث حالياً مجرد أجتهادات من الاتحادات

ً جاءً ذلك خلال اللقاء الذي أجرته قناة «أبوظبي. الرياضية» أممن مع سمو الشيخ عبدالله، هَنِمَنَ البرنامج المفتوح احتفالاً بالعيد الوطني السابع والعشرين، حيث حاوره الزميل الميز محمد

وأفياف سيمو الشيخ عبيدالله انه ليس هنك توجيها سنويا، أو اجتماعاً سنويا يناقش شؤون وشُجُونَ الرياضَة الأماراتية، وكُلُّ ما منظك لقاءات

وقال سموه؛ لقد تطورت رياضتنا بشكل كبيرَ عن السابق، بمجهودات شخصية، أو لاسباب آنية، وحتى صعودنا لنهائيات كلس العالم: (ايطاليا ٥٠) جاء أستثمارا لظروف معينة صاخبت مسيرة المُنِتَهُبِ والتدادُ الكرة فِي تلك الفترة، مما فرض علي شُبِابِ الاصارات بُوعاً مِّن البَيْحِدِي واسِتَطْلِعُوا إِنِّ يكسبوا هذا التحدي مع الاعترَاف بَّان كَرَةَ الْأَمَارَاتُ كَانَتَ تَعَظَى أَيضاً خَلالٌ تلك المُبْرة بْمِنْتَحْبُ خِينَهِ

وكاتت هناك ارائة حقيقية لدى النشباب جعلتهم أشبه بالمياه الراكدة، فللاء، أصفى شيء في الوجود، يتحاوزون منافسيهم وآن يصغدوا لنهائيات

> ي واستطرد سموه قائلاء ولأن انجاز أننا الرياضية لإ أتتُم وَفَقَ أَشَسَ علميَّة فان السَّتَوَى يَتَأْرُجَحُ صعوداً وهبُوطاً بدليل أن أَخَفَاق الْنَتِخِبُ فَيْ «خَلَيْجِي لَاهُ» بمسقط تحول إلى انجاز بمنتما بقائرة وجَيْزة في نَهِ إِنْيَاتَ كُنُّسُ آِسِياً بِالْأَمْارِ أِنْ، وِرِيمًا كُأَنَّ ذَلْكُ نُتَّيِجَةً عدم وجود الاحتراف وعدم توفر الراحة النفسية للاعب في مهنة معينة.

ؙۅۘٱڗۿؠ سنمنُوه بعض النُسَنَةُولُين عَنِّ الْجَيْرَكِيَّةِ الرياضية بإنهم مارالوا يفضئون الشاجة الدُّعَبُّة على مصلحة هذا الوطنّ، وهذه الشريمة التي تعانى منها الحركة الرياضية تبقى أقل فُنْلِت المجتمع شعوراً "بالولاء والانتساء لهندا الاتحاد الذي يزيان ربيوها ﴿ وَمِعْلَانِةً بِوَمَا بِعَدْ يَوْمٍ، وَلَكِنَّ بِكُلِّ أَسْفُ فَانْ مِنْهُ الْقِلَّةُ

وفي المقلَّابل فان شباب هذا الوطن لديهم ايمإن قوي وراسخ باتصلاهم وكم كانت سعادتنا ومدرجات وي وراسط المدينة زايد الرياضية تضيق بأكثر من ١٠ الف مواطن اماراتي يربدون نشيدهم الوطني خلال نهائي كأس أسياء وبحسبة بسيطة فان هذا العديقترب

فِنْ خُسمبِن عندِ الدِّكور فِي دُولِةِ الأمسارات، لقد مُبِحَت الرياضِة عُمُومًا، ومُّنتَحْب الكرة على وجه الخَصَيْوَمِن رَمَزًا مَنْ رَمَوَزُ وَحَدَّةَ هَذَا الْوَطْنُ. رَغُمَ أَنْفُ القلبة القليلة التي تريد أن تعييد عجلة الزمان إلى الوزاع حيث التشرف وروح التفرق. لِلْسِلْمِيةِ فِي الْجِالِاتَ الْأَحْرِى فَانَهَا شِنْتَنْتُهِي انْ أَجِلًا اوْ عَلَجِلاً في مُجِل الرياضة.

قطع ٧٠ كيلومترا سيرا

ورداً على سؤال حول من يتحمل السؤولية في وسواء كنا موجودين او سلمنا المسؤولية لجموعة

الساحة الرياضية تعاني من ضبابية الرؤية! اعترف. لست راضياً عن أدائي في اتحاد الكرة

تكوين قَاعدة قوية في كلّ الرّاطل، وبالتّأكيد فان اتحد الكرة، وأنا شخصيا كرنيس للاتحد أظل السؤول الأول والاخير عن اي فشل، مع تمنياتنا بالطبع ألا تعترض مسيرتنا أي اخفاقات ولكن يجب أن ندرك طبيعة أهدافنا جيداً، وكأس العالم عام ٢٠٠٢ يبقى أحد أهدافنا المهمة، لكنه لا يمثل كل الأعداف وحتى لا قدر الله ولم نصعد لنهائيات مونديق ٢٠٠٢ فَانَ السَوُالَ الذِّي سَنُطرِحِه هو هلَّ استَطعنَا تكوينَ

حال اخفاق المنتخب في الوصول لنهائيات مونديال . ٢٠٠٢ بعد كل هذا الصبر ؟!

من تجربة قصيرة الأجل، واليوم نحن حريصون على

أجاب سمود قائلًا: أنَّ منتخب الامارات مر بأكثر

فريق جيدً، هل أصبحتُ كرة الأمارات تتمتع بقاعدةً قويةً، وبدوري على مستوى الطموح وبضوابط تحكم

أخرى، فاننا سنقيم التجربة بكل للوضوعية لان لا هنف لنا سوى مصلحة كرة الامارات: ويكفي ما علايناه جراء عدم استقرار الاجهزة الفنية للمنتخب الوطني، ولدي قناعـة بانه طالا نديك مــدرب كفَّ فلابد أن يستمر في مهمته حتى نهاية العقد، لان اي تغيير أو تبديل قبل نهاية المهمة يمكن ان ندفع

واوضح سموه أن اتحاد الكرة كان حريصاً على عدم كشف النقاب كاملاً عن سلبيات المسكر الايطالي بعد انتهائه، حتى لا ينعكس ذلك على مسيراً النتخب، لكننا لم نتريد بعب انتهناء بورة الذليج بالبحرين في المصريح بان ذلك المعسكر «قصم الظهر» سعيا للاستفلاة من الأخطاء وعدم تكرارها، وبكل أسف لم تكن الجحمة التي اختسارت لنا هذا وبس المسكر عند حسن الظن، برغم خبرتها في تنظيم المسكرات! وبصراحة فان المدرب كان قد اقترح اقامة

۲۰۰ فتی وفتاة يشاركون فی حفل افتتاح

معسكر في البرتغال، لكنه عاد واقتنع بوجهة نظرنا في القامت بليطاليا، وعندمًا عرضناً عليه الغاء المعسكر البرتغالي واستبداله ببطولة دولية في الامارات قبل دورة الخليج، تجاوب المدرب مع هذه الرغبة وأثنى على الفكرة وأكد انه يش دائمًا أنَّ يكون المعسكر في بلد المنتخب، وانه ليس

متحمساً للمعسكرات الذارجية. وعن تقييم سموه لأدآء أعضاء اتحاد كرة القدم قال انه يَظل مسؤولا عن كل عضو من اعضاء اتحاد الْكرة والْ اتَّهام أيُّ عضو باتَّماد الْكرَّة بالتَّقصير فيه اتهام ضمني لعبدالله بن زايد شخصياً

وأنهى سَموه تصريحاته بقوله: أعترف إنني لست راضياً عن أداني باتحد الكرة! متمنياً ال يتكرر هذا اللقاء التلفريوني بعد ان تكون رياضة الأمارات قد تخلصت من معظم سلبياتها موجها التمنئة للجميع بالعيد الوطني الجيد.

# الكرواتي «برا زادوفيتش» مدربا للشارقة الاتفاق النهائي بعد مباراة الأهلى الليلة

وصبل في ساعة متلخرة من مساء امس المدرب الكرواتي برازادوفيتش ليتولى الاشراف على فريق الشَّارِقَةُ خَلْفًا للبرازيلي كَارِبُونِي والذِّي استغنَّى عَنْ خدماته في مطلع هذا الاسبوع بعدتدهور نتائج الفريق في الدوري العام. وسيقوم للدرب الجديد بمشاهدة مباراة فريقه مع الأهلّي باستاد راشد بدبي مساء اليوم للوقوف على امكانيات لاعبيه توى الفريق ثم يعقد جلسة مشتركة مع

الأدارة الشرقاوية لاتمام الاتفاق النهائي. والمدرب المذكور سبق وان قلا فبريق مرسيليا الفرنسى الشيميير وتولى تدريب احد الاندية البلجيكية ويتمتع بخبرة وكفاءة عالية وكان اسمه مطروها قبل بداية الموسم ومرشحا لتعريب الشار قة حيث كانت المفاضلة بينه وبين كاربوني لكن معرفة الادارة للمدرب كاربوني الذي قالآ الفريق قبل اربع سنوات للفوز ببطولة الدوري ثم

الكأس حالت دون اتمام التعاقد مع المدرب الكرواتي

وبعد تدهور النتائج عابت الاتصالات معه وبدأت تتنبلور بشكل افيضل منذ ثلاثة اسبابيع حيث تم الاتفاق مع المدرب على الحضور لانهاء الاتفاق معه وكان من المنتظر وصوله الاسبوع قبل الماضي لتابعة مباراة الْجزيرة لكنه اعتنر بسببٌ طروف عمله. من جهة اخزى اكد مصدر مسؤول بالنادي بان

اسم البرازيلي آرثر مدرب الوصل السلبق لم يكن مطروحا وكذلك زاناتا مدرب الاهلي السعودي السابق وجمال الدين البوسني ولم يكن سوى اسم برازادوفيتش هو المطروح بسبب ترشيحه للعمل في النلاي في بداية الموسم وتكوين خلفية تامةً

وكانت أروقة النادي قد شهدت في الايام الثلاثة الماضية أجتماعات مكثفة لاعادة ترتيب البيت الشرقاوي من جديد وبعد اجتماعات مطولة وصل مجلس الادارة الى قناعة بانه لابد من اعتفاء كلربوني من مهمته بسبب تدهور النتائج وخسارة الفريق مت مباريات نتيجة لعدم استقرار كاربوني على تشكيلة ثابتة.



نهيبان رئيس آلبولة ونلك بمناسمة الذَّكرى السِّاعة والعشرين للعيد الوطني للاتحاد متمنيا لصاحب السمو طول العمر والعافاة كما تسلم سعادة احمد فاضل الهاملي وكيل ديوان عثل الحاكم بالنطقة الغربية رسالة عائلة من الرحالة أحمد الحمادي موجهة لعالي الشيخ محمد بن بطي آل حامد ممثل الحاكم بالمنطقة الغربية ورئيس دائرة بلدية لبوظبي وتخطيط المدن وكان الرحالة الحملاي قد قطع المسلفة من مدينة رايد الى ادارة شرطة طريف سيراً عنى الأقدام وتبلغ المسافة (٧٠ كيلومتراً).

# دورة نادى الوحدة الرمضانية لكرة القدم ■ يشارك مئنا فتى وفناة في حفل افتناح دورة نادي الوحدة الرمضانية التي تقام تحت

رِعاية سمو اَلشيخ سعيد بن زايدٌ آل نَهيان - رئيس النادي - والتي ستبدأ يوم ٣٥ ديسمبر الحالى، حيث سيقدمون ثلاث لوحات فنية استعراضية خليجية وعربية تتواكب مع احتفالاًت الدُّولة بعيد الاتَّحلا الوطني. صرح بنلُّك علي سعيد الْزروعي - أمين سر عام نادي الوحدة الرياضي - واضاف ان «منتخب مصر للخماسيات وبطل افريقياء أبدى موافقته واستعداده للمشاركة في دورة

نادي الوحدة الرَّمضانية ، وذلَّك عقب أنتَّماء مشاركته في بطولة العرب للخماسياتُ التَّي ستَبَدأ الاسبوع القادم. وأنَّ هناك العديد من الفرقَّ والشَّرَّ كاتَّ قد تقَّدمت للمشاَّركة فيًّ تَّقام بالصَّالة المُعْنِقَة بنَّادي ٱلوحدَّة، حيث بلغت اكثر من خمسة عشرَّ فريقاً... من بينها فريقان لاحمد الرميثي... احدهما يمثل منتخب أيران، والثاني نجوم من فرق كرة القدم المصرية وكذلك فرقة السعديات لابن تعلوب، وفرقة سعيد الرميثي، وفرقة جمعية فرسان الامارات بدبي ونادي ابوظبي للتحدّي، وفَريق حرس الحدود بشرطّة ابوظبي، وضريق القوات الجوية وتواثر المُشترياتُ والاشغالُ والبَاني التجارية والصحة والتربية والتعليم والجوازات والجنسية والبلدية وأدنوك للتوزيع والاتصالات وتوتلل وَادكوْ... حيَّث تضمُ هَنْه الْغُرِقَ لَاعبِينَ اجَلَابُ وعربًا وأَفَارِقَّة ومواطَّنَيْنَ. واكد المزروعيّ... ان اللجنة المنظمة للدورة قررت اغلاق باب القبول للاشتراك في الدورة يوم ١٥ الحلي. حيث سيتم دعوة مندوبيّ الفرّق المشاركة لاجتماع يعقد يوم ١٧ ديسمبر للاعلان عن لائحة الدورة والقُواعد المنظمةُ للفرق، والتي تأتي في آطار قوانينُ الاتحاد الدولي لخماسيات كرة



علي سعيد المزروعي

# بمناسبة العيد الوطني

# فوزايان كلير والكميتي ببطولة أبوظبى لقفز التواجز

والفروسية بطولة لقفز الحواجز بمناسبة الذكرى ألسابعة والعشرين للعيد الوطنى شارك فيها العديد

وقد بدأتٌ فعاليات البطولة صباح امس في الصالة المفاقة بالنادي بثلاث منافسات حيث بدأت

من اندية الفروسية بالتولة .

النافسة الاولى بين الفرسان المبتدنين والفرسان المصنفين من الفشة الرابعة وقد استفرت نتانج المُنَافِسة بدونَ احتساب عاملِ الزَّمن / « التوقيت » عرَّ فوز الفارس عبسدالله حميد من نادى الشارقة للفروسية والفارس كلير الرضى من نادى العوير للفروسية في دبي وهم بين المصنفين في الفسة

. فيما فاز في منافسات المبتدئين الفارس محمد السويدي من نادي ابوظبي للجولف والفروسية والفسارس رايان المحدار من نادى ابوظبي للجولف



برعاية أحمد بن سعيد

# بن سليم يتطلع للقب الدولي (٤٦) في رالي دبي النجم الإماراتي يواجه تدديا محلياً. . . والقاسمي يتطلع لبطولة المجموعة «ن»

■ تحت رعاية الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم رئيس دائرة الطيسران المدني بدبي وئيس طيسران الإمارات ينطلق في الساعة العاشرة من صباح اليوم من باحة فندق البستان روتانا والي دبي الدوني ١٩٨٨ الذي يمثل خاتمة جولات يطولة الشرق الاوسط لهذا العام وتبلغ مسافته الاجمالية ٧٣٨ كلم منها ١٩ مرحلة خاصة بالسرعة السافة ٢٩٣ كلم أي أقل بقليل منّ المسافنة القصوى لكل جولات بطولة الشرقّ

الأوسط التي حددها الاتحاد الدولي للسيارات دفياً» لضمان سلامة المتنافسين والبلغة ٢٠٠٠كلم. يتصدر لائحة الانطلاق السائق العربى رقم واحد محمد بن سليم الذي حسم لقب الشرق الأوسط قبل انتهاء البطولة بجولتين ومعه ملاغه الايرلندي رؤنان مورجان بسيارة فوزدوورك رالي كناريلية النجم الإماراتي الشيخ عبدالله القاسمي وملاحه جابي خوري فِّسمن الَّجِ موعة «ن» وعلَى مَنْ سيبارتُهُ ميتَسوبيشي لانسر ايمولوشن ٢ وفي الركز الثلاث بطل راليات التمسنا روداف سندول بسيارة اودي بس رسيب المسلم التحلي الأوروبي في للجموعة داء كانرو للذي يمثل التحلي الأوروبي في للجموعة داء يليه في نفسي المجتمع للتسابق اللبناني المفضرة ميشيل صلح وملاحه أحمد غزيري بسيارة بويوتا

ليكا. وبالطبغ هُنُكُ مُ تُسَبِّدُ إِن أَحَرُوْن سَتَكِونَ لَهُمُ وبالطبة هنات منتسبههون احرون سيروب كلمتهم في هذا السياق سواعلى مستوى الجموعة. كلمتهم في هذا السياق سواعيلي مستوى الجموعة. أواء أو وَنَ يُعَمِّى مِنْ يَتِعَمِّمُ السِّنَّةِ لِنَّ عَبْراب وسالم بن شيبيان من الإمرازات وبطال الثاني أو هنر فغالي الذي يَعْدُوكَ لَاوِلْ مُرَّةً فَيْ السَّيْعِالَ الْمُرَادِّ الْمُرَادِّ الْمُرْدُ

خمس سيارات كلاسيكية وبعد انطلاق سيارات المجموعتين يبدأ انطلاق مجموعة السيارات التاريخية الكلاسيكية التي تشارك لاول مرة في راليات الشرق الاوسط وتضم خمس سيارات. وعلى صعيد المنافسة في الجموعة (أ) يبرز اسم البطل النمساوي رودي ستوبل الذي يحمل في جعبته الكثير من الخبرة في علم الراليات والنجم اللبناني المقيم ميشيل صالح الني قطع عهدا على نفسا بقهر المستحيل لتنحقيق افضل مركز تمهيدا لاشتراكه في بطُولة الشرق الاوسط العام القادم..

ويعترف البطل اللبنائي بانه لا يمكن مضاهاة سرغة بن سليم بسبب سياريَّه ولكن آذا مَّا تعرضت سيَّارة بِنْ سليم لاي عطل سيكونُ باستطاعته الفوز بالرالي اما لذا استفر بن سليم فسيكون هدف البطل اللبناني هو الركز الثانيء: القاسمي ولقب المجموعة (ن) أما على صعيد المجموعة (ن) فمازالت النافسة

على اوجهما بين النجم الأماراتي الشيخ عبدالله القالب من والاسترالي رون كريمين الذي ترافقه ملاحثة البريطانية جوليا رابيت. وقد عرز القاسمي مساعيه الرامية للفور بلقب الجموعة (ن) والركر التائيُّ فَيُّ التَّريبُ العامُ عندما حل ثانيا في رالي قطر الاحتير ليصبح الفارق بينه وبين كريمين متصد الجموعة نقطة واحدة.. وقد غاب القاسمي عن رالي الامارات الصحراوي ليركز يصورة متكاملة على الجولة الاخيرة من بطولة هذا العام. ويقول الشيخ عبدالله

الكان المناسب الذي تعود عليه.

بن سليم واللقب الدولي (٤٦) من جهة اخرى حقق بن سليم ه؛ انتصارا دوليا وينتظر اللقب ٤١ وقد عقد ظهر امس م وتمرا صحافيا بفندق البسشان روتانا توقع فيه ان تكون

بانه بامكانه الفوز على كريمين لانه اسرع منه في المتاطق المفتوحة علاوة على ارتياحه بعد تحويل مقعد سيارته من الجهة اليمني الي اليسري اي الي

المنافسة بيته وبين المتسابق اللبناني المقيم ميشيل صبالح والمتسابق الاماراتي راشد بن غراب وعلق على غياب السعودي عبدالله باخشب والعماني حمد

الوهيبى قانلا انه خسارة للسباق متمنيا عودتهما في العام القادم بعد الانتهاء من مهمتهما في

البطولات الخارجية واضاف بأن مشاركة اكبر عبد ممكن من نجوم الراليات تعطي دفعة قوية للرالي، واشار ألى انه

يحمل عدة افكار بهذا الخصوص سيعرضها على الممولين الكيمار بصيث تقموم الاندية الاخرى في منطقة الشرق الاوسط بدعم التسابقين على غرار ما يفعله نادي السيارات والسياحة بدولة الامارات العربية المتحدة. وتجدر الاشارة الى أنَّ بن سليم حسم النقب برصيد ١٠٠ نقطة يليه رون كريمن ٤٨ نقطة والشيخ عبدالله القاسمي ٤١ نقطة.

من نادى الشارقة للفروسية وعبد الله حميد من نادى الشارقة للفروسية وعادل خميس من نادي ابوظبي

للجولف والضروسية وكيرن اكوباني من نادى دبي

لنفروسية وكلير الرضى من نادى العوير بدبي وثيلو

كرافس من ندى ابوظبى للفروسية .

# بروكيبيويعترف:

# بأيدينا خسرنا فرصة الوصول لنهائى الاندية العربية

اركز دائما على ركلات الجزاء.. ولم يبق سوى أن أسدد بنفسي ■ اعترف البرازيلي بروكيبيو مدرب الوصل بان الاخطاء العديدة التي ارتكها لاعبوه في مباراة تلمسان الجزائري في الدُورَ قُبْلِ النَّفَائي لَبطولَة الانْدية العربية كانت السبب الرئيسّي في عدمَ وصوّلهمَ الى المباراة

النصائيةُ. وقُال بروكيبيو، بايديَّنا خسَّرنا هذه الفرصة النصبية وكان يحب ان تُتعامَل بحدر صُديد وبعقلانية مع احداثًا المِبارَأةُ حَتَّى نَسْتُطْيعِ التَّحْكَمِ بِقلعبً. كما انه لا يَمكن أن نسقط منَّ اعتبالراتنا ركلَّه الجزَّاء الضائعة والتِّيّ كانت نَّقطة تحوّل واعطتُ الفريق المنافس دفعة مّعنوبة قوية، وبسواله عن تكرار اهدار ركلات الجزاء في هذه البطولة وعن اسباب هذه الظاهرة مع العلم بأن الفريق الوصلاوي يزخر بأعديد من النجوم الموهوبين قال بروكيبيو أن الأمر يتعلق بسوء الطالع والحظ يتنخل أحيانا ومنا يحدث مع كبار النجوم، وإضاف بانه يحرص دائما خلال التدريبات على التركيز على وكلات الجزاء وأنه لم يبق أمامه سوى ان ينزل بنفسه الى الملعب ليسنده هذه الركالات ويفك النحس، واكنه بروكيسيو بان الفريق قندم اقوى عروض له في البطولة لكن الأخطاء حالت دون صعوده للنهائي.

# رئيس جها زالشباب بمصريزور نادي الوصل

■ قام الدكتور مسعد عويس رئيس جهاز الشبب في جمهورية مصر العربية ونقيب عام الريضيين بزيارة نادي الوصل مساء امس حيث اجتمع مع الحاج خميس سالم نائب رئيس محلس الادارة ودار الحوار حول العلاقات الوطيدة التي تربط شباب مصر باشقائهم في الامارات. وكانت الزيارة فرصة للالتقاء بصديقه وَتَأْتِي زِيَارة الدَّكَتُورِ عويسي للامارات بدعوة من وزارة التربية والتعليم والشباب بهدف تطوير النامج الدراسية في دولة الامارات.

# مدرسة السفوح للبنات تفوز ببطولة دبى التعليمية للسلة

■ فازت مدرسة السفوح الثانوية للبنات بالمركز الأول في تطولة كرة السلة بمنطقة دبي التعيمية التي تقوم بتدريبها مندرسة التربية الرياضية سامية على حسن. صرحت مديرة المدرسة السيدة عصمت الصابغ بأن المدرسة نجحت في إحراز بطولة كرة السلة للعام الثاني على التوالي بفضل إقبال الفتيات على النشاط الرياضي والجهود التي تسفلها مدرسات التربية الرياضية حيث تم اختيار معطم لاعبات المدرسة من منتجبي السلة بمنطقة عني التعليمية.

احتفالا بالعيد الوطني الـ ٢٧

# الناموس لـ «الطف» و «سيف» و «القاهر» و «الريف» ابطال اشواط سباق التجديف

■ تغطیة محمد عیسی: تصوير؛ محمد خالد ابراهيم

الوزراء رنيس نائي تراث الامارات عصر النادي بمناسبة احتفالات ألدولة بالعيد الوطني السبايع والعبشبرين، وشبمل وعروض للقوارب الشراعية الحديثة أداها متسابقون من النادي.

ربيس الجلس الوطني وسعيد حارب مدير فادي دبي للرياضات البحرية وعد من اعتضاء السلك الدياوه السي العاملة: بالمدلة ، وكسار الشخصيات العاملين بالدولة. وكبيار الشخصب وجمحور غفيتر من محبى الرياضات التراثينة البحرية. ورافق المصرجان عروضٌ لفرقُ المنون الشّعبيّة بالدولة.

## الطف بطل الشوط الاول

وفي سباق التجديف فئة الاربعين قدماً اقيمت اربعة اشواط بمشاركة 17 قاربا، وتمكن الطف لنلاي تراث الامارات والنوخذة احمد حسن والسكوني محمد

صالح وقتلع مسافة السباق البلاغة خمسة إميال بحرية بـ ١٨, ٢٠ دقيقة. وجاء بالمركز الثاني ابو الابيض لصلعب السمو رئيس الدّولة، والنوخذة ماجد

عتيق والسكوني على مُحمَّد وبالمركز الثلث جاء المقطع لسمو الشيخ سلطان

سيف بطل الثاني

A GUE LIVE

تحذيرحكومي

التدخين سبب رئيسي لمرض السرطان وأمراض القلب والرئتين

وكان الشوط الثاني اكثر الاشواط تنافسا وحماساً فدخل صلحب المركز الاول والثلاى معا ولم تفصلهما سوى اجزاء من الثّانية عندما تقدم دسيف،

لناصر سعيد وخطف المركز الاول من السباق بـ ١٢ . ١٩ نقيقة ، فيَّما جاء بالمركز الثانى الشهابى لسمو الشيخ حمَّد بنَّ خلَّدُ القاسميِّ والنوخدة ناصر

لصلحب السمورنيس النولة اللقب مبكراً وفاز بالركز الاول بزمن ٧٥ ، ١٨ دقيقة، والنوخذة والسكوني احمد النوبي، وبالركز الثاني جاء القارب الذهبي لسمو الشيخ عمار بن حميد النعيتمي والنوخذة احتصد أبراهيم والسكوني زعل خليفة، وبالمركز الثالث جاء القارب البطين لنلاي تراث الامارات والنوخذة والسكوني عبدالله محمد.

السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم والنوخذة والسكوني خليفة علي الناب

القاهر بطل الثالث وفي الشوط الرابع قنصر القناهر

والقاهر لسمو الشيخ هزاع بن زايد آل

والسكوني حسن عبيد، وجاء بالركر الثاني طناف لصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم والنوخاة

لسمو الشيخ سعيد بن صقر القاسمي والنوخذة سيف حامد والسكوني راشد



اطالب الشباب بمتابعة التطورات والاستفادة منها الريف يحسم الرابع وفي الشوط الرابع حسم الريف

■ هنأ سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، واخيه صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشيد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي واخوانهما أصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى للاتحاد حكام الامارات. وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بمناسبة الهيد الوطني السابع والعشرين، واشار سمو نائب رئيس مجلس الوزراء الى ان الدولة تعيش تطوراً كبيرا في شتى المجالات بشخيل القيادة الحكيمة وتوجيعات صاحب السمورنيس النولة، واضاف سعوه انه يجب علينا ان ننظر الى الماضي للاست فلاة منه، والى المستقبل لنعرف الاتجاه الذي يفيننا ويفيد دولتنا. المستقبل لنعرف الاتجاه الذي يفيننا ويفيد دولتنا. وقال سموه ان على كل اماراتي ان يفتخر بما تم من

واعرب سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان عن امله في ان يستمر هذا التقدم والازدهار والتطور الذي تشهده النولة، وطالب الشباب بمتابعة كافة التطورات في كافة انحاء العالم، وآخذ ما هو مفيد ونافع لخدمة وطنه. وعن الرياضات التراثية قال سموه انها وحدت القاعدة التي تصتم بالتراث التي اوجدها صاحب السمور رئيس الني نهسم بالمبرات الني الجناف مناحب المسعور اليكن الدولة، مؤكدا ان قاعدة الرياضات التراثية واسعة وقوية، واوضح سموه ان التراث في النولة يأخذ حيراً مهما في المجالات التراثية المختلفة. وأكد سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان ان شعب الامارات هو الاسلس لكل تطور حدث في الدولة معربا عن اهمية نظراته للمستقبل بكل ثقة خاصة

وانه أثبت وجود في شتى المجالات.

انطزات في الدولة بسواعد ابناء الدولة وعزيمتهم وقدرتهم

# نتائج سباق قوارب التجديف فئة ٠ ٤ قدما « الشوط الثاني »

سلطان بن زاید:

يجب ان ننظر للماضي ونستعد للمستقبل

	*		,		
الامارة	أسم النوخذة	المالك	الرقم	القارب	الترتيب
ابوظبي رراس الغيعة عجمان القديرة دبي دبي ليوظبي الوطبي الوطبي الوطبي	ناصر سعيد محمد الزعابي الصرحسن الكاس آل علي خليفة علي حمد النزر علي علي معرد الشاهسي سيف خلف المطري المرابط ا	ناصر سعيد محمد الزعابي سمو الشيخ حمد بن خالد بن صقر القاسمي سمو الشيخ حمد بن خالد بن صقر القاسمي الدي تراشد آل مكتوم الدي تراشد آل مكتوم الحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي السيد يوسف ناصر جاسم الزعابي السيد محمد حسن عبيد الجلاف سعيد ناصر عكلوه الزعابي صاحب السمو رئيس الدولة صاحب السيخ سعيد بن زايد آل نهيان	75 7A 51 57 57 77 70 60 70	سيف الشهابي ناهل الطلع الشبح اليازي غنتوت الخزنة الوددة	الأول الثقت الرابع الرابع الماسس الساس الثامن التامن التاسع العاشر

« الشوط الاول »	سباق قوارب التجديف فنة ٤٠ قدما	نتائج	
أسمر النوخذة	المالك	الرقم	
			$\overline{}$

	الامارة	أسمر النوخذة	المالك	الرقم		الترتيب
	ابوظبی	احمد حسن عبدالله	نادي تراث الامارات	٣	الطف	الاول
		ماجد عتيق ملجد المهيري علي	صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان	17	ابو الابيض	الثلاثي الثلاث
1	ابوظبي ا	احمد النعف سعب	ا سمو الشيخ سلطان بن زايد ال نهيان	37	القطع القرطاشي	
1	عجمان	على مطر الشامسي	صلحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي	٨	القرطاشي	الرابع
	ابوظبى	خالد محمد المطرين مالك	صاحب السمو رئيس الدولة	۲	البرق	الخامس
	الفجيرة	ً	صاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي	11	وادي حام	السادس
	عجمان	سلطان علي مطر الشامسي	سمو الشيخ عمار بن حميد بن راشد النعيمي	14	مرسال	السابع
1	أالفجيرة	على بن أحمد النون	جمعية الصيادين بنبا الفجيرة	17	السباح	انتامن
1	عجمان	سالم احمد مثلك الشحى	السيد محمد راشد على الشحى	٤٧	الكاسر	التاسع العاشر
1	اپوظبي	نادر محمد صلعوم القبيسي	السيد نادر محمد صلهوم القبيسي	٣٥	خريس	
	البوظيي	محمد راشد مصبح الرميثي	الشيخ خالد بن محمد بن زايد كن تهيان	17	الياسل	الحادي عشر
-						



# دهیش بطل سباق الوصيف وجراح الثالث

■ في سباق البوانيش الذي اقيم ضمن فعاليات المحرجان فاز بالمركز الأول البسانوش دهيش لراشسد بن خلام الرميشي وبالمركز الثاني جاء بالمركز الثاني السلحل لاحمد سعيد الرميشي وبالمركز الثالث جراح لمحمد علي المنصوري، وشارك في السباق ٧٢ بانوشاً شكلت لوحة تراثية رائعة كانت مكملة للمهرجان. وثال السباق

الاول يحصل على ١٠٠ الف درهم

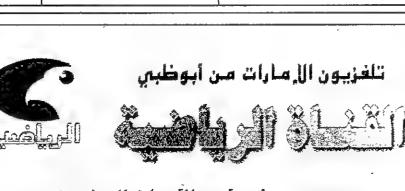
# درهم اجمالي الجوائز

اسباق النجديف فت عن ، ثابته ملايين و ١٥٠ الف درهم، في حصل الفائز بالمركز الأول على ١٠٠ الف والثالث على ١٠٠ الف الفا، والثالث على ١٠٠ الفا، والخامس ١٠ الفا، والسابع ١٠ الفا، والسابع ١٠ الفا، والسابع ١٠ الفا، والتاسع ١٠ الفا، والتاسع ١٠ الفا، والتاسع ١٠ الفا، والمائز من الفا، والمائز من الفا، والمراكز من المائز من عالمائز من المائز عادمائز الحادي عشر حتى الاخير على جوانز ترضية تبلغ ١٥ الف درهم.



# البوانيش والساحل

٣ ملايين و٧٥٠ الف



# معكم . . في أهم الأحداث الرياضية اليوم .. على شاشتنا

- ١٠٥٥ / الرياضة اليوم.
- \* ﴿ الْكُويِتُ / مباراة كرة قدم (أوزباكستان + الكويت) «مياشي» ـ ضمن دورة الألعاب الآسيوية في بانكوك.
  - ٠٠ رَجُّ \/بطولة العالم للقورملا «مباشر». \* \* أَ السِّيارِ المج سياقُ السَّيارِ اتْ.
  - · · ﴿ ﴿ / سِباقِ الحَيولِ مِن أَبُوطُبِي «مِباً شُو».
- فعن المعبرانة كسرة قدم من الدوري المحلي (النصر + الوصل) «مسجلة اليوم».
  - ٣٠ "ر ١٠ أالرياضة اليوم.
  - ه كرا ٢ / ربسالة مهرجان أبوطبي البحري.
- ٠٠ ر٢٢/مباراة كرة قدم (قطر+طاجكستان) «مسجلة» اليوم من دورة الألعاب الآسيوية في بانكوك،
- ٠ ٣ر٣٦/مباراة كرة قدم (ليون + بوردو) «مباشر» ضعن مباريات الدوري القرنسى.

كونوامعنا..

هيئة الإدامة والتلفزيون راية الإمارات في سماء الإعلام



جيلمان سكوت فان الامار في غاية الصعوبة فهو بحاجة لاشبه بالمعجزة.

قنشرط حنصوله على لقب العبالم والمحافظة على لقبِّه ان يفُّوز اولا بجولة ابُوظبی ثانیا آن لایفوز کابللینی علّو

اكتر من الركز السادس (ه نقاط)،

وان لاَ يشورُ البريطاني جوناتان جونز باكثر من المركز الثلث (١١ نقطة).

الترتيب العالى

جولة الوظبي الايطالي كالليني (٨١ نقطة) وبناركسز الثاني البسريطاني

جموناتِ إِنْ جَمُونِز (٧٢ نقطَّة) والْتُمَالِثُ الاميركي سكوت جيلمان (١٧٪ نقطة)

اهميرتي سنوت جينمي (٢٠٠٠ سند) والرابع الايطلي ملسيو روجيرو (١٥)، الخامس الفنلندي بيرتي ليبالا (١٥). السابع الايطالي كانتا ندو (١٤)، الشامن الايطالي كارلوف (٣٣)، الشامن السويدي كارلوف (٣٣)، الشامع

الفورنسي ديررتيني (٢٤)، العات

ويشاركانه في الركز بنفس الرصيد

البريطاني اليوت، والمجري ميهاتليس وبالركز الشائث عشسر السويدي

أُرْيكسُونَ (٢٠) والرابع عشّر الايطّاليّ لامـــري (١٨)، والخــامس عـــشــر

الأرجنتيني مادينا (١٦)، والسادس عشر الايطالي ليري (١١)، والسابع

عشر الروسي برتسنج (ه) وبالمركز الشامن عشر الروسي كونيتش والنرويجي سوندسدال والفرنسي ريفرت (٤ نِقاط) وبالمركز الحلاي

كسر الكيلو اليوم

امس الى اليوم ونلك القامة مصرجان

نادي تراث الاملارات البحري بنفس

موقع السباق واشتمل على سباق

لزوارق التجديف والبوانيش وعروض

تم تأجيل سباق كسر الكيلومن

والعشرين الكسيكي امتمان (٢).

النظر لنتائج منافسية، فيكفيه المركز

الثلث والـ ١٢ نقطة ليرتفع رصيده آلي

٩٢ نقطة وهو الرصيد الذي لن يتمكنّ

احد من المتسابقين بلوغه، وفيما عداً

نلك فالامر بحلجة لحسبة كما ان

وصبول كالبلليني خلف جوناثان اقرب

منافسیه علی بعد مرکزین أو حتی

ثلاثة يؤهله لنفوز باللقب، أمَّا حظوظً

البريطاني جوناتان فهي ان يكسب

عِشْرَ نَقَاطًا اكثرُ مِنَ المُتَصَلِّمُ كَالِلنِينَى

كأن يضور بلقب جولة ابوظبى ويحل

■ ان جاز لنا ان نطلق على الجائزة

ستقبل مياهنا احداثه الختامية

الكبرى لفورمولا ٩٨ اسم بطولة

المفارقات والعجائب فلن نكون مفالين

مطلع الشنصر القادم، وإذا اعطينا

لانف سنا الحق أن نصف تصوم هذا الحدث باصحساب المزاج المتقلب

فسينصفنا الجميع من خلال قراءة

ملف جولاته الثمني التي اقيمت حتى الأن وقبل انطلاقة الجولة التاسعة

والاخسرة من هذا الماراثون العمللي

ورغم كم النجوم المسروفين في

سباقٌ الفورمولا(١) صحاب الباع في

التعامل مع الالقاب. الا أن النتائج

التي سيفرث عنها الجولات الشمان

لاصدق دليل على إن قناعدة الشواذ

كانت النجم الاوحد للبطولة ككل،

واصبح السؤال الذي يتردد في اجواء

البطولة هو - كيف سيكون التعامل مع

جُولَة ابوطّبي المنسامية؟!!. ولمن

سيبتسم لقبَّها؟... ومن هو الذي -

يعتنلي قمة المنصة كبطل للماراثون

البحشري الطويل لـ ٩٨؟ ومن همسا

الوصييفان اللذان سيصطفان

المعطيسات تقسول ان الايطالي

الطويل.

بجواره؟!

ويتصعر ترتيب بطولة العالم قبل

# تحت رعاية سلطان بن خليفة

تصوير: محمد خالد ابراهيم

■ هـا هي بـطولـة العـــالـم للـزوارق

السريعة للفورمولا-١ تعود مجددا لتطوي اخر صفحاتما بعاصمة الخير والعطاء وهي تمتقل بالعيد الوطني السابع والعشرين، وللمرة السادسة على التوالي تمتضن ابوظبي الجولة الختامية للبطولة منذ عام ٥٢، ليتواصل عطاء الاهارات وابنها للعالم وللرياضة البحرية بشكل خاص ويرعى جولة أبوظبي الختامية لبطولة العلم التي تقام في الساعة الثقثة من ظهر اليثوم سمو الشنيخ الدكتور سلطان بن خليفة بن زايد آل نصيان رئيس ديوان سمو وئي عهد ابوظبي رئيس نادي ابوطبي البحري، ليوكد ومسائنته للرياضات البحرية، اشافة لَّجِهُ وِنِهِ الْتُواصِلةِ فِي ابراز الوجهة الحسفسارية للامسارات من خسلال استضافك الاحداث وآلبطولات العالمية، ويحضر جولة الوطبي الختامية لبطولة العالم رولف فرولينج رئيس الاتحآد الدولي للرياضات البحرية وعدد من اعتضناء الاسترة النولية وكتبار الشخصيات وعدد من سفراء الدول

الاوروبية بالامارات. وأكمل امس نادي ابوظبي كافة اللي فتم اعداد للنصة الخاصة لراعي الحفل ومنصة الجمهور وايضاتم الانتهاء من وضع كافية الترتيبات

الخاصة بالامور الفنية. بعيدا عن الضوض في النافسة على لقب بطوّلة العلقم نُعنرض اولا الغب اليات المثيرة والعديدة التي تصاحب جولة ابوظبى الفتامية لبطولة العظم للفورومولاً-١ والتي ستجعل من كاسر الامواج اليوم منطقة مصرحان تنوع يوفسر كل ظروف

-

لقسمين الاول المنافسة على لقب

بطولة العلم، والثانية على لقب جولة

الطليان الاكثر مشاركة

ببطولة العالم

رقم ١، والايطالي فالبريزي بوك

بُلْزُورِقُ رَقَّم ؟، والسَّسُويُدي جبوران كبارلوف بالزورق رقم ٥،

والايطالي كأبريا نولامباري

بلزورق رقم ٦ . والبسريطاني

جوناتان جونز بالزورق رقم ٧.

والمجري رودولف مينها لننيس بالزورق رقم ٨، والفنلندي سامي

سيلاو بالزورق رقم ٩، ومواطنة

بيسرتي ليسبالا بالزورق رقم ١٠، والايطالي فسابيسو كسومساراتو

والاستون المستون المس

فرانكو ليسني بالرورق رقم ١٤،

والايطالي فرانسيسكو كانتائدو

بالزورق رَقم ١٥، ومواطّنه ماسيو

روجيرو بالزورق رقم ١٦. ورميله

جيدو كالليني بالزورق رقم ١٨.

والفرنسي فيليبي بيرزثيني بالزورق رقم ١٩. وزميله فرانك

ريفسسرت بالزورق رقم ٢٠.

والبريطاني اندي ايدوت بالزورق

رقم ٢١، والصسيني اليكسندر رادوف نوفسيك بالزورق رقم ٢٢.

والأرجنتيني كارلوس ميدانا بلزورق رقم ٢٠، والايطلي كيكو فسيسنولي بالزورق رقم ٢٥، والاماراتي سالم الختال بالزورق

رقم ١٩، وهو ما يهمنا بالسباق.

🗷 يشارك في سباق اليوم واحد وعشرون متسابقا هم الاميركى سكوت جيلمان بالزورق

ابوظبي وهي مفتوحة لجميع المتسابقين اما القسم الاول بات مع زوارق الفسورمسولا-١ أو الزوارق بالحلبة الضلصة التي اكدت بكاسر الامواج وكذلك اعدت آها منصة خاصة الطَّلْتُرَةُ بالتجارِبُ الرسمية وسباق محصوراً بين ثلاثة متسابقين هم للجمهور. وتلك العروض سيستمتع كسر الكيلو ومن ثم السباق الرئيسي للجائزة الكبرى ليطولة الفورمولا-١، المتصدر وصاحب الحظوظ الأكبر بها المُسَلَّهُ من خَلَالُ السِبَاقُ الذي يجري بين المسلِقين في ثلاث فئات الايطالي جوديو كابلليني ووصيف البريطاني جوناتان جونز وصاحب المركز الثالث حامل اللقب الاميركي سكوت جيلمان. فرصيد الاول ١٨ ويتخلل سباقات الفورمولا-١ عروض للمبتدئين والهواة والمترفين. للتزنج والقفز المائي الذي يؤديه فريق عالي من عشر جنسيات مختلفة، منافسة الفورمولا-١ نقطة، والثاني ٢٢ نقطة. والثالث ٦٧ وعبودة للمنافسية بين سيانقي نقطة، ويكفي الايطالي المركز الثالث في جولة اليوم ليحسم الصراع دون زوارق الضورمولا- انجسها تنقت بثمانية زوارق

وبعيدا عن البحر سيؤدي فريق عسالي مطعم بنجسوم من الأمسارات عروضا مثيرة اخرى بقدر اجات النارية



قسضاء وقت مع الاثارة والترفية

والتشويق، فالبداية والنهاية ستكون

واثق الخطوة يمشى ضاحكاً

# سالم الختال؛ سأعتمد التأخر وراقبوني بعد الدورة الخامسة طموحاتي قائمة العشرة الاوائل... ولنّ استعجل النتائج حالياً

◄ بخطوات واثقة وابتسامة مشرقة على وجهه، تنقل متسابقتنا سالم سعيد الختال بين متسابقي اجعال العالم المشاركين بهولة الوظيي الختالية لبطولة العالم للزوارق السريعة الفورمولا - ١ بمنطقة تجمع الزوارق بعد أن قالا ، زورقه «الختال ١٩ ، لأول مرة على مياه الخليج العربي بكُورنيش الوظبي حيث موقع السباق اليوم، ومن ملامح وجهه وضحكته وخطواته الواثقة ايقنت بجاح التجربة الاولى مسبق ممارات في الجولة، فقدمت له التعنية قبل السؤال عن التجربة ومدى نجاحها، حتى بادرني الحديث قائلا: الحمد لله تجربتي كانت ناجحة جدا، ولم أواجه أي صعوبة في قيادة الرورق والتحكم به، والعضلة الوحيدة التي واجهتني كانت عند الدوران حيث اعتبات أن الدخل المنعطف بالسرعة الكاملة ثم اخفض السرعة كما كنت المناطف السرعة كما كنت المناطف السرعة الكاملة ثم اخفض السرعة كما كنت المناطف السرعة الكاملة ثم اخفض السرعة كما كنت المناطفة المناطفة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة الكاملة المناطقة لْتَسَائِقَ الأمارات في الجولة، فقنمت له التَّفَنْنَة قِبل الْسَوْال بالسرعة الكاملة ثم الفغض السرعة كما كثت اعمل بسباق أَلْفُورُ مُولًا - \$ وَلَكُنْ بِهِذَا الْأَرُورُ قَ أَفْقَدَ بِهِنْهِ الطَّرِيقَةِ الْكُثِّيرِ من الوقت لان القارب لايتجاوب بسرعة ويحتاج لدوران ا اكبر، فبدأت بعد ذلك بتخفيف السرعة قبل الوصول للمنعطف والحمد لله سارت الامور على ما يرام، وتمكنت من

بلوغ السرعة القصوى المتاحة بالزؤرة في بعض الأحيان. وكشف سلم الختل لناعن سياسته التي سيتبعها في سباق اليوم حيث سيتعمد البقاء بمؤخرة الزوارة اثناء الانطلاق وحتى بعد النورة الخامسة أو السلاسة، للاستفلاة من حماس وأنطلاقة التسابقين بسرعة التي تنجم عنها العديد من الأنسطابات والحوادث، وبعد تجاوزة لمرحلة جس

ويبدأ منافسة باقي المتسابقين بالجولة. وعن امنياته وطموحه من جولة ابوطبي قال الختال اسع لانهاء السباق وان اكون ضمن العشيرة الاوائل بجولة ابوظبي، واتمنى التوفيق من الله في هذا السعى، واضاف ان تَمُقِّيقَه لمركز جيد سيعطيه دفعة معنوية كبيرة خاصة وهو في بداية طريقه بالشورمولا-١، واضافة للمركز الذي يتمناه الختال فانه ايضا يسعى من خلال اشتراك بجولةً يبه لما الحداث فحمه المحارات وتحقيق نتيجة تسجل للوطن وهو ابوظبي تشريف الامارات وتحقيق نتيجة تسجل للوطن وهو يحتقل بعيده الوطني السابع والعشرين. اضافة لكسب الخبرة اللازمة ومراقبة ابطال المالم في السباق وفي تصرفاتهم وتعاملهم مع السباق وطروفه.

النبض، كما يسميها الختال سيطلق العنان لمحرك زورقه

وعن الْخُتال كمتسابق منافس قال سالم الختال يجب ان نكون واقعيين فسباقات الزوارق السريعة الفورمولا-١ في غاية الصعوبة وتحتاج لوقت، وحتى انافس في جولات بطولةً العلم كمرُحلة اولي. احتاج من خمسة الى سُتة سباقات اخرى وان شاء الله اصل للمستوى الذي يؤهلني للمنافسة. عينه على لقب آسيا

وعن حظوظه بلقب آسيا قال الختال بالطبع اسعي من خلال المشاركة هذه ان انافس المتسابقين على بطولة أسيا ومعي بالبطولة الارجنتيني مادينا والصيني الكسندر. وان شَاءُ الله احقق نتيجة تجعلني على قمة هؤلاء ألمتسابقين.

# علامة استفهام حول ملك السرعة!!

الترتيبُ العام، حيثٌ يجمع في رصيده ١٧ نقطة من ٨ جولات اثر فوزة جولة فنلنداً، بينما لم يحصل على أي رصيد في ٤ جولَّات هي فرنساً،

## الاسطورة كابينيني صاحب الرصيد الاكبر من كم البطولات في القرن ومن ستتلعه وتسانده الجماهير العربية والاماراتية. العشرين هو الاقرب بما يحمله من

■ أما الأميركي سكوت جيلمان الملقب بملك السرعة في بطولات الفورمولاا والذِّي أحدثُ ثورةً في ترتيبُ البطولة العبَّام الماضّي وأزاح الاسطورة كالمليني عن اللقب الماضي فانه يحتل المرتبة الثالثة في بجولتين في روسيا والجرِّ. وحصوله على الركز الثَّاني مرة واحدة في واليونان وايطاليا وروسياً، زورقه يحمل الرقم اكونه حامل لقّب بطولة العام الماضي ويسعى لتحقيق هاتريك في الجولة الختامية بابوظبي تعوضه

# أمامه محاولة ثانية

# بطل السرعة لم يتأهل لسباق اليوم ■ من مفارقات التصفية الأولى التي جرت امس بكاسر الأمواج ضمن الادوار التي تسبق سباق السرعة «كسر الكيلو» ان متصدر سباق السرعة واقرب المتسابقين للفوز بلقب بطولة العالم الانطال، حيده كاملايف لم يتأها واقرب المتسابقين للفوز بلقب بطولة العالم الأيطالي جيدو كابليني لم يتلَّمل في التصفية الأولى ضمن الاوائل الذين يدخلون سباق كسر الكيلو فحل كم التصفية التراكية التراكية التراكية التراكية التراكية في التصفية التراكية التراكية التراكية التراكية التراكية كِالْبِلْلِيْنِ بِالْرِكْرُ الْعَشْرِينِ وعلى ما يبِلُو أَنْ تلكُ هي عملية مقصودة من كاللينيِّ الذِّي الزِّيِّ امامًه فَرصة اليوم في التصفية الثَّعية، وجاء الأيطالي روجيرو بالركز الاول في التصفية الاولى عصر أمس بزمن ١٦٨٥ ثانية للدورة بسرعة بلغت ١٤٠٦٠ كيلومتر وبالركز الثاني البريطاني جوناثان جونز بزمن ١٦٩ر٥ ويسرعة ٨٨ر٤٠٠ كيلومتر، وبالركز الثانث الايطالي بوكافا بريزي بْزُمَنَ ١/رَ٧٥ ثَلْنِيةً وبِسرعَة ١٤رَاءًا كَيْلُومَتْرُ وبْالمركز الرابع الأمَّيْرُكي سُكُوتَّ جيلمان بزمن ١٢ر٧ه ثانية، وجاء متسابقنا سالم الختال بالمركز الثامن عشر.

# الاجتماع التنويري يطالب المتسابقين بالدذر

■ في مستهل فعظيلات يوم امس اجتمع جميع المتسابقين بقاعة الاجتماعات بنادي ابوظبي الدولي للرياضات البحرية لحضور الاجتماع التنويري الله عقده المنظم العالى سان جيرمانو وبعض اعضاء الاتحاد الدولي ومحمد سند مدير النادي وتم خلال الاجتماع شرح كل تفاصيل السباق ومسافته وخط سيره وكافة الشروط واللوائح لبطولة العالم وطالب مدير النادي والمنظم العالمي جميع المتسابقين بتوخي الحيطة والحذر حتى يخرج السباق بالصورة المأمولة.

# بقامر اليومر كابلليني بحاجة لنقطتين للفوز بلقب السرعة

■ يقام اليوم سباق كسر الكيلو لجولة ابوظبي الفتامية لبطولة العالم للزوارق السريعة الفورمولا - ١ ويتصدر الايطالي جيدو كالبلليني الترتيب العام برصيد العرب العام برصيد الاعطام ١١٨ نقطة ويأتي الاميركي جيلمان سكوت بالمركز الثاني برصيد ١١٨ نقطة والبريطاني جونأتان جونز باللركز الثالث برصيد ٨٣ نقطة والفننندي بيرتي ليبالا بَلْرِكُزُ الرابِّع برَّصيد ٧٩ نَقطةً وبَالركز الخَامِس الايطالي ماسيمو روجيرو برصيد ( منقطة وبالركز السادس الايطالي كانتاندو برصيد ٢٥ نقطة وبالركز السابع السويدي كارلوف برصيد ١٧ نقطة وبالركز الثامن الارجنتيني ملاينا والبريطاني ايلوت برصيد ١٢ نقطة وبالمركز الاخير الايطالي بوكا برصيد مُّ نقاط.

# ٩ جولات من أصل عشرة

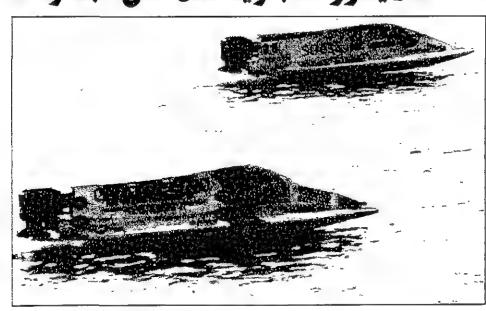
■ عند الاتحاد الدولي للرياضات البحرية ١٠ جولات لبطولة الجائزة الكبرى للفورمولا ١ لموسم ٩٨. ولكن كتب للبطولة ال تقام فقط من ٩ جولات بعد الفاء جولة كان مقرراً لها في الصَّبن. والجولات الثمان أقيمت في ايطاليا «جولتان»، روسيا «جولتان» فرنسًا «جولة واحدة». فنلندا «جولة واحدّة»، اليونان «جولة وأُحدة ، المُجر «جولةً واحدة». بينَها الجولة المتبقية هيّ جولة ابوطبي التي سنقام مطلع الشهر القادم والتي يحرص الاتحاد الدولي على أن تكون عاصمة دولة الامارات على موعد مع ختامها لما توفره من امكانات وتسعيلات اعتبرت الافضل

# الاسطورة كابلليني يخفق في ٣ جولات

■ الاسطورة الايطالي جوديو كالليني بزورقه رقم ١٨ « لازولين كاسترول» هو المتصدر الحقي للبطولة برصيد ٨١ نقطة وهو صاحب الرصيد الاكبر من هو المتصدر الخلي للبطولة برضيد ١٨ نفطة وهو صاحب الرضيد الاخبر من بطولات الجائزة الكبر، والشيء المحمد الذي افرزته عجائب بطولة ١٨ انه رغم تصدر كابلليني لجولاتها الثماني التي اقيمت حتى الآن الا انه لم يفز الا في ٣ جولات هي ايطاليا وفرنسا واليونان بينما لم يحصل على أي رصيد من النقاط في ٣ جولات هي روسيا وفنلندا وايطاليا، بينما فاز بالمركز الرابع في جولة المجر والمركز الثالث في جولة روسيا. يحتاج فقط لـ ١١ نقطة ليتوج بطلا للعلم وهذا يعني ان حصوله على المركز الثالث في جولة ابوظبي سيرفعه على قمة المنصة.

كَالِلَيْنِي لِلْأَرِكِزُ الرَّالِعُ مِثْلًا (فَتَقَاطَ)، وبالنسبة لحامل اللقب الاميركي للالواح الشراعية المنيَّة. الجائزة الكبرى لفورمولا ٩٨ هي بطولة المفارقات والعجائب

# الاسطورة كابلليني يتصدر رغمر اخفاقه في ٣ جولات والوصيف جوناثان لمريحرز القابا وينافس على البطولة



رصيد من النقبط وصل الى الرقم ٨٠. والمعطيات تؤكد بأن البريطاني جوناتان جونز صاحب اكبر رصيد منّ المشاركات في هذه البطولة يمكن ان يجد لنفست مكانه يستطيع من خلالها جموع المصورين ان تنتقط له العديد من اللقطات وهو يعانق طوق غصن الزيتون الأخضر بعد ان جمع في حصيلة زورقه ٢٧ نقطة يحتل

الأمبيركي سكوت جينمان يمكن ان يكون ضلع النصة الشائث برصيسه البلغ ١٧ نقطة.

والمعطيبات رغم وضبوهها الااننا لايمكّن بأي حسال من الاحسوال ان نستبعد الأفتراضات، فما اكدنّاه في البحاية بانكب بطولة المفارقات

بها المركز الثاني، ونفس المعطيات تؤكد ايضا بان صاروخ الفورمولا(1)

وسحجاب ويجتنب اجرم بال تعلق الأمال على بطل ما... فقاعدة الشواذ التي كانت سمة الجولات الثماني تفتح الباب عنى مصراعيه لأي من الفاجات والتي اصبحت حق متسروعاً في البطولة لايستوجب الدهشة ودليلنا ما في جَعبتنا منَّ ملف نفتح صَفحاته لنكشف ما فيدا من مفارقات

نقطة بفارق ٩ نقاط من اقرب منافسيه الويلزي جوناتان

جونز، ثم ينيه حاص النَّقب سكوت جيلمان بـ ٦٧ ٌنقطَّة في

الركز الثالث، ولد كالليني في كومو، قرب مدينة ميلانو الصاخبة وبدأ نشاطه في عالم الصباقات في سن الثالثة عشرة، ثم فاز ببطولة أوروبا مرتين، إضافة إلى الالقاب

والعبجانب لايجعلنا نجازم بأن نعلق

# السباقات وأي شيء يتعلق بالسرعة

■ ظل كالليني يعمل في مجال سباقات الزوارق السريعة على مدى الأعوام السنة عشر الماضية، احرز خلالها اربع بطولات عالمية خلالُ الفترة من ١٩٩٣ - ١٩٩٦، ويتطلع لأحرار لقب عللي خامس هذا العام. وتمكن كالليني الموهوب من حَفر اسمه في علم صناعات الزوارق، حيث انتَّح مَوْخُرا نظاما جديدا للسلامة من المتوقع ان بصبح استخدامه اجباريا اعتباراً من العام القادم في بطولات الاتحاد الدولي لسباقات الزوارق. وكان كالليني قد خسر اللقب العالمي الذي فاز به أربع مرات متتالية، بعد ان فاز به الاميركي سكوت حيلمان، ويسعى لتحقيق لقب خامس سيتقرر من خلال سباق الوظبي للزوارق السريعة في كاسر الأمواج يوم الخميس القادم. ويتصدر كابلليني القرتيب العالمي بد٨

الايطالية التي احرزها. وفاز كابلليني باول بطولة عالمية في ابوظبي في عام ١٩٩٣ م امرز بعدها ثلاث بطولات عالمية متتالية. يقول كالمليني ولطالما كنت اعشق السباقت. وأي شيء يتضمن السرعة أو صعودي ليقمة لم يكن سحلا بي تطلب الامر الكتير من الحدد والعمل الشاق ويشعبن على المحافظة على موفعي في القمة، وقضاء اكبر قدر من الوقت مع طاقم صيانة الزوارق لتحسين اداء المحركات.

تذوقت فطائر التفاح الاميركي مرة واحدة

# جولة ابوظبي امامر الاسباجتي الايطالية والهامبرجر الانجليزية

■ للمرة السائسة على التوالي يسدل اليوم ستار بطولة العالم للزوارق السريعة الفورمولا-١ بابوظبي، التي بدأت علاقتها بتنظيم جولات البطولة عام ١٩٩٣، وفي الخمس سنوات الماضية كان الابطالي جوديو كاسليني اكثر المتسابقين حظوظاً بجولة الوظبي التي توجته بطلا للعالم للمرة الاولى في استضافتها الاولى، ولم تكتف جولة ابوظبي بالابتسامة للايطالي بل ضحكت له بعد ذلك ثلاث مرات ليحقق الايطالي رقما قياسيا غير مسبوق بسباقات الغورمولا-١ على مرتاريخا الطويل المتد لحوالي خد بدري ما فقال الاناطال على مرتاريخا الطويل المتد لحوالي أنه من عالى عالى مرتاريخا الطويل المتد لحوالي التعالية على التعالية المناطقة التعالية المناطقة المناطقة العالم أدبه عالت متتالية المكانت حملة المؤلى المناطقة العالم المتدالية المناطقة التعالية المناطقة المناطقة العالم المتدالة المناطقة المناط بعد عند مداء فقاز الايطالي كابلليني ببطولة العالم أربع مرات متتالية، وكانت جولة ابوظبي شاعدا على نجاءات هذا القائد المعامر خمسين عما. فقاز الايطالي كابلليني ببطولة العالم أربع مرات متتالية، وكانت جولة ابوظبي شاعدا على نجاءات هذا القائد المعامر الشذ عندما توجته بطلا للمعالم في اعوام ٩٣. ٤٠. ٥٩. و19. الا ان العام الماضيد سروية العالم بطولة العالم للمرة الاولى، واليوم يدخل كابلليني صانتزع منه الاميركي حيلمان سكوت المقد يضوزه بحولة ابوظبي، فهاذا ستقول، هل ستعود لتذوق الاسماحتي كابلليني بطولة العالم وفي جيبه ثلثا البطولة وينتظر الثلث الآخر من جولة ابوظبي، فهاذا ستقول، هل ستعود لتذوق الاسماحتي والبيتزا الابطالية، ام انها ستجرب هذه المرة الهامبورجر الانجليزية حيث ان البريطاني جونز اقرب المنافسين لكابلليني على التسماحات المناطقة 
# الموقف العامر لاطقمر الزوارق في السباق قبل جولة ابوظبي

الموادين من الموادين	الترتيب	رقم	السائق	الجنسية	ايطاليا	روسيا	فرنسا	فبلندا	اليونان	ايطاليا	المجر	روسيا	الامارات	مجموعة النقاط
Washing of the Walter	2 1	14	جوديو كابلليني	ايطاليا	۲-		۲.		۲.	_	٩	17		٧١
I .	i	٧	جوناثان جونز	بريطانيا	۱۵۱	-	٩٤	١٢	-	10	۱۵	-		YT
بياشو» ضعن مباريات	*	,	سكوت جيلمان	اميركي	14	۲.	-	١٥	-	-	۲۰	-		٦٧
بهایسن" س	. 1		ماسيمو روجيرو	ايطاليا	Ĺ	-	4		۱۲	۲.	-	4		۵٤
13.0		١.	بيرتى ليبالا	فنلندا	٠,	-	Ę.	-	10	٣	-	۲.		۱۵
	1	۲	فابريرو يوكا	ايطاليا	٧	-	-	٤٠	٩	717	-	ه۱ ،		14
	· ·	۱۵ `	فرانسيسكو كانتاندو	ايطاليا	-	١٥	Y	٩	١ ١	-	١٢	_		11
4		٥	جوران كارلوف	السويد	-	-	۱۲	۲٠	[ -]	_	-	١		77
	4	19	فيليب بيزرتيني	فرنسا	-	١٢	٥	-	٧	-	-			۲ <sub>2</sub>
	<b>1</b> -	4	سيمي سيليو	فتلتدا	-	-	- [	٥	۲	*	<b>'</b>			*1
11 to 2 to	<u> </u>			<u> </u>	<u> </u>				<u>.</u>			<u>-</u> .	L	
Well & Clyle St.														
. 4.0														

قیمتها ۱۰ ملایین درهم

# جائزة زايد الكبرى للهجن اعتبارا من ١٠ ديسمبر ۱۱۲ شوطا تقام علی مدی خمسة أیام

الشبيخ زابد بن سلطان آل نصيان رئيس النولة وصلحب السمو الشيخ خليفة من زايد آل نحيان ولي عُصدُ ابوظبي نانب القائد الاعلى لمقوات المسلحة وانطلاقا من حرص سموهما الدائم عنى احياء التراث الشعبي الاصيل والحفاظ على رياضة الأباء والاجداد وبتعليمات وأشراف من سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشؤون الخارجية رئيس اتحاد الامارات لسباقات الهمن وبمناسبة الاحتضال بالعيد الوطني السابع والعشرين لقيام دولة

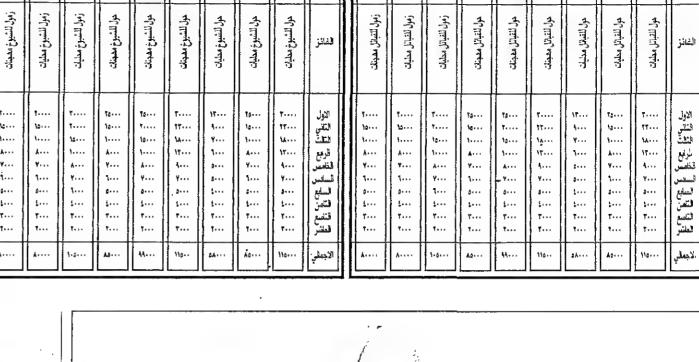
الامارات العربية المتحدة تقرر ان تقام فعاليات مهرجان العاشر من ييسمير وحتى يوم الاثنين ١٤ من الشهر نفسه.

الثلاث للسباق ١٨ شوطًا ٩ اشواط صباحية و٩ مـ جائزة زايد الكبري لسبقات الهجس العربية الاصيلة يقام في اليوم الرابعُ لنسبأت ١٨ شـوطا ٩ د مميدان الوسبة أعتبارا من يوم الخميس القادم الموافق مسائية... ويقلم في اليوم الاخير للسباق عشرة اشواط ٦ اشواط صباحية و٤ مسائية تتراوح... مسافة السباق الذي وتبلغ قيمة الجائزة عشرة ملايين درهم توزع على خصص لهجن الشيوخ ومن يرغب من القبائل ما بين هوا الفائزين في السباق الذي بلغت عدد اشواطه ١١٢ شُوطا تقام و٨ اشواط. وقد اهابت اللجنة العلياً النظمة للسب على فترتبن مسلحية ومسائية حيث يقام في اليوم الاول بالشبركين الاهتمام بالنظام والتقيد بالقوانين المتبعة والتي للسباقَ ٢٦ شوطا ١٧ شوطا للفترة الصباحية و١٧ شوطاً للفترة المسانية، ويقام في اليوم الثاني سباق يشتمل على تُحديثاً لَكُم اللجنة خرصا علَى نجاح السياق.

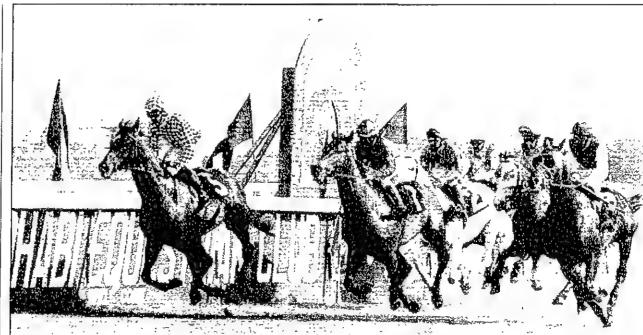
برنامج سباقات اليوم الثالث (السبت ١٢ ديسمبر ١٩٩٨)

الفترة الصباحية الميدان الغربي

	1							اسربي	احبيدان		سرد است							المعربي	استيدان
		4.6		يوخ	All	The tree					# ! a.e.# :			ائل					
التلسع	النامن	السافع	السنس	الخامس	الرابع	الثلث	الثاني	الأول	الشوط	التاسع	الثامن	السابع	السائس	الخامص	الرابع	الثالث	الثاني	الأول	الشوط
زمول للشيوخ معجنات	زمول للشبوخ محليات	زمول للشبوخ مطيك	حول للشيوخ معجنات	حزل للشيوخ مفجتات	مول للشيوخ مفجئات	حول للشيوغ مطيات	دول للشيوخ مطيات	مول للشيوخ مطيان	الفائز	زمول للقبائل معجنات	زمول للقبائل مطيات	زمول للقبائل محليات	حول للقبائل محجتات	مول للقبائل معجنات	مول للقبائل محونات	حول للقبائل مدليات	هول للقبائل محليات	مول للقبائل مطيات	الفائز
1 1 A 1 5 5 7	1 10 1 4 7 5 1	Y 18 1 4 Y 1 1 Y	Te 10	Ta To	T 1T 1A 1T 4 7 2 1 1 7 1 1 1	17 4 Y 2 2 2 1 Y	10 10 1 4 1 5 1 1	7 17 17 4 4 4 4 4.		T 10 1 2 2 2 1 2 1 2 1 2 1 1	Y 10 1 2 1 2 2 T	T 10 10 1 4 7 1 1 1 1	To  1  4  1  5  1  1  1  1	78 10 10 10 4 4 5 10	T  \$4	\$7 \$ Y \$ \$ \$ \$ \$	Yo 10 1 1 1 1 1 1	T TT 1T 1T 1 1 1	الإرباد الله الإرباد الله الإرباد الله الله الله الله الله الله الله ال
A	A	1.2	A0	44	110	5A	Å0	110	الاجملي	A	A	1-5	A2	44	110	ah	A0	Na	الاجعلي







على كأس العيد الوطني

# ٤٣ جوادا تتنافس في سباق الخيول بنادي أبوظبي للفروسية ٥٠٠ الف درهم جوائز للسباق.. وسيارة للجمهور

تتسابق لمسافة ٣٢٠٠ متر وتصل قيمة جوائزه النقدية ه٤ الف درهم والخيول المشاركة هي: «اركتيد» لسمو الشيخ راشد بن محمد آل مكتوم بقيلة الفارس جاري

هايند ومراجوء لراشد الشعفار بقيلاة الفارس جون

كارول وشرفاتي ولابراهيم شريف بالسلاح بقيلاة

تيد دوركان وكلاسيكي ولسمو الشيخ سعيد بن مكتوم آل مكتوم بقيادة نيل بولارد ومسمكن »

لاسطبلات جبل علي والفارس ويلي سويل دشيفس

دريم ، لزياد كنداري بقيادة بول أنيري «كوروليشن

جَولًا ، لَلْشِيخ حمد بن خلاد بن صقر القاسمي

الشوط الثاني. . سباق الاصايل

سباق الجولة الثانية من بطولة الاصابل للخيول

العربية الاصيلة يقام بمشاركة ٩ خيول قوية يتقدمها

«العنيد» لصاحب السمو رئيس الدولة بطل الجولة

الأولى في غنتوت.. ووصلت قيمة جائزة سباق اليوم ١٠ الف درهم ومسافته ١٠٠٠ متر والخيول الشاركة

هي: «العنيدُ " لصاحب السمو رئيس الدولة بقيادة

القَّارس ويلى سويل «آلان لانُّوي » لاحمد محمد

بالعبيدة والغارس في رينالدي ودجييل سيمياء

لصاحب السمو رئيس النولة بقيلاة الفارس تيدور

كان «عاروك دولايراد» لسمو الشيخ مشعل بن حمد

آل ثاني والضارس بات سيميولن «ريلفيو» لتصاحب

السموو الشيخ خليفة بن زايد أل نهيان بقيادة

الفارس وين سميت «زي القمر» لصاحب السمو

الشيخ رأشد بن احمد المعلا والفارس ريتشارد

«باستّانت دولاً رزال» لسعيد بن احمد الشنفري

بعبادة الفارس كريس افيري «دوحة ، لزياد كلداري

والفارس جاري هانيد «صدفة » لسمو الشيخ سلطان

الشوط الثالث

لبوظبي للفيولُ العربية الاصيلة لمسافة ١٠٠٠ متر

وقيمة جوائزه ٦٥ الف درهم ويشارك فيه ٧ خيول

تَتَقَدَّمها عروس المسافات القصيرة والأقوى في الفور

يها وهي لصَّاهَب السمو رئيس النولة والخيول السبع

هى: وكُولدون، لصاحب السمو الشيخ راشد بن

لعيد العلا وبقيادة الغارس دنيس بونسر «مها

جبويزل « لصباحب السيمو رئيس الدولة ويقبونها

الفأرس بيتربريت والسحم ولصاحب السمو رئيس

الدولة بقيادة كارلوس والسيول والصاحب السمو

رئيس الدولة بقيسادة ويلي وسنعسد دي بورليس،

سباق الشوط الثالث جائزة فندق انتركونتننتال

بُن خَلَيفَة آل نَهيان بقيادة الفارس كارلوس.

والفارس ارني جونسون.

■ ضمن احتفالات الدولة بالعيد الوطني السابع والعشرين يقام مساء اليوم سباق كأس العيد الوطني وَّالَّذِي يَنَظُّمُهُ تَلَّدِي البوطَبِّيُّ لِلفُروسيةٌ على مُضَّمارٌهُّ المَزروع والذي شارك فيه ٤٢ جوادا من اقوى الخيول المعروفة على الساحة المحلية والعالية تتقدمك «العنود» لصاحب السمو رئيس الدولة بالاضافة الى مشاركة ٦ خيول جديدة تجري لاول مرة في السباقات

وقد خصص السباق ٤ اشواط للخيول العربية الاصيلة وشوطين للخيول المحبنة الاصبلة وتقام الجولة الثانية لبطولة الاصايل في الشوط الثاني.

الجوائز ٥٠٠ الف درهم يبلغ اجملي الهوانز المالية والنصدايا الرمزية للفائرين ما يقارب منه الف درهم منها ٦٠ الفا جوائر

سيارة للجمهور كعاقرر نادي ابوظبي للفروسية بمناسبة العيد

الوطنى تقديم سيارة للجمادير سيتم السحب عليها من خلال بطلقات الترشيح عقب نماية السباق.

## ترشيحات ابوظبي للفروسية تدخل الانترنت

في سطاعة هي الاولى من نوعهما حستى الآن بلقات الخيول على مستوى الدولة المغل ثلاي ابوظبى للفروسية وبتوجيهات من سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان رئيس منجلس الادارة معطسور بن ربية في تحديث رئيس مجسس عدارد ترشيحات سباقاته خلال الموسم ١٩٩٩/٩٨ على خدمة الانترنت حتى يعطي الفرصة لجميع عشاق الفروسية للدخسول في هذه الرياضية المفسضلة عن طريق الترشيطة وتجرى الول مرة اليوم.. ويمكن للمشارك الدخول على موقع البادي الموجود على شبكة الانترنت من خُللال العنوان الموضح وهو مسوقع النادي //http:// وعلى المسلوكين في www.adec-web.com

الَّتَرِشَّيِحاتَ ادْخَالُ ٱلمعلومات الشخصية الصحيحة. الاسم الثلاثي ورقم جواز السفر وفي حالة الفور سوف يطلب من الفائز ارسال صورة من جواز السفر عن طريقَ الفَّاكس أو البريد الالكُتروني.. عَلَما بان النَّاديُّ سُوف يعلن عن استماء الفائرين بواسطة البريد

# الشوط الأول

سياق جائزة جمعية ابوظبي التعاونية المهجنة (سياق الشوط الاول) يشارك فيه ٧ خيول قوية

لخميس سلطان الرميثي بقيادة الفارس سيموس اوجورمان «سنان» لاحمد عبدالجليل الفهيم بقيادة

محمد نور «اتوار» لصلحب السمو الشيخ رأشد بن

منافسة بين العنود ودينت في الشوط الرابع

وخصص الشوط الرابع برعاية شركة بترول ابوظبي الوطنية (ادنوك) للخيول العربية الاصيلة لعمر اربع سنوات فما فوق وتبلغ جوائزه ١٠٠ آلاف

درهم وتتنافس فيه ، خيول «برادايز» لصاحب

السمو الشيخ راشد بن احمد المعلا بقيادة دينس

بونسرخيت «العنود» لصاحب السمو رئيس الدولة

بقُيلاةً بيتربريت «القاهر» لصاحب السمو الشيخ

راشد بن احمد العلا بقيادة مات سموان «دينت دي

لوب ، لصَّاحَب السعمو رئيس الدولة بصَّيادة ويلي

الشوط الذامس

كأس العيد الوطئي

الوطني للخيول المهجنة الاصيلة برعاية شركة بترول ابوطبي الوطنية (النوك) وتشارك فيه ، خيول قوية

هُيُّ «مَّرهبّ» لاحمد الشّعفار بقيادة الفارسَ ويلّي

سُوِّيل وْدريفراسك ، لسمو الشّيخ حمدان بن راشاً

آل مُكْتُوم بِقَيادَة الفارسِ ايدي و وسيليكت ليو ، لممد

على الشُّعفار بقيادة الفارس بون أبيري ووانتداب،

لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم بقيادة

الفارس ريتشارد ودايرل اوف علم ام. ام. آر . أم بقيلاة

الفارس بات سمولن وتبلغ مسافة السباق ١٦٠٠ متر وصات قيمة جوائزه ١٠٠٠ الف درهم.

الشوط السادس

سباق جائزة بنك ابوظبي الوطني للشوط السادس خصيص للخيبول العربي الإصيلة لسافة ١٤٠٠ متر

وتصل قيمة جوائزه - قالف درهم ويشارك فيه ١٦

جوادا هي مشيك توشيك ه لمام، أم، أر ، ام، مجراندوك

دوبلاري " لاجد سيف الغرير، «ذا ماستر بلان، لخالد

محمد جوعان البادي، «شيبوب» لسيف علي

الشعشار، دفيديكس» لـ اتش. ام. أر. ام، دشوجرً

كريك شبرس، لصلحب السمو رئيسُ الدولة، وديماء

لذَّلَد خَلِيفَة النَابُودة، «شرار» لصاحب السمو رئيس

الدولة. وأم دبليو داشو، لمحمد على الشعفار، وفلاش

دو كُودَار ، لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل

نصيان، «تايم تورن» لاحمد محمد جوعان البادي.

خصص الشوط الخامس لتبياق كأس العيد

احمد المعلا بقيادة ريتشارد هيلز.

والملاحظ على امسية اليوم قوة الخيول المشاركة بالقياس على خيول السباقات المضية بنفس المضمار... ولعل نلك يفسسر قلة عدد الخيول الشاركة كما ان هناك سببا آخر لقلة عدد الذيبول يتمثل في انحصار المسافات المصصة للاشواط بين اليل والميل والربع حيث توجد و اشواط مخصصة للمسافتين فيما خصص شوط واحد هو الثالث لسافة الـ ١٤٠٠

متر. بداية السبباق تأتى مع الخيول العربية في الشوط الاول لمسلغة الميل والربع بعشاركة ٥ خيول. ودائرة المنافسة في هذا المشوط المنافسة في مدارة المنافسة في المنافسة في مدارة المنافسة في مدارة المنافسة في مدارة المنافسة في المنافسة في مدارة المنافسة في مدارة المنافسة في مدارة المنافسة في المنافسة في مدارة المنافسة في ال من حصان ابرزهم وجميلة لوتويز، والتي ظهرت بمستوى متصاعد طوال مُشَرِّكُ كَاتُمَا الْمَاضِيةَ حَتَى ادركت الفُورَ في سباقها الاخير وكانت قد احتلت الركزين الرابع والشائث على السوالي سرسرين مربي ر قبل ذك. وهذا التطور المستمر في مستواها يجعلها مرشحة للفوز آليوم وان كانت المهمة لا تخلو من الصّعوبة. أ فالمنافسون في هذا الشوط على درجة كبيرة من القوة وابرزهم وارمسوت دوكساريس والذي سسبق له تسجيل الفوز مرتين من قبل لكن تبقى مشكلته عدم الاستقرار على حال فتتبع مسيرة نتائجه يظهر بانه حصان مزاجى لا يعترف بانصاف العلول اما ان يسبجل الفوز واما ان يحتل مركزا مَّتَأَخَّرًا وقَّدُ فَعل ذلك مرتين في السابق. حيث احتل الركز الثَّامَن ثمَّ

السابع فيما حاء في الركز الثاني في آخر ظھور له. احر طهور له. ومن الخيول التي لا يمكن اغضال فرصتها «بارود الموري» الذي دائما ما يظهر في مسشاركاته مع خيول

الصدارة. ويظهر مما سبق صعوبة

وحل «نايتُ ايميسنج» في المركسزُ

الترشيح وهذا ما ينطبق أيضا على الشُّوطُ الثَّاثِي الْمُصِيصُ لَّلْمُسِولُ المُصِينَة لِسَافَة الْمِيلُ والربع ايضًا، ولكن بصورة مختلفة فهنذا الشوط يَجمعُ ٥ خُيول لم يسبق الحدُّدة تسجيل الفور من قبل.. وكانت افضل نتيجة للمشاركين قد سجلت بواسطة ودسنيدنت، الذي احتل المركز الثاني. «ديغسوتو» و «نايت آيمبسدج» قي الركتهما الشانية على اعتبار الله المشاركة الاولى لا تسعف الذيول في العادة على تقديم مستواها الحقيقي... حيث احتل «ديفوتو» المركز الشامن

الخامس. والغموض الذي يظهر في الشوط التلفي ينتقل إلى الشوط الثالث المخصص للفيول العربية الاصيلة السافة الـ ١٤٠٠ متر والذي يعتبر من

وتشنيده الماني عن مرسر وعموما هذا السياق يعتبر فرصة جيدة لعرفة الستوى المقيقي لـ

درجة القوة ترتفع في ند الشبا اليوم



يرتفع عدد الخيول حيث يشارك بهذا الشوط ٨ خيول يعتبر «فالاي باي نايت َّه افضلها من حيث النتائج حيث سيِّق له تسجيل ألَّفوز مرتبن من قبل وهي النت يحب التي عجز معظم منافسيه في هذا الشوط عن تسجيلها

حيث لم يسبق لعظمهم معرفة طعم

الفور من قبل باستثناء وأيه. اس.

فريندلي م الذي ادركه مرة واحدة.

اقبوى اشواط الليلة نظرا لقوة خيوله الأربعية وتقارب مستواها لدرجة تصعب معها عملية الترشيح.

وأن كانت فرصة المرب المواطن

اسماعيل محمد تبدو الاكبر لتحقيق

الفوز.. حيث يدفع في هذا الشوط بـ

دفامنيلي جنولز ، و أشه تماد ،

ووجودهما بالطبع يزيد من نسبة

ومن النافسسين الغطرين يلتي

«اوريو» الذي ظهر في المركز الثلاثي في آخر مشاركة بعد ان كان في المركز

الخامس قبلها. واوريو يعتبر من افضل المشاركين من حيث الثبات في المستوى.. على عكس الحال مثلا من

«سیء آر ـ شارلید یکنز » الذي کانت

بدايتُ قوية في اول ثلاث مشاركات

قَيلُ ان يَشَرَاهِعُ بعَد ذلك ولعله اليوم قادر على استعلاة بريق البداية أو

احسن استغلال فارق الوَّزْنُ لَصالحه،

مُظُوظُه في تعقيق نشيجة ايجابية.

في آخر مشاركة بعد أن من مي المامس قبلها . وأوريو يعت ماري

كالمالي الما

----

العوشم للمالي ----

> وتنصل الى اقسنوى الاشسواط مع الشيوط الشامس المقيصص للفيول المحمّنة لمسافحة الميل. . وهو بالناسية اقوى سباق لمسافة اليل يقام هني الأ بند الشباهذا الوسم. ويجمع المي القوي ٥ خيول قوية. ابررها الرائعة تساعير ۽ للجمعيد بن خيديه والتي ظهرت بصورة مسميزة في الوسم." حيث كانت منافسة دائمة أفي جميع مشاركاتها وتمكثت من تسجيل الفور مرتين.. فيما خرجت بالركز الثاني في بقية السباقات.. وحالة التاثق المستعرة لتشاعر يجعلها مرشحا قويا دائماء

> ولعل أيرز منافسي مشاعر اليوم هو «منساب» لصاحب السمو الشيخ راشد بن احمد المعلا . والذي طُدر عو الأخر بمسورة رائعت في الوسم الماضي .. وكمانت بدايت، القوية مع مسافةً الميل قبل ان يحوله مدربه إلى مسافات السّرعة والتي شهدت تأثقه ايضا. كما أنه لا يمكن اغفال فرمة التّوي «اطلال» في هذا الشوط والذي ظمر بصورة مستقدمة في بعثو مشاركاته السانقة.. وكانت آخر نثيث له احتلال المركز الثاني. ويشارك بحذا الشوط ، وفيت،

صلعب المستوى التنبذب بالاضافة الع مىشارك جىئىد ھو «ايبك بَال » ولا نستبعد أن يضحر الحدهما مقالعاًة. ونستمر في الشوط السلفان

والاخير الخصص للخيول المحنة مع مسنفة اليل حيث تشارت بعذا الشوط ٦ خيول ابرزها ساتين سيكرث والي عرف الشور اخيرا في اخر مشاركات بالانسافة الى ماعسوت، بشرط ال يستعيد مستواد السابق.

■ سبايديه تعنى باللهجة التايلاندية مرحباً أو أهلا... وهي تحية شهيرة لدى التايلاندين... وبنفس المنى سوف نلتقي يوميا في هذه

■ الشبيخ احمد الفهد رئيس الجلس الاولبي الأسيوي وصل

🗷 قناة الجزيرة أول مُحطة تنفزيونية تزور مقر بمثتنا في القرية الاولمبية وقام الرَّميل حيدر عبدالَّحقُّ باجراءٌ بعض اللقاءات مَّع افراد

 ■ المسافة التي تستعرقها السيارة من القرية الاولبية الي وسط المدينة فعليا لاتتجأوز النصف ساعة ولكن بسبب الازدحام تصل الى اكثر

■ مطَّعَم القَرِّية الاولمبية... بعد يوميا ثلاثين نوعاً من انواع الاطعمة

المختلفة التي تتناسب مع جميع سكان القلرة... وخاصة غربها. ■ رغم أن الشبعب التايلاندي ودود في تعامله مع الضيوف وسريع التجاوب الا أن المشكلة الكبيرة متمثلة في عدم امكانية التفاهم معهم

■ القَّتُ السُّرِطَةُ التَّلِيلانديةُ القَبِضُ على اربعةُ باكستانيين يشتبه في تصضيرهم سلسلة من الاعتداءات وصلات الادوات التي كان في تستخدمونها في ذلك، قبل بدء دورة الالعاب الاسيوية الثالثة عشرة

والقى ألقبض على المجموعة يوم الثلاثاء في ضلحية بانكوك واحيلت

رسب سبران بمساوري اعتبارت استرفه الدوات وهي مصرباتيه اجمالا ويمكن استخدامها في صناعة القنابل، وحسب الادلة التي حصلنا عليها، قد يكون اعضاء المجموعة يحضرون للقيام باعمال ارهبية ، ورفض الجرال بالتسوران ربط توقيف الاستخاص الارهبية التنظيم درفات الحمال التحدال التساورات والتيات المستخاص الارهبية التنظيم

بورة الالعاب الاسيوية حصرا، مؤكداً ان «الجيش واثق من أنه يستطيع

فَّيمًا يتعلَّق بأعنداءات تستهدف الدورة او السفارات الاجنبية ..

الله يتوجه نحو ١٠٠ رياضي فيليبيني هذا الاسبوع الى بانكوك على نفقتهم الخاصة للمشاركة في دورة الالعاب الاسيوية الثلثة عشرة،

واوضح رنيس اتحاد العاب القويّ الفّيليبيني جو تينّج كوك ان قرار عدم

دَفَع بطَاقَة الطائرة للرياضيين اتخذُ رداً عنَّى الْأَرْمَةُ المُلْيَة في أسيا.

واضاف كوك وشرحت شخصها للرياضيين انهم ليسوا قادرين على احراز

مَّيداليات لَّذلك فأن بطاقات السفر بين مانيلا وبانكوك لن تدفّع، لكن من

ولن يحصل على ثمن البطاقة مسبقا الا الرياضية الما موروس المتخصصة في الوثب الطويل والحائزة برونزية الدورة الثانية عشرة في

يحصل منهم على ميدالية فستدفّع بطاقته».

للعاصمة التليلاندية بالكوك مساء أمس وسط حفاوة بالُّغة.

نظرًا لعدم اتقانهم الا اللهجة التايلاندية فقط ...!

الى مركز اعتقال تابع لآدارة الهجرة خيث يستجوّب افرادها.

وقَالُ الجنرال بالشوران وصالرت الشرطة الادوات وهي

الزاوية... مرحبين من بانكوك.

من ساعتين تقريبا.

رسالة بانكوك :

 بدأت منتخباتنا الوطنية المشاركة في دورة الالعاب الأسيوية الثالثة عشرة تدريباتها التحضيرية الأخيرة يوم امس استعدادا لبدء المنفسات التي تنطلق في اليوم التالي للافتتاح الذي سيقام يوم الاحد المقبل. وكانت بعد المعتدات التي سيقاق في اليوم التاليف التعلق في وكانت بعثتنا الرياضية المكونة من عشر منتخبات قد وصلت للعاصمة التايلاندية يوم امس الاول وقوامها 10 اسخصا للمشاركة في الآسيلا، وتخلف عن الحضور في المناور ا اليوم المدد للسفر منتخب الدراجات الذي تعرض لظروف صعبة تحدثنا عنها يوم امس والحادث الذي نتج عنه اصابة اثنين من اعضاء المنتخب الأمر الذي كان وراءً تأجيل السفر وعدم امكانية المغلارة مع البعثة الرسمية.

تاجين استفر وتعام استعيد المعرد مع البعدة الوسميد. وقد انتظمت بعثتنا الرياضية في التدريبات المقررة كما استقر جميع اعضاء البعشة في مقر الاقامة المخصصة لهم في القرية الاولمبية التي تم تزويدها بادق التفاصيل التي قد يحتاجها اي شخص من اعضاء البعثات المشاركة.

تغيير في نظام مسابقة الكرة

### اعتماد نظام المجموعات والغاء نظام خصروح المغلسوب فيني دورال ١٦

من جملة التغييرات العديدة التي طلات مسابقات الدورة حدث بالأمس تغيير غير متوقع في شكل مسابقة الكرة التي ستنطلق منافسات دور الدا ا يوم ٧ بيسمبر المقبل. عيث تم اعتماد نظام الجموعات بدلا من نظام خروج الغلوب المقرر سابقا. وبذلك سوف تقسم المنتخبات الـ ١٦ الى اربع مجموعات تضم كل مجموعة اربع منتخبات يصعد منها الفريقان اللذان يحرزان المركزين الاول والثاني. وسيقام دور التمانية بنظام خروج المعاوب.

ونتيجة لذلك فان قرعة جديدة سوف تجرى غدا بعد نهاية مباريات المرحلة التمهيدية والمقامة حاليا في عدة مدن تايلندية بعد تحديد عوية المنتشبات الصاعدة والتعرف عليها.. والقرّعة الجديدة لتحديد المجموعات الاربع لدور الد١٦.

ادارة البعثة تتدخل بالاقناع وتعيده من جديد

منتخب السنوكر يترك القرية الاولمبية

ويقيم في احد فنادق بانكوك

شهاب ومحمد الجوكر واداري الفريق والمدرب ليقيموا في

لتصرفات اعضاء منتخب السنوكر في مشاركتهم الأسيوية الاولى... مع العلم أن مقر أقامة اللاعبين في القرية الاولمبية يتوفر به كلفة الاحتياجات التي قد يحتاجها أي شخص كما أن مستوى الخدمة والنظافة والاتاث يضوق

الكثير من الدورات السابقة التي سبق وان شاركنا فيها.

حدث ذلك دون ان تجد ادارة البعثة سببا مقنعاً ومنطقيا

ويُنْاتُ ادارة البعثة جمودا مُكثفة حتى تمكنت اخبراً من

اقناع وفد السنوكر بالتراجع عن موقفه ليعود من جديد

للاقامة داخل القرية الاولبية مع بقية البعثة وتنتمي اول

احد فنلاق بانكوك على حسابهم الخاص.

مشكلة تواجه البعثة في بالكوك.

بعد الاطمئنان على حالة مروان ومعاذ. .

منتخب الدراجات يؤكد مشاركته ويصل الثلاثاء

◄ اثبتت الفحوصات المكثفة التي اجريت على العبى منتخبنا للدراجات مروان

البلوشي ومعاذ عبدالله سلامتهما منّ الاصابات والرضوض التي تعرضاً لَهَا الرحَّلَاتُ السير الغطير الذي وقع نهما قبل موعد مغادرة البعثة بـ ٢٤ ساعة مما حال دون السفر

مع الْبِعثة الرَّسمية. وإكد مدير وقد الامارات في القرية الاولبية بان اللاعبين

سيكونان الى جانب بقية اعضاء الفريق للمشاركة يوم ٨ ديسمبر اي قبل بدَّ منافسات المسابقات التي يشاركون فيها بغمسة ايام تقريبا.

۲۵ الف دولار على كل مشارك

اللجنة المنظمة أمنت على جميع المشاركين

توصلت اللهنة المنظمة الى اتفاق مع احدى شركات التأمين على الحياة من اجل التأمين على حياة جميع المشاركين في الدورة من الاعبين واداريين وحتى اعلاميين مقابل ٢٥ الف دولار عن كل واحد.. او عن كل مشارك.

يصل اليوم الشيخ سعيد بن مكتوم أل مكتوم لاعب منتخبنا الوطني للرماية للعاصمة التأيلنتية بانكوك على متن طائرة خسلص للمشاركة في منافسات الرمساية والسكيت، التي تنطلق يوم ١٢ من الشــهـ الجاري كما وصل مع الشيخ سعيد كل من احمد وعبدالله بن مجرن عضوي النتخب النَّذين سييت أركبان في المسلِقة نفسيما. وكانّ الشيخ احمد بن حشر قد وصل لبلاكوك مع الوفد

استعدادا لخوض منافسات آسياد القرن

الرسيمي للدولة يوم أمس الاول الثلاثاء.

بروفة ناجمة لمفل الافتتاح. . وأكثر من ١٠ آلاف تداف

على متن طائرة خاصة

سعيد بن

مكتوم يصل

بانكوك اليومر



بعثة منتخب العاب القوى قادمة من معسكرها الخارجي الذي اقيم في مليزيا.. ويضم الفريق محمد سحكوم وعبدالله غلوم والمدرب ادريس العلوي. وكسلن اداري الفَّريقَ راشدَ الجَربي قد وصلَ

يذكر انه حتى الآن لم يتعرف

# منتخبنا للسلة يلتقى

يلتقى منتخبنا الوطني للساة اليبوم نظيره التليلندي في آخر مبآراة تجريبية لنفريقين قبل النخول فى المنافسات الرسميـة للدورة التي تنظلق يوم ٨ ديسمبر ويلتقي فيها منتخبنا في اولي مباريات المنتخب اليابلني ثم تايبيه

# ومن جانب آخر وصلت امس

### القبيسي والهاملي قد يصلان اليوم

قبل خوض الباريات الرسمية.

# لم يتأكد بعد . . .

احد على الاسباب التي كأنت وراء تخلف القبيسي والهاملي من الحضور والخادرة مع البعث

في اليوم السالي. وتعسير مباراة اليوم هي التجربة الاخيرة المنتخبنا

# غدا التدريب الاول لسيدات الرماية

■ حددت اللجنة المنظمة يومي غد وبعد غد لاجراء التدريبات الرسمية لمنتخب سيدات الرماية الذي يسجل تواجدا قويا من جمئة منتخباتنا المشاركة في الاسيلاء. وتعتبر المشاركة القلامة هي الاولى لسيدات الرماية في الدورات الاسيوية.

لبانكوك مع البعثة الرسمية

اجرى منتخبنا للبولينج مساء امس تدريبه الأول في العاصمة التسايلاندية بعسد أن نجح أداري الفريق محمد الغزال في التعاقد مع احدى الصالات واستلجار مكان خاص لتدريب منتخبنا الوطني حتى بدء النَّاف سات يوم ٩ الْجَارِيُّ وكان الغزال قد وصل بانكوك قبل البعثة باسبوع تقريبا للتحضير والتأكد من توفر احتياجات الفريق. ومن جانب آخر لم يتأكد بعد ي شيء فيما يتعلق بموعد وصول لأعبي المنتخب محمد القبيسي وطيمان الهاملي اللذين تغيبا وتضفاعن مرافقة البعثة الرسمية لدى مغادر تهما ارض الوطن. ورغم عدم وجود ما يؤكد موعد وصولهما الا أن ادارة البعثة تتوقع وصولهما

# تايلند وديا اليومر

# المشاركة في ١٥ لعبة والأمل في «رباط»

الاولمبية اللبنانية على أن المشاركة في دورة الالعاب الاسيوية الثالثة عشرة في بانكوك من ٦ الى ٢٠ديسمبر «شر لا بد منه ، ولكن هذه المرة عن دراسة

مشاركة لبنان في مختلف الدورات عربيا واولبيا واسيويا بسبب ضعف المستوى الفنى للمسابقات افرادا وفرقا ما عداً رفع الأَّثقال التي كانتُ ولا تزال الواجهة لحفظ ماء الوجة. واعتبر رئيس اللجنة الاولبية

اللبنانية العميد سهيل خوري، «أن المساركة ضرورية لانها تساعد اللاعسبَين على الأحـتكاك واكـــساب الخبرة « رافضا مقولة «عدم المشاركة اذا كان لا امل في احراز ميداليات، ومشيرا الى ان دالبقاء في البيت لن يفيد اطلاقا في كل الاحوال، وقال على الصَّعِيَّدين القَارِي والعَّالِي وقد ارتاينا في اللجنة الاولبية المشاركة التدريجينة بحيث نزج باللاعبين المتفوقين في بطولات محلية وعربية ثم اقليمية فدولية «. مشيرا الى ان «المشاركين سبق ان اجرزوا ميدائيات على الصعيد العربي أو حققوا نتائج جيدة ». واعتبر ان عدم ارسال منتخبّ الفروسية الذي احرز نضبية كأس الامم في دورة الالعبب العسربيسة التي احتضنتها بيروت عام ١٩٩٧ مرده الى الكلفة البلهظة. ويشارك لبنان في ٥١ لعبة هي: العباب القبوى والملاكسة والقوس والنشاب والسلاح والدراجات وكرة القدم ورفع الأثقال وكرة المضرب

والجولف والخوتو والرماية والسباحة والمصارعة واليخوت والتايكواندو. ويبدو ان مشاركة اتحاد رفع الاثقال فى بطولات القبارة ودوراتها كانت حَلَفُوْا لَّلَجْنَةُ الأولَبِيَّةُ الْلَّبِنَانِيةَ لِيبِداً لبنان نشاطه الرياضي الاسيوي من باب اوسع واشمل اعسبارا من دورة الالعاب السابعة.

ودأب لبنان على الشساركية في الالعاب الأسيوية منذ ١٩٧٨ عندما اوفدت اللجنة إلاولبية احد اعضائها أميل نصبار الى ايران لتسديد الاشتراك والانتساب كي يشارك في دورة بانكوك في العام داته، وكانت المشاركة بأصغر بعثة في تاريخه ضمت ٣ رباعين واداريا ومدرباً وصحافيا. وعانت البعثة الي بيروت بميدالية نهبية واخرى فضية كانتا من نصيب

1

المُقَـدُّم، وفي دورة الالعباب في الحيند حمادة وشون كرم وكريم اسود الذين ١٩٨٢، أحرز محمد طرابلسي ميدالية فضية بينما حل خالد مقلد خامسا يتسمت عونَّ بخبُّرةً لِمُشَّارِكتُهم فَيَّ تصف يسات كمأس ديفيس او في التايكواندو والمسارعة واللاكمة لكن وجمال طرابلسي تاسعا واخفق عصام حمصي لكن الوضع في دورة سيول ١٩٨٦ كمان افضل اذ أحرز مقلد هذا رهن بالقرعة. وحمصى ذهبيتين. ويشارك لبنان في الدورة الثالثة

لبنان يرفض فكرة « خليك بالبيت »

عشرّةٌ ببعثّة مؤلفة منَّ ٨٨ شَخصا بين اداري ومدرب ولاعب. وقد اعتنز اتصادا كرة السلة والطائرة عن المشاركة بسبب عدم توفر مباراتها الأولى. المال اللازم الذي تقلص من ٢٠٠ الف دولار الى ١٠٠ الف مع العلم بن الاتحاد اللَّبِنَانِي لَكُرة القَدَّم سينشارك على نفقته الفاصة لانه يعتبر الشاركة فنمن بناء منشخب جديد أستعبدانا لنهائيات كأس امم اسيآ التي ينظمها

لبتان عام ٢٠٠٠.

مفخوم الصداقة وراءُ الحدود وهو شعار دورة الالعاب الأسيوية القالمة.

الأسيوية في القصر الملكي. ومن ثُم ستقوم عربة ملكية قديمة مزخرفة بخشب الساج الذهبي والتصاميم والزخارف التايلاندية الثقليدية والتراثية بحمل الساج الذهبي والتراثية بحمل الشعلة الملكية الى ميدان سانام لوانج الواقع بالقرب من القصر الملكي العظيم،

وسيتم تنظيم حفل كبير بمناسبة حمل الشِّعلة المُلكية في مساء يوم ه تيسمبراً.

في حمل الشُّعلة التداءُ مَن ميدان سانام لوانج ثم سيمررها التي رئيس اللجنة

الأولبية الاسبوية الشبح أحمد الفهد الصباح من دولة الكويت. وسيكون من

بين المشاركين في حمل الشعلة كل من سعادة بيتشاي راتاكول نائب رئيس الوزراء التايلاندي ورئيس اللجنة التنظيمية والسيد تشاتا تاناجارو رئيس

اللحنة الأولسية التَّايِلاندية. وبعد ذلك سيبتم تقديم الشعلة الى رياضيين

تبيلانسيين معروفين ولاعبى حري ورحال أعمال معروفين وطلاب متميرين

ومندوبين بمثلوب ٧٦ مشاطعة تايلاندية. وسيحر المشاركون في حمل شع

لَالعابُ ٱلأسبوبُ للتديد من المناطق والمعالَم الرائعة بما فَي ذلك الشجاء السكو

لعظيم و. عنا أيتسر لد بودا وسنسد لديموقر طيّة التّلكاري ومعيده ا بل ويشرّ

تَشُوُّ فُرَّبٍ. وسُوفَ بضَّمة الاسسوع تَشُمُّوشُك وتَمَثَّالُ الله

وسيبدأ برنامج حمل شعلة الالعاب السيوية من السَّاعة ١٠ . ٩٠ الى الساعة ١٩٠٠٩ في يوم ٦ ديسمبر . وسيشارك رئيس ألوزراء التايلاندي تشوان ليكباي

واكد اعضاء في اللجنة الاولمبية ان

المساركين في النورة هم الأفسضل

ويشكلون أكبر بعثة في تاريخ لبنان

اسيويا لكنهم يستبعدون أن يحرز أي

منهم ميداليات بسبب ازدياد عدد

السوفياتي أمشال اوزبكستان وطاحيكستان وقيرغيزستان وغيرها.

بيروت قبل ثلاثة اسابيع فبنات سجلة حسارات وع تعادلات وفور واحد. وهنا اسماء ابرز الرياضيين،

العاب القوى: رين بحاني وجان كلود رباك ومحمد شعبان كسرة المضرب، شون كسرم وعلي

التوالي بالاضافة الى مركز رابع لحسن حمادة وكريم اسود في كرة المضرب حيث يشارك علي

> أما في كرة القدم، فإن مجموعة لبنان تضم الصين وكمبوديا علما ان فرصة لبنان للتَّلُّمُلُ الى الْدُور الثاني كبيرة بسبب تواضع مستوى الثانية بينما تضوض الصين الدورة بافسضل لأعبيها وقد فازت على لبُّنَّان ١-١ فيّ

ويقود الصين لاعباها المحترفان في كريستكل بالاس الانكليزي فأن زهي يي وسون جي هاي بالاضافة الى نجوم داليان بطل الدوري شو هونج ورهانح ان هوا والمصاجم هاو هأي دونج هداف الدوري برصيد ٧٠ هدفًّا بفيارق ٣ المدودي برصيب المحتجد بسدوي المداف عن زميله في الفريق وانح تاو. اما المنتخب اللبناني فيشارك بعد خسارته وديا امام العراق صفر-٢ في

بقيادة المدرب المصري محمود سعد ه

وجمال قصاب وجان عرب وجورج كُرة القدم، دانيال الاعور وكيفورك

المسلّرعة، نور الدين المبش ومصطفى صالح وناصر بشارة رفع الاثقال؛ حسن مقلد وخضر عليوان وعبى شقير واسامة ستو التايكوآندو؛ كوزيت بصبوص وادمون يونس وانطوان ابو جودة سباحة: رولا الحارس وأود الصوا وزاهي خوري القوس والنشاب؛ جوزف هيكل

الملاكسسة؛ بالآل الصري وعلى جَــولف: مــيــرنا رعــد وعلي عبداللطيف محمد وشيخ موسى الزين وكريم سنو

جسونو، لويز بوراشسد ورودي رماية: جو سالم وميشال حجار

قره بتيان واحمد الصقر وعلي متيرك وطارق الصمد وترو كهييان ووارطان جازاريان ورضنا عنتنز وفؤاد حنجازي وجنمال طه وعيناس شنحبرور وزاهر عنداري وكريكور لوزيان ونبيه الجردي وفيصل عنتر وهيشم الزين وغسان شويخ وسركيس عباجيان وحسن صبرا ووسام كنج ووحيد فتال.

#### القرية الأولمبية تتحول لمدينة جامعية بعد الأسياد

■ الامر الذي كان موضع نهشة وحيرة جميع اعضاء بعثتنا المسلوكة في آسياد بفكوك... هو الاصرار الكبير من

قبل منتخب السنوكر على معادرة مقر اقامتهم في القرية

الأولبية والاقامة في احد الفنادق في للدينة ... وبالمسؤال عن الاسباب المقيقية وراء ذلك الاصررار الذي تحول الى قرار

فيما بعد ... لم نجد سبب مقنعاً فينما أعلن عنه اداري

المنتخب خلد لوته ... الذي اشار الى أن اللاعبين طلبوا

جِلْبٌ مَنتَخبِلْتنا الاخرى التواجدة في نَفس البني...!. كما

قُلْ أَنِ الْلَاعْبِينَ غَيرٌ مُرتَاحِينَ نَفْسِيًّا وَطُلَبُوا الْلَقَامَةُ خَارِجٍ

القريةُ... وأمَّا ذَلْكُ الاصرارُ وبعد الأقامةُ لليلة واحدةٍ فَيَّ

القرية غادر منتخب السنوكر الكون من عبيد خليفة ومحمة

اليومر يتحدد مصير

جاسم علي من المشاركة

يتحدد اليوم مصير مشاركة لاعب

منتخبنا لالعَاب القَوى جاسم على محمد ومدى امكانية الانضمام للبعثة

الشاركة في الآسياد من عدمُ ها من

خلال التقرير الطبي الذي سيرسل

للاتحاد والذي يوضح الاصابة بالتحديد

يذكر ان اللاعب جاسم على قد

عكر التسريب الذي اعدله في

تعرض لالتهاب في الكاهل اثناء

مدينة الطائف السبعودية الامر الذيّ

قد يتسبب في حرمان الأمارات أحدي

الميداليات في مسابقة الـ ٣ آلاف موانع في المسابقة التي يفترض ان يشارك فيها اللاعب.

وامكانية المشاركة من عدمها.

التقيير لعدم السجامهم مع السكن في القرية الأولبية اليّ

 من المقرر ان تتحول القرية الاولمبية الرائعة التي ستستضيف رياضيي القلرة من اليوم وحتى الحادي والعشرين من الشهر الحالى الى مبان خاصة بمدينة وتلماسات والجامعية وستسلم الجامعة مجموع المباني البالغ عددها ٢٥ مبنى متعدد الطوابق يوم ٢٣ من الشهر الجاري.

#### من اجل ضيوف البلاد افتتاح احدث شبكة طرق في تايلند

 ■ تم يوم امس ألافتتاح الرسمي
 لاضغم شبكة طرق وجسور في تايلند والتي تمتد لمسافة - ه كلم تقريباً وهي المسافة الفاصلة بين وسط المدينة والقرية الاولبية والمشروع الضخم الذي استغرق العمل فيه ما يقارب الثلاث سنوأت ونصف تم افتتاهه يوما من اجل خاطر عيون ضُيوف تايلند. وتقوم هذه الطرق الجنيدة باختصار الزمن من ساعة ونصف الى ٢٥ دُقيقة فقط.



#### ورأى هؤلاء أن المفاجساة ربما كالنت محمد طرابسي وراثف فشوني على الملك «شخصيا» يضىء الشعلة الملكية الوزراء والفهد يشاركان في حملها ■ من بين عدد من الشخصيات المعروفة. سيكون كل من رئيس الوزراء

رامخامهينج. وسيكون المصارع التايلاندي سومراك خامسينج الحاصل على الميدالية الذهبية آخر من يحمل الشعلة الى أستاذ راجامانجالا حيث ستقوم التايلاندي السَّيه تشوان ليكباي ورنيس النَّجنة الأولَّبيَّة الاسَّيويَّة السَّيِّخ أُمُّمُ النصد الصباح في مقدمة المشاركين في حمل الشعلة الخاصة بدورة الألعاب الاسبوية الثالثة عشرة الزمع إقامتها في بلنكوك في الفشرة ما بين ٦ و٠٠ ديسمبر، حيث سيتم الإعلان عن انطلاق الدورة، وتحدف هذه الخطوة الى تعزيز بعملية الإضاءة. وسيتم نقَل هذه الفعالية كلملة على الهواء مباشرة وسيتم بثمًا الى جميع أنصاء العالم عبر القناة الفضائية السايلاندية. وتُخطُّطُ البِّنْغُلِيمِيةً لَدورة الالعابُ الأسبُّوية لحعل هذا الحَدث الرياضي حدثًا تاريخيا وتأمل انْ تَنطَبقَ عليّهَ مقولة الرئيسَ الاميركي السابق حوّنَ كنيّدي وان التّوميّ منّ تلك الشعلة يمكن ان يضي العالم ه. وسيتم إضاءة شعلة دورة الألعاب الأسيوية من شعلة منكية أعداها العاهل التليلاندي كينج يوميبول، وسيقوم حلالة الملك شخصيا بإصاءة شعلة الألعاب

#### غضب الجماهير التايلندية يخيم على افتتاح أسياد القرن

بات الهلجس الاكبر لدى اللجنة المنظمة لآسيلا بانكوك متمثلا في الاجراءات الامنية المشددة التي بدأت القيام بها في كل مرافق الدورة خوفا من اي حوادث شغب قد تبدو من الجماهير .. خصة الجماهير التابلندية التي حاولت اثارة الاحداث اثناء البروقة الرسمية الثانية لعفل الافتتاح نتيجة لنع الجمات العنبة الجمامير من حَمَّنور البَّروفة ومشاهدة فقراتما بحجة أن هناك العديد من المُفَاجِآتُ النِّي لا تريَّد الكَشَّفَ عَنصا. ومن اجل تفادي اي احداث شعب فقد فرضت اللجنة المنظمة رسوما للدخول ومشاهدة البروفة تقيمة (٥٠ ماهت) اي ما يقارب الخمسة دراهم، الآمر الذي أثار حفيظة الجماهير بصورة اكبر.. وتدافع ما يقارب الد ١٠ آلاف منتقرح للمخول عنوة.. وتعخل بعد ذلك رئيس اللجنة

الْنَفْلَمةُ لَحْل الاشكال وسمح للجماهير الدخول ومشاعدة بروفة الامس. وتعتبر بروف السمي معالي الثانية التي تقام بالملائس الرسمية وبكفة التفعيل التوريق التقليم المسمية وبكفة التفعيل التوريق المسابق التقليدي التفعيل التوريق المسابع التقليدي الدورات الأسبوك السنقة عينما يتم السركيز عبى الفلكلور التابلندي المتمثل في الابقاعات التي نتدير بدا شرق أسياً. إلى جانب ولدور والتنبن ، كالعادة.



### بلاتر: اقامة كأس العالم عام ٢٠٠٢ في مايو ويونيو ممكن

■ كرر سيب بلاتر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) المقترحات بتقديم موعد نهائيات كأس العالم عام ٢٠٠٣ التي ■ درر سبب بددر رئيس الانجاد الدولي نحره الشدم (هيشا) المسرحات بنفلايم موعد نخافيات كان العالم عام ٢٠٠٢ التي ستقام في كوريا الجنوبية واليابان إلى مليو ويونيو بدلا من يونيو ويوليو لتفادى الموسم المطير في المنطقة. وأمابات التي القيمة وأمابات المدال المنطقة المحافظة 
#### استعداداً لمونديال ٢٠٠٢ الاتحاد الدولي يحدد مقاعد كل قارة غداً

■ أكد رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيضا) السويسري جوزيف بلاتر في طوكيو ان الاتحاد سيحند غداً الجمعة توزيع المقاعد الله المستخدمة ال

### الفيفا يمنح جمهورية الكونغو مساعدة مالية

■ منح الاتحد النولي لكرة القدم والفيفاء جمهورية الكونغو مساعدة مالية قدرها ١٥ مليون فرنك افريقي ٢٦٥٠٠ دولار ع لمساعدة اتحد كرة القدم المحلي الذي يواجه ازمة مالية. وقال اتحد كرة القدم في جمهورية الكونغو امس الأول ان الهدف من المساعدة هو تمكين الفريق القومي لبلاده من الاشتراك في بطولة كرة القدم في دورة الالعب الاولبية المقبلة التي تقام في مدينة سيدني الاسترالية عام ٢٠٠٠ . وقال مسؤولون في الاتحاد الكونغولي لكرة القدم ان الاتحاد الدولي لكرة القدم وافق على المنحة بعد مناشدة من سيلفستر مبونجو رئيس الاتحاد الكونغولي لكرة القدم. ولم يكشف النقاب عن مزيد من التفاصيل. وتواجه جمهورية الكونغو ازمة مالية كبيرة بسبب الحرب الاهلية التي استمرت ستة اشهر وانتحت في اكتوبر.

#### ايقاف لاعب كرة السلة اورتيز عامين لتعاطيه منشطات

■ اكد الاتحاد الدولي لكرة السلة ايقاف لاعب كرة السلة المخضرم خوسيه اورتيز لمدة عامين لثبوت تعاطيه عقار منشط محظور. واثبتت الاختبارات التي اجريت مرتين في اغسطس وسبتمبر على عينة من بول اللاعب وهو من بويرتو ريكو وكان يلعب في يوتا جاز قبل انتقاف الى اوروبا تعاطيه العقار المنشط المحظور. ويلعب أورتيزُ و ٢٤ عام، حالياً لنالدي باوك سلونيكا اليوناني كما انه عضو في منتخب بويرتو ريكو.

### كأس رابطة الأندية المحترفة تشلسي يفقد لقبه

■ فقد تشلسي لقبه بطلا لمسابقة كأس رابطة الاندية الانجليزية المترفة في كرة القدم اثر خسارته امام ويمبلنون ١-٢ في الدور ربع النهائي، وسجل الايطالي جانلوكاً في اللي مدرب ولاعب تشلسي هدف فريقه الوحيد (٥٥)، والجامايكي روبي ايرل (٢٠) والايرلندي مايكل هيوز (٢٥ من ركلة جزاء) رائم من والبعد عن المرة الثانية التي يبلغ فيها ويمبلدون الدور رصف المن رصف النهائي هدفي ويمبلدون. وهي المرة الثانية التي يبلغ فيها ويمبلدون الدور نصف النهائي خلال السنوات الثلاث الاخيرة. وفي مباراة ثانية، فلا سندرلاند على لوتون تاون حصفر سجلها مارفين جونسون (١٠ خطأ في مرمى فريقه) ومايكل بريدجز (٨٩) ونيال كوين (٩٠)، فبلغ نصف النهائي للمرة الاولى بعد ١٤ عاما.
وفي الدور ذاته، يلعب توتنهام مع مانشسستر يونايتد، وليسستر سيبتي مع

#### كأس المانيا فوز بايرن ميونيخ على شتوتجارت ٣-صفر في ربع النهائي

■ فاز بايرن ميونيخ متصدر الدور الاللاي لكرة القدم على جاره شتوتجارت ٢-صفر في للدور ربع النهائي من مسابقة كأس المائيا أمس الأول على ملعب ميونيخ الأولبي، وسجل كارستن يلكر الهدف الاول (٢٦) اثر تمريرة طويلة من الليبيرو لوثار مائيوس، وضاف ماريو بازلر المدف الثاني (٢٧) بمجمود فردي بعد ان انقرد بحارس شتوتجارت النمسوي فرانتس فولفهارت وازاحه من طريقه، واختتم الكسندر تسيكر بعدف الله المنابر المنابر تسيكر بعدف القال (٧٧).

وكأن بايرن ميونيخ حامل اللقب تغلب على شتوتجارت ٢-صفر في النوري هذا الموسم، علماً بن الأخير لم يفر في أي من مبارياته الخمس الاخيرة.

#### يوفنتوس يتحدى تعليمات الاتداد الاوروبي بخصوص السفر لتركيا

ا قددي يوفنتوس الايطالي تعليمات الاتصاد الاوروبي لكرة القدم المتعلقة الم تحديد يوهندوس الايتعلى لغييمها الاختداء وروبي كره القدام المحتصة المسلم الله المروبية والمدام المحتصة المسلم المراد المروبية المراد المرا بها والتي تنص على ضرورة سفر الاندية قبل أينة من المباراة. ولكن روبرتو بيتيجا نائب رئيس يوفنتوس قبل للصحفيين في جنيف: «طلبنا استثناء واذا لم يمنحنا الاتحاد الاوروبي ذلك سنفعله نحن.

### منُ مُردُّ في الأسلبيع المأضيَّة. اما المباراة الثالثة التي تقام اليوم فتجمع موناكو الرابع (٢٠ نقطة) مع نانسي الثالث عشر، وتبدو نتيجتها محسومة لمصلحة صاحب الارض الذي يأمل في البقاء ضمن دائرة المنافسة على اللقب مع ان الشارق الذي يفصله عن يوردو ومرسيليا كبير (١٤ و١٧

نقطة على التوالي). ويلعب الجمعة مونبلييه مع لوهافر، ومتز وصيف البطل مع رين الْسُلْتُ (٢٧ نَقَطة)، وسوسو ومع لوريان، ونانت مع باستيا، ولنس مع ستراسبورج، وباريس سان جرمان مع

الدوري الفرنسي

المطاردة

مستمرة بين

بوردو ومرسيليا

الاحد الماضي بقوره على لنس حامل اللقب اسمقر وتعلال المتصدر السابق

ويحل مرسيليا اليوم ايضا ضيفا على اوكسير التاسع، ولا تخاو رحلتا

التصدرين من خطورة، وستقوط بوردو يعيد الصدارة الي مرسيليا في حَـالَ فَـوزه، والعكس يعزز صدارة الاول، وهما تبلالا الركز الاول اكثر

سلبا مع باريس سان جرمان.

■ يستمر التشويق والمطاردة بين بوردو المتصدر حاليا ومرسيليا الثانى فَى الْرَحَلة السَّابِعة عَشْرَة مَنَ الدوريَّ الفرنسي لكرة القسام التي تنطلق اليوم الخميس وتختتم غدا الجمعة، ويلعب بوردو (٢٨ نقطة) غدا في ضيافة ليون الخامس (٢٤)، وهو انتزع الصدارة من مرسيايا (٢٦ نقطة)



تايسون يواجه عقوبة الحبس ٢٠ عاما

■ يواجه بطل العلم السابق في الملاكمة للوزن الثقيل الاميركي مليك تليسون عقوبة السجن - ٢ عاما لعدم اعتراضه على التهم الموجهة اليه بالضرب واحداث الاصلبة التي قلته امام المحكمة في ميريلاند. وقد اتمم تليسون بضرب سائقين واصلبتهما بعد صلات سير وقع في ٢١ اغسطس الملخي في ضاحية واشتطن، ولم يعترض امام المحكمة على هذه الاتعامات مما يعني في النظام القضائي الاميركي الاعتراف بالنفب، وقد يواجه عقوبة السجن لدة ٢٠ عاما بمعدل ١٠ سنوات عن كل تصمة. وسيصدر القاضي ستيفن جونسون حكمه في الأقن ق في نام القائم المناهدة والمناهدة والمنا

### كأس ايطاليا فوزاودينيزي علی بارما ۲-۲

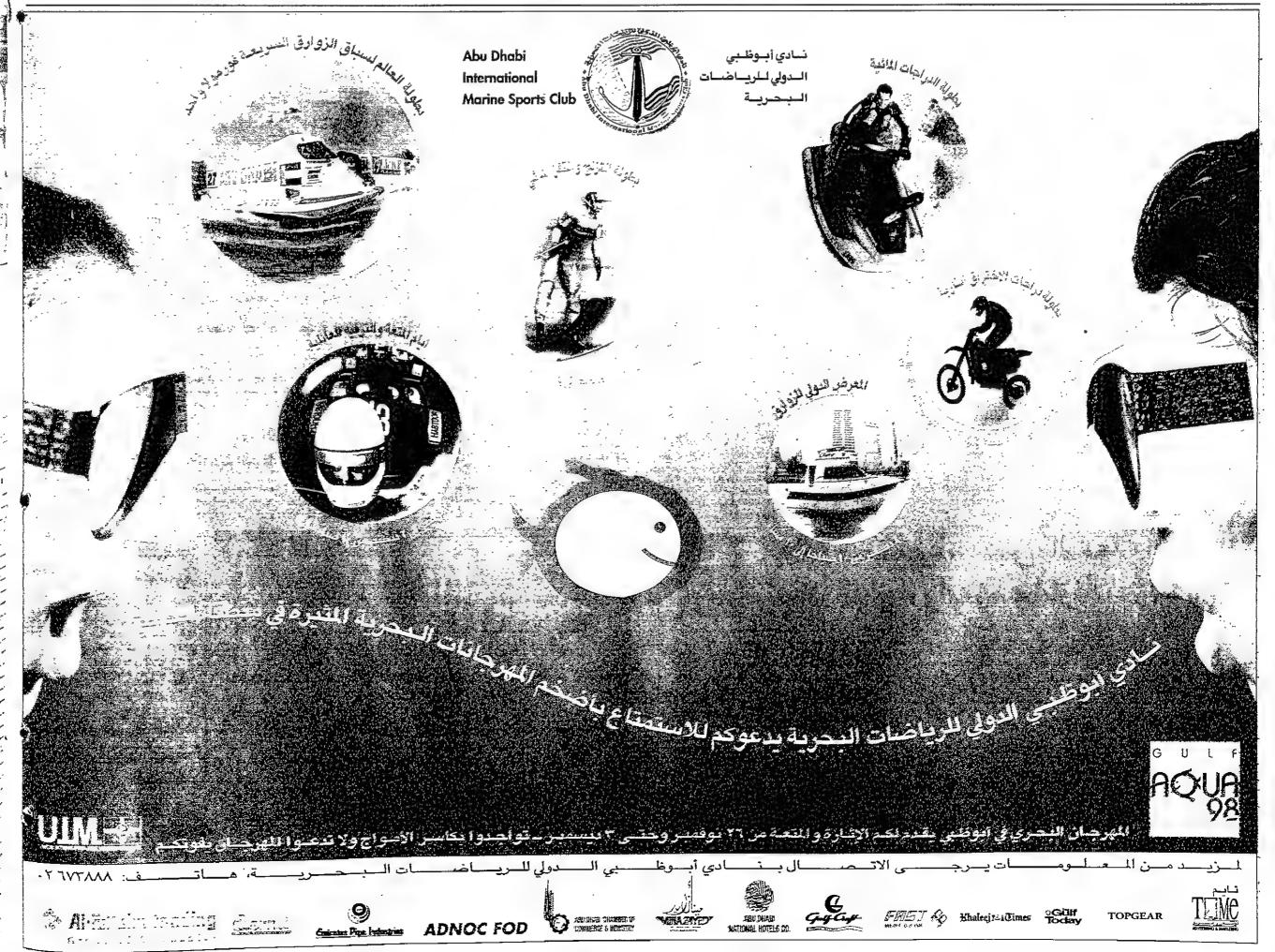
■ فاز اودينيازي على بارما صاحب الركز الثاني في قائمة ترتيب الدوري الأيطاني لكرة القدم ٣-٣ فَي نَهَلُبُ الدُورِ رَبِّعِ النَّهَانِيُ مَن مسابقة كأس ايطاليا. وسجل الغاني ستيفن ابيا (٢٩) والبرازيلي مارسيو آموروزو (٤٦) ونافس (٩٠) اهداف اودينيزي، والارجنتينيسان ابيل بالبو (٤١) وهرنان كسريسسبو (٧١) هُدفي



### مقابل ۱۰۰۰ دولار مویا یبیع «مضرب لهزيمة » بمزاد علني

◄ باع الاسبائي كارلوس مويا مضربه بالزاد العاني بعد خسارته المباراة النهائية من بطولة المسترز لكرة المضرب الاحبد الماضي في هانوفر شمال المانيا.

ووصل ثمن «مضرب الهزيمة» كما أطلق عليه في المزاد الذي اقيم لدعم حملة مكافحة الايدر الى ١٥٠ الف بيزيتا (١٠٠٠ دولار).



■ كان الثلاثاء يوما اسود للاستراليين حيث جرد بطل

١١-١٥ و٢١-١٥ و١٥-١٢ و١١-١٦ و١٠-١٥ في ٧٧ بقيقة. فعالا

وتخطى المصري احمد براده المصنف خامسا الدور الثاني بغوره على الاسكتانيي مارتن هيث ١٥-٦ و١٥-١٧ و١٥-١١

وه١-٧، في حين لم يصمد الصري امير وجيه اعام

الاسكتلنديُّ بيتر نيُكول سوى ٤٣ مقيقة وخسر ٧-١٥ و٩-١٥

و٦٢- ١٥. كما حُسر الصري عمر البورلوسي أمام الانكليزي

وفار الانكليزي ماركوس باريت على الاسترالي بليرون ديفيس ١٥-٩ وه١-٢٠ و٥١-٥. والانجليزي بيتر جونسون على الاسترالي كريج رولاند ١٥-١٣ و١٥-١١ و١٥-٨، والانطيزي لي.

بِ تَشْيِلُّ عَلَى مُواطِنَه صارِك كَايرِنز ١٥-١٣ و١٥-١١ و١٥-٨.

وهاد الضا الاسترالي انطوني هيل على الغرنسي تييري لينكو 10- هو 14- هو 17- هو 17- هو 18- هو 18

والكفتي جَـوناثان باور عَّلَى الانجليــزي تيمّ جــارثر ١٥-١٣ وَّ10-17 و10-هُ، والويلُزْي البِّكس جُوفُ على الانجليزي نيك "

والاتجليزي دل هاريس على مواطنه كبريس طومك ١٥-٩ و١٥-٥ و١٥-٦, والانجلياري كريس ووكار على الويازي ديشيد ايفانزُ ١٥-١١ و ١٣٠-٥١ و وأ-٨ و١٥-٩. والأنجليزي توني ُ علدرُ على الجنوب افريشي ديفيد بالمر ١٣-١٥ و ١٥-٢١ و ٢٥-٧

سايمون بارك ١٦-١٥ و١٠-١٥ و ١٣-١٥.

تايلور ١٥-٦ و١٥-١٣ و١٥-٥.



". ضُفر الله المؤدِّن: ■ خصصت مجلة فرانس فوتبول الواسعة

وقالت الصحيفة في تقريرها:

لم يستسدم المنتخب الكويتي رغم خسارته ف بداية مشواره بالدورة أمام نـظّيرة السعودي، بل انَّ هُذُهُ الْمُزِّيمَةَ كَانَتَ بِمِنْ أَبِهُ الْنَشِطُ حَيِّثُ انْطَلق منتخب الكويت نحو انتصارات مدوية مسجلا سنة قياسية من آلاهداف صنعها الثنائي الدهبي بشار الله وجاسم الهويدي. واضافت الصحيفة إن نتاثج الكويت في هذه الدورة تؤكد أن هناك فارقاً شاسعاً بينها وبين بقية

الفرق الاخرى. وقالت أنَّ فوز لكويت للمرة الثانية على التوالي وللمرة التاسعة من أصل ١٤ دورة يعكس صحوةً لكرة الكويتية التي وقفت على فدميها وتخلصت من آتار الْفِرُو العِرَّاقِي والذي أنتكس سلبيا على

توى الكرة الكويتية وأضافت؛ ان الكرة الكويتية القت صعوبات كِبيرة فِي بداية التسعينات بسبب الغزو... وعادت ليوم الكرّة الى مستواها تدريجياً. وقالت أن أدرب التشيكي ميلان ماتشالا

Macala met le Koweit à neuf

MOYEN-ORIENT. Batos (2-1) par l'Arable saoudite lors de la pro-mière journée de la Coupe du Golfe, le Koweit a finalement devancé son grand rival d'un point au classement final Les Saoudiens ont, en effet, été tenu en échec (0-0) par le Quier lors de l'ultime journée, alors que les Roweitiens ont surclassé (4-1) une équipe des Emirals gabes unis reduite à dix après 36 minutes. Ce sucede permet au veit de se succéder au palmarès d'une compétition qu'il a déortée neuf fois (en 14 éditions). Il consacre également le fo avail de reconstruction du foot au Koweit, entamé in s la guerre du Golfe (1990-91) et poursuivi co le Tchèque Milan Macala. Meis

تمقق كناس المُليج في منسقط في نفس العام ساهم بقسط كبير في تصحيح مسار الكرة الكويتية والتي بدأت صحوتها بالحصول على الركز الرابع آسيوياً في بطولة آسيا للامم 1993. قبل ان وتحتفظ باللّقب في البحّرين. ومضت الصحيفة تقول ان الآفاق تبدو مبسرة

بالخير للكرة الكويتية بقضل ما يوجد من تخطيط

وقالت فرانس فوتبول بيد ان اعلان الدرب ميلان ماتشالا رغبته في العودة الى بلاده خلال شهر مارس القادم سيضع المسؤولين على الكرة الكويتية في موقف لايحسدون عليه. ونسبتَّ المجلة الى ماتشالًا قولُه، لقد امضيت

عمله لكنه يريد العودة بسبب طروفه العانلية.

وحول الدوّرة قالتّ فرانس فوتبول ان منتخب الكويت كنان الافتضل... فيهمنا كنان المُنتخب السعودي عاديا وربما بعيدا عن مستواه... ومنتخب الامارات لأيلام لانه يمر بحالة تجديد اما خَيبة الأمل الكبَيرة فَهي قطر صَاحبة المركز الثاني في مسقط ٩٦... وكان المنتخب العماني مفاجاة ونتَّانجه تؤكد انه منتخب يتطور... فيَّ ما كان منتخب البحرين فريقا عاديا جدا في الدورة.

ست سنوات في الكويَّت مع نادي كَاظمة ومنتخَّب الكويت واعتقد انني قدمت الكثير ويجب ان ارحل واناضميري مرتاح للعمل الذي قدمته. وذكرت الصحيفة أن ماتشالا مرتاح لفاروف

وفي تقرير آخر تحدثت المجلة عن تراجع الكرة لسعودية وتساءلت اذا ما كان استبعاد ستة من النجوم الذين لعبوا وراء ضياع دورة كأس الخليج. وقالت المجلة ان الورقة التي لعبط اوتو بفيستر في دورة كأس العرب والتي فاز بلقيها المنتخب السعودي كانت رابحة لكن الامر لم يكن كذلك في دورة الغليج التيّ تختلف في شكلها ومضمونها عن بقية الدورات الاخرى.

بهدفى أحمد البريد

بطولة العالم للاسكواش « الدوحة ٩٨ »

ثلاثاء أسود للاستراليين والمصري

بسرادة يتنطى المدور الثانسي

### الاتحاد يفوز على التلال في الدوري اليمني

اليمن اليمن 🗷 :محمد عبدالله فارع ■ فى الأسبوع الأول للدوري اليمني استضاف اتحاد اب

على ملعب الكبسي فريق التلال من أندية عدن وهي المباراة التي كان من المقرر اقامتها في عدن ونقلها الاتحاد اليمني لكرة القدم الى اب بصبب انشغال الملعب في عدن بمناسبة أعياد الثورة اليمنية. وقد تمكن أحمد البريد مصاجم وكابتن الاتصاد من سجيل هنفين وبهنه النتيجة يخسر التلال أول لقاءله خارج مُلُّعبه ويكُسِّب الاتحاد الجولة الأولى في معركة النوري. سُجِّلَ البِرْيِدُ الصِدُف الأول للْأَتَّصَادَ ثُمَّ سَجِّلَ هَدَّفَ التَّعَّالَلَّ للتلال عمر البارك. ثم يضيف بعده البريد هدف الترجيح

الثاني ويحاول بعنها التلال مهاجمة مرمى الاتعاد لكنه لم

لم يشترك في للباراة مهاجم التلال شرف معفوظ بقرار من اتداد كرة القدم الذي منعه من اللعب للتلال حتى يحضر الاست عناء من فريق تضامن صور اللبنائي الذي لعب له

موسم المستي. عن نفي زيد النصاري رئيس نندي الصقر الرياضي من أندية الدرجة المعازة ما جاء أمس في احدى الصحف اليمنية والمتضمن إقالة مسدر الصقر واثق أسود من العراق واستبداله بللُدرب المبري مصطفى حسن. وأكد رئيس نادي الصقر أن ادارة النادي تعترم تعاقدها مع المدرب واثق أسود ولا يوجد تفكير في استبداله خصوصا انَّهُ لم يُبِدرُ مِن المدّربُ ما يعطي الأدارةُ الحق في تغييره،

فلم يتغيب المدرب عن تنريب الفريق، ولم يقصر في أداء واجباته ولا نستطيع الحكم على امكاناته وقدرته لأن فريق الصقر لم يلعب مباريات كافية، ولم ننمس منه أي مشاكل، العُروفُ ان نلاي الصقر كان قد تعاقد مع المدرّب العراقي واثق أسود قبل ثلاثة أشهر ونادي الصقر من أندية محافظة تُعرَّ. وكلِّن خُلَّال التّلاثة مواسم الماضية يلّعب ضمن فرق النرجة الأولى وصعد هذا الموسم ليلعب في الدوري المتاز، وقد خسر فريق الصقر أولى مباريته أمَّام فريَّق وحدة صَنَعَاءُ أَمِسَ الْأُولَ ١/٢.

■ صرح علي الشحاري نائب رئيس النادي الأهلي الساحلي بأن قضية اللاعب عبدالرحمن سعيد وأخيه سالم سعيد قَدَّ حلت وان ادارة الأهلي الساحلي قد منحت اللاعبينُ الاستغناء للعب لفريق أهلي صَّنعاء لموسِّم واحد فقط. وفي رده على ما يردده الشَّارع الرَّياضي عن مبلغ كبير دفعه أهليّ صنعا ُ مُقابِل الاستغناءُ آجابِ علىَّ الشَّحارِيِّ بالقول انه ليسنَّ هناك أي مبلَّغ مالية استلمها النَّادي الساحلي وانما تم منح الاستغنَّاء بدوَّن مقَّابل وهذا الموقف مَّا هو إلا تَعْزَيز للعُلاقاتَ بين إدارة الناديين.

■ بمناسبة أعيلا الثورة اليمنية وعيد الاستقلال منح رئيس الجمهورية اليمنية علي عبدالله صلح وسام الاستقلال ٢٠ نوفمبر لعدد من الشخصيات اليمنية التي كان لها دورها الإيجابي والفعال في نيل الاستقلال الوطني ومن بين هؤلًا ۚ الزَّميلُ الْأَسْتَاذُ مُحْمَدُ عَبِدَالِكَ فَارَّعَ مُرَّاسُلُ . «الاتماد الرياضي ، باليمن وكان الفارع قد نا ل قبل عُسر سنوات وسام الإخلاص وقد انهالت عليه برقيات التهاني ونشرت الصحافة اليمنية عبارات التصاني للفارع بهذأ

مصر وجنوب افريقيا يوم ١٦ ديسمبر

فع القاهرة

🗉 حسن المستكاوي،

🗷 تقرر في الاجتماع الذي عقد بين سمير زاهر رئيسٌ اتحاد الكرة ومحمود الجوهري المدير الفني للمنتخب ان يسافر الضريق الوطني الى جنوبٌ افريقيا للاشتراك في مباراة مع المنا لجنوب افريقي يوم ١٦ ديسمبر . ومخاطبة الاتداد ا النبكيري لتنكبل الباراة التي كان مقررا اقامتها بالقاهرة في نفس الموعد بينَّ المنشخبينَ المصري

وكانت سفيرة مصر مشيرة خطاب قد أحرت اتصنالات بالقنادرة مطالبية بستفير المنشخب الي جنوب افريقيا لاهمية المباراة. والتي تأتي في مناسبة الاحتصالات بانتهاء فَشرة ولاية رنيس

الجمورية نياسون مانديلا. وقد اقتسرح الاتحدالمسري على نظيره النيجيري اقامة الباراة التي كانت ستقام يوم ١٦ ليسمبر بالقاهرة في ٢٧ يناير أو ٢١ ابريل في

وكان الاتحاد المصري قد تصرض لمازق. هين طلب اتعاد جنوب افريقيا اقامة الباراة المقررة بين الفريقين في موعدها ١٦ ديسمبر، بعد الاعلان في جوهانسبرج ال الفريقين المصري بطل افريقياً ووصيف الجنوب افريقي سيلعبان في مناسبة انتهاء ولاية رنيس الجمحورية بيلسون مانديلا. المنطاع وفيه رئيس المخصورية مستون المصري مع وذلك في الوقت الذي الفق فيه الاتحاد المصري مع نظيره النيمجيس على تصديل موعد مباراة المنتخبين من 3 ديسمبر الى 11 ديسمبر!



التمديلات بعد تأجيل البطولة من يناير الى يوليو.

حيث يلعب منتخب منصر مع الكويت يوم ١٧ ييسمبر. ثم يسافر ألى هونج كونج للآشتراك في

دورة ودية هنأك خلال الفترة من ٢٢ ألى ٢١ فبراير. وبناء على ذلك اجرت لجنة المسلبقات باتماد

الكرة تعديلات على جُندول بطولة الدوري، التي

ستتوقف عقب الاسبوع ١٧ لسفر المنتخب الوطني يدِم ١١ ديسمبر الى جَنُوب افريقيا. كما تتُوقفُ

لمبساريات بطولة كسأس مسصسر، (دور الـ ٣٧). ويذكر ان برنامح اعداد النتخب الصري لبطولة كأس القارات احسريت عليه بعض (وُدورُ الْ١٦) بِجَانِبِ سِفُرِ الْمُتَخِبِ الْأُولِبِي الْي اوغَنْدا ليلعب هناك ٣ مباريات ودية. وتشهد بطولة الدوري فترات توقف اخرى، لاشتراك فرق الاهلي والزمساك والمصري في بطولات الاندية الافريقية، وبعدها يلعب الاهليّ والزَّمَالُكُ مَبِارَاةَ الْقَمَةَ رَقَمَ (٨٣) يُومِ الْجَمَعَةُ ٩١ُ أبريل، ثم يتوقف الدوري عقب نَماينة الاسبوع ه؟، لسفر المنتخب الأولبي وكذلك لسفر المنتخب الاول في نفس الفترة الاداء مباراة ودية مع فريق مُسَابِعَةُ الدوري بعد الأسبوع ١٨ لسفر الفريق الوطني الى الكويت، على ان تست أنف بطولة لم يحدد بعد وثقام مباريات الاسبوع الاخير في الدوري يوم ٢٥ ابريل. الدوري يوم ٣١ يغاير ١٩٩٩، بمباريات الاسبوع التاسع عشر، حيث تقرر اخلاء شهر يناير كله

وَقَرِرَتْ لَجِنةَ الْسابقات اقامة مباريات دور الشمانية لكأس مصر في ايام ٢ و٨ و٩ مايو.

كأس العرب للكرة الخماسية تقام في الفترة من ٦ الى ١٣ ديسمبر الحالي، البطولة العربية الاولى لكرة القدم الضماسية والتي ينظمها الاتماد المسري تحت أشراف الاتماد العربيّ لكرة القدم. وستجرى المباريات بالصالة رقم (\*) في مجمع الصالات باستاد القاهرة. ويشارك في البطولة منت خبات مصر والجزائر والمغرب وليسيا والاردن والسودان وفكسطين وتجرى قرعة البطولة يوم السبت القبل. اما مباراة

مساء يوم الاحد.

والدور قبل النهائي في ايام ٢١ و٢٦ و٢٣ مايو. اما الباراة النهائية لكأس مصر فتقام يوم ٢٨ مايو.

الافتتاح فتقام في الساعة الخامسة والنصف من

التأكيدات مدخلاً نحو مشاركة عرقية تتجاوز حالة الغبن التي تعرضت لها المنتخسات العراقية عندما حال ببنها وبين

المفاجآت تتوالى في دوري الكرة العراقى

خسارة حامل اللقب أمام سامراء المتواضع

الشرطة لخسارة غير متوقعة أمام نادي سامراه التواضع

بهدف واحد مقابل لا شيء في المبارأة التي جرت بينهما في سامراء ضمن الدور الثامن لنطولة الدوري التي تحمع 110،

ر ــــــ ولعل اهم ما يبعث عنى النهشة والاستغراب في هذه النتيجة أنها جات بعد أيام من الفسارة الثقيلة التي تعرض لما المراداء على يد القوة الجوية التصدر المالي تتسعة

وقد احرز سامراً هدفه الوحيد في الدقائق الاخيرة من

الباراة بواسطة لاعبه على حريز ليسدي خدمة كبيرة اقوة

الجُوِّية لَانه القاه في الصَّارَة برغم مسارات الْوُحلة مَع

النَحْفَ. وتغلب نحوكَ الدِّي يمثّل الْمَنطُقة الشهالية منّ

العراق على ديالي بهدفين مشابل هدف واحد ليرتقي الي

وما زال محاحم القرة الجوية والمنشخب العراقي العديد رزاق فرحان يحتل المركز الاول في لابحة العد فين برصيب ممانية اهداف. وهو الذي الفت اليه الانطار في بيروت مؤخرا

عندمًا احرز هدَّفَ العرأق الثاني في الرَّميُّ البياني خُلالَ

مركز الوسيف، وتعرض نادي النَّفظ اليَّ خامس خَـــ

متتالية في المسابقة امام الكاملية ٣/٢.

اهداف مقابل لا شيء.

■ تعرض حامل لقب الدوري العراقي بكرة القدم نادي

دورتَين عربيتين في دمشق عام ١٩٩٣ وفي بيروت ١٩٩٧.

### المصرى برادة يصعد الى المركز الثاني على العالم

■ صعد اللاعب الصرى احمد برادة الى المركز الثاني في قائمة التصنيف الدولي للاعبى الاسكواش. وطبقا القائمة التصنيف الدولي التي اصدرها الاتماد الدولي للعبة امس الأول اصبح برادة في المركز الثلثي بعد الاسكتلندي بيتر نيكول الاول على العالم. و كان برادة فاز ببطولة الاهرام للاسكواش في القاهرة في اكتوبر الماضي.

وطبقا لقائمة التَصنيف الدّولَى للاعبِّي الاسكواش أصبح الكنَّدِّي جونَّاثان باور في الركز الثالث عالميا تلاه آلانجليزي بول جونسون. في المركز الفَّامس جاء الانطيزي مارتن هيث في حين جاء الاسترالي دان جنسن في المركز السلاس

يدعو للاسراع في تعديد برنامج المنافسات

# العراف يأمل بمشاركة عربية فاعلة في الحدورة العربيــة التاسعة

■ علم «الاتحاد الرياضي « إن النجنة الاولبية الوطنية العراقية دعت اللجنة المنظمة لدورة الالعاب الرياضية العربية العربية منت المسراع في الاردن العام المُقبل بضرورة الاسراع في تحديد جدول فعاليات الدورة ليتسنى للشرق المشاركة وضع برامج اعدادها على وفق بطولاتها.

وتأبع المصدر قوله ان الامانة العامة للجنة الاولبية

🛭 بغداد - الاتحاد الرياضي:

براتاج مصدر في الامانة العامة للجنة الاولبية العراقية ان الاخيرة تأمل ان تششد الدورة مشاركة عربية واسعة يسونها الود والتنافس الشريف والتطلع نحو تعزيز روح الْلَخُوَّةُ الْحَقَّةُ عَلَى اساسَ ان الَّدورةَ تَجْمعٌ عربي ينشد خيرًا الشباب العربي ورياضييه.

وانساف أنَّ اللَّجِنِةُ الْمُنظِمةِ للدورة كانت قد تلقت حتى الان موافقات ١٥ بلدا عربيا على المشاركة في الدورة، والامل يحدوناً في ان يرتفع عدد البلدان المشاركة أيرقي الي ما هو افضل منَّ نسبة الحضور العربي في الدورات السابقة تجسيداً لِلْمَصْامِينَ النبيلة الَّتِي تُحسِّدها الدورَة حدثًا وفيمة

العراقية تواصل عقد سلسلة لقاءاتها مع الاتعادات العراقية المعنية بالمشاركة والوقوف على برامج اعدادها وما هيأته من منافسات تعريبية على وفق الارقام التأهيلية التي حديتها كشرط للدخول في ميدان الدورة معتبرا إن شعار المشاركة من اجل المشاركة سيكون هنفا مؤجلاً أذ أن المطلوب ان تَعَتَرِنَ الْمُشارِكَةَ بِنْتِيجِةَ جِيدةَ فِي مِحْتَنْفِ الْفِعَالِياتِ. ورحبت الصحف الرياضية العراقية بالتصريح الذي اعلى به امين عام الاتداد العربي للالعاب الرياضية عثمان السعد والذي نشرته على صحفاتها مؤخرا بخصوص حق العراق في مشاركة اشقانه بهذا التَّجمَع العربَي. واعتبرت الصَّحف هذه

لقاء سمل للحيش والاتحاذ يواجه تشرين

# يهيق سوريا

■ إذا كان الجيش هامل اللقب سيخوض مناراة سحلة نسبياً مع ضيفه الوثبة اليوم الذميس في افتتاح مباريات المرحلة التاسعة من البوري السوري لكرة القدم، فَانَ الاتماد والكرامة على موعد مع مباراتين صعبتين غذا الجمعة حيث يلعب الاول مع تسرين والثاني مع حطين. يدخلَ الجيشِّ مباراة اليوم مع ضيئه الرسَّة في دمشق وليس في حساباته سوى

الفوز لانه الأفضل فنيا. والأكثر خبرة، ويضم بحَّوه الكرة السورية، وإن كان الوتَّبَّةِ سيلتي بكل أوراقه لعله يعود بنقطة انتعادل على الاقل ولكن لا يجد الجيش بديلا عن الفُّورُ للصَّعُود الى الصنارة محدنا في حال تعشر الاتحاد في مباراته القوية. في الموسم اللّفس فاز الجيش على الوثية ح ذهّابا \*/صفر وايابا هُ /دُ. كما تقام اليوم الخميس مباراة تنب الفتتاح هذه المرحلة حيث يلتقي في حلب شرعلتها مع ضيفه الوحدة في مواجهة يسعى فيها الطرفان لاستعادة التوازن

ومصالحة جمهوره الكفّة متكافّة. والشادل منطقي غَدًا الْجَمِّةُ يَسْمَيْضِيفَ تَشْرِينَ فِي اللَّافِيةَ فَرِيقَ الانجَادِ مِعْصَدِرِ الْلابحةِ فِي قعة ساخنة ينتَّظرها عشاق الكَّرة وهَنسة في حلَّ لان فوز الاتحاد يعني بقاءةً متصدراً، في حين يريدها تشرين فورًا يؤكد خَلاله حدارتم وتُحسن مستوَّاه أمام جمهورة. فيَّ الموسم المَّاضِي تعادلًا تجابِهُ ١/١. وقالُ الاتحاد إيَّابًا ١/صفرٌ.

وتُشَهِد تُحمَّص فَهة كروية تائنة من الكرامة وضيف حطين، وهي مباراة يتوقع الراقيون أن تكون الأكثر إثارة والاجمل أداء لأن الشريقين يلعبان بأسلوب جمالً ومتميز، يضمان عدداً كبيراً من النحوم والكفة متكافئة إلى حد بعبد. في الموسم الماضي فاز الكرامة ذهاما ١/ صفر، وفار حطين ايابا بالنسحة نفسها. في حلب ينتظر الحرية ضيفه المجد صاحب الركز الأخير لبعوض شينًا 1⁄2 فاته.

فالحرية قدم مباريات كبيّرة فإن لم نكن ننانحها كما بشتَّهي وهُو أَفْصَل من الجد مكل أَلْقَالِيسُ الْغُنْيةَ وإنَّ كَانَ اللَّجَهُ يَسْمَى لَتَبِدِيلَ صَوْرَتُهُ لَكُنَّهُ لَا يَبِدُو قَادْرا على ذلك.وفي القامشلي بلتفي الحهاد وضيته حبابة في مناراة ثبدو نتيجنها محسومة لمصاحة جَّبِلة الافضَّل فنياً. ولكن الحماد على أرضة يظهر فريمًا فوما كاجر- حبلة وبقوز عليه؟! في الموسم الماصّي فاز الحماد نجانًا ١/٢ وتعادلا ابنا ١/١ وفي ممشق بلنفي الشرطة المركزي وفريق الميادين في مباراة مصمه لكليحما

حيثُ النَّتيجة تُوثر علَّى كُمنَب المُفَادَّ. أَذْ بَعَانِي الْفُرِنَّقَانَّ مِن الْراوِحِه فِي الْواقع الاخيرة. ويطمحان للصمعود قليلا على سنح اللائحة ولذلك من المتوقع أن تكون المباراة مثيرة. في الموسم الماصي تعادلا دهاما ١/١ وماز الشَّرطة اياباً ١/٠.

المرفضة جماهير الموردة في تجمع حاشد لها بدار ناديها بأم درمان اطلاق سراح نجمها الكبير هيثم السعودي لنادي الدوري السوري الفلال، وقِد خَاطِبِهِ ٓ العميد مجدُوب رحمَة عَضُو مُجِلَسُ

الادارة ثائراً ومحتجاً على ما يشاع حوّل انتقال السعودي لله لأل وقالٌ، ظلِننا نقراً طوال الأسبوع الماضي ان مجلسً الموردة وافق على انتقال السعودي لله لال بالمهشة والعجب ذُ أَنْ مَجَلَسِ الأَدارة لم يجتمع حتى الآن ولم يشكِل مكتبه التنفيذي أو يحدد الناصب والأعباء فكيف يصدر قرار جريء وأضاف مجدوب: ان الوردة فريق قمة مثله مثل الهلال

لاعب حريف وفنان وخلوق.

فكيف تفكر في بيع لاعبيها له وطمأن مجذوب جماهير الفريق بأن أول خطوة سيتخذها الجاس هي شطب هيشم وإعادة تسجيله لوضع حد للشائعات. التقى الريح دمباوي قطب الموردة المعروف باللاعب

نميري سكر. كما آلتَّ مَى عَلَي المصري يُعلي كابَّهِ والرشيط عوض بأحمد عبدالمنعم الجعّر واتفق الجميع على اعادة تسجيل اللاعبين الثلاثة سكر وكانو والمقر أفي اليومين القَادُمينَ بعد انْ قَدم لهما حافَزاً مجزّياً اما اللَّاعَبُّ مَحْمُود المستقبل فقد صرح بأنه سيعيد تسجيله بدون قيد وشرط. ■ أَتَّصَلُ الدكِّنَّورُ عَلَى قَاقَرِينَ سَفَيُرِنَا فَي كَينَشَاسَا بلاارة الملال موضما أنه بدأ اتصالاته الرسمية بلاعب فريق موتيما ءكاتلايَّ ، وسيطلع الهلال أولا بأول على نتائج هُذُه

ما يجدر ذكره ان اللاعب كاتلاي قاد فريقه في أَخُر مباريات الدوري العام لبلاده للغوز وأحراز كأس الكنفو أمام

أعلى صعيد آخر قرر الريخ مفارضة اللاعب نفسه في حالة فشل مفاوضات الحلال. ■ أكد مدرب الشلال فوزي الرضي في تصريحات

صحافية أن ما حدث بينه والمثالُ سوَّ فَكُم فَعَط ولم يكن مشكلةً كما صورها البعض، وقال انه سيواصل مع الفريق تدريبات الإعداد بعد عودته من السعودية التي سيسافر اليُّمَا لأداء مناسك العمرة وستنطلق أول هذه النَّمارين في التاسع من ديسمبر الجاري. وآكد فَوْرَي الْرَضِي آنَ الصلال سيعيد تسجيل كومن

وزاهر قريبا جداء ■ ذكر البرير في حديث صحافي ان الشلال لم يفاوض السعودي وان كُلُّ ما حدث هو ان المُورِدة فكرت مجرد تفكير في اطلَاقٌ سُراح السعودي للمُلال كرَّد جميلَ له على وقفتُهُ الصلبة مع الفريق بشأن لاعب عالنت شمادم فك

المكذا مند للوصل



# الاقطاب يتصلون بماهل لمراجعة القرار وإعادة تسجيله

🗷 اسماعیل حسن:

◄ احتشدت الجماهير المريخية التي تقدر بعشرة آلاف عصر أمس الأول بمتر نادي اللريخ عقب انتشار خبر شطب لاعب الفريق منتصر الزاكي المعروف بد دريكو ، لتستفسر عن حقيقة الشطب وفوجنت بتخلف كل أعضاء مجلس الآدارة عن عدم الحضور للنادي كما جرت العادة يوميا.

وقد تسربت للصحافة الرياضية بعض العلومات حول الشطب حيث ذكرت بعض الأخبار إن اللواء فيصل علل الشطب بأنه تم لمسالجة الأزمة التي كسان يمكن أن يشيرها المسلال في حللة خطفه الشبيل المريخ جندي نميري عند حضوره أمس من أوغندا مع المنتخب الأولمين قضو قد أكمل الفترة القانونية مع شبباب المريخ ويستطيع أن يوقع لأي فريق إذا رغب، ولهذا كان يجب آن نَظِي خَانَةُ لِتُصَعِيدُهُ واستصدرنا قرارا في الاحتماع الأخير الذي تم بمنزل العضو عادل ابوجريشة يقضي بالاتصال باللاعب منتصر زيكو لتحرير خطاب يطلب فيه إخلاء خانته خاصة وانه سبق وطلب لمُوافَّقًة له على الاعتزال وقد كلف الجلس عضوه وفياض اسماعيل» رئيس دائرة الكرة للاتصال باللاعب وابلاغه بالشرار إلا أن فيناضا رفض بحجة صعوبة الموقف وكان ان كُلفُ الْجُلِسِ عَادِلُ أَبِوْجِ رِيشَةَ لِإِبِلاغَةٍ، وِبِالْفِعِلُ سَعِي بوجريشة لإبلاغه ولكن لم يتمكن من الالتقاءبه ولما كان المُنتَّضَّبِ الأولْبِي سيصَعلَ التَّلْاتَاء «أَمْسَ الأولَ ، ومعه اللاعب جندي كان لابد ان يتم الشطب يوم الاتنين بدون علم اللاعب. وفي روايات أخرى ذكرت بعض الصحف على لسان مصادر موثوقة أن اللاعب زيكو طلب شطبه من قبل وانه كان ينوى أن لّم يتم الشطب إعلان اعتزاله ودخول القَّفَص النهبي عقب عطَّلة العِيد وازاء هذا الإصرار من قبله وجد المطلس نفسه مضطرا الشطبه وفي حديث لزيكو خص به والاتحد الرياضي " ذكر انه كان ينوي الاعترال قعلاً بل وقرر كن يتحه لكاتب الاتحاد العام ويخلي خانته بنقسه إذا طلب منه المريخ ذلك - ولكن الذي حز في نفسه ان يكون أخر من يعلم خبر الشطب وان يسمع القرار من الإذاعة وحول ما ذكره اللواء فيصل ان الجلس حاول الاتصال به وإبلاغه بالقرار قبل تنفيذه قال زيكو: أنا موجود بالعاصمة ويعرف

الجميع محل إقامتي ولو سأل عني الجلس لوجنتي-وآخت م ريكو لم الاتماد الرياضي ، مؤكدًا أنه بقدر مرنه على الطريقة النِّي تم بها الشَّطَفُ فَ هُوسِعِيد جَّداً لأَن اللاعب حدي نميري هو الذي تم تصعيده في خانته وجندي تًا عَنْم «الاتحاد الرياضي » أن أحد اتحاداتنا الجماعية وافق على قبول استقالة حكرتير لجنة المنتخبات

الوطنية الذي شفّل هذه الوظيفة لمدة عامين، وتم في هدو؛ تصيين سكرتير نجنة المنتخبات الجديد وهو واحد من

أكفا موفف الاتحاد طوال السنوات

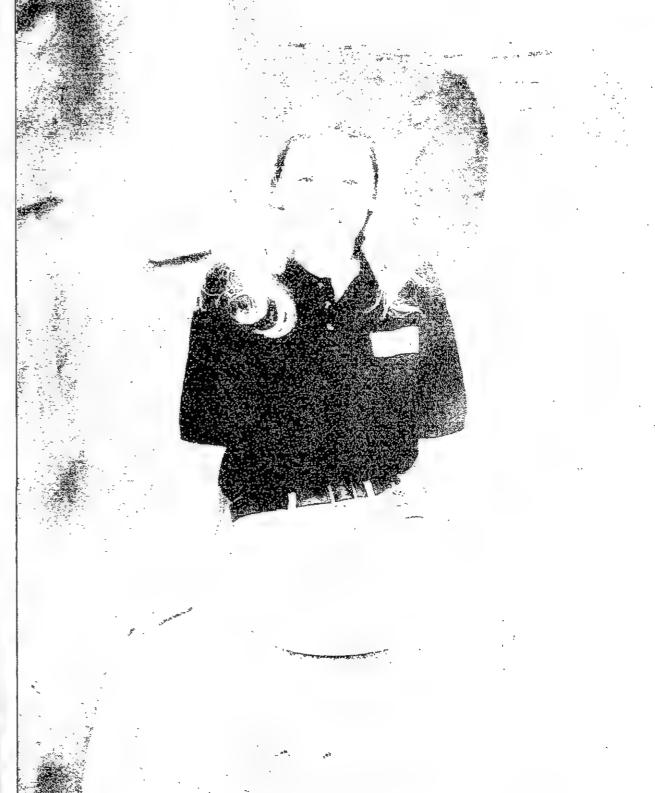
■ علم «الاتحاد الرياضي» ان نادي الوحدة أنشأ مكتبا إعلامياً بإشراف الزميل الصحافيين في مجلة الزميل الصحافيين في مجلة «الحدف».
«الحدف ».
ويصدف المكتب الإعلامي الوحداري إلى التنسيق مع وسمائل الاعلام

المختلفة وتسديل محمتها بما يخدم مصَّنَّحة الطرفين.

Velo Each

coil





عاشقة البحروالسرعة

1 - Youngil who grate statistics of the

هي خضم زحمة الزوار والعارضين بالمعرض البحري الذي يقيمه نادي ابوظبي البحري استوقفتني احدى الحسناوات وهي تؤدي دورها المناط لها كباقي العارضات.. وبمحرد الحديث معها تبين ان عشق البحر والسباقات البحرية وما يصاحبها من سرعة واثارة لا يقتصر علينا نحن معشر الرجال. فعشق الجنس الناعم لها قد يكون اكبر واعظم. الحسناء وندا بيستون عاشقة من الدرجة الاولى للسرعة والاثارة البحرية فوجدت ضائها بسباقات الفورمولا - ١ التي تحرص دائما على متابعتها فلم تفتها جولتا الختام الماضيتين بابوظبي وبعض الجولات الاوروبية التي تسمح ظروفها بمتابعتها. وجنون وندا بسباقات الفورمولا - ١ لم يتوقف عند هذا الحد بل طرقت الواب الاتحاد الدولي تعرض رغبتها في المشاركة بهذه السباقات. لكن الاجراءات والتفرغ الذي يحتاجه المتسابق والدعم وقف عاجزا عام طنورها التكون قندة من نوع فريد. ومن يومها عكفت على اشباع حبها لسرعة الفورمولا - من خلال متابعة السباقات على الطبيعة او من خلال المتابعة السباقات على الطبيعة العربية المتحدية الفورة المتابعة السباقات على الطبيعة المتحدية المتحدية المتابعة السباقات على الطبيعة المتحديدة المتحدية المتحدية المتحديدة المتحدية المتحدية المتابعة السباقات على الطبيعة المتحدية المتحدية المتحدية التحديدة المتحدية المتحددة المتحد

... يقي ان نذكر ن وندا تعمل عارضة ازياء بالامارات ومرشدة معارض. وهي تمارس هاتين الوظيفتين منذ قدومها للامارات منذ ثلاث سنوات من طدها يؤند، وتركت السبوات الثلاث الماضية انطباعات حيدة عن الامارات التي تراها جميلة جدا وزارت من مدنها دبي والشارقة والفجيرة والعين التي سحرت البابها بغضرتها وحدائقها الضاء، لكنها لا تتعمل صيف الامارات فتعرب منه الى موطنها.

### الاعب العدوه

ليت كل لاعب كبير يعلم أنه قدوة.. وأن القدوة ينبغي أن تكون كذلك داخل الملاعب أو خارجها سواء بسواء حتى يكون قدوة صالحة وحسنة.. أمام أنفسه أولا، ثم أمام الأخرين بعد ذلك. أقول هذا بمناسبة حضوري ندوة أقلمها لاعب ايطلايا المفضرم روبرتو باجيو لطلبة المدارس.. فقد أثبت أنه لاعب قدوة بحق، كمارأيناه داخل الملاعب وربما كما لم تره أنت في حيلته كانسان. وشتان بين لاعب يعرف قدر نفسه، ويتحمل مسؤولياته كقدوة شعيرة مثل روبرتو وبين لاعب ليس أعلا لاي مسؤولية أو قدوة مثل مرادونا. فكلاهما سيدخل التاريخ، ليس أعلا لاي مسؤولية أو قدوة مثل مرادونا.

قدر نقسه، ويتحمل مسؤولياته خقدود سحيره مبل روبربو وبين لاعب ليس اعلا لاي مسؤولية وقدوة مثل مارادونا. فكلاهما سيدخل التاريخ، الكن من باب مختلف.. وتحت تصنيف مغاير التصنيف الآخر!

لكن من باب مختلف.. وتحت تصنيف مغاير التصنيف الآخر!
ققد جلس باجيو امام التلاميذ كالحمل الوديع لكنه كان مقنعا بحسم وثقة لكل منصح، برغم ان عديهم زاد على الآلاف.. وتحدث عن كل شيء في حيلته ماراً بلحظات الانتشاء من احراز الفوز واوقات المراز عقب المراز عقب المراز الفوز واوقات المراز عقب المراز عقب المراز عقب المراز عقب المراز المورد والمراز المورد المحب المراز المراز المراز المراز المراز المورد المحب المراز المرز المراز المراز ال

وسرد باحيو على التلاميذ الاحداث الجسام التي مر بما في حيلته، مستخلصا منها العظات والعبر، بداية من اخطر الاصلبات التي تعرضت مستخلصا منها العظات والعبر، بداية من اخطر الاصلبات التي تعرضت لما قدماه وهو في سن ١٩ عاما نما ادى الى ابعاده عن الملاعب عامين كاملين لمن الياس لم يدب في نفسه مرة واحدة. واحتفظ بامله قويا في العودة حتى كان له ما أو اد.. وظل يتحلى بالامل حتى في احلك لحظات الياس بعد ذلك.. وكان سلاحه في ذلك الجدية والمنابرة والعزم.. والتدريب الشاق، تم التدريب الشاق، عمام القدف من التلاميذ.

الآلاف من التلامية. ويداء: نسمع ان بعض الابطال ضبطوا وساله أحد التلامية في براء: نسمع ان بعض الابطال ضبطوا متعطين للمنشطات. والبعض الاخر ضبطوا وقد تعاطوا المخدرات من اي نوع.. فكيف تنظر الى ذلك، ومارأيك فيه؟ ويرد باجيو في كلملت حاسمة، ليس بطلا من يفعل ذلك.. فلابطل الحقيقي لا يرتكب مثل تلك الجرائم. لانه سيتحول الى مجرم في حق نفسه وسمعته كقدوة.. وفي حق الرياضة بكل صورة من صورها.. ومن خلال تجاربي العديدة في ملاعب كرة القدم اقول ان اي لاعب يفعل ذلك، ويتدنى الى هذا المستوى المتدني. فأنه كمن ينحدر من القمة على طريق

مطلي بالمياه والصابون. مطلي بالمياه والصابون. وقال باجيو بكل اخلاص: هؤلاء لاعبون ليسوا نجوما وليسوا ابطالا.. وعلى كل لاعب ان يتذكر في قرارة نفسه انه يجب ان يكون ويظل نموذها الجابيا للآخرين. وضرب مثلا بما آل اليه مارادونا من مصير بسبب الكوكايين المحرم في كل الشرائع والمقوانين. واوضح باجيو ان اللاعبين بشر. وقد يقعون في اخطاء، لكن ليس بدرجة اخطاء مارادونا المدمرة.

الكوكايين المحرين. وصرب منتلا بما الله مترافونا من مصير بسبب الكوكايين المحرين. وصرب منتلا بما الله المحروق بالمحروق الشرائع والمقوانين. واوضح باجيو أن اللاعبين بشر. وقد يقعون في اخطاء، لمن ليس بدرجه اخطاء مارادونا المدمرة. واعلن روبرتو باجيو في حسم قبطع انه ضد المخدرات بمل انواعها واسكاها. سواء في محيط الرياضيين. او بين البشر العاديين.. وقال امام التلاميذ انما وسيلة تدمير للانسان ولعنوياته وقتل لنوازع الحياة الحقيقية في نفسه، وحياته. واكد في الوقت ذاته انه سيواصل حربه ضدها. وضد من يتعاطاها او يعمل على توزيعها ونشرها وضد بعض المسؤولين في ايطاليا الذين يفكرون في اباحتها قانونيا كنوع من العلاج، عملا بالمثل القائل كل ممنوع مرغوب فيه .. وإذا صبح مسموها به عزف

واستحق باجيو ان يكون مثال الكرة الايطالية الذي يحتذى به خارج المناطعة وداخلط بالفعل. صواء كان لاعبا اساسيا يسطع نجمه في الملاعب وداخلط بالمفعل. صواء كان لاعبا اساسيا يسطع نجمه في الملاعب او لاعبا احتياطيا ينتظر دوره على مقاعد البدلاء. أو انسانا عاديا وعميدا لاسرة صغيرة متماسكة في الحياة.

وقد لأ يعلم الكثيرون أن بلجيو من نجوم الكرة الايطالية الذين خصصوا سكر قارية خاصة لقراء وفحص الآلاف من الرسائل التي ماتزال تتوالى عليه كل يوم حتى الآن.. فهو حريص على قراءة كل رسنة. مهما كلت اللغة التي جاحه بها. ومهما كان عدد الرسائل اليومية ضخما وكبيرا وقد عمل على أن يرد بنفسه مرتين. على رسطتين للصديق القارىء محمد من الرياض وبعث اليه بصورة فوتوغرافية بتوقيعه. وهو في كامل السعادة.. لان مشجعا من ارض الحرمين الشريفين يعرب عن تقديره لماراته الفنية العالية.. وتصرفاته الرياضية والاخلاقية القدوة ايضا.

قال المدافع الألماني يورج هاينريش ان العديد من لاعبي المنتخب الألماني قد فقدوا الثقة في النفس بعد الانتقادات الكثيفة التي تعرضوا لحا بسبب ادائهم في الفترة الأخيرة. وقال لاعب غيورنتينا والعضو الدائم في المنتخب الوطني الألماني ان العديد من اللاعبين منزعجون تماما.

العليات التي تتركبوا على بسبب المسلم في السرة المنطقي الالماني ان العديد من اللاعبين منزعجون تماما. وقال لاعب غيورنتينا والعضو الدائم في المنتخب الوطني الالماني ان العديد من اللاعبين منزعجون تماما. وقال اللاعب السابق في فريق بروسيا دورتموند الذي انتقل الى متصدري الدوري الايطالي قبل الموسم مقابل ٢٥ مليون مارك الماني (١٥ مليون دولار اميركي) ان احدى مشاكل المنتخب الوطني الالماني هي التغييرات المتواصلة التي يشهدها.

وكان الغريق الألماني قد نعادل بهدف واحد في الاسبوع الماضي خلال مباراة دولية ودية على ارضه ضد هولندا لكن لفريق العولندي كان مسيطرا على اللعب خلال معظم المباراة. وقال هاينريش انه لا يجوز لوم المدرب الجديد اريك زيبك الذي خلف برتي فوجتس على ذلك العرض الباهت. وقال عن ريبك: لقد قبل بهذه المهمة وسيلتزم بها فاذا بني فريقا جديدا وخسر مرة او اثنتين سوف يتعرض

كُفُّ العلماء الانجليز هذه الايام لاستخدام تنفية قطع الاطراف لاستنباط نوع جنيد من القفازات المرنة لمارس مرمى انجلترا الدولي ودفيد سيمان مك

سبة ببر عن من مست. وستكون القفازات الجديدة متوافقة مع حركات اليدين والاصابع خلافا للنوع التقليدي من القفازات التي لا تكون ملائمة إلا حينما تكون اليد مسطحة. وقد اجرى العلماء مسحا ليدي سيمان حتى يتسنى أحم اختراع نموذج دقيق من القفازات، بل ان التقنية الحديثة ذهبت لابعد من هذا لتتوافق مع بعض الخدوش القديمة الناجمة عن كسر سابق في اصبعه. ويتم اختراع هذا النموذج الرائد لصالح شركة أميرو للمعدات الرياضية من قبل جامعة وورويك. وستقوم سيمان باختبار هذه القفازات في تدريبات الموسم القادم.



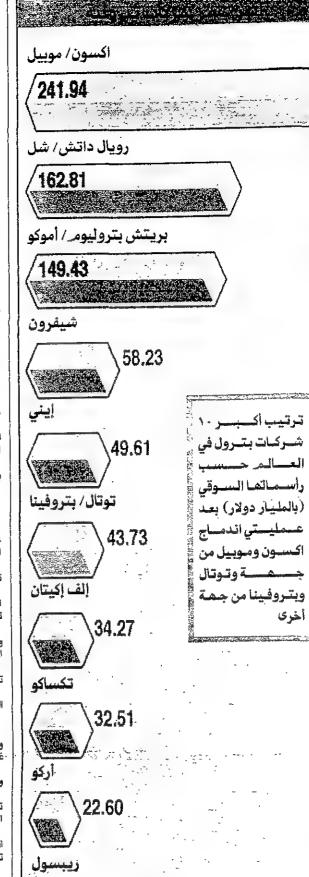
J

#### دورة في القاهرة لمكافحة الاغراق

ه القاهرة . «الاتحاد»:

■ في اطار جهود مواجعة الآثار السلبية لتحرير التجارة ورفع القيود على دخول المنتجات من جميع الجنسيات الى الاسواق المصرية، ينظم اتعاد المحامين العرب ووزارة التجارة والمتموين بمصر دورة لتأهيل وتدريب المحامين في مجالات القانون والمتجارة الدولية، بغية ايجاد حيل جديد من المحامين لديهم الخبرة الكافية لمواجعة قضايا الاغراق. وذلك خلال الفترة من ١٢ الى ١٦ ديسمبر الجاري.

ويتضمن برنامج الدورة أتفاقيات المعالجة التجارية، وقواعد عمل لجان تسوية المنازعات.



# الفعيس ١١ شعبان ١١ هـ . الموافق ٢ نيسمبر ١١٨٨ م

وفد اقتصادي صيني يزور الأردن

عمان - «الاتحاد »:

عمان - «الاتحاد »:

بحث وفد اقتصادي صيني من القطاعين الخلص والعام اثناء زيارته
للاردن مع رحال اعمال اردنيين سبل تعزيز العلاقات الاقتصادية وتطوير
حجم التجارة بين البندين التي بلغت ٩٠ مليون دولار خلال الشهور التسعة
الاولى من العام الحالي والتي تميل لصالح الصين بفائض مقداره ٥٠ مليون
دولار.

دولار. واعتبر امين عام وزارة الصناعة والتجارة الاربنية الدكتور محمد الحلايقة ال صادرات الاردن الى الصين ما تزال ضعيفة اذ لم تتعد ١٦ مليون دولار هذا العام.

<del>\*\*\*\*</del>39

الشركات العائلية «٥»

المزيد من التخصص

من الصفات المعرفة للشركات العائلية تعيد

مجلات العمل التي

تجد هذه الشركات

نفسما تخوضها.

نستعظر السراي مستنهده

الشركات فنجد انها قي ذات

الموقت تمتسد اعسمسالهساً الى الالكترونيات والسيارات والعقار والكمبيوتر والسفريات.

من الطبيعي ان تواجعه التعددية المزيد من الصعوبات مع

انتقال الاقتصاد نحو التخصص.

الذي نعيشه اليوم.

من التجار -

الاقسام.

ان هذه التعددية هي نتيجة النمو في زمن اقل تعقيدا من

لَقِيد كِيفِتُ أَلْبِيلاد في ثلك

الايام بصاحبة الى تطوير عدة

مجالات من الاعمل من قبل قلة

التجار مُجالات مربحةً في العَديد من المجالات. والنتيجة كانت هذا

التنوع الذي نشمده اليوم.

مجالات العمل المقتلقة.

أنتيب جة لذلك، وجيد هؤلاء

مَع المُضَي قسدمَسَّا. ازداد الاقتصاد تعقيدا واصبح من اللازم ازدياد عمق التخصص في

اضافة الَى ذلك، تجد بعض الشركات العائنية ان مجالا أو

مجالين مربحين يحملان ثقل

بقية تجارتهم غير المربحة، والتي تأبى الشركات اغلاقها حفظا لماء

الوجه، او بسبب وجود علاقات

شُخصية تمتد لسنين مع هذه

التخصُّص. ستقترن شركات

معينة بمجالات عمل معينة،

وستتضح رؤية تخصصية بعد

أن ان بدأت هَنَّه الشركات

سنواتها الأولى مع منعقة في كل

ستشبل. ومع ازديد

### تطرح للتداول الأحد المقبل

# «المركزي» يصدر عملات جديدة من فئتي ٢٠ و ١٠٠٠ درهم

≈ حسن شرف

■ أصدر مصرف الامارات المركزي أوراقاً نقدية جديدة من فينتي الألف والعشرين درهما لمنامية الاحتفالات بعيد الجلوس لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس النولة والعيد الوطني لدولة الامارات. وتطرح الاوراق النقدية الجديدة للتداول اعتباراً من الأجد المقبل كعملة قانونية جنباً الى جنب مع بقية فئات الاوراق النقدية المتداولة حاليا والصلارة عن المصرف الدكن،

وانشار بيان صدر عن المصرف امس ان الاوراق النقدية الجديدة أدخل عليها عند من المزايا الأمنية الحديثة والمواصفات الفنية العالية. وفيها يتعلق بمواصفات الجهة الأمامية للورقة النقدية فئة الألف درهم فلاها تتضمن:
● صورة شعار الدولة بظلون الفضي اللامع في النصف العلوي من وسط الورقة

التعديد. ● صورة قصر الحصن في أبوظبي. ● شريطاً متغيراً بصرياً في الجانب الأيمن من الورقة النقدية يظهر شعار دولة الاصارات وقيمة العملة ويتغير ظهور وألوان الشعار اعتماداً على الزاوية التي ينظر منها الى الشريط. ● علامة مانية على شكل رأس صقر في الجهة اليسرى من الورقة النقدية كما

وقيما يتعنق بالجمه مدينة أبوظبي.

صورة لكورنيش مدينة أبوظبي.

صورة صقر من الجمة اليسرى من الورقة النقدية.

خيط أمان لامع ومتقطع وبارز يوجد في الجلاب الأيسر من الورقة النقدية تقرأ عليه عبارة «UAE 1000 وعند تعرض الورقة النقدية لنضوء المباشر يظهر خيط الأمان بشكل خط متصل غامق اللون بينما تظهر عبارة «UAE 1000 بخط فلاح.

علامة مائية على شكل رأس صقر توجد في الجهة اليمنى والورقة النقدية كما تطور قيمة العملة يوضوح وذلك عن تعريض الورقة النقدية للضوء المباشر.

تظهر هيمة العملة بوضوح وذلك عن تعريض الورقة النقدية للضوء البشر.

علامة تطابق عبارة عن دائرة مطبوعة تحتوي على رأس صقر في الجانب الايمن من العلامة لللنية. وتظهر نفس العلامة على الوجه الامامي بحيث انه لدى تعرض الورقة النقدية للضوء المباشر تتطابق العلامتان مع بعضهما بشكل تام.

ميزة امنية على شكل مجموعة من الصقور تظهر على الجهة اليمنى من وسط الورقة النقدية كما تظهر قيعة العملة ١٠٠٠٠ باللون الذهبي وتختفي هذه الميزة الامنية بتغيير زاوية النظر الى الورقة النقدية.

وبالمسبة لمواصفات الجهة الامامية للورقة النقدية فئة الد٠٠٠ درهما فلتها وبالمسبة لمواصفات الجهة الامامية للورقة النقدية فئة الد٠٠٠ درهما فلتها

● صورة مبنى نادي خور دبي للجولف واليخوت.
 ● خيط أمان لامع ومتقطع وبارز في الجانب الأيمن تقرأ عليه عبارة «UAE 20 وعند تعرض الورقة النقدية للضوء الباشر يظهر خيط الأمان بشكل خط متصل علمض اللون بينما تظهر عبارة «UAE 20 بخط فائح.
 ● علامة مائية على شكل رأس صقر توجد في الجمة اليسرى من الورقة النقدية وتظهر عند تعريض الورقة النقدية لنضوء المباشر.
 ● طباعة كامنة لقيمة العملة (۲۰) في اسفل الجمة اليسرى من الورقة النقدية تصبح مرئية فقط من زاوية حادة جدا لدى مسك الورقة بشكل أفقي على مستوى العين مقابل الضوء مع التدوير والإمالة ببطء.

تمبيح مرديه قطط من راويه حادة جدا لدى مسك الورقة بشكل افقي على مستوى العين مقابل الضوء مع التدوير والإمالة ببطء.

● علامة تطابق تظهر على شكل رسم هندسي في الجهة اليسرى. تظهر نفس العلامة على الوجه الخلفي بحيث انه تتطابق العلامتان مع بعضهما بشكل تام عند تعرض الورقة النقدية للضوء المباشر.

■ وبالنسبة للجهة الخلفية للورقة فإناها تتضمن:

■ صورة الإحدى السفن الشراعية المحلية وتسمى (صمعاء).

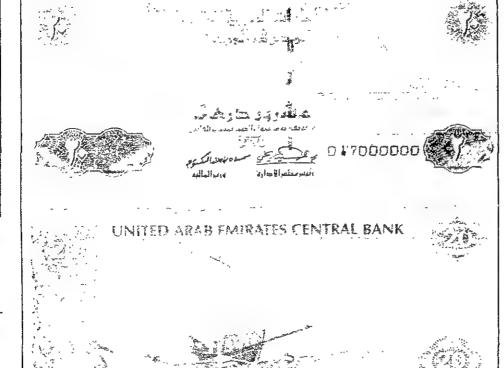
● صورة صقر في الجهة اليسرى من الورقة النقنية. ● علامة مائية على شكل رأس صقر توجد في الجهة اليمنى من الورقة النقنية وتظهر عند تعريض الورقة النقنية للضوء المباشر. ● علامة تطابق تظهر على شكل رسم هندسي في الجهة اليمنى. تظهر نفس العلامة على الوجه الأملمي بحيث أنه لدى تعرض الورقة النقدية للضوء المباشر تتطابق العلامتان مع بعضهما بشكل تام.



فنة الآلف درهم

IWENTY DIRPLAMS

ONE THOUSAND DIRHAMS



.. وفئة العشرين درهما

■ اختتام فعالیات «غازتك ۹۸»

حوار مع مدير عام غرفة دبي

### لنرويج تدرس تخفيض أنتاجها النفطي

\_\_\_\_

----

.-...

- -

روسرز

■ أوسلو ـ رويترز : قالت ماريت ارنشتلا وزيرة النفط النرويجية امس ان حكوم تما تبحث امكانية اجراء تخفي ضات جديدة في انتاج النفط النرويجي لمساعدة في دعم اسعار النفط التي انخفضت لادنى مستوياتها منذ ١٢ عاما . وقالت ارنشتلا للاذاعة النرويجية انه من المرجح ان تتقدم الحكومة الى البرلمان باقتراح في هذا الصدد خلال الايلم القليلة المقبلة . وقالت ارنشتلا والحكومة ستدرس ما اذا كنا سنقترح تخفيضات اضافية في العام الحديد .

الجديدة. من جهة اخرى حددت عُمان السعر الرسمي لنفطها الخام في نوفمبر عند ١١٠,٠٥ دولار للبرميل بلاخفاض ٧٥ سنتا عن سعر اكتوبر البالغ ١٢ دولاراً. وتحدد عملن السعر الرسمي للخام شهريا باثر رجعي. وبعد التعديل اصبح سعر خام عمان دون سعر خام دبي بخمسين سنتا مقارنة مع ٥٥ سنتا في الشهر الماضي.

### برميل البترول بـ ٩,٤٦ دولار

■ لنبن - رويترز ، قالت وكالة أنباء منظمة البلدان المبدرة للبترول «أوبكتا» أمس نقلا عن أمانة أوبك أن سعر سلة أوبك التي تضم سبعة خامات النففض الى ١٠٤ ولار نابر ميل الثلاثاء من ٩٠٨٠ دولار يوم الاثنين الماضي.



أحسد المتحاملين في بورصة الكويت المني هبط بنسبة ٨.٤٪ أمس الى أدنى مستوى له هذا العمام، وعدزا العراق الهبوط الى «لا عقلانية» المستثمرين المني المني

### الشركة الوطنية للوساطة المالية

وشراء الأسهم المحرف المركزي لبيع وشراء الأسهم المحلية ترخيص المصرف المركزي رقم: ١٩٩٨/٧/١٤ من المعربية خليفة ط ١/بناية شبيب الظاهري ش: الشيخ خليفة

أبوطبي ت: ١١١٦ ٢٠٦٧ ـ فاكس: ٢٧٣٧٨٨



جمارك أبوظبي تطبق نظام

التخليص الجمركي الالكتروني

ساعد علي إصدار التقارير الاحصائية

الكترونيا باستُخدام احدث تكنولوجيا في

مجال الطباعة والتي حققت عاندا سنويا

البيانات الملية أنيا وبصورة دقيقة مع

الاستعداد للعامر ٢٠٠٠

رياضَ السلمرائيَ انَ الدائرةُ ستقوَّم في الرحلة المقبلة بتحديث الانظمة العاملة

والاجمزة والمعدات والشبكات في كافة

الداكز الجمركية لمواكبة التطور السريع في هذا الجآل وتنفيذ نظام ألتخليص

الجمركي الالكتروني في المركز الحدودي (الغويفات) للاستفادة من الخدمات

واكد مدير ادارة نظم المعلومات

توفير الكثير من التقارير المالية.

• اصدار جميع انواع البيانات

و ربط النظام المالي في الدانرة مع نظام التخليص الجمركي بحيث توفرت

بسرعة ونقّة.

يقدر بعدة ملايين."

اداء متميز للنطام الجديد

في تكنولوجيا المعلومات، فقد حرصت

العاملة والأجهزة والعدات والشبكان

ضمن اولوياتها، مؤكدا ان الدَّائرة بِدأَن

بهذا التحديث على مستوى جيع المراكز

الجمركية في امارة ابوظبي، وستوفر الانظمة الجبيدة عيزات

من شأنها تسميل عمل الموظفين في

الدائرة والمخلصين النين يتعساملون

سُرعة تخليص البضائع.
 اعداد الانظمة والعدات للتعامل

• توفير خدمات لشركات الشم

كما أن النظام الجديد سيوفر قاعدة

للربط مع الانظمة الالكترونية الاخرى

على مسستوى الدولة ودول مجلس

هذا وتطور صافي أرباحه

● المُعَلَمُ ٨٩ صنافي ربح ٢٥٪

العام ٩١ صافي ربح ٦ ٤٤٪

وتوزيعاته الى رأس المال كالتالي، ـ

• العام ۱۹۸۸ صافی ربح ه. ۱۲٪ وتوزیعات نقدیة ۵٫۷٪.

ألعام ٩٠ صافي ربح ٢٢٪
 وتوزيعات نقدية ٩٠١٪.

لَّهُ العام ٩٢ صَافِي ربح ١٩٤٩٪ وتوزيعات نقدية ١٥٪.

● العام ٩٣ صافي ربح ٨, ٥٥٪ وتوزيعات نقدية ٥, ١٧٪.

معها، ومن هذه الميزات،

الواردة والصلارة.

السلممين بنسبة عالية.

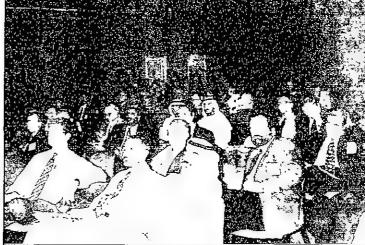
وتوزيعات نقدية ١٠٪.

وتوزيعات نقنية ١٥٪.

الدائرة على ان تضع تصديث الانظمة







اختتام فعاليات مؤتمر ومعرض «غازتك ٩٨»

### ٩ تريليونات قدم مكعب استهلاك آسيا والباسيفيك من الغاز خلال ٩٧ ٣,٧٪ معدل النمو السنوي في الطلب على الغاز مقابل ٢,٣٪ للبترول

ם دبی - عاطف فتحی:

اختتمت في دبي امس فعاليات المؤتمر والمعرض العالمي الثامن عشر لْلَغَـَازُ «غَارْتُك ٩٨»، وآجمع الَّخبراءُ ومسؤولو شركات الطاقة العالية عنى ان احسيب الغيار الطلب على الغيار الاقتصاد العالمي من مرحلة التباه في دول العالم المختلفة.

وأشارت مناقشات اليوم الأخير الى أن الطلب العالمي على الطاقــة مرَّتبط بقوة بالتنميةً الاقتَّصادية. ألفاز اعلى المعدلات بين مسصادر الطاقية المضتلفية وان يصافظ على مستوى نمو يصل الى ٣٠٧٪ سنوياً مقابل ٣٠٣٪ بالنسبة للبترول و٢٪

لنصوتمر مالكوم بيبلز من شركة «جاز الفايسوري» البريطانية، وكان موضّوع الجلسّة وافاق الغاز الطبيعي والشأر البسرولي المسال .. وقدم بتروناس الماليزية لقطاع الغاز ورقة عمل حول تأثير التراجع الاقتصادي فَى أَسِياً عَنَى اسْوَاقَ الْغَازُ الْأَقْلِيمِيةً. الاقتصادي خلال العقدين الاخيرين مـقارنة بمناطق العالم الأخرى، وساهم هذا النمو الاقتصادي الكبير فِّي زيادة الطلب على الطاقة . وتشُيّرُ الأحصانيات الى ان ١١٪ من الطلب الصلبي على الطاقة خلال العام الماضي

جا- مَن منَطقة أسيا والْباسيفيك. واضَّاف « في المدى البعيسد من المتوقع أن تواصل آسيا والباسيفيك أعلى صعدلات النمو في خطوط الانابيب ومنشات الفأآر المسأل. ويشير الى ان تلك في الطبب على الغاز خلال السنوات

المادسات

العربية المتحدة.

و٤٠. ٣. أَ فِي روروباً. وقد استهلكت دول تك المنطقة خلال العام الماضي حوالي ٩ تريليونات قدم مكعب من الغاز الطبيعي مقابل اليابان اكبر مستملك للغز الطبيعي وبنسبة ٢٨٪ من استملاك دول آسيا وقال موري محمد ان عوامل عديدة ساهمت في هذا النمو الكبير في الطلب على الغَّارْ ومنها مُعدلاتُ

التَّصنيع المتسارعة، وقد سجلت دول المنطقة خيلال السنوات الخيمس الاغيرة نموا ملحوظ في الناتج المحلي الاجمعي وبمتوسط يتراوح بين 7٪ و٧٪ سنوياً، وادى تزايد الطلب على الكصرباء الى اقبال كبير من الدول الآسيوية على استيراد الفار. اضف الى ذلك الاثار الملحوظة لتزايد الوعي

وأشار موري محمد الى ان الدول الآسيوية شهدت بنهاية العام الماضي أزمة مالية طاحنة بسبب الانخفاض الشديد في قيم عملاتها مقابل الدولار، حيث تم تخضيض العملة الماليزية بنسبة ١١٪. وهو ما ينسحب على «البات» التايلاندي و «الروبية » الاندونيــــــــــة و«الوون» الكوري ودالبيسوه الفليبيني، واوضح ان ألازمة ست ودي الى تراجع في نمو الطلب على الغاز بدول النطقة. وتباطؤ معدلات نمو الناتج المحلي الاجمالي الى ٣٪ سنوياً، اصَّافة الىَّ

وبدلا من توقع مسعسدل نمو في حـدود ٦٪ على الأقل سنويا للطلب الأسيدوي على الفلز ادت الازمة الاخيرة الى تخفيض التقديرات الى 2, ٤٪ سنوياً حتى نهاية العقد الحالي وه, ٣٪ سنويا بين عام ٢٠٠٠ و٢٠٠١، وفي ضوء هذه التوقعات من المحتمل ان يتراجع الطلب الآسيوي على الغار الطّبيّعيّ الى ١٢ تريليونّ قدم مكعب بحلول عآم ٢٠٦٠ بدلا من ١٦ تُريليون قدم مكعب حسب تقديرات سابقة، على أن يصل الطلب الى ١٦ تريليونا

مديسر مشتربات

التخطيط الزمني، توريد وشراء المعدات والمواد من السوق المحلية والسوق

٣ ـ خبرة لاتقل عن خمس سنوات في موقع المسؤولية عن المشتريات في الإمارات

£ ـ خدرة عملية في الكمبيوتر برامج (Access Excel Word)، والبرامـج التجارية الأخرى .

على الراغبين التقدم بطلباتهم المفصلة

مرفقة مع صورة عن شهادات الخبرة والمؤهلات العلمية

العنوان: مدير الموارد البشرية ص.ب ٢٩٤٧٨

أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة

الدولية بأسعار تنافسية مطابقة للمواصفات القياسية.

الهدف الاساسي من الوظيفة

الحد الادنى للمؤهلات المطلوبة:

١ ـ شهادة الهندسة الميكانيكية وشهادة إدارة الأعمال.

٢ .. اتقان اللغة الانجليزية (اللغة العربية ميزة أضافية).

التخطيط والتحكم بالمشتريات

كلة الوطنية للتبريد الركزي



العالم، ويشير الى ان الغاز الطبيع نموا على الغار الطبيعى المسال.



ورغم ذلك يقول موري محمد ان

ــثل الهند والصين وتايلاند

المسال كأن يمثل ٢٤٪ من تجارة النَّغازُّ

سيجعل سوق الغآز الطبيعى المسال وبناء على ذلك من المتوقع ال يشهد المطلب على الغاز الطبيعي المسال نموا مُلحَ وظا في دول آس والباسيفيك خلال المقدين المقبلين مع تحول معظم الدول نحو استخدام يتم تلبية معظم الطلب من خلال صادرات الغاز البترولي المسال.

الطبيعي المسال لا تنفي وجود تراجع في الطاب في المدى القسمسيس والتوسط، وعلى سبيل المثال فقد تراجع الطلب الكوري الجنوبي خلال الُعَيَّامِ الصَالَى، والْغَتَ شُلِّرِكَةَ



على الغاز سيتصل الى المستويات

المَتَّوقَعةُ ولكُن في توقيت متأخر بعض الشيء عن التوقعات السابقة

وقدم توني حنا المدير العا

خول مشروع تسييل الغاز العماني وقال حنا ال مشروع الغاز العماني

يعد حاليا الآسرع نموا بين

الشروعات المُختلفة في هذا المُجالَ.

حيث استغرقت الفترة ألانتقالية من

الأستكشآف الى اتفاقيات البيع

المتوقع تصدير اول شحنة في ابريل

عام ٢٠٠٠، وهو ما يعد رقما قياسيا

وحَّتى التوريد وهو ٩ سنوات فقط.

المسال عنام ١٩٩٤ وتصل حنصا

الْحكومةُ العمانية فيه الى ٥٦٪ مقابل

٣٠٪ لشل و٤٥. ٥٪ لتـــوتال و٢٪ لبارتكس و٧. ٢٪ لميتسوبيشي

وقد تأسست عمان للغاز الطبيعي

بسبب الاوضَّاع اللاقتصانية.

عادرُ الطاقة النظيفة، ويتوقع ان

الطلب الأسيوي على الغاز سيظل من بين اعلى معدلات الطلب في العالمية ومن المتوقع أن يزيد مع دخول لاعبين جدد الى السوق. ومع تشبع السوق الياباني الي حد ما من المتوقع ان تحل كوريّا وتليوان محلّ اليابان كأسرع الأسواق الأسيوية ويضيف «ان دخول دول اخرى



ومثلها لشركة ميتسوي و٩٢. ٠٪ لايتوشو وه٪ للكونسرتيوم الكوري.

واشار حنا الى ان مصط

احتياطيات عمان من الغاز الطبيعي

تتمثل في حقول الغاز غير المصاحب

وقد وصل اجمالي الأحتياطيات في اول يناير ١٩٩٨ الى ٢٥١٠ تريليون

قدم مكعب، واوضح ان الأسواق

الشرق الأقصى فتقط وانما في

جنوب اوروبا وجنوب شرق آسيا،

وقد تم التوصل التفاق توريد مدته

استقطب اكثر من ٢٠٠٠ مشارك

النسآل عن تسلمها سلاس ناقلةً

للغاز الطبيعى المسال من اصل

عشر ناقلات تبلغ حمولة كل منها ١٣٥ الف طن والتي تعاقدت عليها

وتبنيها شركةً متيسوي اليابانية، ومن المقرر ان تتسلم الشركة

ومن المصرر ال المصابعة التي القطرية الناقلة السابعة التي تبنيها شركة «كلوازاكي» يوم ٧

ديسمبر الجاري، على ان تنتهي من تسلم كافة الناقلات بحلول عام

ومن جنفة اخبرى تم تنظيم

يارات لعدد من الشاركين في

مغازتك ٩٨ ، لمرافق الغاز في كلّ

من قطر وسلطنة عمان، وكان عدد

منهم قَد زار جسزيرة «داس»

بلبوظبي في وقت سلبق للاطلاع على منشآت تصدير الغاز المتطورة

الموجودة بالجزيرة.

وقد أعلنت شركة قطر للغاز

رأسمله ارتفع بمقدار ١٣٧٠ مليون يرهم وينسبة ه ,٣٠٪ خلال تلك الفترة منما اسمم منحة للمساهمين بنسبة ٢٥٪ عُن العام ٩٧ ليصبح رأسمله ه ٨٧ مليون درهم ومقسمة الى ١ , ٢٣٥ مليون سهم، تمتلك حكومة ببي ٧٧٪ منه، وقد ارتفعت حقوق السلَّهمين فيه من ٢ , ٥٥٨ نهاية العام ١٩٨٨ الى ٢٥٢ ، مليار نصاية العلم ٩٧ بنمو مقداره ١٫٨٩٥ مليار وبنسبة

🗷 تعكف دائرة جمارك ابوظبي على تطوير نظام التخليص الج

الجمركيَّة في امارة أبوظبي ونلك بناء

بدوة السرمكي رئيس الدائرة وحرصا على تطوير العُمل في الدائرة ومواكبة

واوضح انه من الميزات الرئيسية لنظام التخليص الحمركي؛ • تدويل عملية التخليص الجمركي

الى عمليةُ الكترونية في جميع المراحلً مما يؤدي الى وقف التعامل مع الاوراق. • تطوير نظام ادخال معلومات (المنافيست) وتزويده لجميع شركات

الشحن بدون اية رسوم مما مكن جميع شركتك الشحن من ادخال البيانات الخاصة (بالمنافيست) والاستفادة من الميرات الاصافية المتوفرة في

• ربط شركات الشمن مع دائرة

الجمارك الكترونيا من خلال أستخداً

الشبكَّات الالكُتْرُونية ٱلْمُتُوفِرة في الدولة

(أمنت، انترنيت) لارسَال بيانات

◄ ربط شركات الشحن مع النظام

لرئيسي لدائرة الجمارك مباشرة عبر

اجهزة كمبيوتر واجهزة التسليم التي

تسمّح للمستورد باستلام البضائع، علما بان دائرة الجمارك قد اوقفت

التعامل مع اوامر التسليم الورقية منذ

• سَــمل ألنظام على الموظفين

الجمركيين الكشف على الوكالات

التجارية التي تضمن حقوق الشركات الملية في حال قيام جهات غير مخولة

باستيراد مواد لها وكيل محلي. • ربط نظام التخليص الجمركي ه

تقاريرهم الداخلية.

بدء تنفيذ النظام،

بسبو مسلم سنوي ٢٣٠ وهي نسبة عالية جدا أنت الى توسيع قاعدة رأس المال بدون تكاليف تذكر بحيث لاتشكل عبئاً على توزيع صاقى الربح بسبب ارتفاع الاحتياطيات بنسبة مقابلٌ زيلُاةٌ عدد الأسهم بنسبة قليلة. وقد تصاعدت ارقام موجوداته وودائعه وارباحه

الصَّافِية بنسب ملدُّوظة في الَّوقت الَّذي حافظ على معدلات مرتفعة من آلامان المقي من سيولة وملاءة ومن الربحية والائتمان الي الودائع. فقد ارتفعت موجوداتة من ٨٦٪ مليار الي ١٢٠١٦ مليار بزيادة ٢٥, ٢٦ وبنسبة ١٩٥٪ بمتوسط سنوي نسبته ٥, ١٩٪، أما الودائع فقد ارتفعت من ٤٦,٤٠

مليلر العام ٨٨ الى ١٨, ١٤ مليار نهاية العام ٩٧ بزيادة ٢٢ , ٩ مليار وبنسبة ٢١٨٪، خلال ١٠ سنوات بمتوسط سنوي نسبتُه ٢٢٪ فيما ارتفعت القروض من ٣٠١٣. ملياًر الى هُ ١١ مليار بزيادة ٣٧ ، ٨ مليار باجمالي نعو نسبته ۲۲۷٪ بمتوسط سنوي ۲۱٫۲۷٪. أما صافي الربح فقد أرتفع من ٢٠,٢ مليون بما نسبتِه ٤٢٠٪ الى ٤٤٢ مليون درهم بما نسبته ٤٤٪

من رأسماله قبل الزيلاة الآخَيرة بنمو نسبت ١٣٠٪ بمتوسط سنوي ۱۲٪. وارتفعت تسبة صافي الربح الى حقوق الساهمين من ٨, ١٠٪ الى ١٨٪ بنمو نسيت ٢٧٪ بمتوسط سنوي ٦, ٦٪ وتؤشر تلك النسب الى زيلاة حقوق



• العام ٤٠ صافي ربح ٥٠ -١٠٪ وتوزيعات نقدية ٥، ١٧٪. ● العام ٩٥ صلفي ربح ٧٠, ٧٠٪ وتوزيعات نقنية

● العلم ٩٦ صافي ربح ٨١,٣٪ وتوزيعات نقدية ● العام ٩٧ صافي ربح ٤٠٪ وتوزيعات نقدية ٢٠٪

أرتضعت القليمة والدفترية » للسهم من ٢٠١ درهم الى ٤ ، ١٠ درهم كما هي في نهاية ٩٧ منسوبة لرأسماله الجديد البائغ ٨ , ٥٨٧ مليون والقسم إلى ١ , ٢٣٥ مليون سهم، بِلِّلْكَ تَكُونَ الْقَيِّمَةُ ٱلنَّفْتَرِيَّةُ قَدَّ سَجَلَتَ نَمُوا بَنُسَبِةً ٢٣٥٪ بِمِتُوسَطُ نَمُو سِنُوي نَسَبِتُهُ

م. ٢٠٠٠. كان ربع السهم النقدي العام ٨٨ ملاسبته ٢٠٠٠. اما الآن وحسب السعر العالي فقد بلغ ٢٠٠٪ في حين بلغ ربع اسهم المتهة ٢٥٪ على أساس سعر سوقي مُقَدَّارِهُ ٤٣ درهما، اما مضاعف سعر السهم فكانّ ه ، ١٩ مَرة واصبح الآن ٢٢ مرة على أساس اربله للعام السابق مقسومة على عدد اسهمه الآن. أما سعر السهم فقد ارتفع من ه. ٦ درهم العام

٨٨ الى ٣٤ درهما حاليا بزيادة ٥ . ٣٦ درهم وبنسبة ٥٦٧٪ بمتوسط سنوي نُسْبِت ٢ ٥٦٪ وهي نُسبِة الإرباح الرأسمالية المحققة سنويا خلال ١٠ سنوات خلاف عائدات اسمم المنحة.

#### اصدارات بـ ۸۰ ملیون دولار السوف اللبنانية تشهد تأسيس بنك جديد

بيروت . رويترز . أش أ : اعلن البنك العربي في لبنان عن تأسيس البنك العربي للاعمال برأس مال ١٥ مليار ليرة لبنائية ويرأس مجلس ادارته خلاد

ويبدأ البنك أعمله مطلع العام الجديد وتشمل انشطته عمليات التسليف والاقراض المتوسط والطويل الاجل والتوظيف الباشر والمساهمات وشراع وبيع آلاوراق المّالية وقبول الودائع التي لايقل أجّلها عن سنة شُهور . وكان البّنك العربي قد حصل على ترخيص لفتح فرعين جديدين كما أسس أخيرا شركة العربي

من جهة اخرى قللت مجموعة رأسمال الشرق الاوسط لانواة الاستثمارات ان نك بيروت يعتزم في ١٤ ديسمبر آلجاري اصدار سندات دولية لاجل ثلاث سنوات قيمتها ٢٠ مليون دولار بسعر فاندة ثمانية في المنة. والاصدار المديد هو الشريحة الاولى من خطة يعتزمها البنك اصدار قيمته

وقالت المجموعة في بيانها ان الاصدار لقى اقبالا طيبا بالفعل مع طرح ٧٠ في

المُنةَ منه خارج لبنان وبالتُحديد في الخليج بعكس الاصدارات اللبنانية في الاونة الاخيرة التي كان أغلبها يباع للبنوك اللبنانية. وكسان معظم السندات الدولية سواء التي تصدرها الحكومة اللبنانية أو المؤسسات الخاصة تشتريه بنوك لبنان والمواطنون المغتربون الاثرياء. ومن ناحية ثلاثة يحضر بنك بيبلوس اللبناني الصدار شهادات ايداع بقيمة ٥٠ مليون دولار بغائدة ١٠ قي المئة ومبتما عامان . وأبلغ رئيس مجلس ادارة البنك الدكتور فرانسوا باسيل وكالة انباء الشرق الاوسط بان عملية الاصدار تشارف على نهليتها وهي عملية خاصة بالبنك تصدر

واضاف باسيل ان الفائدة التي ستكون بحدود ١,٥ في المئة ستدفع مرتين في السنة . واوضح أن الفائدة التي يصدرها المصرفُ في الضارج هي خطوة لجلب ودائع اضافية للمصرف ويقوائد مقبولة .

### «القطرية» مباشرة الى لاهور ئلاث مرات اسبوعيا

دبي - «الاتحاد»؛ اعلنت الخطوط القطرية عن تسيير رحلة جوية مباشرة من الدوحة الى مدينة لاهور الباكستانية اعتبارا من المناير المقبل بمعدل

وقال اكبر الباكر الرئيس التنفيذي للشركة ان القطرية بعده الرحلة تقوم بتسيير خطوطها الى ١٩ محطة، ويرتُفع عدد المدن التي تطير اليها طائراتها بباكستان ألى ثلاث مدن ليصل عدد ألرحلات الاسبوعية لباكستان وقال أن الشركة سوف تشغل طائرات بوينج ٢٠٠/٧٢٧ على تلك الرحلة

لدين استلام طائرة ايرباص أ ٣٢٠ في فبراير ٩٩ ضمن صفقة تشمّل ٤ طائرات بموجب عقد تأجير مع الخطوط السنغلفورية. واشار الى تأكيد الشركة شراء ١١ طائرة ايرباص سيبدأ تسليمها من عام ٢٠٠١ لاستيعاب زيادة اعداد المسافرين التي سجلت ٥٩٪ في الربع الاول من ٩٨ مقارنة بنفس الفترة من عام ٩٧، وارتفاع نسبة تحسين عوامل التحميل

#### سحب حملة ماستركارد وبنك أبوظبي التجاري

دبي - «الاتحساد»: يجسري بنك أبوظبي الشجاري وماستركارد خلال ديسمبر ۱۹۹۸ ويندير وفبراير ۱۹۹۹ السحوبات الخاصة بالحملات الترويجية لبطاقات «ماستركارد» التي يصدرها البنك. ويحصل حاملو البطاقات على باستخدام البطاقات على خدمات السفر و المسوق أو الخدمات الترفيهية بما يؤهلهم للمشاركة في المسحوبات علم جوائز عديدة ومنهأ سيبارة تويوتا كورولا وخمسة اجهزة كمبيوتر وخمس ثلاجات وخمسة احجيزة

#### من لوفتهانزا إلى اوروبا واميركا ديئ - والاتحاد ، والاتحاد اعلنت طيران

لوفت فآنزا عرضا خاصا للمسافرين

نقاط مقابل كل ٢٠٠ درهم ينفقونها تَلْيَفْرِيونَ وأَفْرِانَ مأكروويفَ اضافة الَّي ٤٠ هاتف نقال و٤٠ سـبيكة نمبية.

# عروض خاصة

من منطقة الفليج يتسيح لهم السَّفر الى ٥١ وجمة أوروبية يسعر ۲۹۹۰ درهما، وبسعر ۲۹۰۰ درهم الى ١٤ وجهة بالولايات المتصدة وكندا. ويستمر العرض حتى ٢١ مارس ٩٩ ويتضمن عروضا على سفر العائلات الجماعي، علاوة على عرض لاعضاء برنامج السافر المير بجمع ضعف الآميال الي جميع الرحلات بين دول التعاون وفرانكفورت بالحصول على ترقية مُجانِية لنرجة السفر ونلك حتى ٢٦



وأشلر الى أهمية توحيد الرسوم

الجمركية وازالة كافة العوائق امام حركة

انسياب الساع والضدمات وتوحيد

السياسات النقدية والمصرفية لتسهيل

حركة الاستثمارات بين دول مجلس

التعاون الفليجي، كما ان توحيد العملة

الخليجية وتوحيس جوازات السفر

الخليجية وتسميل العبور لمواطني دول

مجلس التعاون بين الدول الظيجية

سيؤدي الى امكانية اقامة سوق خليجية

الاستثمارات الذليجية.

سركة توفر كافة الزايا لجذب

واشلر الى اهمية أعطاء دور اكبر

للقطاع الخاص في دعم مسيرة التنمية

الاقتصادية بدول مجلس التعاون مثل

اشراكه في اقامة المساريع الصناعية

المستركة بين دول المطس والاستفادة

من الامكانيات الاقتصادية الضخمة

الموجودة في المنطقة، مشيراً الي ان

خطوة مثل هذه ستمنع ظاهرة الازدواج

وأكد أهمية الاسراع في تنفيذ بنود

الضريبي في اقامة المشاريع المتشابهة

الاتفاقية الاقتصادية آلوجدة لتعقيق

التكامل الاقتصادي بين دول مجلس

التحاون وذلك لمواجهة المتعيرات

التحدول وسد موجية الاقتصلاية العللية في ظِل عصر

حرية تملك الأسهم والعقارات

وقال أحمد سيف الناصري العضو

المنتَّدب لبنك الخليج الاول أنَّه يتطلعُ الى ان تمصد القيمة الطريق لاقامة

مشاريع اقليمية تشارك فيها دول

المجلس جميعا مثل اقامة مشروعات

و أضاف أنه يأمل في قيام شركات عملاقة بين دول الشعاون على غرار

شركة عمان والأمارات فضلاً عن فتح

والعقارات وتيسير عمليات انتقال

رؤوس الاموال والاستثمارات الصناعية

ومنح تسميلات انتمانية ومصرفية

والاسراع بتنفيذ الاستراتيجية الصناعية الخليجية الوجدة.

الأولوية للعمالة الخليجية

وقال عائل الصوستي نائب المدير العمام لبنك الخليج الأول أنه يأمل من

القمة الخليجية اتخَّلا قرارات من شأنها

معاملة المواطن الخليجي معاملة واحدة

في كافة المجالات سواء كُافت اقتصالاية

او تسياسية أو اجتماعية الأمر الذي

سَيكُون لَّه أَثُرُ بِاللَّغَ فِي نَتَمَ الْمُسْتِسِرَةُ

الوحدوية لنول الظيج العربية الست

واضاف الموسني انه يأمل ان تتبني القمة قرارات تعمل على الاستفلاة من

العمالة الخليجية بمعنى منح أولويات للعمالة الخليجية في العمل بدول الجلس بدلا من الاعتماد على العمالة

الفُسرَجُسية وذلك في قطاع البنوك

وأشار الحوسني الى انه يتطلع ايضا الى اطلاق حرية دخول وخروج المواطنين

في دول المجلس دون خُـتُم جوازاتهم

الاماراتيون الى سلطنة عمان دون ختم

المباس مسايرة ومواكبة التغيرات

الاقتصلاية العللية وتنسيق سياساتها

النقدية واقرار استراتيجية تنمية

موحدة وهي خطوات ضرورية من شأنها

الوصول اللَّى سوَّق خليَّجَيَّة موحدة

توحيد السياسات النقدية

وأكد حميد القطامي مدير عام معهد الامارات للمراسات المصرفية

والمالية على أن قسمة أبوظبي تصمل في مضامينها الكثير من الضير لابناء

النطقة وتتميز بانعقلاها في ظروف

نعستببرها هامية وضاصية وندن على

مشارف القرن الجديد بكل مايحمله من

واضاف ان القمم السابقة حققت

تطاعلت اقتصلاية واجتماعية وتنموية،

نجلمات كثيرة واتخنت بها القرارات

التي ساعدت في تعزيز المسيرة مبينا ان

التَنْسيق السياسي السَّتَمْرُ والتَّعَاوِنُ في المِثلاث الاقـتصادية والاجتِماعية

والصحية والتعليمية كان واضحا بشكل

كُبير وقد أحدث آثارًا ايجابيَّة على شباب

الْمُنْطُقَة، الا أن المنطّلبات العالمية الجديد

ودخمول القسرن الصادي والعسسمرين

اصبحت تتطلب وجود كيلاات اقتصادية

ونود الى ان تلك الاوضاع تحتم علينا مواجعة التحييات بإصرار وعزيمة

والأنطلاق نحو أفعاق ألقرن الجديد

وألياته وكل مايتعلق بالعولمة والانتاج

الاقتصادية وتعزيز مكانتها يساهم في

مشاريع صناعية كبيرة والعمل على

زيلاة التبادل التجاري وانتشال رؤوس

الاموال والايدي العاملة وتوسيع دائرة

التملُّكُ وَالنَّوميد الجمركي وانتحك

وقال ان كل ذلك سوف يدفع المنطقة

نحبو الافتضل ويستهم أتي البناء

الاقتصادي الوطني ويعتبر السبيل

الوحيد لمواجهة التحديات الستقبلية

من ناهية وتدعيم وارساء تطلعات وآمال

إن الآمال الاقتصادية المرتقبة من خلال

قمة مجلس التعاون الخليجي القائمة

ويؤكد سعادة محمد عبدالله العتيبة

الساسات النقدية الماثلة.

الشعوب من ناحية احرى.

تفحيل الاندماج والتكامل وابد

وأكبد على أن تشجيع القطاعات

كبيرة

والتكنولوجيا.

ومتكاملة وقوية.

واضلف انه من المطلوب من دول

والمتدمات والتدريس والتدريب.

في الرحلة القبلة.

مشتركة لتوليد الماء والكهرباء

المجال أمام حسرية تملك الأس

التكتلات الاقتصلاية الضخَّمة.

الاقتصادية مارالت تواحه المعوفات

والصعوبات... لاسيحا وان المعوقات

مازالت قائمة امام حبركة السبع

والغَــــــــــــــــاتِ بِين دولَ الْمِلْسِ، وانَّ

انسبيانية رأس المال مبازالت تواجب

القوانين والتمشريعات التي تحد من

المركّة ... ومازالت التحارة النينية بين

دول المجسن مصودة. ومأز الت كل دولة

عضو تدخل في اتفاقيات ثنانية مع دول

اخرى دون أن يكون هناك تنسيق فعلي بين منظومة دول الحلس. ولقد تأكيد

فلت حيتما قنامت بعض دول المجلس

بالدخول في اتفاقية منظمة التجارة

العمالية دون ان يكون هنك ارضية

صعوبات عديدة للاستثمار بس

العقارية تعنبر عصب أي اقتصاد وطني.

عملة موحدة

وقنال خلفيان سيعييه مسير ادارة

البيعات والتسويق في شركة الوظبي

الوطنية للفنادق أن أصدار عمة خليصة

موحدة يعتبر من أهم الأمال التي

ينتظر تحقيقها خلال المرطة المقببة

مؤكدا ان تلك الخطوة يستعزز من مكانة

دول منجاس الشعباون الخليسي عنى صعيد الشعارة الدولية كما ستمعد

الطريق امام اقامة سوق خليجي مشترب

يتمتع بكافة التسميلات التي تتيح

حرية أنتقال السنع والخدمات ورؤوس

المسارات... بسواء الاجتماعية.

ولقد تأكد تفاؤله حينماتم أتخاذ قرار

الاتفاقية الاقتاصادية الموحدة في العام

١٩٨١، حيث نجد ان هذه الاتفاقية وبمأ

حوته من هداف تحقيق ارضية جيدة

للانطلاقة المقيقية آجلس التعاون

ليأخذ هذا الكيان اهميته ويحقق

للانسان الخليجي الاستقرار الاجتماعي

والاقتصادي والمضور التميز في الساحة العالمية. الا ان هذه الاتفاقية

قمة أبوظبي بداية لمرحلة جديدة من التعاون الاقتصادي الظيجي (٣-٣)

# الظروف مهيأة للصناعات والمشروعات العملاقة لمواجهة التكتلات العالمية توحيد الرسوم الجمركية والعملة والسوق الخليجية المشتركة وربط البورمات... فيرورة

وحيد الرسوم الجمركية والعملة والسياسات النقدية... والسوق الخليجية المسَّتركَّةُ وحريَّة تَملكُ الاسحمُّ والعقارات... وتأهيل الصَّناعات بتطبيق المعايير والمواصفات القياسية... وربط البورصات واقامة الشروعات المُسْتَركة ... من أهم الأمال والأمنيات التي يرجوها ابناء دول مجلس التعاون والشعاليات الاقتصادية من قمة دول المجلس التي ستستضيفها أبوطبي الأسبوع المقبل... وغيرها من الأحلام التي تراود شعوب المنطقة من أجل ايجاد تكتل اقتصادي فوري لواجمة المتغيرات العللية المتسارعة... خاصة وان الظروف مهيأة لتحقيق نلك.

وتواصل «الاتحاد» اليوم نشر أمنيات وآمال الفّعاليات الاقتصادية والمسَّوْولِين بالدولة ومسايت منونه من وقصمت الفييسرة.

يقول سعلاة حمد عبدالله المطوع وكبيل وزارة الزراعة والثروة السمكية 🛎 رئيس شركة رأس الخيامة للدواجن والعلف: اننا نعول كثيراً على اجتماع قُمة مجلس التعاون الخليجي فر ابوظبي ونحن هنا في دولة الامسارات نتمنى كُلُّ الذِّيرِ لَهَٰذَهُ القَّمَةِ وَانْ تَأْخُذُ حظها من النجاح وان تضرج بنتانج ايجابية ملموسة من أجل افادة القاعدة الكبسيسرة في دول المجلس، ومن أجل تقنيم خدمة اقتصادية تعود بالخير وبالنفع الكبير على الاقتصاد والشعد الُغليجي العُريق، ونتسمتَى أن تكونُ القرارات المستغلصة من القمة تسير نحو البنية التعاونية في دولة الامارات وَهَى مَجِلُس التَّعَاوِنَ الثَّلِيجِي... كَذَلك نى ان تتمخص القمة بمناشدة حشيشة لايران كي تعود الى صوابها وتعيد الينا جزرنا.

فالحق لابد وان يعود لاهله، علجلا ام آجلا، وأولا وأخيرا... نتمنى ان تكون قرارات القمة ثمرة ملموسة على ارض الواقع، يلمسها كل صغير وكبير، وكل مواطن ومقيم على ارض الخليج، وفي كُوْ جُوانْبِ الحياة، وفي كل بيت. فالخير الذيب والتا الُغُير، والتوفيقُ لَمَـنَّه القمةَ. ولقيادة مُسجّلس السّعاون الخليجي، ولعروبة الخليج.

#### توحيد الجوازات السفر

وقال سعادة عبدالله الزعابي الوكيل الساعد لدائرة جسمارك ابوطيي ان مجلس التعاونُ الخليجيِّ حقَّقُ الْعَدَيد من الانجازات على كافة الأصعدة والمجالات وخاصة الصعيد الاقتصادى وأعــرب ســـعـــلاته عن أمنـه في ان تحقق قمّة ابوظبي مزيداً من السَقَّدم فيما يتعلق بتوحيد المعاملات الجمركية واقامة نظام جمركي خليمي مودد جيين بين دول المجلس وازالة حميع العوائق أمام حركة التيالل

وانسياب الاستثمارات. وأَضَافَ سَعَلَاهُ عَبِدَالِلهُ الزَعَانِي انْه يترقب من القمة اتفاذ اجراءات عنيدة تدعم التسلاحم والتسعسأون بين دول الجلس بما في ذلك توحيد العملة وجوازات السفر الخليجية والرسوم الجمركية وتشجيع الاستثمارات البينية أسأت الاقتصادية والملاية والسراع في تحقيق التكامل الاقتصادي الشامل فضلاً عن اقامة مشاريع اقتصانية عملاقة مشتركة وانشآ شركات خليجية في مختلف الجالات الاقتصلاية.

----

- .-.

the way I am

7 5- -- -

\* - -----

\*.... \_ ··

#### تأشيرة سياحية موحدة

اكد خالد بن سليم مدير عام دائرة قمة ابوظبي لقادة دول مجلس التعاون الخليجي تعد من اهم الاجتماعات نظرا للتحولات الهامة التي يشهدها العالم والظروف التي تمر بها النطقة وللامال التي يعقدها أبناء دول مجلس ألتعاون على هذه القمة

واضاف ابن سليم له والاتصاد، انه وفي اطار التحولات التي يشحدها العالم واهمها وجود كيانات تضم كلا منصاعدة دول يتعامل معها العالم كوحدة واحدة، فَانَ هَنْدَ القَمة مطالبةً بمزيد من التعلون والتنسيق بين دول الخُلِيج العربية في شتى المَجَالَاتُ حتَى يَعامل معها العالم ككيان واحد مثلما يتعامل مع دول الاتحاد الأوروبي. واكد خسالد بن سليم أن القسمة

مطالبة بالتركيز بين دولها على رفع مستوى ابنائهما تطيميا ومحنيا وتسهيل حرية وانتقال التجارة والغاء الحواجز والقيود والجمارك وكلّ مّا من شأنه عرقلة تدفق التجارة بين الدول الخليجية.

وقال ان الامال التي يعقدها ابناء معول مجلس التعاون على هذه القعة كثيرة من بينها أيجاد مواصفات خليجية موحدة في جميع ألنتجات والجالات وتطبيع دول مجلس التعاون والتنسيق بين المول من اجل ايجاد نوع من التكامل الاشمل. وعن الجال السياحي يقول خالد بن سليم لابد من وجود تنسيق سياحي اكبربين الدول الطيجية العربية وفي اطار هذا التنسيق يمكن اصدار تأشيرة سيلحية خليجية موحدة يستطيع من خالالها السائح انذي يحصل على تأشيرة سيلحية لدولة الامارات مثلا ان يزور بموجبها دولة خليجية اخرى او اكثر على أن تقوم الشركات السياحيا بنقل السياح بين نول مجلس التعاون

برا او بحرا أو جوا. وقال أن أبناء دول التعاون يحقدون إمالاً اكبر على هذه القمة تتمثل فَي المريد من التعاون بين الحامعات وغرف التحارة والصناعة والدوائر المختلفة حثى يتعكس هذا التعاون ابحابيا على شعوب النطقة

#### أهمية توحيد الرسوم الجمركية

📆 وأكيد أحمد الحوسني مندير ادارة السُّرِكات بورارة الاقتصاد والتجارة، أن هناك العديد من الأمال الاقتصادية التى ينتظر تحقيقها من خلال قمة مجلس التعاون الخليجي المادمة خصوصا وان دول الجلس تتصتع وامكانات اقتصادية وبشرية ضخمة تؤهلها لان تكون قوة اقتصادية ضخمة قادرة على مواكبة التغيرات الأقتصلاية السريعة التيّ يشميماً العالم.

.......च्याम् इ.स.च्या







أحمد سيف الناصري

كثيرة وعديدة، فالسوق الخليجينة الوحدة على غرار السوق الاوروبية المشتركة مطلب مهم في ظل المتغيرات الاقتصادية الدولية والدخول في اتفاقية التجارة العلية... وأشار العتيبة إلى أن أهم الأمال هي توحيد العملة الخليجية الْلَجِلِس، وقال إن الْانجازات الْأَقْتَصَائِية الَّتِي تَحْقَقُتَ خُلُالٌ مسيَّرة المجلس حتَّى الآسكال من الأشكال ماتصبو اليه قيلدات مجلس التعاون حيث أن الظّروف الخاصة التي مرت بها منطقة الخليج العربي قد سأعدت على تأخر تعقيق الكثير من أمنيات حكامنا وشعوبنا ولذ، فإن الأمال معقودة على تعقيق مزيد من التقدم الاقتصادي

#### كيان واحد يواجه التكتلات

الاقتصادية.

الانتاج بسحولة ويسر في سبيل بناء اقتصلا خليجي قوي قلار على مواجعة التحديات العالية.

ولهذا فبان توحيب الس





وقال محمد سالم المشرخ مصرفي وعضو مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة الشارقة أن كل قلوب الخليجيين متجمة القادة في اجتماعهم خلال القمة الخليجيية القادمة في العاصمة ابوغلبي من أجل تحقيق طموحات شعوب المنطقة خلصة فيسمآ يتنعلق بالنواحي

واضاف: دمنذ انعقاد القمة الأولى التي أعلنت ميلاد مجلس التعاون يجي من العاصمة ابوظبي تغيرت الكثير من اللامح الاقتصلاية الدولية والتي اثرت بدورها على اقستنصب لأيات المجلس باعتبارها مرتبطة ومتفاعلة مع دولُ العبالم الأخرى ضلصةً وانها دولُ تعتمد على تصدير سلعة رئيسية واحدة هي النفط: ونوه الى ان المتغيرات الاقتصادية العالمية التي تشهدها الساحة النولية وضاصة التكتالات الاقتصادية توجب على الدول الخليجية الاتجناه نحبو تلك الأطر والوصبول الى

التكامل الاقتصادي والاستشماري في الكثير من القطاعات الصناعية. واشآر الى ان دول مجلس التعاون وبتوجيمات قادتما الذين يسعون الى خيير شِعوبمم استطاعت ان تقطع اشواطا كبيرة على طريق التكامل الاقتصادي، الا أن الطموحات لاتزال كبيرة وخاصة تحت مظلة مجلس التعساون الخليسجي ومايعكسه من ايجابياتٌ متنوعةً لُحَدُّه التّجربة العصريةً

الرائدة على الستوى العربي. وقال: علينا السعي من أجل زيادة تسمه بل التجارة السيئية بين دول المطس من خلال حرية انتقال عناصر

وأكد المشرخ على أن العب الخليجية الموحدة أصبحت حاليا مطلبا حيويًا عامًا خاصة بعد ظحور «اليورو» النّي سيدخل قيد العمليات المصرفية والتجارية مع بداية القرن القادم مشيرا بهذا الصدد الى أن العملات الخليجية مرتبطة بالدولار الاميركي وبعضها بسلة عملات مثل الكويت.

النقدية يعد من الأُمور الهامة حداً على صعيد التحضير لأستصدار عملة طيتجية واحدد مرتبطة بسلة من

العملات. وأوضيح الى ان الخيار الامثل لتنويع مصادر الدخل في دول المجلس يجب ان يعتمد على تشجيع القطاعت الصناعية وتعزيز تواجدها وخاصة ثنت التي تقوم على استخدام النفط مع عدم إغضال الصناعات الغذائية والسعى بكل السبل





خنفان سعبد

قنوات قانونية تحتاج الى اعادة النظر

وتسَّميل الْآجر: ﴿تَ فَيُّمَا مَّنَ أَجِل حريةً

كثر ومرونة وانسيابية اسفل مشيرا

لى أنَّ التَّكْتِلاتِ الاقْتَصِلايةِ هَي سَمَّةٍ

العصير الصديث، والدخول اليّ الشرن

الجديد يحتم علينا تشكيل القوة

جديدٍ من حيث الدخول للأسواق العالية

بصناعات خنبجية ذات مواصفات

منافسة وكذلك القدرة على التفاوض

مع التكتلات العالمية بشقة وثبات واجماع

طيمي واحد، أكد على الزعابي مدير

عام شيركة الغزال للمؤاصلات اهمية

العمل خلال المرحلة المقبلة على تحقيق

التكامل الاقتصادي بين دول مجس

التعاون الخليجي في كافة المجالات

وقال، إن تلك المواضيع مرتبطة في

حميد القطامي



نجيب عبدالله الشامسي

صَنَّفيرة ومتوسطة. وأكد على أن الوحدة الاقتصادية هو الطريق الصحيح نحو الوحدة السيسية التي هي علم كلَّ خنيجي مشيراً الى أن وجوُّد عُملة ٰنقُدية موَّددة وانتقال رؤوس الاموال وعناصر الانتاج الاخرى سيقود الى اصدار جواز سفر خليجي راحد وكيان واحد يقف قويا صامدا امام التكتلات العالمية الجديدة.

وقال مبارك بالاسود مبارك مساعد مدير غرفة الشارقة مدير الشؤون الاقتصابية بالغرفة ان التطلعات التي تعقدها الفعاليات آلاقتصادية عنى القم تنطلق من قاعدة صلبة تعتمد في طرحتها عنى الامكانيسات والقسدرات الكَّامِنَةَ فِي دُولَ مِجِلُسِ الْتَعَاوِنِ. واضاف أن علم اليوم يعيش عصر

التكتلات الاقتصادية الكبرى التي تستمد قوتها من تكامل مقوماتها الاقتصالية المتنوعة لتحقيق الأكتفاء الذاتي من جهة وإيحاد قوة تفاوضية من جَهَةً أخرى وأكد مبيرك بالاسبود. مبارك على ان أهم المواضيع التي تحدج الى اعسادة نظر هي اجسراءات تاهيل المسانع في دول التعاون والعمل عل كسر الروتين ومنح الصلاحية لكل دولة للقيام بتلك الاجراءات وخاصة التي تملك وتطبق المسات

القياسية. واشار الى إن الأمر حالياً يجري من خسلال لجنة تأتي من الرياض وتدرس وضع المصانع ثمّ ترسل بتــقــاريرها للامانة العامة في مجلس التعاون الامر الذي يؤخر من تأميل المانع وفقدائها الكثير من الجهود والانتجية التي يمكن الاستفلاة منها والانطلاق بها عبر دول

عبر دول مجلس التّعاون بكل سحولة.

وقمال حسسن سمعمدي الرنيس/ مصرفي، ان الفعاليات اللقشعسادية والاستشمارية تتطلع الى قمة الوظلي وهي على يقين انها ستخرج بالكثير من القرّارات التي تنبي طموحّات شعوب النطقة ولما فأيه مصادتها وتعزيز

واضاف إن أهم المواضيع التي تثبير اهتمام الرأي العام حالب هي أسواق الاستهم والبورنسان كونشا مفتوحة لجميع الْفُنُاتُ ٱسْتَثْمارِيةٌ كَانْتَ او عادَّيةٍ ، وتعتبر من الاستثمارات السخلة التي لاتصتاح الى رؤوس موال شخمة ولدلك فأن ربط السورصات المسجيبة يعتبر الخطوة الهامة المشودة من حلال قرارات القمّة.

وتعزيز التحرد البيبية.

# الاقتصائية التي ينتظر تحقيقها خلال قمة دول مجلس التعاون الضيجي

يشهدها العالم من حولنا

الاموال المطية.

الاقتصلاية.

والأوروبية.

واشار الى أهمية الاستفادة من

المقومات الاقتصادية التي تتمتع بمآ

دولٌ محلس التعاون الخلّيجي والتو

تؤهلها لاقامة صباعات ومشروعات

متشتركة خصوصاً في ظل البنية

التحتية المتميزة المتوفرة بجميع دول

المجلس. الى حسانب توافسر آلمناخ الاستثماري القادر على حلب رؤوس

وقال الدناك العديد من الأمال

القادمة مُّثُل اقَامة سُوقَ خَلَّيْجِيةٌ مُوحدَّةً

وأكد في هذا الصدد ان العمل على

توحيد التعريفة الجمركية بين دول

مجلس التعاون الخليجي خلال المرحلة

الْقَـبِلَّةُ سَيِكُونَ لَهُ دُورٌ ايجِبَابِي فَيِ

تسهيل انسياب السلع والمواد الخام بير

دول المُجلس ما يعزز مَنْ فَـرص اقَّامَـةُ

المشاريع الصناعية المشتركة واشراك

واشار الى ان اي مشاريع صناعية او

خيمية مشتركة تتم اقامتها بين بول

مجلس التعاون ستستفيد من الموارد

الاقتصادية الضخمة الوجودة بالنطقة

كما ستستفيد من المُوقَع الجغرافي

التميز لدول الجلس وهو مسيسها

تسويق المنتجات الى الدول الأسيوية

وأكد ان ذلك سيتطلب ازالة كافة

العوائق امام السلع والخدمات وتشجيع

حرية انتقال الاستشمارات وتنسيق

واضاف بأن الشركات الخاصة

والمساهمة الموجودة حاليا بدول مجلس

التعاون تعتبر خير دليل على امكانية

اقامة مساريع مستركة بين دول

المجسس في جميع المجالات الاقتصادية مع الاستفادة من الخبرات المحنية.

ودعنا في هذا الصندد الى أهم

اقامة برامج تدريبية مشتركة بين دول

مجلس التعاون الخليجي من خلال الشركات الساهمة أو الشروعات

الصناعية أو بالترتيب مع القطاع العام والخياص لتكون نواة لتوفيير الكوادر

الوطنية الدربة لنقطاعات الانتاجية

مجلس التعدون الخليجي بتملت

الأسحم المتداولة في البورصات

الخليجية، مشيراً اليَّ ان خطوة مث

هذه ستؤدي الى زيادة قاعدة الساهمين

ومن ثم توظيف مسدخسرات المواطنين

لخليجيين في اسواق النطقة وضمان

استمرآرية حركة دوران الاستثمارات

سيق في الاجسراءات والقسوانين

كَنَّمُا أَكَّد أَنَّ السماح لمُواطِني دول

مجلس التعاون الضيجي بتملك

العقارات في دول المجلس سيساهم في

جذب المزيد من الاستثمارات الخليجي

للمشروعات العقارية وهو ماسيؤدي الى

انعاش انشطة أخرى في دول المجلس

مثل انشطة المقاولات والصيانة وانتاج المواد الخام خصوصا وان الاستثمارات

في تلك البورصات مما يعزز الثقة فيها.

واشسار الى أن هذا س

الخليجية مع مراعاة طبيعة كل دولة.

ودعا الِّي أهمية السَّماح لابناء دول

المُنتنفة في دول المجلس.

السياسات المالية والنقدية.

القطاع المفاص الذي اصبح عماد التنمية

على غِرار السوق الأوروبية المشتركة.



محمد عيداليه العتبية



من أجل تحفيز مواطني المجلس للدخول في قلك المقطاعات وأنشاء صناعات

#### تأهيل المصانع

وأوضح ان عملية تأهيل المصانع اذا ماتمت بمرونة وسهولة ويسر فان ذلك يدفع الكتبير للتبوجه نصو المالات الاستثمارية في القطاعات الصناعية وخياصة الَّتِي تَجْبِد رواجياً في اسبوآق المنطقة ذلك أن عملية التأميل تشبح المجال لتلك المصانع لشوريد منشحاتك

ربط البورصات

أما فيما يتعلق بالتكامل الصناعي

والاستشماري فيقد اشر الى ال دولً منجليس التنعياون فطعت به أشنو طا كبيرة، الا ان طُمودات المعابات الافتصادية تتجاور ماتم تنفيده ص مشاريع مشتركة الى فاق ارحب و وسع من خَلَال توميد التعريمةُ الممرُكُبةُ وحرية انتقال رؤوس الاموال والتمس



مشتركة أو تنسيق بين مجموعة دول الامسوال بين دول المجلس ليكون عسى المجلس، أنف نشطلع أن يكون هذا المجلس من الصلاية والشوة اللتين غرار السوق الاوروبية المشتركة. واشار الى ان نلك سيتطاب مزيدا من التنسيق في السياسات الملية تمكنانه من مواجعة التصديات والنقدية وتوحيد القوانين المنظمة المستقبية والتطورات العالية التي اللاستثمارات لتحيئة الاقتصاديات تشمدها الساحة العآلية ولاسيما عني الخليحية لمواجحة التكتلات الاقتصادية الصحيب الاقتصادي... سواء اتفاقية العالَية والتّعامل مع الاتفقية التجاريّة الدولية مثل اتفقية منظمة التجارة منظميَّة التحارة العَّالِية (الصات) أو مستطبيات العبولمة، وهذن الامسران العالمية. ودعا الى أهمية التوسع في يضرضان واقعا أقتصاديا لن يكون اقامة الشاريع الشتركة بين دولًّ للضعيف فيه شأن. مبجسس التنعبأون والتى تمثل أفيضل ويقول صالح على صالح مدير بنا رأس الخيمة فرع النخيل، نتمنى ال الوسائل لجذب رؤوس الآموال الضيجية تواجه هذه القمة التكتلات الخارجيبة واستثمارها داخل دول المنطقة مع توجيه تلك المشروعات نحو القطاعات لصناعية المصيطة بنا من كل حدب وصسوب. لتكون اداة فعالة في دعم حركة التنمية الاقتصادية على المستوى الخليجي. فالدولة يد واحدّة لايمكنها التصفيق. لكن دول المجسس جسيسا يمكنه التصفيق، يجب ان يكون المبلس هو واشسار الى ان من بين الأمسال الجهة الرسمية التعاملات التجارية الاقتصادية التي ينتظر تحقيقها اقامة سوق خليجي موحد للأسهم اي بورصة خليجية مشتركة تسمح لمواطني دول للدول الأعضاء، بحيث يتم شراء البيضيائع عن طريق المجلس، وضيمن المجلس بتملك الاسمم فيه. مواصفآت موحدة تشمن جميع دول وأكد ان اقلمة سوق خليجي موحد المُلس. لان الدولة الصافيارة هي للاسهم سيساهم في توسيع قاعدة المساهمين في الشسركات التي يتم الخاسر الأول والأخير، ومجلس التعاولًا يعد وحدة كبيرة لذلك لابد من تسيط يسما على مستوى دول مجلس الضوء على التعرفة الجمركية الموحدة التعاون، كما سيساهم في ضمان حرية لمواجعة الضغوطات الخارجية، ولابد من انتقال رؤوس الاموال المنيجية داخل الأعتماد على التجبرة بأنفسنا بانشاء دول المجلس وزيادة حسسجم رؤوس المصانع لسد الثفرات التي نعاني منها الأموال المستثمرة في بورصات النطقة. جميمًا. ويقول صالح حمد العامري «رجل أعمال هَأَن الأمال الاقسسانية ونود الى أهمية الأسراع في فتح فروع للمصارف الضيجية بجميع دول المرتقبة من القمة القادمة كثيرة من مجنس التنعناون لتستضيل كركة أهمسها دعم التسلاحم بين أبناء دول مجلس التعاول وكذلك تنفيذ ماتبقي الاستثمارات بين دول المجلس مع العمل من الأحكام التَّنفُ بِذَية لَلاَتْ فَاقْبِياً عبى تنسيق السياسات النقدية والمالية الاقتصدية الموحدة وخاصة فيما يتعلق بينُ المصارفُ الخليجية لتكون قادرة عنى التعامل ككيبان مصرفي واحد في مواجعة التكتلات الصرفية الضخمة والسماح ليبنوك وشركات الثأمين منظومة التفاؤل 🗷 ويتحدث نجيب عجداله وفي ظر المتغيراتِ العالَية المس الشاملسي - نائب رنيس جممية التجاريين والاقتصاديين قائلا، لقد كمنت نظرة المواطن الخليجي في دول التحمقيق التكمل الاقتلط المجلس الي هذا الكيان نظرة تصمل الكثير من التشاؤل في تحقيق تنمية شاملة وعلى مختنف الأصعدة وعلي كل

بممارسة نشاط الوكالات الشجارية وتملك ماتبطى من أسهم الشركات بفتح فروع لها بجميع دول الجسر بالإضافة الى توحيد التعريفة الجمركية وأسمار الصرف... ويضيف العامري انه صاديا وسياسب فإن دولنا الخليجية مطالبة بتحرك أكثر جدية وأسرع والتجاري... واشار الى ان حل ماينتظره القطاع الخاص الخليجي من المجلس هو تحريره من القيود التي تعوق تحركه بين البيضيانع والسلع والسيمياح لرجيال الأعمال والمستثمرين بممارسة نشاط الوكالآت وتمك استهم الشركات... ويقول أن تك الأمور لو تم تنفي نه فمن شأنها ، تزيد وتوسع العلاقات والروابط بين مختلف القصاليات التحارية في أسواق دول مجلس التعاون لتَجَعَلُ مَنْفًا في النَّمَايَة سَوْقًا خَلِيجِيَّةً واحدة ومتكاملة.

الخليج ان النظام الجديد منتج ملائم تماما لمتطابات شركات الحليج خاصة الشركات المتوسطة الحجم والتي ستستفيد من

الخليج خاصه الشركسا المؤسسة المبراتي سمولة الاستخدام التي تتميز بها هذه البيئة وقدراتها المندخل الموطفين العلمانين بشركات المنطقة، التي تستقيد من هذه النظام بتكاليف اقل، اضافة الى توفير امكانات جديدة للنفاذ

، مسرحت وسيد. ومن ميزات النظام الرئيسية، قدرته على دعم وظائف

تطيلية متطورة جدا في مجال الاعمال بالاضافة الى امكانية

تطوير تطبيقات برمجية، دون الحاجة الى الاستعانة بفرق

ودس محصيس من يسمت المسام التي المنافق التولي المهام الروثينية التي كانت تأخذ الكثير من وقتهم في المضي ويقوم بلاجازها، نما يفسح مجالا للمطورين للقيام بما يجيلونه من ابتكار سبل

وبيدة للاستفلاة القصوى من المعلومات. والنتيجة مي توفير

النفيَّقات وادارة أفضل للنظام، بالاضافة الى معلومات أفضًر

يره ومسلم مرير عربي من المسلم الي التخلي عن فرق وقال لخصير، ولا يهدف النظام الي التخلي عن فرق

كبيرة ومتخصصة لتطوير البرامج بشكل مستمر.

للشركات المتوسطة

مايكروسوفت تطرح نظاما جديدا لقواعد البيانات

مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي لـ « الاتحاد » :

# سياسة الانفتاح جنبت الدولة الازمات الاقتصادية تنويع مصادر الدخل ساهم في خلف صناعات وطنية

 اكد عبدالرحمن غائم المطيوعي مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي أن دولة الأمارات استطاعت بضغل سب سب قسة الأنف تلح على الاقتصاديات العالمة التي انتصحتها على مر السنين والتطور المستعر للتاقلم مع المتغيرات الدوليَّة أن تتَّجَّنب الازمَّات الاقلَّتْصَادِيةَ الْتَي

طالتُ العديد من الدول. وان السياسة الحكيمة التي اتبعتها الدولة لتنويع مصادر الدخل بدلا منَّ الأعتماد علَّى النفط كمصدر وحيد للدخل، واقامة قاعدة صناعية لاستشمار مواردها، ومشروعات اقتصادية حديثة وخلق اسواق جديدة للتصدير استطاعت خلَّة تُ صِبْلُعاتُ ساهمت في توفير فرص العمل وحدت من استيراد العديد من

وقسال في حبوار خناص مع «الاتصلا» ان وجيَّهات صالَّحب السَّمو الشيّخ زايد بن سلطان ألُّ نَصِيانَ رِنْيِسِ الدُولةُ. واخيَّهُ صاحبُ السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نانب رئيس الدولة رئيسن مسجلس الوزراء حساكم دبي. وأخوانهما أصحاب السمو حكام الأمارات. جات وأضحة في شأن تنويع مصادر الدخل القومي، بتهيئة المناخ الاستشماري الملائم، ودعم ذلك بانشاء بنية تحتية حديثة تخدم جميع القطاعات الاقتصالية. ثما ساعم في اقامة العديد من المشروعات التجارية والصناعية والسياهية والخدمية، وجذب الستثمرين الاجانب واقامة مشروعات مشتركة سواء دآخل الامارات أو في المناطق الحرة التابعة لها."

#### مقومات الاستثمار

واوضح مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي أن مقومات الاستشمار في دولة الامارات باتت تشكل عامل جذب مصمة، ممثلة في الاعفاءات الجمركية والضريبية. فضلا عن الاستقرار والأمنّ وّالمُوقّع الاُسَـُتُـراتيـجِي النّيّ تتـمـتع بّهُ الدولة وجميعها تمثل عوامل مثالية للاستثمار لا تُسُوافَر فَي كشير من البول الاخرى حتى المتقدمة منهاً، مشيرا آلي ان النولة لم تدخرً جهدا في تعزيز وتطوير هذّه المقومات لتواكب متطنبات الاستثمارات الحديثة سواءعلى مستوى البنى الهيكلية أو التسهيلات والميزات الاخرى التي توفرها الدولة للمستثمرين

وحول آخر الارقام والاحصاءات حول تجارة دولة الأمارات الخارجية قال المطيوعي، حققت تجارة الدولة «غير النفطية « خَلَالَ السنوات الأربع الماضية نموا ملحوظاً بلغت نسبته ٣٣٪، حيث ارتفع اهمالي التجارة من ٧. ٩٥ مليلر درهم عام ٩٤ الى ندو ١١٨ مليلر درهم العام

= الخصخصة تسهم في توزيع أشمل وأعمر للدخل القومي

= التجارة غير النفطية نمت بنسبة ۲۲٪ في اربع سنوات

زيلاة بنسبة ٢٠٫٣٪ لتصل الى ٨٦٠٣ مليار درهم في العام المنصو، في حين أرتفعت تجارةً اعلاة التصدير من مراه مليارا الى ٢٥ مليار درهم، كما ارتفعت الصادرات من ٢ . ٤ مليارا الي ٦ ،٦ مليار درهم خلال الفتّرة السابقة. وقيد شكلت اعبادة صيادرات الدولة نسب

1. ٢١٪ من اجمالي التجارة خلال عام ٩٧، أما اعادة صالرات الامارات - عبر دبي - فقد شكلت نسبة ، 17 من اجمالي أعلاة صلارات الامارات، وبالتالي فإن نسبة الصلارات من الناتج المحلي الاجتمالي - بقرغم من عدم تشكيلها ارقاما ملحوظة - الا انها أرتفعت من ١, ٤٪ عام ٩٤ الى ٦, ٥٪ عام ١٩٩٧.

#### التوطين والتأهيل

وحول قضية التوطين دعا المطيوعي الى وضع معايير اساسية لتأهيل الكوادر المواطنة، على اعتبار ان مخولهم في مجال العمل في اي من القطاعات يجب ان يكون بضعالية ليكونوا أدوات منتجة، وقال ان تجربة التوطين تستحق الاهتمام، وأنه مع تزايد اعداد الخريجين من الجامعات والمعاهد تزداد الحاجة الى توفير فرص اكبر لاستيعابهم، وبالتالي ينبغي أن تكون هنك برامج ادارية وفنية لاعدادهم الاعداد الامثل الذي يمكنهم من تسلم مواقعهم الصحيحة في مجالات العمل الختلفة.

الخصخصة ومصلحة الوطن والمواطنين

ورحب مدير عنام غنرفية دبي بتوجيه الخصخصة، وقال ما دامت الخص أخيرا في عملية توزيع اشمل للدخل على



عبدالرحمن غاتم المطبوعي

المواطنين فاننا نرحب بهذا النهج. وقد بدأت دولة الامارات بالفعل هذه التجربة من خلال طرح حكومة أبوطبي شركة كهرباء أبوظبي للتخصيص، وعلى المستوى الاتحادي، فإنّ وزآرة الكهرباء والماء طرحت ايضا مشاريعها بين ورارة السحرية و. القائمة للخصخصة، وما زالت تتلقى عروضا من الشركات العللية بعـدًا الشأن، رغم كونها ما تزال عروضا دون المستوى المطلوب، مؤكدا ان الأستفادة القصوى من الخصخصة تعم وتتحقق عند مارح المشروعات على المستثمرين الكمليين واشر المطيوعي الى ان قيداًم بعض دول الخليج والدول العربية الاخرى بخصخصة بعض مشاريعها جاء نتيجة احتياجات ملحة، رأت فيها حكومات هند الدول الشقيقة انه من الضرورة اتباع هذا النوع من المشاركة الوطنية التي تعود في النهاية بالنفع على مواطنيها وبالتالي على اقتصلاها الوطني ككل. الامارات والملكية الفكرية

واشاد عبدالرحمن غلام المطيوعي مدير عام غرفّة تجارة وصنّاعة نبي بموقفٌ دولّة الأمّاراتُ من قضية حقوق الملكية الفكرية، وقال انه ومنذِ صدور قلنون حماية المصنفات الفكرية وحقوق المؤلف والملكية الصناعية عام ١٩٩٢، آخذ التعامل في هذاً الاطَّار يأخذ شكلاً اكثر تنظيماً وانتضباطا، انطلاقا من الوعى الذي يعتبر الحقوق الفكرية مسألة اساسية لتقعيل البحث العلمي وتسَّـجـيع العـمل على مــزيد من البـــد والاستقصاءً، وفيَّ الوقت نفسه تجنبَ الخسائر الَّتِي يتكبِدها اصَّحَّابَ الحقوق من جراء عملياتّ القرِّ صِنةَ والتقليد والاستّنسآخ، ويدعم هذا الاتجاد الحملات المستمرة التي تقوم بها الجهات المختصة بمكافحة القرصنة وضبط المخلفين، مما قلص بشكل كبير الماولات اللا مسؤولة من

#### التجارة الالكترونية وحمول موقع دولة الامارات من التجارة

ت دبي - «الاتحاد»:

الالكَترونية اكد مدير عام غرفة بني ان دولة الامارات قطعت شوطًا كبيرًا في مجال خدمة الانترنت، واحتلت العديد من المؤسسات المكومية والمصرفية والشركات والمؤسسات مواقع لها على الشبكة العالمية، مما يعني فتح قنوات جديدة للتعامل التجاري السريع وعقد الصفقات عبر الانترنت،

مشيراً الى سعي النولة لان تكون لها حصة لا بأس بها في التجارة الالكترونية. وحول المطلوب من العالم العربي في ظل العولَّة والتكتلاتُ الاقتُّصلاية قلل الطُّيوعُي الْ الدول العربية تعيش الآن عصر المتغيرات الدولية والتحديات، وعليها ان تواجه نلك بتكُتلَّت مُاثلة لتَّحقيَّق التكامل في جميع

وبالاضافة أما يقوم به القانون ٤٠ اسنة ٩٢

بشأن الملكية الفكرية من تنظيم تعاملات الافراد في المجتمع وحقظ حقوق الملكية، ويفض النظر

عنَّ نوعيناً ها فإن نلك ينعكس بشكل ايجابي

على الناشر والطابع والصانع وبالتسالي

أما على المستوى الدولي فقد عزز القانون

سمعة دولة الاماراتُ في الْمُقَافَلِ الدوليَّةُ وتَزايَّدُ النُّقَةَ في التَّعَامِلِ مَعْمَا وَفَيْحَ الْمِالات

الاستثماريةً الدولية في قطاعات التقنية المعنية.

#### التكامل الاقتصادي العربي

وقد خطت الدول العربية خطوات كبيرة في هذا الاطلر، وما اتفاقية تُدرير التَّجارة العَّربيةُ عبر اقامة منطقة تجارة حرة عربية سوى دليل على الاتجاه الصحيح للتكامل العربي وتنشيط التجارة البينية، ومن ثم خلق تكتل اقتصادي وتجاري قوي يستطيع مواجهة التحديات، وينسجم كنك مع الاتجاه العالمي للتجمعات التجارية في ظل النظام العالي الجديد للتجارة النولية، مشيرا الى أن اتماد غرف التجارة والصناعة بدولة الأمارات واتصلاات غرف التجارة العربيلة الاخرى اخنت على علتقها تَنْلَيْلَ الْعَقِبِ اللهِ والصَّوبات التي تعترض تحقيق التكامل الأقتصائي العربي وتقديم المقترحات بهذا الشأن وايصقها ألى الجهات العربية المنية، كما عملت على حث وتشجيع رجال الإعمال والست تمرين العرب لاقامة مشروعات تكاملية مشتركة تعما للاقتصاديات العربية وتحقيقا للتكامل الاقتصادي العربي

### دورة تدريبية للتعامل مع الحرائق

■ طرحت مايكروسوفت نظام اس كيو ال سيرفر ٢٠٠ في سواق الخليج عبر عرض حضره اكثر من ١٠٠٠ مدير لقواعد البيانات ومتخصصين في محلل تكنولوجيا المعلومات وعدد من البيانات ومتخصصين في محلل تكنولوجيا المعلومات وعدد من المسؤولين من شركات مختلفة بالمنطقة. وتم تنظيم عرض

اضافي للعملاء تلبية لطلبهم. ويمثل طرح هذا النظام لقواعد البيانات والذي سيتوفر

لمستخدمي الخليج بسعر ٩٠ دولارا امريكيا للمستخدم خلال التسعة والتسعين يوما المقبلة، خطوة حاسمة في تاريخ

مايكروسوفت في مجال أنتاج قواعد بيانات تعتمد نظام «اس،

كيو. ال ، الذي يضيف قدّرات جعيدة فانقة تدعم تطوير قواعًد البيانات وأدانها على مستوى الاجهزة المصولة او الأنظمة التكتلية التعددة العلجات التي تحمل قواعد بيانات

وقال مراد لخضير مدير تسويق المنتجات في مايكروسوفت

 نظمت سلطة المنطقــة الحرة لجبل علي وصوانى و دبي دورة تدريبية داخلية للصدراء حُول كيفية التعامل مع المريق والوسائل الاولية لمكافحة انتشار النيران.

وشملت الدورة محطضرة توعية للاحتياط من وقوع الحريق طلرىء عند وقوعه كماتم عرض افلام موجعة لهذا الغرض مع تدريب ميداني حول استخدام الانوات المختلفة لمواجعة وقوع

#### «سميراميس » يفوز بجائزة البيئة

ت دبي - «الاتحاد»:

🔭 🗷 فاز فندق سميراميس انتركونتيننتال بالقاهرة بجائزة المقظة على البيئة الخصصة لفنادق الخمس نجوم للعام التاني على التوالي. وقال ستيفن بانك نانب رئيس البيعات أن الجائزة جات ضمن الاحتفال بيوم السيلحة وهي المرة الثالثة التي يغوز بها الفندق بالجائزة لجهوده في حماية البيشة، كمّا يخطُّط الفندق حاليا لاجراءات اكثر تطورا

في هذا المجال. ً وقد تم تشييد الفندق بمصر عسام ١٩٠٧ ثم أعسيسد بناؤه وتم افتتلحه قبل عشر سنوات.

### الامارات تشارك في ورشة عمل حول «محاسبة البيئة »

الى العلومات وتحليلها

■ تشارك الامارات في اول ورشة عمل حول محاسبة البيئة والتقارير للمؤسسات بمدينة الاسكندرية في مصر يوم السبت المقبل. ويشارك في تلك الورشة - ٨ ممثلا من ١٦ دولة هي: مصر والامارات والجزائر والبحرين والاردن والكويت ولبنان وليبيا والمغرب وسلطنة عمان والسعودية وفلسطين وقطر وسوريا

وتستمدف ورشة العمل تقديم دليل ارشادي حول افضل المارسات الماسبية في مجال البيئة للمؤسسات وصانعي القرار وواضعي القوانين والديئات المختصة بوضع المعادير. واوضح طلال ابوغرالة رئيسي الجمع العربي للمحاسبين القانونيين أن الورشة يتم تنظيمها بالتعاون بين ألجمع ومؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية وبرنامج الامم المتحدة للبيئة، وسيشارك قيه مثلون عن الهيئات الملية واسواق اللل ووزارات البيئة والجامعات والمؤسسة المنية. وقالت لورين رفئج رئيس فرع تنمية المؤسسات التبع لمؤتمر الامم المتحدة للتجارة والتنمية أن الورشة تعتبر اقضل فرصة لصانعي القرار ورجال الاعمال العرب والمحاسبين للتعرف على المعايير الدوليّة لمحاسبة البيئة.

وقالت ان المواد المطروحة على الورشة مبنية على الخطوط الارشادية للمصاسبة والتقارير القية بالنسبة للاداء البيئي والسؤوليات المتعلقة بها والصادرة حديثا ضمن عمل مَجِموعَةُ الْخَبْرَاءُ التَّلِعِينَ لِلامِمُ لَلْتَحْدَةُ عَنَّ الْعَلِيرِ الْنُولِيةُ لِلْمُحْسِبَةُ وَالتَّفَارِيرِ، وَالتَّي شارك المجمع العربي للمحاسبان القانونيين في أعدادها. ويصدف اللليل الذي تم وضعة وفق تلك العابير الى توحيد الاجراءات للماسبية المتعلقة بالبيئة والسعي نحو معاجة مُحاسبية موحدة لنفس المشكلات البيئية وللمحاسبة على الاداء البيئي.

### «كراون بلازا» تطلق حملة «كمبيوتر المدارس»

■ طرحت فنلاق كراون بلازا بأبوظبي ودبي امس حملة «كمبيوتر للمدارس» بالتعاون مع شركةٌ كوكلكولا وألفًا داتا لمساعدّة الْدَّارّسُّ بالامارتين في الحصول على اجهزة كمبيوتر وتشارك في الحملة ١١ ميرسة بأبوظبي ودبي ويبلغ عدد طلابها ١١٢٠٠طالب. وستنضم

اليهم مداّرس أخرى قريبا. كما تخدم الحمَّلة فصُّولُ الْمُدارس والمعلمين والعلاب. وَقُل جُهلًا حَرَّانَ مَدَير علم فَندقَ كراون بلازاً أبوظبي في مؤتمر صحفي امس بنبي ان الحملة ستستمر حتى ٢٦ يوليو ١٩٩٩، وسيشارك فيها ضيوف فنادق كراون بلازا حيث سيحصل كل ضَّيفَ يَنفقُ • • أ درهم على قسيمة تساهم في تزويد المنرسة التي يختارها باجهزة الكمبيوتر والطابعات والبرامج والكاميرات الرقمية ومستلزمات

"عـنـدمـا

تقوم بزيارة لمكان مثل

الهند، فإنك تعود من السجاد الرائع الني يكاد ينطق بأكثر من ذكريات بألكمال نتبجة الإسسداع في جميلة." صنباعته والأقمشة

الفاخرة والأحجار الكريمة المتلألئة إلى التحف الفنية المثيرة والعطورات الفواحة. كل ذلك تجود به الهند. فحينما تبدأ التسوق لن تستطيع التوقف، وكل ذلك بأسعار لا تضاهى. ولا تنس أن تسطحب معك حقيبة

الكثير لقاء القليل. أكتب لنا واطلب كتيبك المجاني عن الهند. ولتبدأ بساعداد السعدة لقضاء إجازة العمر.

جو أن ترسلوا لي الكتيب المجاني عن الهند.

كبيرة فارغمة! ولكن الهند أكثر من مجرد متعة

للمتسوق. فهنناك الشواطئ الذهبية والنصب

التذكاريسة التاريخيسة والمنتجعات الجبلية الجميلسة

ورحسلات القطارات المثيرة. والحياة البرية الجميلة

والكعثير الكثير. لا يعوجد بسلد أقرب منها يقدم لك

أرسل القسيمة بواسطة البريد/ الفاكس إلى: مكتب السياحة الثانع لحكومة الهند،، ص بد ١٢٨٥٦، بجي، إ.ج.م. تلتقين: ٧٧٤/٤١٤) فاكس: ٧٧٤/١٢ (١٧١٤). amais govio@emkales.net.ae (٩٧١٤) بعدي، العرب

# بنك الاتحاد الوطني

يعلن لمساهميه وعملائه الكرام أن البنك أنهي وبنجاح برنامجه لإصدار اسهم المكافآت (بونص) و الإمتياز :

وأصبح رأس المال المدفوع ۱۰، ۸۰۰۸ ر۱۱۵ ر۲۱۹ درهم (خمسمائة و واحد وستون مليونا وخمسمائة وثمانية عشرة ألف وثمانمائة درهم).



المكتب الرئيسي: ص٠٠٠ . ٣٨٦٥ أبو ظبيي الإمارات العربية المتحدة





## سیاحه دبی تشارك فی کومدیکس ۹۸

 ع دبى - «الاتحاد»؛ شاركت دائرة السياحة والتب التجاري بدبي لا الاتحاد ء: شار دت دابره اسميد و المحقوة التجاري بدبي لاول مرة في معرض «كومديكس ١٩٠ لاجهزة المراكبة خلال الكمبيوتر بمدينة لاس فيجفى بولاية تيفادا الامريكية خلال الفترة من ١٦ إلى ٢٠ نوفمبر الماضي. وقام بتمثيل الدانرة في المعرض حمد بن مجرن نائب مدير قسم الترويج الخارجي وسحيل بوطليبة تنفيذي تكنولوجيا العلومات ومديرا مكتبي الدائرة في لوس انعلوس وفيلادلغيا، كما شارك من دبي في العرض سلطان بن سليم

وقيلادنفيا، حما سارك من دبي في العرص سنص بن سبيم رئيس سلطة المنطقة الحرة لجبل على مدير عام موانىء دبي ووحيد عطا الله مدير عام مركز دبي التجاري العالى وابراهيم كرم رئيس قسم المبيعات بالمنطقة الحرة لمطار دبي الدولي. واوضح حمد بن مجرن ان الدائرة اقامت في اليوم الثاني للمعرض تدوة تحدث خلالها رؤساء الوفود المشاركة من دبي، حيثُ تم السّركييز فيها عَلَى السّعَريّف بدبّي والفّرصّ الاستثمارية والتجارية والتسميلات آلتي تقدم ما لرجال الاعمال في مُختَّنفُ المِّجَالات. وقد حضرها - ٧ شخصا من كُبار مسؤولي شركات الكمبيوتر في الولايات المتحدة وبعض دول العالم، مشيرا الى ان المعرض شارك فيه ٢٠٠٠ مشارك، وبلغ

عدد زواره ٢٣٠ الف زائر، وهو ثاني اضخم معارض الكمبيوتر العلم. وقال سيميل بوهليبة أن مشاركة دبي في المعرض وخصوصا دائرة السياحة والتسويق التجاري كأنت ناجحة والاست مارية بالامارة، وقل ان الهدف من المساركة في

بالاضافة للاعلان عن دبي كمركز تجاري واستشماري في تلفزيون معرض كومسيكس بمنينة لاس فيجاس، والذي يعد الأكبر والاضخم بين المعارض التي تحمل نفس الاسم في

■ دبي - «الاتصاد»: تنظم «اي اي كيو سيشتم، للاستشارات الادارية ندوة يوم ١٦ ديسمبر الطلي بنبي حول تأهيل الشركات والمسانع بالاصارات لنحصول عنى شهادة الأيزو ١٤٠٠٠ والايزو ٩٠٠٠، وتتضمن الندوة ورش عمل حول نظام الجودة كيو اس -٩٠٠٠ نصناعة المواد الفذائية والشروبات وتخطيط موارد المشروعات.

NAME OF STREET

وصَرح مُحْمد راشَد الدوسري مدير عام الشركة بأن ٣٠ مثلا من الشركات العنساملة بابوظبي ودبي وبعض

المؤسسات والهيئات الحكومية قد شاركوا بفعالية في ندوة الشّركة حول شَـعَادة الايزو ٠٠٠٠ بمركز التدريب التابع للشركة مؤخرا، وقد حاضر في الندوة دراو فيسوناته « الندير الاقليمي للشركة والخبير في مجال الاستشارات

الادارية، كما حاضر فيها ليضا ينيان جانا ، استشاري داي اي كيو سيستم .. وشملت قائمة الشركات والمؤسسات

المشاركة شركة الكمرباء والمياه بالبوظبي وبلدية دبي وبلدية الشارقة ومؤسسة الاتصالات ومجموعة الرستماني وشركة

لُلغاية، حيث لقي جناح دبي اقبالا كبيرا وتلقى الجناح العديد من الاستفسارات من جانب المشاركين حول الفرص التجارية و - مستنصري بامصورة و على الانتخاص من المساوحة في معرض ، كومديكس ٨٠ ، مو التعريف بديي كمركز تجاري استراتيجي في المنطقة ، والتي تتمتع ببنية تعتيد متطورة ووسائل اتصال ومواصلات حديثة ، وتسميلات غير مسبوقة فِّي المنطقة للمستّ ثمرين ورجال آلاعمال والتجار من كل واضاف ان مكتب دائرة السياحة بلوس انجلوس قام بحملة اعلانية ضخمة في الجريدة الرسمية اليومية للمعرض،

العالم والبالغ عندها 10 معرضاً.

### تأهيل الشركات والمصانع بالامارات للمصول على شهادات الجودة العالمية

ثاني كوربوريشن وشركة البحار الاصلاح السفن والشركة العالمة المطاط ومجمع ومركز البستان للشقق المضروشة وشركة كريدايه للكوابل والانصاري للتنجارة والسحرية

والتطويرية على سياسة وأضحة المعاك اتنحت للقطاع الخاص واستثماراته دورأ رئيسيا في الشاركة في تنفيذ مشروعات التنمية. مسروعت مسيد. وافعاف: اهتمت الدولة بمنح الحوافز والتسميلات لاستشمارات القطاع الخاص، ليتسني له الاسهام مع القطاع الحكومي في تحقيق اهداف التنم وبالطبغ كشان للقطاع الصناعي الدور الراند في انجاح هذه المسيرة، حيث لعب القطاع الخاص دورا متميزا في التطوير الصناعي شارك في اقسام المسانع التخصصة في جميع المجالات الانتاجية.

وتنفسيسذ العسبية من المشسروعات الصناعية، واتجه بأستثماراته الى تلبية احتياجات الاسواق الحلية والاقليمية من المنتجات والمبلع الاساسية. وبرز نلك جليا في نمو الصناعات التحويلية التى لصبحت ذات تأثير فسال على مجمل الناتج للحلي لدولة الامارات، اضافة لتأثيرها الايجابي على حجم

التجارة الخارجية للدولة. وأشار آلى ان قيمة الصناعات التحويلية كآنت لاتتجاوز ٣٦٩ منيون درهم في العام ١٩٧٥ وبنسبة ٩ - ٪ في النائج الاجمالي المحلي، ثم ارتفعت التبائخ في بداية التسعينات - اي العام ١٩٩٠ - لتصبح ٢٠٩ مليار درهم وبنسبة مساهمة ٣ ٧٪ ثم مالبثت ان ارتفعت الى ١١ مليار درهم العام ١٩٩٣ ثمّ بلغت ۲٬۹۹ ملیار درهم ألعام ۱۹۹۴.

■ الشارقة - إيثار محمد:

توقع سبعادة احمير محمير المدف

ے تقدر بدوالی ۱۱٪ من

في عسدها الأخيير ان دولة الامارات

اعتمدت في انطلاق مُسْيِرتُها التنموية

وأكث على أن استمامات القطاع الخاص واضحة في مسيرة التنمية الصناعية بالدولة لانها ساعدت في

القيام بكثير من الصناعات المتوسطة والصنفيرة وتطويرها، كسما اتلحت الفرصة لاستقطاب العسالة الفنية المدرية الى مجالات عمل عسدة كما قبانت الى الاهتمام بالتعليم الفني والتقني الي جانب توفير فرص النشات الصناعية على توفيّرها وتقديمها وقَسَالُ ان دور القطاع الخساص في مسيرة التنمية الصناعية، يُمثلُ

ضرورة حتمية لمواصلة مسيرة التنمية، والتحديث والتطوير، ولهذا ينبغي ان يتضاعف هذا الدور، وأن تتسع حجم مشاركته في المرحلة المقبلة، وذلك من خــلال توفــيــر المزيد من الفــرص الاستثمارية المناعية. وتوسيع حجم مساركت في مشروعات التطوير والتحديث الحكومية التي تشهدها كافة مرافق الدونة، وكنلك بمنحه مرايا تَفْضَيلَيَّة جنيدة تَساعد على استقطاب المريد من رؤوس الامسيوال ف المشروعات الصناعية، الي جانب التوجة الى اقلمة المزيد من الشركات المبناعية المساهمة، بالتعاون المشترك فيما بين القطاعين الخاص والمكومي مع وجوب السعي الى تقييم تجربة التصنيع محليا وخليجيا بعدف التعرف على معوقات تطوير التصنيع وتنميته خلال الرحلة القبلة . خاصة ونحن مقبلون على حقبة جنيدة يتعاظم فيها دور قطاع الصناعة

وَّالْتَجَارِيةَ فَي الْدُولَةَ بُونَ اغْمَالُ تَأْثِيرَاتَ الْمُتَغَيْرِاتَ الْإِقْلِيمِيةَ والْدُولِيةَ. وفي هذا المقام ينبغي بالطبع اعلاة النظر في شأن تنظيم شؤون الصناعة، والمعسمول به منذ العسلم ١٩٧٩ وذلك لمواكبة هذه القوانين مع أفاق ومستقيل

وتأثيره المباشر على الاقتصلا الوطني،

وايضا مجمل الحركة الاقتم

وفيما يتعلق بدور غرفة الشارقة في تَأْهَيل العسمَالَة الْوَطنَية للعسمل بالقطاعات الانتاجية قال: سعت الفرفة الى الاسهام في انجاح سياسة الدولة نحو التوطين من خلال التعاون مع منشَّات الْقَطَّاءَ الْخَلْص، وحث اصْحَابّ ومديري تلك آلنشآت على تخصيص جنانب من فنرص العنمل لنيم للمواطنين. ونجحت الغرفة في الحاق الكثير من الشباب المواطن في مجالات عمل داخل منشأت القطاع الخاص، بعد

الجمد مجمد النقع

المدفع: ٢١,٤ مليار درهم قيمة مساهمة الصناعات

التدويلية المتوقعة في الناتج المحلى العامر الحالي

ان اعدت لهم دورات تدريبية وتأهيلية مشتركة داخل تلك المنشآت، بدأت خلال سنوات الدراسة الاكاديمية والعلمية لطلاب وطالبات الجامعة والتحديث التقنية التي عرفت ببرامج التنريب العملي والصيفي، كما نظمت الغرفة واستضافت العديد من الندوات والمصاضرات وورش العمل لبحث ومناقشة سبل تُأْمَيلَ العملة الواطنة،

وايجلا فرص العمل التناسبة لها. واضاف لقد طألبت الغرفة بوجوب توفيّر وسائل دعم وتشجيّع العمالة الوطنية على الالتحاق بالقطاع الخاص، باعتبارها من المقترحات البناءة لرفع نسبة العمالة المواطنة في هذا القطاع، ونعل ابرز هذه الوسائل التي اعلن عنها مؤخرا تأسيس الهيئة العامة للتأمينات موسر: الاجتماعية والمعاشات والتي ستشمل خدماتها منشآت القطاع الخاص

بالنولة. واكد على اهمية التوجه نحو تطوير التعليم العام والتركيز على الأهتمام بقطاع التعليم الفني والتقني، وزيادةً التخصصات في كليات التقنية يمكن ان تساعد في أعداد العمالة المواطنة شريطة ارتباط هذا التطوير والتوسع بتلبية احتياجات القطاعات الانتاجب والصناعية القعلية.

المجتمع من مقيمين وزوار بدون مقابل عبر اجهزة استعلامية تم وضعها في الاسواق العامة والراكز التسويقية كما أن تنفيذ مقترح انشاء صندوق لتمويل مشروعات استثمارية انتلجية ومركز اكسبو ومطأر الشارقة أأدولي للشبب المواطن يمكن ان يمثل كنلك في اطار خدمة دليل الشارقة للمعلوماتُ خطوة جنيدة ومناسبة لنجاح جمود وهِّي خُدَمة علمةً يَستطَّيع اي شخَّص

للاستشمار في القطاع الخاص، وعدا لس شاشة الجهاز لتابعة ما يحتلجه من بالطبع سيفسح الممل الايماد فرص العمالة المواطنة في تلك المشروعات، كما ان تنفيذ اقتراح تخصيص حد الني بيانات ومعلومات عامة او اقتصادية أو مالينة أو سيلحينة او غيرها باللغتين العربية والانطيزية. من اجمالي عند القوي العاملة فو وحول صناعة المعارض قبال ان هذه منشآت القطاع الخاص للعملة المواطنة. يمكن أن يكون من القترحات المفيدة في الصنآعة تطورت تطورا كبيرا وسريعا

في كنافية انصاء العيالم وحظيت هذه الصناعة باهتمام خاص على مستوى وقبال ان غرف التحارة تعتمد في مجلس التعاون الظيجي بشكل عام خدم اتها على قاعدة متكاملة من ودولة الأمارات بشكل خاص باعتبارها المعلومات والبيانات والاحصائبات من العبوامل الفيعبالة في التبعيريف الاقتصادية، التي توفّرها للاعضاء بِالْجِتِمِعِ، وبولقع الاقتصاد في كافة المنتسبين، وغيرهم من رجال الاعمال اضافة الى حرصها على الاستفادة منها مجالاته وايضا وسيلة للالتقاء ألباشر بين اقطابُ العمليةُ الاقتصاديةُ منَّ في اعداد البحوث والدراسات، وكذلك منتج وتاجر ومستعلك. ونوه الى ان قانون غيرفة تجارة وصناعة الشارقة والتي تأسست منذ التقارير وايضا دراسات الجدوى الاولية للمشروعات والفرص الاستثمارية العام ١٩٢٠ قد منحها صلاحية تنظيم ولهذا فقد حرصت غرفة تجارة وصناعة الشارقة على تأسيس قاعدة حديثة واقلفة واشتراك في المعارض التجارية ومتطورة للبيانات والمعلومات ووفرت والصناعية بل والخبمية والممنية ولهذا لها المصادر المتعددة الوثوقة من الداخل فُقد اولْتِ الْغَرِقَةِ اهتِمامُ مَا باستِضَافِة والخارج، كما حرصتُ على استخدام الشارقة للاحداث والمعارض المتخصصة أححث وسائل التعنية وتكنولوجينا

المعلومات في تخزين وأسترجاع وتمديث

شبكةً المعلومًات لديها. وتعتبر الغرفة

من بين اواثل الغرف التي حرصت على توفير ونقل المعلومات وتبادلها من خلال

شبكة معلومات حديثة ومتطورة وعبر

الوسائل الأعلامية التقليدية الآخرى،

مثلما كان لها السبق في الانضمام الى

مركز العلومات الخليجية الذي تم تأسيسه في الامانة العامة لجلس

التعاون الخليجيّ. واوضح أن اهتمام الفرفة يمتد الى

خدمة العلومات عبر شبكة الانترنت العللية، كما يتوفر لديها حاليا نظام

حديث لتبادل الملومات على الأقراص

المدمنجية، وتلك يجنعل خندمية بنك

المعلومات من الخدمة الميسرة والتاحة

لجميع القطاعات الاقتصادية والمتمين

كَنْئُكُ بِالْبِحِثُ عِنْ الْأَسْتَقْلَاةً مِنْ خَدِمِلْتُ

الغرفة بشكل عام، ومراكز المعلومات

بشكُّل خاص، مشيرًا آلي ان غرفة تجارة

الشارقة توفر الخنمات المعلوماتية لافراد

والعآمة والمطية والاقليمية والدولية والمشاركة في المعارض الخارجيـة بل وتنظيم معارضٌ للشارقة في الُخارج. واستطاع مركز اكسيو الشارقة الذي تَأْسُسُ فِي ٱلْعَامَ ١٩٩٧ ، أَن يقاوم بدوراً متميز في هذا الجال وامتد نجاحه بعد ان آلت ملكية المركز الى الغرفة ليصبح الهيئة الرسمية المعتمدة لتنظيم واقامة

واكد على ان الفلسفة التي قامت عليها خطة المركز هي التوجه نحو اقامة المعارض التجارية المتخصصة وتطويرها وايضا استضافة العارض النفردة للدول الصديقة فكانت الايجابيات والنتائج مرضية وموفقة والتي برز اهمها في ايجلا قنوات اتصال مباشرة بِينَ مُثِلِيُّ الْتَحِارَةُ والصناعَةُ داخُلُ النولة وخارجها، واستقطاب وكالات عللية للعمل داخل اسواق النولة، وأيضا تشجيع وتسهيل اقامة مشروعات استثمارية جديدة علاوة على الأسهام في تنمية حجم وقيمة البلالات التجارية بين الامارات عامة والشارقة خاصة وبين العديد من الدول التي كَان لهـ ا تمثُّيلُ ومشاركة في هذه المعارّض.

واوضبح آن هذه التجمعات اسهمت في التعريف بطبيعة اقتصاد الدولة. ومناخها الاستثماري



غيث الغيث وتمثلو طيران الامارات ودنقا في استقبال الطافرة

### طيران الامارات تتسلم البوينج ٧٧٧ التاسعة

دبي - «الاتحاد»: تسلمت «طيران الامارات» الطائرة الاخيرة من صفقة طائرات البوينج ٢٠٠/٢٧٧ ذات المدى البعيد، ليكتمل بذلك تنفيذ الصفقة

ووصلت الطائرة مطار دبي الدولي بعد رحلة مباشرة من مصنع بوينج في سُياتل. قاطعة المساقة بدون توقّف في نحو ١٤ ساعة و٤٧ دقيقة بقيادة الطيارين صون نيكول وايجاز الحق، والطيارين المساعدين كن جياسبي

عبرت الطائرة خلال رحلتها اجواء كندا وجرينلاند وايسلاند والدنمارك وشرقي اوروبا وتركيا والسعودية. وقَالَ غَيْثُ الغَيثُ المدير التنفيذي للدائرة التجارية بطيران الامارات والذِّي كَانَ فَي استَّقْبِالَ الْطَائِرِةِ انْ طَأَنْرات بِوَيِنْجِ بِٱلشَّرِكَةِ تُطِّيرُ الى اكْثر

من ٣٠ وجمة منها لندن بمعدل ٢ رحلات يوميا ومن دبي الى سنغافورة ثم والى ملبورن بمعدل رحلة يوميا. مى سبورى بمسل رك يوسي. • واشار الى طلب طيران الامارات طائرتين اضافيتين من طراز بوينج ٢٠٠/٢٧٧ وهما الاطول مدى، ومن المقرر انضمامهما للاسطوال نماية عام ١٩٩٩، كما سَتفتح الشَّركة خطين جديدين الى اسلام اباد والأهور بباكستان اوائل عام ٩٩ ليرتفع عدد محطاتها الى ٤٧ محطة في ٧٧ بلدا.

### ١٢٠ شركة و١٥٠ رجل أعمال يشاركون في معرض مصر للمنتجات المتميزة في أبوظبي

■ يشارك معالي سليمان رضا وزير الصناعات والتروة المعدنية بجمهورية مصر العربية في افتتاح معرض مصر للمنتجات المتميزة الثالث الذي تنظمه غرفة تجارة وصناعة الوظبي بالتعاون مع دار اخبار اليوم المصرية خلال الفترة من ه-١١ ديسمبر الجاري في مركز ابوظبي للمعارض الدولية. كما يحضر العرض جلال دويدار رئيس جريدة الاخبار وهاني كامل مدير

وقال بيان صحافي صدر عن الغرفة امس ان اقامة هذا المعرض للمرة التقائدة في الوظبي ثاني للنجاحات التي حققتها دورتا المعرض السابقتان ت الدورات السابقة لمعرض المنتجات المصرية اقبالا كبيرا ومتميزا من قبل الشركات والمؤسسات الاماراتية الراغبة في التعاقد مع الشركات المسرية التي شاركت في المعرض ومن قبل جمهور الستهلكين في الدولة. ويشارك في الدورة الثالثة لمعرض مصر للمنتجات المتميزة الذي يقام د در مربع اکثر من ۱۲۰ شرکة ومصنعا مصریا و ۱۵۰ عارضا سل من جم هورية مصر العربية الشقيقة وتمثل الشركات ات الشَّاركة في العرض مُختلف القطاعات التَجلوية والصناعية تشمل الادوات المنزلية والالكترونيات والمعدات الكهربائية والمواد العدآنية والاتاث والاثلث الخشبي والمنتجات الخشبية والحسات الصرفية وقطاع المقاولات واللابس الجاهزة والاقمشة والمفروشات والمنتجات الجلدية والصناعة التقليدية واليدوية ومنتجات خان الخليلي. ويشتمل المعرض ايضا على جناح كبير لشركات الاستثمار العقاري

Éau

Parfum



المنتجات متوفرة لدى معارض ((من الاستالية

. الإمارات الغربية المتحدة ببي دبرة ٢٦٣٧٠٠٤، مرشد بازار (بالفرب من سوق الذهب ٢٦٠٦١٢- ٢٠، مركز برجمان ١٦٧٧٧٥-٢٠، ديرة سيتي سنتر ٢٢٠٦٧-٢٠ الشارقة سوق للمحرة ٢٧٢٩٨-٢٠، شارع النبوك ١٦٨١١٥-٢٠ أنوفلبي السوق الجديد ٧٠٥٢٢٦-٢٠. العين ٢٢١٥٥٢-٣٠ • المملكة العربية السعودية الرياض ٢٦٠١٥١٤، ٣٠ ١٤١٤٠، جدة ٢٤٧٥٧٦، مكة ١١٥٦٥٠٥، العدينة ٨٢٢٢٦٨، الدمام ٨٢٢٢٠٨، ٢٢٥٢٢٨، القسيم ١٩٠٤٢٦، خميس مشيط ٢٠٢١٢٢، ١٨٨٠٢٢٠٠٠، العربة ٢٢١٢١٠، ٨٢٢٢٢٠٠، العربة المساودية الرياض ٢٠٠٢١٢١٠، تميس مشيط ٢٠٤١٦٢٠، ممالات الطبوق ٢٢٦٢٨٨ والكويت للعباركية ٢٤٢٧٨٤٨. سوق الصفاد ٢٤٠٠٤٣٠ ٢٣٦٩. ٢٣٦٠ ٢٣٦٩. ٢٣٦٠ ٢٣٠٠ علم الدوحة ٢٤٠ - ٢٤٠ ٢٤٠ عنه البحرين ٢٩٩٧٤٠ معان مسقط القرم ٢٧٢١٥، سوق مطرح ٢٩٩٧٤٥. سولالة ٢٩٩٧٤٧. صلالة ٢٩٩٧٤٧ http://www.rasasi.com

7	11 -1				ضي '	إثاء الما	هر الثلا	ة من ظ	عة الثاني	ق السا	يند اغلا	ة عامة ع	مساهم	وشركة	مصرفا	عمر ۲۵	معار أسد	أب			
القيمة الاسمية للسجم عند التأسيس	سعر التداول في ۳۰ / يونيو	سعر مَ التداول في مُ بداية العام مُ	المطوع	التجاري الدولي	•• الرمز	المال. والاعمال	الوطنية	شروق	الشمور	السوق العالمية	مرکز الخلی <del>ج</del>	الوثبة	الاتعاد الوطني	الضيج الاول	دار التوظيف	الامارات التجارى	الشرهان	أنوطبي الوطني	ً التعبير +/-	متوسط سعر سعر التداول	
<b>N</b>		\$ 	1													·					طاع المصارف
1 1 1 1 1 1 1 1 -	70.  70.0  70.0  1A.  1.7  10  70  70  17  110  70  17  17  17	YY.  ££-  £YO  14  A£O  YY  1.	۵٧٠	YY.  aA-  to  TY  4  4  tY  170-  40  1  TS  5  t+7-  1  TA  17	YY.  ov.  1 Y  Y4 o  A  91.  17  170.  40  1  YY  110  1  TY  1  1	YY.  2Y.  21  YY  9  4  57  170  40  1.0  YY  51  1  1  7A	YY.  2A.  17  71  Y  A  17 0  16.  77  5.  77  74  77	YY.  2A-  20  71  A  5  5T  170-  4T  1  77  78  79	VY.  2A-  10  YA  Y  ATD  11  ITA-  40  I  IT  17-  17-  17-  17-  17-  17-  17-  17	YTO  OA-  O-  YA  3.0  A  ET  YTO-  30  11.  YT  20.  2-  14.  TA	YY. 2Y0 21 71 Y.0 3 177, 40 1 177 74, 177 74, 177 74, 171 1	Y1.  2Y0  10  T7  A  1.  170  40  1.  YY  1.  TA	YT.  0A0 27 71 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	YT.  20  T1  Y  4  27  170  100  100  100  100  100  100	VT.  0V.  11  Y  4  17  17  1  TA.  TA.	Y  27.  7  27.  4  27.  177.  4  77.  77.  73.	YT. 2A. 20 Y. 47 170. 47 1 77 4A. 77 4,0	YT- 0A- 21  YY  A 4 17  170  40  1 75  54.  77  77		VY.  ovo  to  T.  Y  4  iY  1170- 40  1  TT  El.  TAO  TA  TI	- أبوظلي الودلني - أبوظلي التحاري - الاتحاد الوطني - الحليج الأسلامي - الحليج الأول - الامارات الدولي - المسروة المسلامي ا - دني الاسلامي ا - الشارقة الوطني ا - الشارقة المحدود ا - المسروة المحدود
1	770	T	105 24.	£	11.	174.	79.		*1. £1.	۲۷. ۲۲.	¥0- 1	Ta-	YY+-	****	TY:	T4.	۲۵.	77.	:	Ya.	۱۷ - التحاري الدولي ۱۷ - ام المتيوين الوطني ۱۸ - الفجيرة الوطني
, 1.	174	140	17.	17.	179	140	— <del>17.</del>	- <del>- 11</del> 4 -	١٣٠	12.	١٢.	170		170	17.	(v	177	- 17-		- its	قطاع التأمين
1	17 YA £ 1A0 110 YL 11	170- YT- ATA T T1 1T T1 11 1,0-	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	170. A7. 1 19. 1 2 15. 15. 16. 17. 18.	170- 410 A77 0, Va 7 1 10 17	170 - 11 - 14 - 12 - 13 - 15 - 15 - 15 - 15 - 15 - 15 - 15	170. A1. £,0 1A0 1 1A 17 11	170. AY. 1 0 1A. 1 1A. 15 17	170 - 47 - 5 Vo 14 - 15 Vo 15	17 A A.A. 1A. 1 13 14 15 17 18	170. 4 AT. 0.0 140 1 Y.	176. \$ A1. 	170- 4 A1- a.o. 1A- 1 7A 15	150.	1 1 0 - 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1770 4 AY- £, Vo 17 7e 15 11	170. 4 AT. 10. 14. 14. 11. 11.	170. 4 A1. a 70 170 170		14. 14. 14. 15. 15. 15. 11.	- أبوظني الوطنية     - العين الأهلية     - الامرات     - الظفرة     - الطفرة     - الخزنة     - الخزنة     - مان     مان     الخزنة     الخزنة     الخزنة     المطنية     - الاتحاد     - الشارقة
										_											قطاع الخدمات
1.	177- 7A, a- 19A 140 av- -	177- 177- 10- 11- 21-	17 Y0 1A GG- 1A Y 1Y	176- 174- 174- 174- 174- 173- 173-	100- 110- 10- 10- 14- 17,0	14. 14. 14. 14. 19.	177. 177.a 14. 1a. 13. 17	77 77 74 74 13 17	19. 19. 14. 14. 14.	177. 	\0A- \140 \10- \10- \17	13 13. 10. 10. 14.	14. 14. 10. 10. 17	100- 110- 110- 110- 110- 110- 110- 110-	10A.  7T  1AD  10.  10.  1V  1T	140 	17 72 1Ac 10- 1A. 77 17.0	17 14 14 14 14 17	1-	10A. 	۱ - اتصالات ۲ - الواحة ۲ - آبوظبي للفنادق ۱ - علیران آبوظبي ۱ - الجرافات البحریة ۱ - منسك ۷ - تبرید
<u> </u>			11	- 17 -		<u>5,</u>			11	١٣	١.	-11	١٣	11	,-	- 1-	١٢	_			قطاع الصناعة ١- سيراميك رأس الخيمة
1.	27 £1 15	710 77 17	7,0 0A 1- 1Y	1 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	\$, Ya 11 £- 1Y, a	7,0 11 5-	Y, Ta 17 Ya 1Y, a	7 7 A	7,6 25 7A		7,	7, To	7,6 74 - 77 - 77	T, a	7 - Y	T, Ya	TA TA 1Y,3	7- ' 7A 1V		7 Ya	۲ - جلغار ۲ - ابوظبي للمواد الغذائية ۵ - ابوظبي لبناء السفن ۵ - دبي للاستثمار
		To say																			قطاع الاستثمار
1	77	Y- 7	Y Y A	r.a -		T.0 TT	1,46	7,76	41	- <del></del>	<u></u>	<u>4•</u>	14	14	<u>†</u>	1,4.	14	· · · · · · · · ·		<u>'\Y</u>	۱ - شعاع
1.	Ts TY	15	۲۰	** ±-	44 74	71,0 ±7	- A7				<sup>7</sup> A	<del>-</del>	<del>47</del>	**************************************	<mark>74</mark>	- TY =	**	£. ~		77.0	١ - إعمار ٢ - الاتحاد العقارية
تنشر الأسعار	«الاتحاد» اذ ها على مسؤولية ا	تعلن أند	طارق المطوع ۱۹۹۷۷۲ - ۱۰	فيصل الحاجب عادادة - ٤٠	حمدان الخوري ۱۱۵٬۲۲۱ - ۲۰	مؤید لھاشمی ۲۱۲۲۲۲ - ۲۰	قسم الاستم ۱۲۲۲۲۱۱	حسن حمد الشامسي ۱-۱۲۱۱۸۵	عبدالرحيم الفصيم ۱۲۲۲۲۱ - ۲۰	أحمد الحرسني ۱۲۰۰۷۸ - ۲۰	عندن لصراف ١٩٢١١١ - ١٠	عبدالرحيم لسفاريني ١٣٩٧٧ - ٢٠	ابرنشیم ا <u>لائی</u> ۲۲۲۱۹۲ - ۲۰	- منصب - منصب - ۲۰۲۲۲۸۵۵	محمد أبو قلبين ۲۹۲۵۵۲ - ۲۰	محمد عس ياسين ١٥١٥ - ٢٠	زهير الكسواني ۲۰۷۲۰ ـ ۹۰	زيلا النبلس ۱۱۷۷۲۳ - ۲۰	رخصاً	۔۔۔ سیطاً م	أرقسام هسواتف ١٦ و

#### : بيروت- هلا صغبيني:

🗷 اكد حاكم مصرف لبنان رياض سلامة عدم حصول خضات في سوق القطع في بيروت، وان المعطيات المتوافرة حاليا لا تشير الى ذلك. كُلّام سلاَمة جاء في حفل عَشاء اقيم في بيروت تزامن مع اعتذار رئيس الحكومة المستقبلة رفيق الحريري عن قبول التكليف، حيث حصل بعض الطلب عنى العملة الخضراء تخوفاً من اية ازمة. الا ان مصرف لبنان استطاع ان يعالج هذا الامر، وقال سُلامة في هذا الاطار وأن مصرف لبنان موجود دائمًا في ألسبوق وانه لن يغيبر سيبسته في الاستقرار اياكان رئيس المحكومة المقبل مع احترامه وتقديره له وأنه يملك الأمكانات اللازمة التي تسمح له بتلبية أي طلب على العملات

وأكد سلامة عبى استقلالية المصرف المركزي في اتَّخَلاَ قراره واللُّ مُصلحة لبنَّانَ فوق كُل اعتبارَّ، قي المحت قراره وال منسخة جبال بول عن حجر. بعيدا عن اي ضفوطات تحصل. واعتبر ان مسار سوق القطع في المستقبل يصدده الندج الذي حيت بعه الحكومة المقبلة في طرحها للتصديح

وعما اذا كانت الحكومة الجديدة ستعتنق اسلوبا مغايرا عن سياسة تتبيت سعر الصرف التي يطبقها مصرف لبنان منذ نحو خمس سنوات. قال سلامة « ان المسرف المركزي مصر على موَّقفه في هذا الموضوع وأن لا مصلحة للبنان بالخروج عنَّ هذا المندى لانه يستورد معظم حاجاته. كمّا أن اي تراجع في هذه السياسة سيؤدي الى زيادة التضمة والذي بدوره يؤدي ألى زيادة الأسعار ،. واعتبر أنه بالتخلُّى عَنْ هَذَّه ٱلسياسة ستزول النَّقة بالاقتصاد

الصرفي. واكد سلامة مجددا رفض المركزي تسييل الذهب وقال «ان من شسان فلك ان يخلق ردة فعل عكسية حتى وان كَانت المصارف الركزية في العالم تعمد الى بيع اللهب حالياء . ولفت الى وجود قانون في هذا الاطاريمسع بيع الأمير، مستبرا أن هذه الخطوة تحتاج الى وفاق وطني واسع يجب أن يسبقها تمسن لى الوضع اللي. وتحدث سلامة عن موضوع للقسروض المنوحسة من ريلض سلامة حاكم مصرف لبثان المصارف للقاطاعات الانتاجية،

سلامة نفى حصول خضات في سوق القطع

والاستقرار النقدى رهن بالحكومة المقبلة

الدين العام. واضاف: وبالقارنة مع الضوائد المعمول بها على عملات محلية اخرى في المنطقة نجد ان الفواند على اللّيرة هي بمستويات مقب ولة. وان العمدية هي عملية تمويل الاقتصاد. ففي خلال ۱۹۹۵ و۱۹۹۵ كانت الحركة الاقتصادية افضل مما هو عليه اليوم ، ثم تراجحت بعسد العسدوان الأسرائيلي ورغم نلك كانت الضوائد في الأعوام السابقة اعلىّ. اذًا الَّفواندَ تلعب دورا ولكنمنا ليسنت الاسناس

وختم أخيرا بان مصرف لبنان ساهم بتخطي الازمات المالية العالمية بحيث بقي لبنان بمناى رسبي عنها. من جهة اخرى اعلن مصرف لبنان المركزي أن جهالي الاحتياطيات الاجنبية لديه زاد الاقتصاد المدولر، ويوجد مخزون من العملات الاجنبية بمقدار ٢٢ مليون دولار آلي ٦٩٦ ، ١ مليار دولار في النصف الثاني من نوفمبر. ولم يكشف المصرف حجم صافي الاحتياطيات غير أن مصدرا مصرفيا قال أن صافي الاحتياطات

«موديرُ » للبنان جاءُ استنادا الِّي النتانج الْمَالِيةِ للعامِّ

لاختيار هذه الالوان منعاً للتزوير .. لبنان في السنوات الخمس الماضيّة والتي وهدفّت تفعيل التحاويل وتوسيع قاعدة التمويس. وتدعيم القطاع المصرفي من خلال تشجيع عمليات الدمج اذ حصلت اكثر من ١٠ عمليات دمج خلال العام السبويفت. وفي هذا الاطار اوضح سلامة ان مصرف لبنان يقوم شهريا بمقاصة محلية مقدارها مليارًا دولًار ويؤمَّنْ تحاويُّلْ أكثر من ١٥ مليار دولَّار

الازمات التي مرت وزيادة حجم

ومصوصافي لبنان ذات لدى المصارف قسر بغلياري ونصف مليس دولار مُكن استخدامه في عمليات التسليف. وعن عمليات ألدمج. قال سلامة ان مصرف في نماية نوفمبر تراوح بين ٢٠٦ مليار و٢٠٠ مليار

لبنان يشجع هذه الخطوات لا سيما و «ان الرحلة المقبلة تدتاج الى قطاع مصرفي ذات رأسمال مهم لمواكبة التطور في الاقتصاد اللبناني والمنافسة . واعتبر أن تصنيف بعض المؤسسات الدولية مثل ١٩٩٧ وَأَنْ هَذُه المؤسسات لم تَغير مَنَ تَصنيفها حتى بعد وصول الودائع الملية العربية، وان مصرف لبنان بذل جهدا مع هذه المؤسسات لاعادة النظر استنادا الى تصمن الاوضاع والنتائج خلال العام

حتى تاريخه للقطاع الصناعي بما قيمته ١٠ مليون دولار، ورأى ان القطاع الصناعي ليس الوحيد الذي يعُننَي مَن أَزَمَة، وانّ المطلوب مَّنّ الحَكومَة المقبلةُ اصلاحات بنيوية لدعم هذا القطاع وفسّح اسواق جديدة امام الانتاج المساعي وتصديث تقنيات الصناعة. وأضاف أن مشكلة الصناعة ليست من صِلاحيات المصرف الركزي وانه قِام بواجباته في تأمين قروض متوسطة الأحلُّ، ورأى أنَّ هنك عملاً من قبل الحكومة الجديدة الطالاق وارساء العمل الصناعي في لبنان.

وفي موضوع خفض الفوائد، قال سلامة ان خذا الامر تحدده السوق، وان الفوائد تراجعت في

### الكويت: زيادة الكتلة النقدية والائتمان والاصول المصرفية

دعم القصوائد بنسب

واوضح انه منحت قسروض

■ الكويت. رويترز: اظهرت بيانات اعلنها البنك الكويتي المركزي في نشرته الشهرية ان الكتلة النقدية (م٣) زادت خلال شهر اكتوبر الى ٧٠٠٧ مليار بينار من ٧,٤٧٧ مبيار في نفس الشهر من العام المضي. كما اظهرت احصاءات البنك المركزي ان حجمٌ الانتَّمَانَ الْمحلى مَنْ جلنَّبَ الَّبنُوك العاملة في الكَوِيتَّ ارتفع الى نحو ٤٤٨، ٤ مليار ديَّنار في نضايَّة اكتوبر من ٨٢٥. ٤ مليار في سبتُمس. وفي نهايَّة اكتوبر من العام الماضي بلغَ حجم الائتمالَ ١٣٩ ، \* مليار نينار. من حَمَّةٌ ثانية اطهرَتَ بيانات نشرها البنكّ المركزي الكويتى على شبكة الانترنت أن الاصول المجمعة للبنوك العامنة في الكويت ارتفعت الى ١٣٠٠٨ مليار دينار في نصاية اكتوبر من ٢٣١. ٢٢ مليار في نهاية سبتمبر. وبلغت الاصول ١٢,٦٠٣ مبيار دينار في اكتوبر ١٩٩٨.

ولذلك نحث جميع موظفينا بقوة ونحفزهم على

الشعور بالفخر الحقيقي عند تقديم اللمسات

التكافل الدولية TAKAFUL INTERNATIONAL

سابقاً تعرف بلسم "شركة المحرين الإسلامية لسامين ش. م. ب

الشخصية الصادقة إلى زبائننا.

### ارتفاع تكاليف المعيشة في الاردن

الحالي. وعن الألوان المستخدمة في ورقة النقد من فئة العشرة آلاف الجنيدة. اوضح «اننا اضطررنا

الى تأمين الاستقرار النقدي وارساء الثقة بغية

الصالى، وتحسين وتطوير وسائل الدَّفع من خلالُ

توحيد الشيكات وتمركز القاصبة وآرساء نظام

ويشمل اجمالي احتياطيات العملات الاجنبية

ودائع البنوك السجارية لدى المصرف المركزي. و.بلغ

اجمالي أحتياطيات النقد الاجنبي في نضاية العام

دولار في نهساية العسام ١٩٩٦ (الدولار يسساوي . ه. ١٠-٨ ليرة لبنائية في نهاية نوفمبر).

١٣١ ، ٥ مليار دولار مقارنة مع ١٨٨ ، ٥ مليار

من لبنان واليه بهدف افلاة كل القطاعات.

وعرض سكامة للانجازات آلتى حققها مصرف

■ سجل الرقم القياسي لتكاليف العيشة في الاردن خلال سبتمبر الماضي ارتفاعًا وصل الى ٣٠١، ٢٦١ نقطة متّارنة مع ٨ ، ١٦٤ نقطة خلالُ الشحر الذي سبّعه. واظّمرت النشرة الاحصائية الصلارة عن البنك المركزي الاردني أن نسبة التغيير في الرقم القياسي لتكاليف المعيشة للاشهر التسعة الاولى من العام الحالي مقارنة مع ذات الفترة من العام المحلوبي من العام المعيشة للاشهر المستوى من العام المعيشة للعيشة يقيس المستوى العام الاسعار سنة ثابتة من السلع والخدمات التي تستحدكما الاسرة في الاردن (٢٧٩ سلعة وخدمة) بما فيها السلع والخدمات الاستهلاكية المستوردة من الخارج.

#### البرلمان المصرى يطالب يإصدار عملة عربية موحدة النبنجة بين «اليسورو» والدولار الذي ترتبط به العسملة ت القاهرة . «الاتعاد»:

■ طلبت اللجنة الاقتصادية بالبرلمان المصرى بضرورة بحث اصدار عملة عربية موحدة تجمع بين كَافَّة القَّوي الاقتصائية في الوطن العربي لمواجهة آثار العملة الاوروبية

وتبدأ اللجنة الاسبوع المقبل مناقشات موسعة حول الآثار المتوقعة بعد العمل بالعملة الاوروبية «اليورو» اعتبارا من أول يناير المقبل، وأكد اعضاء اللجنة أن المناقشات سيتتركز حول كيفية اصدار عملة عربية موحدة للتقليل من الآثار السلبيّة ملكيسورو ، على الصعادرات والواردات العربية، وايجاد قوة اقتصادية عربية في ظل عصر التكتلات الاقتصادية العالمية والعمل باتفاقية الجات.

وأكد عبدالله طايل رئيس اللجنة الاقتصادية ان العملة الأوروبية تمثل اقتصاداً مجمعاً حجمه ه. ٦ تريليون دولار في مواجعة ه. ٢ ترينيون دولار هو حجم الاقتصاد الأميركي وبهذا التَّقَارِبِ تَقَلَ التَّكَلَّفَةُ والمَّخْلَطِرة، وكشف ان التداول ويَّاليُّورو، اعتباراً من يناير سيعود بالنفع على الاقتصاد المصري أَخَذَا في الاعتبار من يناير سيعود بالنفع على الاقتصاد المصرية، وقال: إنه عندما تتوحد ١١ عملة في عملة واحدة فبال ذلك يؤدي الى تقليل

قرض من البنك

الاسلامي للسودان

الانباء السودانية ان والبنك الاسكامي

للتنمية ،، ومقره جدة، عرض على

الحكومة السودانية قرضا من ثمانية

ملايين دولار لشراء معدات لزيادة طاقة

محطة الروصيرص لتوليد الكفرباء في

الروصنيسرص القسسم الاعظم من

الكهرباء في السودان حيث يتم تقنين استملاك الكهرباء. وسيسدد القرض على عشر سنوات، بفائدة ٧ في المُنة

بعد فشرة سماح من سنتين. من ناحية أخرى ستقوم شركة

والسيهلي للتسجيرة والمقطولات

السعودية ببناء طريق سريع بطول ٢٧٤ كيلومترا شمال شرق السودان. تبلغ

كَلْفَتُهُ ١٠٠٠ مليونُ دولاًر. وستقوم الشركة المعودية بتمويل

٨٠ في المناة من المشروع أما البساقي

فُتُمُولُهُ الحكومَةُ السودَّأَنيَةُ، وتُصلُّ

الطريقُ بين مدينة عطبودً، في ولاية

نهر النيل، ومدينة هيا في ولاية البحر

الأحمر. وسيودي بناء الطريق الى اختصار المسافة بين بور سودان

والخرطوم حوالي ٤٠٠ كيسومتر.

ولاية النيل الازرق. ويوفيسر س

■ الخرطوم - اف ب: اعلنت وكالة

وأشار تقرير تلقته اللجنة من وزارة الاقتصاد المصرية الى أن الصلارات المصرية الى الاتصاد الاوروبي تمثل ٢٠٢،٧ وفي المتعلقوات المصرية من الالتحاد الاوروبي تصل الى المقابل فيان الواردات المصرية من الالتحاد الاوروبي تصل الى هر- 2٪ وهي نسبة تؤكد التأثير الايجابي «لليورو». كما تبلغ نسبة التجارة مع الاتحاد الاوروبي ٢٠, ٣٠٪ حيث بنغت نسبار السياحة مع اوروبا ٢٠, ٣٠٪ حيث للقد الدولي السياحة مع اوروبا ٢٠, ٣٠٪ وهو ما اقره صندوق النقد الدولي فابن العام ٩٠٠. وطبقا لاحصائيات صندوق النقد الدولي فابن منيونية مصر لاوروبا ٨, ٣٢٪ من العملة الاوروبية الوحدة

مليومية مصر عوروب ٢٠٠٠ من سمس موروسية موسد وتبلغ مستفوعات مصمر للاتحاد الاوروبي ١٢٠٧٪ طبقا لاحصائيات البنك المركزي وأكد اعضاء اللجنة الاقسمادية بالبرلان المصري من المفتَّصين في الاقتصاد ان مصر لم تستُعد لُواجِهة تَّأْثير العملة الاوروبية على معاملاتها مع الاتحاد الاوروبي، ودراسة تأثير ذلك على الصادرات والشحويلات وايرادات قناة السويس التي شهنت انخفاضا في الآونة الأخيرة. "

ويؤكد النواب ضرورة دراسة تأثير «اليوروء على الاقتصاد المسري مشيرين الى أن « اليورو ، تعطي أوروبا قوة اقتصادية كبيرة في مواجعة العلم الغارجي

### البنك المركزي المصري يسعى لتخفيف نقص الدولار في السوق

■ القاهرة . رويترز: يسعى البنك المركزي المصرى الى تقديم تسهيلات تتعلق بالصرف الاجنبي للبنوك لتخفيف ما وصفه مسؤولون بمخاوف لا أساس المامه تقصيف الله لا أت. لها من نقص في الدولارات. وقُلْ يوسُف بطرس عُلْي وزير الاقتصاد أن هذه المخاوف غير مبررة في بند وقان يوسف بمرض على ورير . يمثلك ٤٠٠ مليار دولار من الاحتياطيات الاجنبية بينما تتراوح القيمة الصافية

لنيونه الخارجية بين ١٨ مليّار و١٩ مليار دولار. وقال الوزير في ندوة حول الاستثمار : «انها زويعة في فنجان- وهي شيء لا أساس له في الواقع». وأفاد بان حكومَّته تحاولٌ علاج الامر بتَّوفَّير النقَّد الاجنبي المطلوب لتمدَّنة مخاوف الناس.

وأضَّاف أنه لا يوجد مبرر موضوعي «على الاطلاق» للضغط على سوق الصرف المصري. واتبعت مصر منذ أوانل التسعينات ما اسماه مسؤولون تعويما منظما تحت اسراف البنك المركزي لسعر الدنيه المصرى عند در جنية للدولار. وقال مصرفيون أن نقص الدولار أصبح مموساً للمرة الاولى منذ حوالي تسعة شهور عندما انسحب مستثمرون أجانب من مصر بسبب النسانر في يلقى الاسواقُ العللية - وما قلل من تدفقات الدولار أيضا مبوط عائدات السياحة

وأكد كمال الجنزوري رئيس الوزراء ان البنوك قادرة على مواجهة جميع الاحتياجات من العملة الأجنبية وان الحكومة نجمت في تحقيق استقرار سعر الصرف رغم هبوط اسعار النفط وانخفاض عائدات قناة السويسي. وقال بطرس غالى ان السبيل لعلاج المخاوف هو فتح منافذ لعرض العمائية: وردا على سؤال عن الكيفية التي يتم بها طرح العملة صرح الوزير ان البنائج الركزي أعلن مؤخراً عن اتلحة الفرصة لحصول أي شخص عنى أي مبلغ يطلبه بالدولارات وأكد أن البنك فتح خطوطا مع عدد من البنود الخاصة والعامة وكلفها بتوفير النقد الاجنبي لن يطلبه.

وقال مُحمود محيى الدين السَّتْشَار بوزارة الاقتصاد ان السَّكلة القائمة لا تعكس تغيرا في العوامل الاقتصادية الأساسية وانما مجرد سوء ادارة بالاسان وأفاد ال حلا قصير الاجل بسبيله للتنفيذ يتضمن اعطاء بعض البنوت تسميلات صرف تتراوح بين - مليون دولار و١٠٠ مليون دولار لتسوية

وأوضح بطرس غالى ال البنك المركزي المصرى يتمتع باستقلالية في الحركة -وبدأت البلاد برنامج اصلاح يركز على عملية التخصيص من خلال اجتداب

ويرى أنجوس بير مبير فرع الاسحم بالشرق الاوسط وشمال أفريقيا في مؤسسة ايه بي الن امرو ان مصر بحلجة لتصناد المخاوف مع نمو الاقتصاد في ظل برنامجها الأصلاحي.



معرالمهم متذامسوع

170.

Y١٠

140

ኘፕ

47

٤٠

170

AT.

90.

\*\*-

٥٨.

e١

90.

12 . .

27

جنيه استرليني

1,3371

- TLAY

. . . . . . . . .

. 1.6.

. 5717

قطاع البنوك

NATIONAL BANK OF ABU DHABI

الجرافات البحرية

طيران ابوطبي

دبى للاستثمار

فطاع أبوظبي الوطنية للتأمين التأمين الاهلية للتأمين

الظفرة للتأمين

الامارات للتأمين

بنك الاتحاد الوطني

بنك دبي الوطني

بنك دبي التجاري

البنك العربي المتحد

بنك أم القيوين الوطني

بنك الفجيرة الوطني بنك الاستثمار بنك الشارقة الوطنى بنك الامارات الدولي

مصرف أبوظبي الاسلامر

فرنك سويسري افرنك فرنسي

0.4140

0,3173

-,-110

المركز الدولي للأسهم والسندات

International Shares & Bonds Centre ترخيص المصرف المركزي رقم ٢٥٦ / ٨٨ في - ٢ / ٧ / ١٩٩٨

قطاء التأمين

عمان للتأمين

العين للتأمين

الظفرة للتأمين

ابوظبي للتأمين

الامارات للتأمين

الخزنة للتأمين

البحيرة للتأمين

الوثبة لنتأمين

دبي الوطنية لنتأمين الاتطد للتأمين

ترخيض المصرف المركزي وقم ٢٦٠/ ٨٨ في ١٩٩٨/٧/٢٠

( ۲۰۷۵۵۷ / ۲۰) تلفون مجاني : ۲۵۲۳ - ۸۰

1,1-91

1, TAYE

1,471-

-,1-4

• , 1574

دولار أمريكي

جنيه استرليني

بي مارك ألماني

ين ياباني

فرنك فرنسي

فرنك سويسري

قطاع الخدمات

الجرافات البحرية

شركة الاتعاد العقارية

شركة تبى للاستثمار ابوظبي لبناء السفن

شركة الواحة للتأجير

اعمار العقارية

شركة الفنفق

بنك المشرق

يَّ مُثَانِي بنك أبوظبي الوطني إنسوا إنسوا بنك أبوظبي التجاري بنك أبوطبي التجاري

أبوظبى الوطنية للفنادق

أبوظبي لصناعة السقن

الواحة العللية للتأجير

**مترالمه**م عي ۱۲/۱

104.

٦0.

140

٦٥.

27

۲A

۲٤.

١٢

17. 170-

A1-

YY.

۵Y۵

11

٩..

40

177.

أسعار صرف العملات العالمية الرئيسية

ین یابانی

771,37

TT 01

مارت أثاثى

1.4-41

- TAAT

1,7-4-

بنك الشارقة الوطني

بنك الامارات المولي

بنك رأس الخيمة

بنك ام القيوين

بتك ابوظبي التجاري

مبعة التعبر عى المعر

مؤشر البنك

TYT1 -0

177.

17.

٦٤.

\*\* a

170.

ATO

44.

11.

110

A£a

نولار أمريكي

1, 41--

- 0417

. . . . ٧٤

. 1444

. YT-1

### أسعار العملات

أصدر بنك أبوظبى الوطنى امس قائمة بأسعار صرف العملات

العربية والأجنبية مقارنة بدرهم الامارات على النمو التالي								
شراء	بيع	العملة						
۵۲۱۲۰	۱۹۰۸ر۹	النينار البحريني						
_	אדדדניזי	الدينار الكويتي						
٠٥٠٥٠	۸۰۰۰ور۹	الريال العماني						
٠٢٠٠٠	11-ر-۱	الريال القطري						
٥٨٧٨ور.	۵۸۸۴۰ -	الريال السعودي						
_	۲۰۹۰ره	الدينار الأردنى						
-	١٣٩غر.	الدرهم المغربى						
-	٠٠٠٠٠.	الريال اليمنى						
\$100 و1	۱۹۶۹۲	فلورين						
۲۵۲۹ر۲	۱۹۵۱ر۲	مارك الماني						
۲۲۱در.	۲۱۵۲۰ و	فرنك فرنسي						
ه۲۱۹ و ر	۲۲۲۰۰۲۰	ليرة ايطالية						
7,7777	۲۲۲۲۲۲	فرنك سويسري						
۱۱۵۰ و ۱	۱۲۲۰ر۲	جنيه استرليني						
۲۹۷۲-ړ.	٣٠٤٢ . ر .	ين ڀاباني -						
-۸۵۶ر۳	۰۸۸۲ر۲	دولار أميركي						
۳۰۷٤ر۲	7,7774	دولار استرالي						
۲۵۰۴۲.	۱۰۷۹	فرنك بلجيكي						
77-3ر7	2473ر4	دولار كندي						
٥٨٢٥ر.	۱۰۸مره	کرون دانمارکي						
1944ر.	٤٨٢٤ -	دولار هونج كونج						
-	,434	روبية مندية						
۴۸۲۰ر.	۸۸۹۵۰	کرون نرويجي						
	۲۸۳-ر.	روبية باكستانية						
۲۰۵۱ر.	۳۱۶۹ر .	شلن نمساوي						
٧٠٩٠.	۲۵۲ر -	مارك فتلتدي						
۲۸۵۵ر.	٠٩٥٤٠	کرون سوين <i>ي</i>						
זזזז נז	۲۵۹۵ر۲ ۱۰۵۵ر	دولار سنغافورة						
_	ا ""ار،	بات تايلاندي						
	]							

سنة

0,40--

۵,٦٨٧٥

Y . Ya . .

Andrew State	district of the		A COMPANY	Action In	
العرض	ألطلب		العرض	الطلب	
٧.,	11.	طيران أبوظبي	٦	۵۸+	ك أبوطبي التجاري
٦.	٥٥	أبوظبي للمواد الغذائية	**	77	ك أبوظبي الاسلامي
۲	14.	أبوظبي للفنادق	٤٨٠	10.	بنك الشارقة
٤.	77	أبوظبي لبناء السفن	1-0	40	بنك دبي التجاري
۲.	TA	الواحة	۱۲	١.	بنك التجاري الدولي
٧.	14	دبي للاستثمار	-	4	نك دبي الاسلامي
٣-	74	اعمار	ŧ £	٤٧	ك الامارات الدولي
134+	135.	اتصالات	•	^	بنك الخليج الأول
٧٥٠	٧٠.	الجرافات البحرية	27	٤٠	بنك الاستثمار
14	١٩	. تبرید	12	170.	بنك المشرق
to	٤-	الاتحاد العقارية	44.	44.	نك أبوظبي الوطني
١٣-	150	أبوظبي الوطنية للتأمين	40-	4	بنك دبي الوطني
-	-	العين الأهلية للتأمين	£3.	27-	ك الفجيرة الوطني
_	-	البحيرة للتأمين	٤٠	7.4	، رأس الفيمة الوطني

الظفرة للتأمين

الخزنة للتأمين

الامارات للتأمين

عمان للتأمين

1,0170

T 170-

• المصدر : بنك ابوظبي الوطني

المحاري في وطالع الإسلام المحالمة

المصدر: بنك الامارات الدولي

مشاريع المدينية للأسهم

أبؤظبي مشارع حمدان وبجانب مركزا لمدخنين

هاتف ۱۸ / ۲ ، ۲ / ۲۷ ، ۲۸ / ۲ ، فاکس ۲ / ۷۸ ، ۱۰ مارن عیاد

ترخيص للصرف للركزي: رقم ١٣- ٤/١٠١/٨ تاريخ ٢٩/١/٢٩

الوسيط للأسهم والسندات (ابوظبي)

ترخيص المصرف المركزي رقم ١٩٩٨/٨٠ بتاريخ ٥/٨/١٩٩٨

وسطاء معتمدون في بيع وشراء الأسهم المحلية

ابوظبي - الخالدية ت: ٠٠٠٧٠ - ٨٨ - ١٢١٠ / ٥٠

مركز الهامور للاسهم والسندات

AL HAMOOR SHARES & BONDS CENTRE

الشرهان للاسهم والسندات

وسطاء في الاسهم المطية والظيمية

مركز الوثبة للأسهم والسندات

عبدالرحيم السفاريني

ترخيصُ المضرف المركزي وقم عُكْمَ رويتارية -٢١/١١/١

وسطاء معتمدون في سع والسراء الاسمار المحلادة

المُورِيِّ وَالْمُورِيِّ وَالْمُورِيِّ الْمُورِيِّ وَقَمْ ﴿١٩٨٨٨ لِتَارِيخِ ٨٨٨٨٨ ٢٠ ١٩٩٨٠

شَقة رقم ٢٠٣ - برج الجرنين - بلوك ب - شارع زايد الاول بجانب فندق راديسون ساس - الخالدية

السَّتَقْسِار هَاتَفَ : ٢٧٤٤٠٠ فَاكْسَ : ٢٨٦٤٢١٠ ابوطبي ـ أ ع . م

زميثر الكسواني

تَرْخِيْصُ المصروفة المركزي رقم ١٩٩٨ بتاريخ ٢١٨٨٨١٠ Email: Kiswani († emiratev metae 1/77. / 25 ) . 1/7. / 25 . 1/7. /

ابـوظــــــــ ۲/۱۷۲۹۷۰ فـ کـــــس ۲۶۲۷۲۹۲

وسيطاء معتمدون من المصرف المركري

10.

اسعار القوائد علی الودائع (٪)										
ستة أشهر	ثلاثة أشمر	شهران	شهر	اسيوع	•					
۵,۵۰۰۰	0,770-	0,770-	0,7170	0,1440	درهم (لاكثر من ٢٥٠ أثف درهم)					
0770	£ £TYa	1,1770	5,440-	\$,TY0+	دولار اميركي					

AT-

الملوك الالماني المصدر . بنك ابوظبي الوطني

TYA

٤٦.

بنك الشارقة الوطني

بنك أم القيوين الوطني

بنك الاتحاد الوطني

البنك العربي المتحد

جنيه استرليني

#.3 \*\*\*

البورصات	أسعار الفائدة بين البنوك على العملات الرئيسية (٪)										
العالمية	فرنك فرنسي	فرنك سويسري	مارك الماني	جنيه استرليني	دولار اميركي	درهم اماراتي	الفترة				
امس <b>نیویورك</b> (داوجونز اط	*	., Yo	۲,	3,70	1,0770	٤,٣٥٠٠	شهر				
4-11, Y-	۲,۰34۵	.,440-	۲,۰۹۲۵	7,70	1,0770	٤,٥٠٠	شهران				
لندن الح.	٣٠٠٦٢٥	.,440-	۲,-٦٢٥	7,70	٤,٥٠٠ _	£, TY0	ثلاثة شهور				
طوکيو سيکاي.	T,-170	<b>\</b> . \	7,-370	1,1440	£,770+	£, ¥0	ستة شهور				
15,470,51	٣,١٢٥٠	1,1700	٣,١٢٥٠	٧,٠٠	£,340-	٤,٢٥٠٠	سنة				

1 Ya ..

Y Ya . .

فائدة ما بين البنمان على العملات الذاردية (طالب)

دینار کویتي	ريال سعودي	درهم امارات	ريال قطري	دينار ، بحريني	
7,3T 7,44	7,44	77.0	0,11 0,71	0,79 77,0	شھر ۳ آشھر
٧,٠٠	3,.4	٠.٠٠	4,17	٨٥,٥	٦ أشمر
٧,١٣	7,70	٤,٨١	٥,٠٩	٥,٣١	'شهرا

اسعار البترول خامربرنت خامردبی

الدُهب للمرام ١٣٠٣ 11,13 اللقب للاونصة ١٥٠١،٩٧ خامر تکساس خامرعمان القصة للجرام ٦٢٠

شركة السوف العالمية للأعمال المالية ذ. م. مر. قاعة مفتوحة لتداول الأسهم المحلية بين البانع والمشتري

وسطاء في بيع وشراء الأسهم والسندات المحلية

ترخيص المصرف المركزي رقم ٢٤٦ / ٩٧ بتاريخ ١٩ / ١١ / ١٩٩٧

للاستفسار ، يرجى الاتضال بالسيد أحمد الحوسني ... تنفون ٧٠٠٠٧٠ ت / ٢٠٢٠١٠ - شارع الكورنيش - ابوطيي.

### مركز الخليج لوساطة الاوراق المالية . دبي

وسطاء معتمدون في يسع وشراء الاسهم المطية عدنسان الصبراف

دبي تليقون : ٢٠١٨٣١١١ - ٢٤/٦٨٦٧٩٩ - ١٤/٦٨٦٢١٩ هاتف مجاني ٢٠٠٤٢٤٤ فاكس ٢٩٦٦٨٦٠٩٩

الخليج للاسهم **GULF FOR SHARES** 

ترخيص المصرف المركزي رقم ٢٥١/ ٨٨ بتاريخ ١٩٩٨/٧/ ١٩٩٨

٧,....

Y, TY4-

1 AYD.

Y 7170

ر بست ، میرود در این میرود در این میرود این این میرود این									
دينار كويتي	ريال سعودي	ئرھم امارات	ريال قطري	دينار ، بحريني					
1,37	1,44	٥.١٣	a,11	47,0	شمر				
1,44	7,57	۔ ۲۵٫۵	0,75	٦٤,٦٣	۳ أشمر				
٧,	3,.4	٥.٠٠	۱۲٫۵	٨٥,٥	٦ أشمر				
Y,17	7,70	٤,٨١	۵,۰۹	۰٫۲۱	۱۲ <u>ش</u> هرا				

# المعادن النفيسة

# مؤسسا الجرفة شركة ا الوظبي شركة د الوظبي الوظبي شركة د شركة ال

ترخيص المصرف المركزي رقم ٢٠٤/ ٩٨ بتاريخ ٢٠ / ١٩٩٨



وسطاء في بيع وشراء الاسهم والسندات المحلية . أبوطْبي تَلِيغُونَ : ١٥٠ - ٢/٦٦٦ ، فأكس : ٢/٦٦٦٨٨٧ ؛ الاتصال بالسيد / عيسي عوض ٢ - ٢٠٤٢٠ - ٥ -

# الطليعة للأسهم والسندات / بيت الخبرة

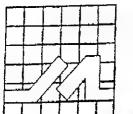
قطاع الينوك					قطاع التأمير	نطاع الخدمات		
1.a 4.a 21. 1.	بنك دبي الاسلامي بنك دبي الوطني بنك الشبرقة المحدود البنك التحاري الدولي بنك الاتحاد الوطني مصرف فوطبي التسلامي	10 11 17 17 17 17 17.	ينك دبي التجاري ينك الشارقة طوطني منك الامارات الدولي ينك رأس الضمة بنك ام القيوين بنك ام وطبي التجاري	170. A1. 17. 4 14.	عمان للتأمين العين للتأمين الفاغرة للتلمين الوظبي للتأمين الامارت للتأمين الخزنة للتأمين البحيرة للتأمين	11 7 73 10- 00 1A 1 14- 15-	سة الصلات فت البحرية أد الاتحاد العقارية إن الوظبي بي المواد الغذائية عني للاستثمار إلعقارية العقارية الواحة المنتجير	
1740 11a A	منك للشوق البنك العربي الشعد بشك الخليج الأول	14 113 74a	بيت الاستثمار بنك الفصارة بنك ابوطس الوطش	), 17	دبي الوطنية للتأمين الاتحد للتأمين لوثنة للتأمين الشارقة للتأمين	T to	ة شريد والامارة للاستشمار	

### مركز المال والاعمال للاسهم والسندات

ترخيص المصرف المركزي رقم ٧٤٧/ ٨٨ بتاريخ ١٩٩٨/٧/١٥

وسطاء فـي

بيع وشراء الاسهم المطية



للاستفسار هاتف: ابوظبي ٢١٣٢٢٢ـ ٢١٥٢٥٦٦ - ٥٠/٦١٥٢٢٢.

مقط نيزك تقدر قوته بعدة ملايين من القَنْ الله النَّوويَّة على الكرة الارضية في المنطقة المعروفة حاليا بدولة الكسيك.

واثار ارتطامه بالارض علصفة من

الغبآر بحجم الجسم الذي وصل اليها من الفضاء، ارتفع في السماء حتى

غطى ضوء الشمس وحرارتها على

دقائق كان آلديناصور قد اختفى من الوجود.

قائمة الحيوانات الأكثر تعرضا للانقراض.

اقامته بين ظهرانينا حتى الآن.

المفلوقات وعلى رأسها وفي صدارتها الديناصور اكبر حيوان عرف

واصيب العالم اولا بموجة من الصَّقيع وحالة من الطلام الدامس.

لكن الاخطر جاء بعد ذلك عندما انعدم غار الاوكسجين ما تسبب في

انقراض الديناصورات وملايين الكاننات الاخرى الاماكان منها في

قيعان البحور والانهار او تحت طبقات سميكة حدا من الصخور، وخلالً

على الاقل تلك واحدة من النظريات الطروحة حاليا لتفسير ظاهرة

تلاشي أضخم حيوان يساوي حجمه عشرات الفيلة والحيتان، وبعضه لايتجآوز حجم التمساح، ويكاد لايمر يوم الا وتظهر حكاية الديناصور

ميب ورحبم مسموح، ويده عيد يور، - رحب المعلماء يتحسرون في مطبوعة ما او في فيلم تلفزيوني وثائقي وكأن العلماء يتحسرون على ضياعه كما يبكون حاليا المصير القائم الذي ينتظر حيوانا آخر اصغر حجما ولكن اجمل مظهرا اي النمر الآسيوي الذي وضع على

وبعد ظمور فيلم « جوراسيك بارك» البديع تضاعف اهتمام العالم

بالديناصور وتحدث بعضهم عن احتمالات اعانته من جديد بالتلقيخ

الصناعي بالدخال الحوامض النووية في البيض الذي عثروا عليه كما يمُعلون حاليا بالنسبة الاطفال الآنابيبِّ. فقد وجدوا أنه كأنَّ يعيش أو

يعيث فسادا في اقاصي الشرق، وشمال اوروبا وافريقيا والولاياتُ المتحدة، وربما ايضا في البلاد العربية. الا انني لم اقرأ ما يغيد عن

لكن لماذا يريد العلماء اخضاعه للهندسة الوراثية في وقت يعاني

الانسلان من قَلَة المحاصيل وتفاقم الفيضانات وظاهرة «النّينو"

والتصحر، فنظرة واحدة آلى حجمه وكمية النباتات والحيوانات آلتى

كُن يِلتَهُمها كَآفِيةَ لاقناع أقل الناس علما بفداحة الْمَطأ الَّذي يمكنُّ

ان يرتكب لو نمحت التجارب المعتوهة في هذا الصدد كما ألمح اليها

قطيع واحد من بضع ديناصورات بالغة كلنت كفيلة بالقضاء على

مئات الحيوانات الاصغر حجما يوميامع اطنان او هكتارات من المشائش والاشجار للنباتيين منهم، الآن صاحبنا كان قالرا على التحول من بلع الحيوانات الى ازدراد الغابات اذا ما اضطرته الظروف

الديناصورات كل فرد منهم يساوي عشرات الفيلة. الفيل وحده قلارّ على تحطّيم عدة اشجار كل يوم ليسد رمقه. فماذا لوكان بحجم

دعوا الديناصور لحاله أفضل له ولنا جميعًا مع حيواناتنا

النيناصور في عصر التصحر وتلاشي الغابات الاستوائية.

حتى الان وتأكد للعلماء وجوده من آثاره الواضحة المتعددة.

فاروق لقمان

يبدو ان شبح الازمة الروسية لم يعد يطارد رجال الاعمال فقط بل اصمح يشدد يبيو أن سبع أدرات الروسية لم يسايت المحق المستقد المرافق المستقد المستقدات المرافق المستقدات المرافق المستقدات المستقدات المرافق المستقدات المستق ويعلن الأطباء في هذه الستشفي صراحة عن السياسة المتبعة وهي ا الخدمة الطبيَّة تقدم أولا لمَّن يستطيع الدفع وامَّا المعسَّرون من المرضى فما عَليهم الا

لانتظار الى حين الفرج. ولعل ادارة المستشفى لايمكن ان تحافظ على المستوى الجيد لادائها الا من حلال وتعلى الدرارة المستسقى في المنتفى المتحدد على المستوى المبيد العاسداء على المدافظة على كفاءة غرف العمليات وغرف العناية المركزة اضافة الى توفير احدث التقنيات الطبية اللازمة. ويقول الدكتور فيتاني خيلكو ان ادارة المستشفى والعاملين فيصا لديهم طافة عائلة من الصبر تعينهم على الأستمرار في عملهم في ظل الظروف الاقتصادية

لجديدة ولصيانة التَّجميزات الطبية. ويقول جراح الاعصاب يوري شوليف ان جلطات القلب والدماغ هي من اكثر بياب جوادث الوفاة وانه لو توافرت لدى المستشفى معدات وسيارات الاسعاف اللازمة لكان بامكانها انقاذ الكثير من الحالات.

وبينما تراجعت الامراض المعدية في البلاد وانخفض عدد وفيات الاطفال بشكل طفيف. فقد تفقمت الامراض السرطانية وامراض القلب والالتهاب الرثوي، ومارال معدل اعمار الروس يقل عشر سنوات عن اقرائهم الاوروبيين. ويقول الاطباء ال الادوية الغربية قد اضرت بصناعة الدواء الروسية وينطبق

لنصبر حدودًا وان كلمة الصبر قد اصبحت سلعة بغيضة في روسيا.

ويشيرعدم توفر السيولة اللازمة الكثير من اللغط في المستشفى خاصة وان الدولة تنبع ما يساوي ثماني دولارات لاطعام مريض واحد لاسبوعين وما يعلال ستة دولاًر ت لندواء الذي يُقدم لُّهذا المُريض خلال هَذين الاسبوعين. والان فان الاطباء يخشون ان يغتجوا أعينهم قريبا وقد اصبحت ميزانية الستشفى صفراً!. ويقول الاطباء ان الشعب الروسي يصر على اهلاك نفسه من خلال احتساء ويقول الاطباء ان الشعب الروسي يصر على اهلاك نفسه من خلال احتساء الكثير من شراب الفودكا الذي ينتهم جيوبهم ويلتي على صحتهم. وتقول صحيفة • فينانشال تيمز ء انه عندما يجتمع الفقر وحب اهلاك النفس عان الامور تسير بشكل لايبشر بالمخير، ويذكر ان عدد سكلان روسيا قد الخفض خلال الماد ومعال كي عالى ما الماد على ال خلال العام بمعدل كبير والسبب على مأيبدو هو موت الرجال في اعمار الخمسينات

وينظر الكثير من الاطباء بعين الاسي الى احوالهم المعيشية حيث ان الطبيب

الروسي يتقضى بين ١٢٥ و ٢٦٠ دولارا شهريا، ولنَّلك تجد الكثير منهم يسارعون الى عارسة مهنتهم خارج بالادهم بحثًا عن الثراء والحياة الرغيدة وما يحزن الأطباء الروس هو رؤيتهم لمعداتهم الطبية وهي تسوء احوالها يوما بعد يوم بينما تتبخر الادوية رويدا رويدا في حين يرفض الرضى مغلارة اسرتهم الريحة الى بيوتهم المُقْيَرة الْبَاردة. ويقولُ الدكتور خيلكو أن الصبر مفتاح الفرج ولكنه يعقب بالقول ال



في ظل الأزمات المالية

المستشفيات الروسية ترفع شعار «الرعاية الطبية للأغنياء أولاً»

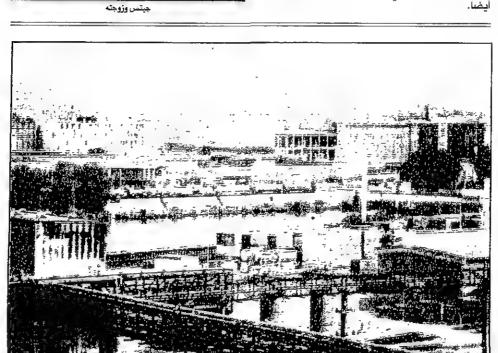
■ واشنطن- رويترز؛ قالت صحيفة واشنطن بوست ان بيل جيتس رئيس شركة مايكروسوفت لبرامج لتحصين اطفال دول نامية ضد الامراض. وقال جيتس والذي يعد أغنى اغنياء الولايات المتحدة للصحيفة أن المنحة تستمدف اتاحة الفرصة أمام اطفال العالم الثالث للحصول على أمصال جديدة يتمتع بها

عاما قبل حصولهم على نفس الامصال».

ويملك جيبتس ٢٢ في المئة من أس مايكروسوفت التي يقدر رأسمالها بنتمو ٤٦ مليار دولار مِمَا يَجِعُلُهُ أَغْنَى رَجِّلُ فِي الْوِلَايَاتِ الْمُتَحِدَةُ وَرَبِّمَا الْعَالَمِ



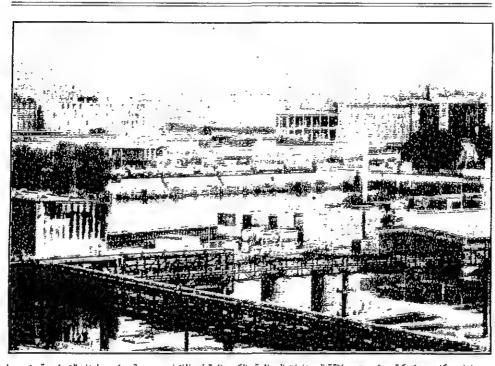




# من جيتس لاطفال العالم

وتلبع جيتَس للصحيفة «الامصال الجديدة التي تمافظ على الأرواح تصل فورا الى اطفال العالم المتقد لكن التاريخ علمناً ان اطفال العالم النامي ينتظرون ١٥





اعلنت كل من شركة هوشست عملاقة الصناعات الدوائية والكيميائية في المانيا ومجموعة رونيه بولينك الفرنسية عزمهما على دمج جميع انشطتهما العلمية في مجموعة جديدة سيطلق عليها اسم افنتي ومقرها ستراسبورج. وتوضح الصورة منظرا عاما لمبنى شركة هوشست الرايض على ضفتي النهر الرئيسي في فرانكفورت. (ا.ف.ب)

# تتنافس على «رضا العملاء»

فنادق الشرق الأوسط

■ دبى - «الاتحاد»، بدأت فنادق الشرق الأوسط تنفيذ برامج الجنذاب مزيد من العملًا وكسب رضاهم، وقد بدأت مجموعة فنافق واديسون ساس العالية برنَّاميجيا تحتُّ شيعار أمُنيمان رَّضيا العملاء ٢٠٠٪ » بمنطقَّة الشَّرق الأوسط. يتَّم بمقتضاه تنفيذ كل شيء بصورة صحيحة ترضي العملاء. وفي حالةٌ عدمٌ تحقق هذا لرضا فإن النزلاء لن يتفعوه اية مبالغ مقابل الختمات. واوضح كورت ريتر الرئيس التنفيذي لجموعة الفنادق ان البرنامج جزء من

خطة النَّجِمُوعة لَّاحِرْ أَزْ رَضًّا الْعَمَلَاء، وقامَتْ رانيسون ساس بتدريب موظَّفيها على لبرنامج من اجل اكسلوهم الشقة والقدرات التي تساعدهم على انجاز البرنامج

واضاف ان اية شركة اذا ما استطاعت خفض حسارة عملائها بنسبة ٥٪ فإن ذلك يعني زيلاة ٢٥٪ في الأرباح. وتدير راديسون ساس خمسة فنادق في ابوظبي وعمان والعقبة والكويت. الى جِنْبُ ثِلَاثَةٌ فَنَادِقٌ تَحِتَ الْانْشَاءُ فِي الْغَرِيقَةَ بِمُصِرَّ وَمُسْقَطَ وِطَّابِا.

\_ . . . . .

المتعملي للأرياب

#### الأسوأ منذ ٤٠ عاماً ■ موسكو ١٠.ف.ب: نقلت وكللة انترفاكس عن وزارة الزراعة ان روسيا منَّ الحبوب حيث أنَّ محاصيلَ اللَّهُ

في حلجة الى حوالى سبعة ملايين طن الجارية جائت سيئة للغاية وهي الاسوأ منذ اربعين عاما. واضيفت الوزارة انه يعرض حاليا في السوق الداخلية ٢٠٦٦ مليون طن من الحبوب بينما تقدر الحاجت بحوالي ٢٩٠٦ مليون طن لعذا الشنّاء. وقد قبت روسيا في الشمر الماضي مليونا ونصف المليون طن من القمح مندتكا الولايات التحدة كمساعة انسانية في اطار القروض الطارئة التي تبلغ قيمتها ١٠٠٠ مليون دولار. كما منح الاتعاد الاوروبي ايضا مساعدة انسانية منها مليون طن من القمح و ٥٠٠ الفّ طن من مفّتكف أنواعً

انتاج روسيا الزراعي

#### « التراجيندا » برنامج عالمى جديد للعناية الطبية

دبي - «الاتحاد»؛ اعلنت شركة بلجيكية تشارك بمعرض المعدات الطبية والخدمات الذي يقام بمركز دبي التجاري العمالي خسلال الفستسرة من ٨ الى ١١ نيسمير القبل عن طرح برنام جما والتسراجسينداء وهو نظام جسدولة المستشفيات والعيآدات الخارجية الذي احمدت ثورة في عمام تخطيط العناية الطبية والذي يمكن الدخول اليه بعد الصصول على الانونات الطلوبة التو تمنحماً الشركبة ومنظمات العناية الطبية الاخرى. وتقوم قاعدة البيانات في البرنامج بمجموعة كبيرة من المغام. العنلية الاخرى ليس فقط بادارة جدولة المواعيد داخل المستشفى العني بل الاتصال ببقية المستشفيات العنية بحللة المريض للقيام بمهام مثل حجز الغرف، والمعدات، والموظفين والامدادات. وتعتبر السرية عاملًا حيوياً في نظام الجدولة والمصروف بـ ودي آيه بيَّ الذِّي يُسمَع لَادارةَ السَّبَ شَفَى ولكل طبيب فيها بتحديد ما يراه كل مستخدم للنظام واي تعنيل يطرأ على اى من الجداول المُختلفة، بالأضافة الى نظام تشفير المعلومات اثناء عملية نقلها وهو ما يعرف به داس اي ال ، مما يجعل من «ني آيه بي» احد أكثر الانظمة أمانًا على الاطلاق.



مع ٧، محلات تقدم أشهى المأكولات العالمية. • سويرماركت \* - أكثر الأسعار المنافسة في المدينة الأقمشة، الأرباء، العطور، أدوات التجميل بالإضافة إلى ١٤٠ محلاً لتتسوقوا منها!

' يفتتح قريباً

صركن صديقة زايد التجاري

خاضعة للشروط والأحكام Madmat Zayed Shopping Centre ص .ب. ٢٠٨٣ ، أيوظبي ، هاتف : ٣١٨٥٥٥ - ٢٠ . فاكس : ٣١٨٥٥٢ - ٢٠ .

٠٠٠٠٠ درهم قيمة السحويات في مركز مدينة زايد التجاري، أودعوا قسائمكم اليوم ل

أفضل خطوط جوية في العالم لعام ١٩٩٨ خدَمة تأشيرات الزيارة تقتصر على المسافرين الذين يحملون إحدى بطاقات الإئتمان الرئيسية صدور تأشيرات الزيارة حاصع لمواً فقة ورارة الداحلية بدولة الإمبارات العربيـة المتحدة لمريد من المُعُلوماتُ، يرجَّى الإنصالُ بطيران الإمارات على الحظ المحابُّ في الإمارات العربة المنجدة

رقم ٨٠٠٤٤٤٤ شبكة ويب العالمية www.ekgroup.com

مثريد، ليسيونك،

طيران الإمارات

ترتب تأشيرة الزيارة...

لجعل زيارتهم

احتفلوا خلال موسم الأعباد برفقة الأهل والأصدقاء.. حبث تتولَّى طيران الإمارات

ترتيب تأشيرات الزيارة أو الترانزيت للمسافرين على متن رحلاتها

إلى دولة الإمارات العربية المتحدة. وتسليمها لهـم مجاناً.



حقبة امتدت نصف قرن «من نساء وياسمين» في وجه

أول. ونصف قرن من «هزائم وشتائم» في وجه ثان. الجواهري، محمد مهدي. آخر قامات القصيدة

السَّقَليلَديَّةً ۗ آخَر الأعسدة النِّي هوَّت وبغَنت. صاحب

الصوت العابق بالتاريخ العربي، الفروسي السمة. الشاعر «الشاعر»، ابن سلالة دجلة والفرات (ادا صح التعبير)

والساعراء، إن سمله بجنه والعراب راء منع استجهر رحل في العام ١٩٩٨ أيضا. وفي الفترة نفسها غلب غلي شكري (في مادو للنفي) أحد أهم النقلد اللين افرزتهم حركة الحداثة الأدبية، بعد العام ١٩٦٧ خصوصا. نقد

سُلَّمَل، اهتم بطاهرة الشَّقِافة، وكان بنلك يتَّواصل مع

التقليد الثقافي الذي ابتدأ مع مندور والعقاد وطه حسين

رحل شكري بعبد عدَّاب مع آلرض أمَّد لسنتين، كاتَّت

فُيها النَتَافَة العربية سريعة في نسيقه، قبل موته. واذا كلت مصرِ تعوض غيابه بتلق جابر عصفور الناق

الشِمولي الآخر، إلا أن خسارة شكري سرعان ما أنت الي

وأد الْجُّلَّةُ التي أعلد اصدارها، والقاهرة ، والتي استطاعت

الحيض ور بقوّة وتميز خلال فسرة وجيرة. مع توقيف «القاهرَةُ» يتُحوّل موت شكري مشروع «اغتيال فكري»

العلوي يرحل قبل أفول العلم. عنقل من طراز تخاص

تتصابح عده الصوفية والعقلانية كما لم يحدث منذ زمن طويل. فيلسوف سياسي، كما لو أنه آخر «المعترضين». مثقف عنيد، انعزل إلى الصين، ذهب في التاريخ حتى

الكواليس ونهب في السياسة حتى الأنبِّ. فقيه أنَّا اردنَّا

النقَّة، مُجتَّهد لَغوِّي، ملتزم به والسعي الى الحقيقة ؟.

زاهد بالدغمور وباذخ في التفكير. واحد من اعتق الشاكسين رغما عنه. تراثي ومعاصر بامتياز. جملة من الغيابات، كما لو ان الثقافة العربية بذلك

حُفلات التَّلُبِينِ، كلنت أيضاً على شَّاكلة إحْبِياء

الذكرى ذكري طه حسين مع استعادة عمومية لافكره وكتبه ؛ لكن من دون التَّجرِوْ على مس الاشكاليَّة الكبيرَّة

التي طالا خاصها عميد الأنب موارية ومباشرة، الاسلام والحداثة. ترات الاسلام وتراث التنوير الأوروبي. مشكلة

الأهم أنه كان عام أبن رشد، من اسبانيا الى تونس

والغرب ومصر وبمشق وبغداد. مؤتمرات بالجملة، وفي

متناول العامة فيلم «الصير» ليوسف شاهين يروج آ. دابن رشد» وفق ما قد نسميه «معالجة عصرية» والنقة

الاستعانة بابن رشد لاستعادة - أو توليف - عقلانية

فلسفية عربية غبرة، بؤس فكري ناتج من فرع من

تختتم القرن وفق طريقها الخاصة: تِلْبِين رموز العصر.

أكتّر من عياب، آنًا، فها هو الفكر السراقي هادي

أقل ما يقال فيه انه معيب.

أبنية مصموت عنما الى حين.

لقول دمعالجة

اصبوليات لاحد لها.

قراءة في مؤتمر وزراء الثقافة العرب في الشارقة.

١٩٩٨: سنة التثاؤب والريبة

### ثقافة عالمية تتعجل نهاية قرن وثقافة عربية تؤبن رموزها

هذه السنة كأنها الآخيرة من الالفية الثانية. اللوائح أعنت ونشرت عن انجازات القرن، أهم منة شخصية أثرت في ثقافة وحياة ومظاهر هذا القرن الاستثنائي في تاريخ (وما قبل تاريخ) البشرية. احصاءات واستِطلاعات، أهم مِنَّةَ شَخْصِينَةً نَسَائِيةً. أَفْضِلَ مِنْةَ فَيِلَّمَ. أُروع الروايات أخطر منة كتاب. أجمل مئة مسرحية. أحسن مئة لوحة ... الخ. جردة كامَّلة لم تسرك شاردة أو وارَّدة إلاَّ

وعلى نفست آيضا. قرن اكتملت فيه فُكْرة «تُمدين ا ألعلم وانتهت بالسيادة الطلقة للمشروع الغربي، نهلية

وبقدر ما يستعجل هذا العلم انصرام الرقم ٢٠ من العصور الميلانية، يستُعجل أيضا مجيءً الألفَيةُ الثالثةُ الحبِلى بالوجود، بالفاد أت، بالتَّذِيلات الورنية وباللامعقول التمادي في غرائبيته وتفاؤليته، كذلك.

الكلام الشقافي الغربي يبدأ بشيفرة واحدة في كل عناوينه: الدم مابعد». هذه الجملة التي لا تفسر ولا تعين الشيم إلا بمقدار ما تمهد له. شيفرةٌ تقول انناعلَى العتبة. انتَّقالُ من حالَ الى حال. نحن وسط السافة، في لحظة الانتقال. لسنا ما كنا ولسنا ما سنكون بعد. هذا ما يفسر، على الأقلّ، خلو هذا العّام من المفاجَّلَ

الثقافية الكبري. عام متواضع مشغول بتذكر ما انصرم وبتأمل ما سيلتي. أنه انشغال مضجر وعمل. صرعات نيويورك عادية جُدا. الحكمة في أواخر التَسْعيناتُ في الميركا الثقافة عكست أجواء الخبل من الخفة التي طقت على سطح أواخر الثمانينات وبداية التسعينات. نيويورك هذا الغم كانت أوروبية على أكثر من صعيد: معرض هائل لانطباعية القرن التاسع عشر وبداية العشرين. الفكر الفرنسي يقتحم قلاعا أكلايمية كلات معروفة بتشددها الأميركي الانكلوساكسوني. منقشة التعدية والقومية تجرج البراغمانية وفكر السوق؛ الاقتصاد ليس كُل شَيَّء. بل وَحَتَى اليسار الأوروبي يَجد انصاره في بلاد العم ساء. مزيد من النقد لليبرالية نسيت كل ماضيها ولم تنطق بافكار أعلى مستوى من الترهات الريفانية لطَّائَشَةً. وَفَيمَا أُورُوبَا الْعَجُوزُ تَجِندُ شَبِابِهَا بِثَقَافَةَ «مَا بعد ماركسية ء، لا تَفعل التَقَافَة الْأميركية سوى اللجوء الى الخدّاع البصري: هوليود مجدداً. ومن هناك لم يخرج حْق النَّذَّكر سُوَّى تلك المسمَّة التي صُورها عُ: «انقلا الجندي رايانَ » ومن آجل ذلك، عاد الى أوروبا الحرب العالمية الثّانية، ملهمة الحداثة

ومَكلفأة لاسبانيا الديموقراطية (ما بعد الفرانكوية) أكثر من احتفاء وتصفيق أوروبي لها، متحف غوغنها في اقليم البلسك الاسباني، الذي قد يكون آخر أعظم الانجازات المعمارية لهذا القرن. أفلام ومعارض واستعلاات بالجملة لفناني اسبانيا الكبار، دالي، ميرو، بيكاسو. ثم الذكرى للنوية للشاعر القسيل فديريكو

خُسرَّت أميركا شاعرها الملعون آلن غينسبرغ الني كانت تكرهه الـ «اف. بي .آي». اسطورة الهيبيين وملهم التمرد الشبابي، بدأ طائشاً وانتهى كحكيم هندي. وفي الكسيك رحل أحد أهم شعراء الفكر ومن أشهر كتاب الاسبانية: أوكتافيوبات. شاعر يوغل في الاسطورة والتجريد الذهني مع حضور مكثف وملتبس للحسي. عميق ومؤثر. نظر للجماليات في الحداثة. وفي محسلسل نحمالات القرن رحل منشنه الرواني الانتخاص المنات التراد منات الرواني الانتخاص المنات التراد منات الرواني المنات المنات المنات الرواني المنات المنات الرواني المنات 
الأميركي جوليان غرين الذي صار كاتباً فرنسياً (لغة واقامة منذ ما بعد الحرب العالمية الأولي. ورحل إيضاً والمحال الملكي البريطاني تيد هيوز، الذي عرف كيف يوفق بين حساسية العصر وعراقة القصيدة الانكليزية

مبيعة. في الجوائز ينال البرتغالي خوسيه ساراماغو نوبل للاداب، كالتفاتة موفقة لبرتغال المهماة. روائي خصب انساني النزعة، تاريخي الاسلوب مع تفكير متحرر ولغة

أما غمونكور (نوبل الأدب الفرنسي) فسنهبت الي الكاتبة بول كونستان في روايتها دبوح متبدل »، مغزى الختيارها نستشفه من مضمون الرواية ذاته، أربع نساء يراجعن حياتهن بعدما اجتمعن في غرفة واحدة اثناء التقاتمن في ولاية اميركية لحضور مؤتمر نسوي. اذاء تحية منروسة للانب النسوي الذي يميد النظر بحكاية العالم ورؤيته. نسوية منصرمة كسبت الكثير في العقود الأخدة.

ير... في اللايا، التي تستعد لتكون عاصمتها براين وعاصمة للثَّقافة آلاوروبية ، العلم ١٩٩٩، منحت جاَّنزة معرض فرانكفورت للرتن فالزرء رواني من جيل «ساعة الصَّفر ، جيل ما بعد النازية. الجائزة ولا شك تنداز الي ثقافة التسامح والتعدية موما بعد القومية ،.

باريس لم تُفعل شيئًا سوى التحضيرات للقرن القبل. ألا يكفي هذا؟ الكتبة الوطنية انجزت. تحفة معمارية اخرى" المرجانات على حالها، والتوجس من الأمركة يسيطر على الجدال العام - روايات كثيرة ولا مِفَاحَكَ كَبِيرِةً. وفي أروقة الفلسفة وجوم دما بعد البنيوية ، ولا فكرة جَذَّابة بما فيه الكفاية. وضُمن أجواء البيون الى دور ثقافي كالذي فعلته السارترية، مظاهرات يقدودها الفلاسفة في شوارع باريس إما تضامنا مع الشعب الجزائري، وإما استنكاراً لمذابح كوسوفو... نيات طيبة من دون افق.

اري

وكسراً للرتابة تظاهرة ضخمة للثقافة البلانية في باريس، والحق يقال أن كرة القدم كانت الحدث الأهم بعدما نلت فرنسا كأس العالم للمرة الأولى في تاريخها. على كل حال، التفاصيل كتيرة، وان كانت بلا بهرجة. عام مريح من دون نتوات ولا صحب، باستثناء مقاحأة المكومة الايرانية بتملصها من فتوى قتل الروائي سلمان

وأَمَّا كُلَاتَ هذه هي أحوال الحِالم، فطَعالم العربي يدوره لم يكن هذا العام أفضل حالاً، بل في بعض الأوجه وركان محبطًا. في آخر ابريل مات نزار قباني، تفجع كبير على قبصيدة آلحب والأحتجاج السياسي، المجلد في الغزل، الذي انساب من النيوكلاسيكية الى الحداثة بلغة طالاً قيل فيها انها السهل المتنع في الانشاء العربي الماصر. الأشهر بلاشك، الأكثر شعبية. نرجسياً العاشقُ الذكوريُ الذي يرفض الشيخوخة. موته انهي

لا فاصلة، ابدأ، بين مانع سعيد العتيبة - الانسان والشاعر - وبين الوطن والحب والحرية. عندمايسنل الشاعر وطنه، تماماً كما الناسك يسخل مسلاته يهسبط الحب من ملكوته، كائنيًا ارضياً يمشى على قدمين، محروساً بربات الجمال، ليجالس انساناً مفتونًا بالعشق، ومسكونًا بالحرية.

وهذا هو الامتياز غير القابل للوصف او الاحاطة، الذي ينماز به مانع سعيد العبِّيبة، انساقاً وشاعراً، انه يبني وطناً وشــــوره الحبّ، ويعلن قسيسام مملكة التبعلب الارض.

المقيقي، قبلُ ان قالت العرب، بلا، الى يومنّا هذاً، وحتى عندمًا ينادي النادي، لن اللك اليوم! فلا شاعر عربياً حقيقياً، الاوهو متوحد مع هذا السر العرفاني ذيّ

الابعاد الثلاثة. واذنت حرى شعر العتيبة، ببصيرة القلب، نجد الوطن ابعد من كلمات القصيدة وشكلاتيتها: انه، هناك، في موقع الضمير تماماً. ماذا يتبقى لنا، آذا، عندما نقول في شاعر، انه ضمير وطن؟

لا جواب جاهزاً. لكن هذه القصيدة، التي هي حلقة في سلسلة يعرفها الَّذينّ يقرؤون شعر العتيبة، كما له أنه رسائل عشق الى الوطن، تحيلنا الى جواب مفتوح ولاحد لنهايلته، ولا اوصي بغير الحب قومي!

في هذاً اليوم المُديد، ذكرى قيام دولة الاتحاد، يجيء الحب، وتترجل الصرية، ويسرينَ الوطن، أمتنانا لرجل، لخص مناقب العسروبة في شُخُصِية ... المكمِية ، الروءة ، الشجماعة... والكرم: زايد بن سلطان آل نميان.

وَّفِي أَفْضَل الْأَحْوَالُ تَلُوهُ عَلَى أَنْدَلُسَ لِيسَتَ هَنَا وَلا وعلى هذا المنوال مؤتمرات القاهرة بالجملة، وجديد هذا العلم مؤتمر الرواية العربية الأول: ٢٠٠ رواني عربي. رقم لا يستهان به ابدا. الرواية تكرست أخيرا كفن أرفع من الشعر والخطابة (هذا الفن للنسي) والمقامة. الرواية هي الثقل بلا منازع، والمؤتمر اعطى جانزته تعبد الرحمن منيف. المهدف واضح، الرواية سلاح التغيير الثقافي الأهم، والأكثر قدَّرة عَلَى بنَاءَ خَطَابَ ثَقَافِي جَدِّيدٌ. تَلَا ذَلْكَ مؤتمر الشقافة العربية في القرن القيل، وأيضا انعقد في القاهرة. المحبط ان المؤتمر غير في

سنمائية مصرية » لا تخلو من اسقاطات

النفردات المتداولة لكن في الفحوى إياها، «مواجهة التحديث » وما شلبه من كلمات قاموس عسكري - ثقافي طُننا أنَّه لم يَعد يقنع أحدًا، «مجابضة العولة» والتخوف من وغزو ثقلفي». و والصفياظ على الهوية عند الخ وكأنه بذلك أراد المؤتمر ان يشير الى أن القرن المقبل - بالنسبة للعرب -

استعلاة مستمرة لـ دمعارك، القرن التصرم. أي كلنتا في ردٍ الصَّعل اياه: مُصَّارعة الآخر ومُعاداته بأسمُّ ودَات، وَّ «أنا» مجموعة من فتأت المضيّ. " وفي هذا العلم حلت الذكرى الخصصون لـ «النكبة». مبلارة تُقافية وحُيدة قام بها «مسرح بيروت» انتهت فضيحة منع الدولة اللبنائية لمشاركة غرب يعود معادين

لأسرائيل من الشّاركة (ومن بينهم لبنانيون يهود). نظرة طانفية وعنصرية ما زالت تستحكم رؤيتنا وأسليب تطرة هاناعية وعضرية ما رسات تستخدم رويتنا واستليب مواجمتنا للمشروع العنصري الصميوني. تبدري متواضعة في القاهرة، وهذا كانت ذكري ضياع فلسطين، التي شكلت القاهرة، وهذا كانت ذكري ضياع فلسطين، التي شكلت الضمير الثقافي العربي منذ الثلاثينات، كما لو انها ذكري ثلاثية وغير مهمة (!)

الْظُهُرَةُ الأخرى التي جرت في القاهرة انفلات الكتاب والفتاتين والسيتاريست والمحافيين على بعضهم البعض في اتهام السرقة والاقتباس من نصوص بعضهم البُّعض. أما في بيروت فيمكن اعتبار الجسم الثقافي مستكينا وضعيقًا مع محاولات مستمينة، بعد الدرب، للمشاركة في رسم ملامح الجمهورية الثانية، انتهت بالرضوخ والتقميش... والافقار، ثقافة بيروت متَّأَرْمة بفقدان للعني والمؤسسات والخطاب. أما «الدور» فصار خارج الطَّمُوحات، والتَّحول الأسلسي أنَّمَا تُحولَتُ مَّنَ دارِ نَشَرِ إِلَى مَجْرِدُ مطبِعة، والقرق شَّ اسع في الْعَنَى والوظيفة والاثر. العام ١٩٩٨ باهت لبنانيا، اما في سورية

فالسكوت علامن نهب. يمكّننا التأكيد ان الثقافة العربية، ظاهرة معرجانات واحتفالات ومؤتمرات. جعجعة من دون طحين، من أصيلة في المغرب الى مربد في العبراق. المحالت الأساسية: مُهْرِجَانُ قَرِطَاجُ لِلْسُرِحِيِّ، مَهْرِجَانُ الْسَيْنَمَا فِي الْقَاهَرَةُ، ومُهْرِجَانُ الْسُبْرِجُ الْتَجْرِيْبِي فِي الْقَاهَرَةُ أَيْضًا، الْتَي تُوسَعَتْ فِي مُعْرِضُ الْكَتْلُ لِيضَمْ ٢٠٨ مَلْيُونَ عَنُوانَ. ونذكر مِبلارةِ جِبِدَةَ قَامَتُ بِهَا الدارِ الْبِيضَاءُ بِأَسْتَضَافَتُهَا مهرجاناً عالمياً للشعر، وقد نذكر مهرجان جرش الملتبس

بين طلعه الفئى الشعبى وهامشه الثقافي الشعري. وعلى أي حال، ثمة تُقافة عربية آخري خارج العواصم الوطنيية ، أيّ في لندن وباريس بلدرجة الأولَّى وبقِّيا المُدُنُ الْأُوروبِيةَ التي بالتّت تحسّضن عدداً كَيبيراً من المبدئين والفناتين والجموعات المسرحية، عدا الإصدارات والمجالات ودور النشر والنشاطات دات الطابع الأوروبي -الُعرِبِي لِلسُّتُرُّكِ. تَقَافَةٌ بَاشِئَة لا تَعْرِفِ إِلاَ الْقَلِيلُ عَنْهَا. ومن المتوقع أن يكون لها دور فاعل في الأعوام القليلة

للهم، في الحصلة، اتنا لم نزل على قيد الحياة، نراقب العد العكسي لالفية تلاتة بدأت قبل أوانها.



### كثاع للأكتوريانغ محير للعتبيت

وَأَرْسُهُم بِأَكْرُوفِ مَدَىٰ جَوابِ ١ أأشْرُحُ يَا إِمَاراتِي هُوايَ جَمِيلاً فالحُرونُ هِيُ الْمُرابِيا الستوترين وجها في حروفي أُحِبُكِ يا بلادي أنْتِ بُدينً ويتخث بمال أنضك منتهايا وَأُنِكِي حِينَ تَفْصِلْنَا اللَّيَالِي وَتُبْغِدُنا عَنِ الْأَهْلِ الْمُطَايِا وَمَا ضَلَّتْ عَنِ اللَّهُ يَا خُصُ إِيا وَأَصْحُكُ حِينَ يَجْمَعُنا لِفَاءً" يَضُوعُ شُذَاكِ فِي كُلِّ الْخُلايا غُرَسُنْكِ وَرْدُةً فِي الفُلْبِ حَتَّى وَلَمْ يَتُبَقُّ لِلأَحْبَابِ عِنْدِي مِنَ الْقَالْبِ الْكُبِيرِسِوِي الْبُقَايَا وَفِيكِ وَحُدْثُ فِي الدُّنيا مُنايا فَإِنَّكِ يِا إِمَا لِي حَيْسَانِي وَيُبْدى مَا يَحْنَبًا كَيْ الْحَنَايا تَعَالَىٰ نَسْتَعَدْ عَهْدًا قَدَيمًا بَلِ إِنَّ الْبَأْشُ إِظْهَانُ كُفُفايًا فَإِخْفَاءُ الْمُشَاعِرِ لَيْسُ بُأْسًا وَأُوْصَالَيْ هُوالِكِ إِلَّا عُلابِيا عَشِفْنُكِ يا إماراتِ المعالى وَرَبُ الْكُوْنِ أَعُطْانِي كُشِيرًا وَلَكِنْ أَنْتِ لِي أَكْلَىٰ الْعَطَايَا حُصونَ الْعِزِّ وَارْتُدَّ تُ سُرايًا عَلَىٰ هٰذِي الرِّمال بَنَى رَجَالٌ رَفَعْنَا رَائِدُ التَّوْجِيدِ فِيهِا وَلُمْ نَسْمُعْ لِعَيْرالْحُقِّ رَايَا

وَكَانَ الْوُدُّ فَيِنَا خَيْرَ قُامِنٍ أَ كاني لا أزَّاك لَدُيْكِ طِلْمُسْلَا أخُطُّ عَلَىٰ الرِّمَالِ حُرُوفَى شِعْرِي أناالطِفُلُالتَّشِقِيُّ فَانْتِ الْحَيْث فَضُمِّين لِصَدْرِكِ وَامْنَحِينِ إماراقي، حَيَاتِي، نُورَعَيْنِي يُعودُ إلى رمال أكُبِّ قَالِي المَاعِشْنَاهُنَا مِنْ غَيْنِ نَفْظِ فَكُنَّا الْأَغْنِياءَ عَلَىٰ رَمِـالَ أَمَا كَانَتْ لَيَالِينَا تُؤَشَّىٰ وكانَ الشَّعْرُ نَهْ رَا مِنْ يَعِناءِ إِمَالِكِي أَرَاكِ الْيَوْمُ سُمُسًا حَبِيبُكِ زَايِتُ هٰذَا فَهُاذَا هُوَاللَّهُ رُغُ الذِّي يَحْمِي حِمَانًا بَئُ لُكِ يَا إِمَارِاتِي الْحَادَا رَسَاكِ بِعَدْلِهِ وَالْعَدْلُ يَبُنِّي فإنْ ضِاعَتْ عَكِبَّتْنَا هُزِفِنا أُلِدُكِ زَلِيثُ بِنَبِراسَ حُقِّ وَأَعْظَىٰ وَيَجْهَكِ الْعُرِبِيَّ مَجْدًا وَأَشْرُعُ لِلعُرونَةِ فِيكِ بَابِأَ أَنَا الْعَرِبِيُّ وَالْإِسُلامُ دِينِي إِمَا لَاتِي الْحِبُكِ أَنْتُ نَنُبُعُ وَلا أَوْصِي بِغَيْرِ أَكْمُبِّ قُوْمِي

وَعَاشُ الْحُبُ مَعنا فِي الطَّوَايَا وعشنا في وتام وانسجام إِذَامَا بَيْنَنَا ثَارَتُ قَصَاتًا وَهَا جَازَ الزَّمَانُ عَلَيْ حِسِاسًا فَهُلُ عُرُفُ الْمُوَىٰ طِفْلُ سِوايا وَنَحُو حَنَانِكِ امْنُدَّتْ يَدَايا مِنُ الْإِصْعَاءِ مَا يُطْفِي لَظَايِا بِكِ اشْتُدَّتْ عَلَىٰ دَهْرِي قُوابَ ا فَتُسْرِي ذِكْرِياتِي فِي دِمَانًا وَفِينَا أَكِهُودُ مِنْ أَكْمُ فَالسَّجَابِا ألِفْنا فَوْقِهَا حَتَّى الْمَنَابَ بأضواء القصابك وأكحكايا إِلَيْهِ تُتُوفُ أَفْئِكَةُ الصَّبَايَا تُضِيُّ بِفارِسِ سَامِي الْمُزايا يَقُولُ الْحُبُّ فِي أَغْلَى الْبَولِيا فَيَعْنَعُ سَيْفُهُ عَنَّا الرَّزايا سَيَبْقَي دَائِمًا اسْمَى الهَدايا صروخ الخبّ مابين الرّبعايا وَإِنْجَازَاتُنَا صَارَتْ سَيَايَا فُلاظُلْمُ بِيجُورُ وَلِأَضَحَانَا يكادُ يَكُونُ للأَمْجادِ آنيا فَغُطِّيٰ نُورُهُا كُلَّ الرَّوابِ ا وَرَبُّ الْكُوْنِ أَعْطَانِي هُدَايًا لِخَيْر دَائِم يَرْوي ظَمَايَا وَإِنَّ الْحُبُّ مِنَّ خُيْرِ الْوَصَايِا

سمو الشيخ عبد الله بن زايد آل نهيان

ويبدي المراقبون تخوفا، من أنَّ تَلْخَذُ هَذَهُ البرامج الثقافية المقدمة ] المقناة العربية، الطابع الرسمي

الذي يتكرر مشهده الثقافي من تنوع أو تعددية، وخص وصا أن

ثوابت الثقافة العربية الاسلامية في المصط العربي متشابهة، ومتطابقة، وتالينا فإن تكرارها تيفقد الشاهد حيوية الاهتماء

وتنبه قرار إنشاء القناة العربية الله العربية المنالة، فجاء في واحدة إ

من حيثيات القرار وتؤكد اللجنة

اهتمام البرامج التقافية بالصبغة

مسار آخر

وناقشت الدراسة التي أعدتها قناة الشارقة الفضائية عن آلْقَناة العربيا

ويوضح سعادة محمد ذياب الموسى مدير عام تلفزيون الشارقة (سلبقًا) الذي قَدم الدراسة، ان اللجنة باركت البراسة، وتوجَّهُت بالشكر لصلح السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي على موافقته بالتبر

بالأرضَ والمبنَى الاداريَ للقناة العربية. ثم طلبت إعادة النظر بالموازنة التَّى اقترحتها الدراسة للتجميز الفني للمبنى وتكاليفُ التشغيل المبدئي وهي ٢٦ مليون دولار على اعتبار أن هذا المبلغ المقترح رأته اللجنة العليا أكثر من

وشكرت اللجنة العليا لقناة الشارقة مبادرتها بتخصيص ساعة يوميا من

مؤسسة «عربسات» من جهتها تبرعت خلال اجتماع البحرين بقناة فضائية في القمر العربي «عربسات» لمدّة سنة مجانا، وبعدها، تَعَدم هذه

بتقليم قناةً فضائية مجانية لمدة سنة، ثمّ تخفيف ٥٠٪ على أجور استنجارً

على ذلك، نفع مؤتمر وزراء الثقافة العرب في اجتماعهم بالشارقة الى لك ذلك، نفع مؤتمر وزراء الثقافة العرب في اجتماعهم بالشارقة الى الموافقة على إنشاء هذه القناة، بعدما وجدوا ان الناخ التشغيلي والتأسيسي

لمُ القَنْاة قد توافر، ومن دون أن تَحشَمل أَلُوزارات العّربيـة هذه

السؤال الآن: من يتحمل تشغيل هذه القناة، وخصوصا أنها تحتاج الى

مُحَمِّدٌ ذَيابٌ المُوسى والدِّي ساهم بدور قُاعل في بلورة هذا المشروع العربي منذ نحو سنتين وبتوجيهات مباشرة من صاحب السمو حاكم

الشارقة يقول ومبدليا وحتى يجهز مقر القناة العربية، فإن فضانية

الشارقة تَوْدي هذا الدور، حيث يبث عبرها، ساعات إرسال الفضائية

ساعتين، إذا توافرت لها البرامج المطلوبة. وحين الأنتهاء من بناء المقر.

وتجهيزه فنيا، وقتها لا بد من تأمين كابر فني مستقل لهذه القناة ». ويوضح الموسى أن القناة العربية للمؤسسة تحتاج كذلك الى مدير ولا بد

أن يكون من الامارات، ثم مجلس ادارة يختار من الدول العربية يعني برسم

أما إنتاج برامج القناة العربية فيوضح انها ستكون غالبا عبر ثلاثة

١ - برامج تنتج محلياً عبر القناة العربية وتحقق الشروط المتفق عليداً

٢ - برامج تُنتج بُواسطة شركات إنتاج وجهات إعلامية، بتكليف من

٣ - برامج يتم تزويدها من المحطات التلفزيونية المربية تنسجم مع

ولكن هناك من يتوقع أن تقوم قناة الشارقة الضضائية. في نهاية

المِطاف، بتحمل العبُّ الأكبر من تكاليف تشغيل القناة العربية، وإذا لم وأخذ الالتزام العربي المشترك باليات جديدة مختلفة يمكن عبرها توزيع هذه

الأعباء على أكثر منَّ جهة عربية، أو أن تحاول هذه القناة بعد تبات نجاَّحها،

الوصول الى مرحلة الدفع الذاتي لعملها. ويظل السؤال معلقا أمام القناة العربية الجديدة. كيف ستخاطب هذه

القناة الشاهد الاجنبي، وبأي لغة، هلَّ سنت بث برامج بلغات عالية

كالانجليزية والفرنسيبِّة مثلًا، لِيتمكنَّ العالم من الوقُّوف على مفرداتاً

الشقافة العربية، ماضياً وحاضراً؟ هذا ما سوف تبحثه لجنة الخبرا بكل

سسة ونايل سات ، المصرية بدورها بادرت خلال الاجتماع

وَكَانَتَ كَلَفْتَ لَجْنَةً مِن حَبِراء الأعلام العرب الأكلايميين بوضعها.

الواقع، وربماً يكون مبالغا فيه.

القناة بخصم ٥٠٪ لَلقناة الفضائية العربية.

كلار وظيفي وفني، والى تكاليف انتاج وتشغيل؟!

هذه القنوات في السنوات التالية.

للقناة الفضائية العربية.

إدارة القناة العربية.

وفى مسسار مبواز لمؤتمر وزراء الثقلُفة العرب في ما يتعلق بانشاء الم القناة العربية، عقدت اللجنة العليا للتنسيق بين القنوات الفضائية العربية آجتماعا لها في البحرين 

القومية التي تقوم على أسغم التنوَّع في إطار الوحدة والربط بين الم الثبقافة العربية والثبقافاة

احتضنت الامارات قبل أيام مؤتمر وزراء الشقبافة العبرب في

الشآرقة عاصمة الثقافة العربيآ لَهَذَا العام، انعقدت أعمال المؤتمر فى مناخ سُلِدته أجلواء الأخبوة

نظر المثقفون والمراقبون للشأن

خطوتانٌ صحيحتان على صعيد مسيرة العمل الثقافي العربي المشترك.

بالضبط. هذا ما عكسه المؤتمرون وهم وزراء مسسؤولون عن الشأن الثقافي العربي، حين أكدوا جميعا أن التنمية الثقافية لابد أن تكون مواكبة، إن لم تُكن سَابِقَة على التنميات الأخرى، منطلقين من حقيقة تتأكد بُلْسَتُ مراز ، أن بناء الإنسان عقليا وثقافيا هو الكفيل في نجاح أي تنمية ُخرى، اضَّافة الى أنَّ مواكبة العصَّر اقتصاديًّا وإعلَّامياً وتكنُّولوجيا. لَّن تتحقّق من دون أحداث هُذا التكوين الْتقافي السُّمُولي للّانسان فّيّ مُحيطّه

الاجتماعي - الوطني والقومي. وعكست كلمات وزراء التقافة العرب مدى الحاجة الى هذا البناء الثقافي. وأنهم جميعا ومن واقع التحسس اليومي لمدى الخطر الداهم، يدركون أن الانسان العربي - شعوبا ودولا، وأمة - إن لم تراع متطلباته التشافية، وتدعمه فإن كل شيء سينهار. ومن الوزراء من أعلن صراحة تشاؤمه ، داقا ناقوس الخطر المقبل عبر آليات العولة، وتأثيرها في كل مجال.

سمو الشبيخ عبد الله بن زايد آل نهيان قال بوضوح «بات من الضروري علينا أنَّ نضع أستراتيجياً تُقافَية عربية قادرة عَلَى ٱلتَّعامل مع متطلبات الحاضر وتلبي طموحات المستقبل، لنتمكن من مواجَّعة الاختراق الثقافي الذي أُخَذُ يتسلل عبر فضاء مفتوح لأبد أن يترك آثاره في المبادىء والقيم والاعراف والتقاليد واللغة التي تشكل هويتنا العربية الاسلامية». الوزير الأردني طلال الحسن قال «كان من نتيجة الاختراق الثقافي

ستهدف ثقافتنا أن نشأ تسطيح الوعي للافراد والاقوام، وترويج الذوق الني النوق الذوق الاستهلاكي، وشل نشدان التغيير عند الافراد والجماعات ثما قد يؤدي الى الشعور بالعجز والاقتناء التام التموية من المنافقة ا الشعور بالعَجْز والاقتناع التام بالتبعية.. وريما استساغتها». الوزير التونسي الدكتور عبد الباقي الصرماسي أكد حتمية التميز الثقافي للحفاظ على الذات العربية وقال «سيكون القرن القبل ثقافيا شهدها العالم ب الساس، إنه أن المحوما العميمة أنني يستهذه العالم اليوم في كل الميادين تؤكد أن لا بديل في التميز الشقافي لدخول ساحة المنافسة بكل ضمانات النجاح ورفع التجديات التي يفرضها منطق العولمة وآلياتها

#### مناخ الحرية

والتنمية الثقافية ستظل عاجزة عن تعقيق أهدافها من دون شرط الحرية في التعبير والتفكير وفي الانتاج الثقافي ، أكد ذلك سمو الشيخ عبد الله بن زايد ال نهيان، رئيس المؤتمر حين أشار بكل صراحة قاصدا الجميع عندما قال «وبما أن العالم أصبح بالفعل قرية صغيرة فلا بد لنا من أن نضع في اعتبارنا، كوننا جزءًا من هذا العالم الصغير؛ أننا نتأثر به ونؤثر فيه، ولكن لا يمكن أنَّ تتم لنَّا المسلحمة في ألتأثير فيَّ العالم، ما لم يَفتَحَ المجال لَّاحدات نَهضَة ثَقافية حقيقية تقوم على حَرِية آلتعبير من دون قيود. ومن دون هذه الحرية لا تَفْكير وَلاَ تَفَاعَلُ ولا إَبداعٌ.. وقالَ أَيضاً «نَعم، عَليناً فيّ استراتيجيتناً الثقافية للقبلة أن نسعى جاهدين الفساح المجال وتشجيعً الروح النقدي، مستلهمين تراثنا العظيم هيث مقولة الامام الشافعي «رأينا صُوّاب يحتمل الخطأ، ورأي غيرنا خطأ يحتمل الصوّاب، ومن جاء بأفضّل من قِولْنَا قبلناهِ ». وكما قالَ فوّلتير ۗ «قد اخالفك في الرأي، ولْكنّي أموت من أجلّ

الأوساط التقافية والاعلامية استقبلت هذا القول من وزير الاعلام والثقافة بارتياح عميق، وتعزز لديها أن هذا يشكل نهجا صريحاً، ومبدأ واضحاً تسبير عليه الوزارة ممثلة بسمو الشيخ عبد الله بن زايد آل نهيان، وقد أكد هذه البلاي في مناسبات ثقافية سابقة.

ثمة انطباع عام التصق بنهنية الانسان العربي أن الكثير من القرارات التي يتخذها، في العادة، مؤتمر وزراء الثقافة العرب، في سنوات سابقة تصطدم بعوائق السأن السياسي العربي، فتظل حبيسة لا تجد طريقها للتنفيذ، وظل العمل الثقافي العربي المشترك في حدود الغطاب النظاري، رغم وضع تصورات نظرية صعدود لشروعات ثقافية، لو أنجزت، لكان المشأن الشأن الشارة المناسفة ال الْتَقَافِي الْعِربِي فِي حال أَفضل. غير أن ضَغط التحديات الثقافية الخارجية، والنِّي شَّمَارَتَ تَشَكَّلُ مِصِعْطًا فَي شَكِّلُ أَو آخَرٍ ، على الشَّأْنَ الْآجِنَــمَـاعَى والسياسي العربي، أخذت تدفع العمل العربي الرسمي في اتجاد تفعيلًا المسيرة الشقافية العربية، على أسس قومية مشتركة.. إذ أن التحدي الخارجي أكبر بكثير من أن تواجعه، كل دولةٌ عربية بمفرنها.

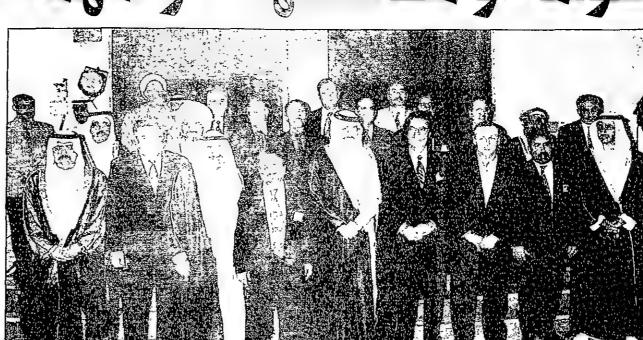
#### الصندوق القومي للتنمية

قرار المؤتمر بانشاء الصندوق القومي للتنمية الثقافية والذي كان مشروعه قدم في الدورة الماضية، خطوة عملية فورية. خرجت من موتمر الوزراء بالشارقة، وكان لتبرع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز بعسرة ملايين دولار اميركي بالدفع نحو اتخاذ هذا الشرار وفي تنفيذه فورا، وجاء في حيثية هذا القرار المهم الذي يحقق واحدًا من أحلاً المُتقَفِين العرب أن والصندوق يعتبر مكسبا تُقَافِيا عُربيا لَّه أهمية خاصة لمأ ينتظر أن يحدثه من انعكاسات ايجابية وتطوير فعلي في مجال التكافل الثقافي العربي والتضامن القومي، وتاكيد اعتبار المقترح إطارا لقيام هذا الصررَّ الشَّقَّافي بما تضمن من مواد والمام بالجوانب الادارية والماليمة

وبارك المؤتمر الذي أبدته الدول العربية التى رحبت بالمشروع ودورها في

ويدعو القرار المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم الى عقد اجتماع خاص بالشروع يضم خبراء وفنيين وقانونيين في غضون سنة أشهر لدرس التعديلات والمقترحات التي أبدتها اللجنة الفنية التي درست المشروع. وعرض نتائج الاجتماع على الدول لابداء الملاحظات الأخيرة عليه.

عَير أن آكثر من مثقف مراقب أكد ضرورة مشاركة الدول العربية الاخرى في دعم هذا المشروع الحيوي، وكان ينتَظَر أن يعلَن هذا الدعم خُلاَل الدورة المَّالية للمؤتمر، وفَّق إمكانات كل دولة، حتى يظِّل الصندوق قويا وفاعلًا ومستمرا في إنجاز مشاريعه التنموية.



لقطة تذكارية للوزراء في لقانهم في السّارقة









الشيخ عصام بن صقر القاسمي رئيس دائرة الثقافة والاعلام في الشارقة

### الوزراء يدركون ان الانهيار الثقافي طريف الكارثة ـــ القناة العربية وصندوق التنمية خطوتان فَي اتجاه تعميم الثقافة

أيضًا أبدى أكثر من مراقب ثقافي أمله في أن يشمل عمل الصندوق للتربية والثقافة والعلوم بالتعاون مع دولة الامارات العربية المتحدة (حكومة الات عدة في التنمية الثقافية وبالذات في مجال المعاصرة ومواكبة الحداثة الشارقة) في استكمال درس جدوى إنشاء هذه القناة في ضوء المعطيات مجالاًت عدة في التنَّمية الثقافية وبالذأت في مجَّال المعاصرة ومواكَّبة الحداثة

#### القناة الفضائية العربية

وهو المشروع الثاني الذي أقره الوزراء العرب على نحو عملي، وفوري ، اذ تبدأ قريبا اجتماعات التأسيس في الشارقة، مثلما أعلن الاسادة : الْتقافي "سعادة الشيخ عصام بن صعر القاسمي رئيس دانرة الثقافة والاعلام بالشارقة، وجاء القرار ملبيا لطموح إعلامي عربي. وخصوصا ان الاعلام الفضائي العابر للقارات. صار وسيلة تكنولوجية مهمة تنتقل عبره الثقافات والقيم وأنماط كثيرة من حياة الشعوب والأمم. وهو ما دفع وزراء الثقافة العرب الى أهمية اعتماد هذه الوسيئة في نقل الجوانب المضيئة من الثقافة العربية والاسلامية التي تتميز بما هنة الأمة. الى جانب ما لمسة الوزراء، وقد تبين ذلك من كلماتهم في المؤتمر، ان الفضائيات العربية الْمُالِّية. لَا تَلْبِي طُموح الأنسان العرلي، وتَنْشَعْل في مساحات كبيرةٌ فَي بثها، على الاهتمامات القطرية المنية التي تهم الجتمعات المحلية فحسب الى جانب مينها الشديد للبَّث التلغُزيونيَّ الترفيهي الذي لا يقدم خدمة لتُقَافَة أو حضارة - داخلَ الوطن العربي وَخَارَّجه. وتشير حيثيات قرار أنشاء القنآة العربية الى تكليف المنظمة العربية

م الدراسة المطلوب انجازها على الدول العربية لابداء دراسة الجدوي الخاصة بالمشروع.

راسخة، ونظرا لما أبدته قناة الشارقة الفضائية من استعداد لتخصيص ساعات لبَّت البرامج الثقافية القومية، فإن اللَّجنة تدعو كل الدول العربية الى تزويد هذه القنآة ما يتوافر لديها من البرامج الثقافية.

إعلامية مشتركة عبر ٱلمطات التلفزيونية في وقت واحد. خَاصة بدولة غربيةً. من الدول التي وافقت على هذاً المشروع. فحدث أن معظم هذه البرامج العربية التي تم تبادلها، أخذت الطلع الرسمي، وقليل منها، من ركز عنى نقل الجوانب الثقافية والفنية والتراثية والاجتماعية، الخلصة بكل

فيعاً وتقديّم ملاحظاتها عليها خَلال فترة لا تتجاوز أربعة أشهر، على أن يتَم عرضها فيما بعد على أولَ إجتماع لمكتب اللجنة الدائمة للثقافة العربية. ويلي ذلك عقد اجتماع تنسيقي لبلورة المشروع بين فريق من الخبراء والمنظمة والجهات المعنية في دولة الأمارات ووضع التصورات الكفيلة انجازه في أسرع وقت واقتراح توجهات هذه القناة وسياستها العامة تمهيدا لاعداد وفي انتظار انجاز كل الخطوات المطلوبة لقيام هذا المشروع على أسس

ويعيدِ المراقبون الثقافيون الى الأنهان. تجرّبة اعلامية عربية مشتركة علَيْقَة، أقرها مُؤْتمر وزراء الاعلام العرب في الثمانينات وهي بثرسالة





ناصر الظاهري رئيس اتعاد الكتب



### شهادات النجاح

سعادة الشيخ عصام بن صقر القاسمي رئيس دائرة الثقافة والاعلام أعرب عن سعادته باستضافة المؤتمر في الشارقة. مشيراً الى أن الدائرة تولُّتُ بالتَّعاونَ مع المنظمة العربية لَلتَرَّبِيةٌ والتَّقافُة والعلومُ تَنْظيمُ المُؤتمِرِ فَ ۗ شكل قاد الى هذا المنجاح، وقال ووربما، للمرة الاولى في تاريخ هذا المؤتمر يشارك فيه أكبر عدد من وزراء الثقافة العرب بأنفسيهم، وهو ما سهل كثيرا تحقيق هذا النجاح، باتخاذ قرارات جاء بعضها عملياً، وفورياً، بل وصل، كما عرفناً، إلى إعلان مبادرات سخية فيه مثل تلك المكرمة السَّخية من العاهل السعودي خادم الحرمين الشريفين التي أعلنها سمو الأمير فيصل بن فها بن عبد العزيز، بتأسيس الصندوق العربي للتنمية بمبلغ عشرة ملاجا

وأكد الشيخ عصام القاسمي واننا دائمو الاستعداد للتعاون مع النظمة العربية للتربية والتقافة والعلوم في انشاء القناة الفضائية العربية " موضما وأن أجتماعا قريبا سيعقد في هذا الإطار ". • رئيس اتماد كتاب وأدباء الامَّارات قال إن أهم ثمرة فعلية طرحها المؤتمر - كما يراها الكتَّابُّ والآياء - هُو إنشَّاءُ الصندوق العربي للتنمية

وقال «وكان يفترض أن يبادر الوزراء العرب، كل وفق امكانات دولهم، إلى تقديم دعم فوري لهذا الصندوق. كذلك فالقناة المضانية مشروع أخر قدمه المؤتمر. وإن كنا نحس أن صعوبة ستواجدها في اختيار البرامج الني تقدمها وقال وهذا المؤتمر خرج بقرارات عملية والقرار السعودي الغزينة العقلية ..

• الفنان عمر غياش رئيس جمعية السرحيين أكد بجاح المؤتمر بكيا المقاييس ولا سيما في الروح الأخوى الذي ساد اجتماعاته، وفي القرارات والنتائج المهمة التي توصل اليها. مؤكدا أهمية البدرتين: مبادرة فهذ للصندوق العربي، ومبادرة سلطان القاسمي في دعم القناة الفضائبة

اخيرا والمؤكد، أن مؤتمر وزراء الثقافة في دورته بالشارقة قد حجاً نجاحات استثنائية غير اقرار هذين المشروعين، عبر تشخيص الواقع الثقافي العربي، والذي يهدده الفطر يوميا ان نم يسارع أونياء الامر في الشائد في والسياسي معا إلى مواجعة عدا الخطر. بدأ وأضعاً للعيان. أن الوزراء العرب مدركون جيدا أنه اذا انهار البنيان الثقافي للامة، فذلك بداية الانهيار السياسي والاجتماعي، وعنده سنكونا الكارثة

وللانفجار الهائل في العلومات».

וצי

في علم الجمال العربي!

من غريب الامورفي واقعنا المربي اننا وحتى هذه الإزمنة.

سستيت من سنين الى صوار بين حيال الشعر المصري، وثم اللقاء فعلا في شقة شاعرة (عية عبد السلام) رقي حصور شاعبرين من جيل ستعينات عبد المنعم رمضان وحمد المستينات مبد بمسم رسسان م طه. اما شعراء الثمانينات والتسعينات المانسرون فكانوا اكشر. الأكر بينهم اسامة السِّستسوري، معب نصر، محمد متوني، أحمد أيصدي، أيمان موسال، حزم شحاته، والارجح إن ذاكرتي سعت عن اخبرين، حَنْسر السابُقَبُون ولم يحصرو، حصر عبد المنعم تنطق واعن شرك في الصنيث، أما أحمد طه، فَالْسَسْرَد بِقَدر مِنْ الاحسراس و لحسر وعدا في أحيال بين الحيمين وفي أُحيانُ أَخُرِي فَوَقَدَمًا. فَبِمَا بِعَدُ آشَتُرِكُ عله مع حيلُ أنشبان (متولي، يماني) في مجلة للشعر اسمها «لجراد» اسم فتي اقراد أس عشريات متولي واليماني منه اليماني منه اليماني منه الي ذمسينات (او نماية اربعينات)

ابتعد طه عن رمضين وابتعد شق من الشبان عن شق آخر، فهدا ان نزاعات الاجيال تنقاطع مع خلافات الجبيل الواحد. استقبل الشيبان بستخفافً من راسخي النقد والصحافة والادب، وجدوا أغنبية الابواب مخلقة والتي لم تكن كذلك كانت مشقوقة. نصف مفتوحة. تكاثروا خارج السيّاج. صدروا مجلاتهم ونستراتهم الخاصة ملؤوا الشوارة الجانبية وفي النصاية لم يعد تجنبهم تمكنا، فاختيرتُ منهم قلةُ للنادي، وبات بعض المسمانهم على الجداول. هذا يعني أن معركة الاعتراف لم تعد ضاربة التسعينات في نهاياتها وشعراء الثمانينات سيغدون بعد قليل فَى اربَعينات العمر، اي في سن يركز ليَّما الشعر؛ وربما يتوقَّفُونَّ. في مناقَسَةٌ الجيئينُ بدًّا الجدد اكثر هجومية نكن لجدد ما كان في وسعهم ع يبدوا لا مبالين، فالشبان ليسو راف في نزاع قائم فحسب لكنهم طرف في منافسات القيدامي. انهم المُحكمونُ الإوائل في سباق الصدارة بينُ المُدارة بينُ المُدامى، و راؤهم بالتأكيد تزن في هذا

. . . -

<u>~.</u> - . . .

....

~ -.

.....

-----

W----

-

madian in a

for a many or ...

A second sec

.....

the second second

and the second

the same of the

The same and a

"-- ---

The second of th

Section .

12 ---

- - ·

كان هناك فضلا عني الشعراع كاظم جهاد الشاعر والكاتب العرقي ومحمد بدوي الناقد والاستاذ الجمعي وآخرون اقرب الى الزوار منهم الى المُشَارِكَينَ. وبالتَّأْكِينَد امْتَلَاتَ الْغُرِفُةُ بِالصَّخِبِ، والدخان وروائح شبّى. الْناقشة لم تكن جوفاء ولا ضجلا وبدا بالعكس أنما تنصب اعمق من الموضوع وتحارف ابوابا فلسفية واخلاقية ابعد منه. الشبان كلمنة ولا بدايات كاملة. خصوصًا في تلك الأونة بدوا إحوج الي

فلسَّفَة لَعَّم. وكانوا في سبيلَ ثلك

مستعدين للنحت والتركيب والاجتراح

اذا احتاج الامر، وباروا في ذلك القدامي الذين احتجوا غالبا بالسباب نظرية

وسيآسية لاشعارهم الشبان بالطبع

النظرية لبعضهم لكن بالتأكيد اظهروا

عن بحث ومتابعةً، احدهم مثلًا احتجّ بّ

وما بعد الحداثة ، وكان شعراء واعمال

شمرية اجنبية هأخمرة في المناقشة،

طبعا لم يكن الموضوع كله بدَّثا عن مبرر

نظري وربما تلفيق نظري. كانت هنا بالتأكيد فورق كافية، مقابل الاعراب

النغوي لدى السابقين كان الشبان اميل

الى الابلاغ والوضوح. مقابل المجازية

المُفَرِطَة، كَانَ الْسَبَانُ اقربِ الَّي المُعَلَّانَة

والخبر والسرد، مقابل التشخيص كانت

منك السيرة المرقة. مقابل الخطاب

الشامل كَان هنك التجزيء والتندر،

مقابل انونيس كان هناك مبلاح عبد

الصبور، مقابل الاهرام اللغوية كلأت

هنك الشذرة والاغنية. أي ببسلطة لم

تكن الناقشة صفراً والشبيان واجهوا

ببناً ۚ نَصْدَي نَظْرِي مَسْتَكَامِل، وَاذَّا غَـَابُّ

القدامي وحده أحمد طه بقي ووحده

حاول ان یکون خارج المناقشة وداخلها

في أن واحد. فوقداً وفيها في أنَّ واحد.

وربياسعى الى اعتبارها كلها في غير

اُوَانْها، لم يكن عنكُ في نظره جَيلانً متقابلان او تجربتان متقابلتان، جيل

السبعينات لايزال ينمو وبعض شعرانه

لم يصدروا بعد كتابهم الاول فهو من

هذه الناحية - أي الجيل - لايزال بادناً

فكيف تحكم بأفول شعراء لم يتخطوا

العتبة. رأى عن حق ان تهمة التكريس

ليست صحيحة، لايزال جل شعراً •

ببعينات على الرصيف ذاته

----واعنى وفق محول الارتجالات

ما قاله احمد طه بدا مقنعا ووسطيا لكنه لم يكن لسان جيل، والأبيان معركة. ولا ردا على رد، لذا كان الي حد كبير لسانه الشخصي فقي خطاب الجيل الجديد عمليا من دون رد. واستقام الحوار من جهة واحدة.

التوار من بعد وحده. لا اتكلم هنا على محصر. بل على ندوة من سنين عدة، ولم يعد الحال مكذا بالتأكيد ففي زيارة اخيرة بدا الامر مختلفا، لم يعد الشبيان كتلة واحدة محتدد تا العداد الشارات فالانشقاقات المتعددة الاسباب والطبيعة مع ذلك بدأت في الظميور. اميا سبعينيون فصاروا اكثر. المتأفسة على الصدارة. هي السبب الوحيد ولا الاول. فثمة هنا اسباب اخرى لا تقل وحاهة. اختلاف القصائد والنظر الى الشعر، حسن طلب اكيد في واد. وحلَّمي سالم في وأد وعبد المنعم رميضيان في واد، وبالطبع احمد طه ورفُعت سلام كُلُّ في واديه، هذه امسئلة لا غيير فالأخرون. جملل القصاص ومحمد سليمان وسواهما كل يسير في قلكه، فمن بؤس العمر اي العمرُ، انه ينهبُ بالتطابق والتَـمَاهي ويتركنا ولو متاخرين ولو مضطرين، فريدين ووحاداً. تكرس شبان ونخل شعراً السبعينات هذه الره في تكريس شامل، وتشقق هؤلاء وتشقق أولئك فببدت الضريطة مسلاي بتساحكات وانقطاعات، ثم ان الشباب على ما يظهمر بدؤوا ينجهزون قهمهائدهم وينجزون معها بدايات نظرية ونقدية جائدة، فَ فِي اكثر من ندوة فِي الْقَهِي الثقافى أبأن معرض القاهرة الدولي

بنائها وتسلسطها ومحيطها هَذًّا لِيسِ مفتجئًا لكنه ايضًا ليس بديهيا فالتنظير للقصيدة الحديثة تأخر

فوجئت بمداخلات قبوية حبقا من

الشعراء الشبان، قوية بالضبط فو

السبعينات لم تنته ، فهناك تجارب لا في مصر تقريبًا, والسابقون اليه (غالي شكري مشيلا) كعوا على درجية من واحدة. وهنك بالطبع تجارب لاتزال في مخاصها ولا تزال في طور الاحتجاج التعميم والخلط, لم يهتم عبد الصبور بالتنظير كثيرا وكفلك حجازي ومطر، أذا والسلب ولم تعد مكرسة ولا رسمية. ثُم ان تَصارَبُ من السَّسَيناتُ مُخلتُ في تذكرنا الجيل الأول، والارجح أن شعراء لبنان وسورية ولنقل شعراء بيروث من حينات واخرى من السبعينات لْبِنَانِينَ وَغُيْرُ لِبِنَانِينِ. كَانُوا اكْتُرْ دخلت في الشم النينات فيلا انقطاع ت تمرسا بالتنظير واسبق اليه، فمحلة

وشُعر ، في جانب منها مُجلة نظرية ومنظورها الأول شعراؤها. بالطبع سار الجيل المصري الثبائر اكثر في التُنِظيرُ وحملت مجلة واضاعة " خصوصا بيانات نظرية شتى لكن التنظير الانونيسي ذلك الدين كان في اوجه واللحاق به صعب وشاق، وشعراً اضاءةً على راديكاليتهم السياسية لم يكونوا تماما في المقلب الأخر.

ارسى شعراء مشعره ادونيس. الخال، الحاج، شوقى ابو شقرا ومعهم خالدة سعيد الناقدة التي حساسيتها النقدية في مستوى الابداع الشعري. ارسى هؤلاءً تقاليد تصلُ الشعر ببيَّان نظري ونقد للشعر، والارجح ان الجيل الذي تلاهم - بتفاوت ودرجات - تابع هذه التقاليد فيما يبدو الجيل الشاب اقل است عدادا على هذا المستوى. فالشبان المصريون على الظاهر اكتر

استعدادا ومبلارة. هذا مَــا يقــوننا الى الســوال عن العلاقة بين الاجيال الشعرية عموماً. الادونيسية قصيدة وبيان نظري هو الاكثر تداولا وحضورا فعن الطبيعي ان يكون الاكثر تمديا ومجلالة. الدرويث قَصّيدة اكثرّ منها بَيلنَا نظريا ومَّنّ هذّه الناحية لا تثير خصومة نقدية متصلة. الماغوطية قُلصيدة بلا بيان نظري. الحاجية (نسبة لانسي الحاج) قصيدة وعناوين نظرية لا تثير انشقاقا، اذكر وساوين سريا اسماء احسب انها محل تداول عربي عام. وثمة بين جيل السبعينات اسماء تغدو في مصاف مشابه، لكن هذه لاتزال تنشق الى المنط العربي ولم تعد

للآنَ مثار انشقاق. لكن تمة في كل قطر معركة الاجيال هذه وعلى نحوّ مختلفة لا اشك ان ما يميز مسار الشعر المصري انقطاعات او تَمْطُعَت جُدرية في احيانً. فالجيل في رده على سنبقة يكاد يجلطه على كل

نقطة، ويرد عنيب بندا بندا. وينكره جملة وتغصيلا ومن ذلك اتصاله بأحبأل واسماً اخرى سُواء في مصر وغير مصر، الجيل الصري الشاب مثلا يتبنى عبد الصبور الذي انكره سابقه على حسب الوتيس الذي تبند سابقه. وينكر جيل السمعيمات المصري ليحل محله شعراء لبنانيون وعراقيون من

لا احسب ان الحيل العراقي الشاب

حيل السبعينات ذاته.

ارهم بسائقه السبعيني والستيني والجيل الشاب جيل ولد في العراق وينتا في العراق فلا عجب ان يواجه جيلًا لم في السرق الشعر فحسب. ولكن في السلطة، وأعادة أن الشارح في السلطة لا يوازيه تدرح في الشعر، وان السبطة وعلى نحو ما مقدسة للشعر، هكذا لم يكن محكنا مقارنة السياب وسعدي يوسف مثلا بعد الاميار معله وحميد سعيد ويوسف صابغ مثلاً. فشتان ما بين هذين وهؤلاء، كأن رد الشبان عنيفا لانه محاكمة للشعر فنا وسلطة في آن واحد، نبذوا الستينيين المرفهين الدين بلاهم فني والذين حولوا الشعر بوقا ودعاوة واحيانًا كثيرة مديحًا بلاطياً. كما وتعاوه وعدد الميرة محيط بدائية. كنا انتقدوا السبع ينيين الذين ساروا بقصيدة ذات منبت ادونيسي بركاتي ايضا الى مديشبه الاستحالة. ومرة ثانية كالله الشبال يعترضون على كثافة الشحر (التي تعاكس اللطف كما في القاموس الفلسفي العربي والاسلامي على طابعه التحويمي والقاموسي ومنحميته الفتعلة أحياناً، وسديميا وسيولته الفلكية والقصيدة اللقابلة هى قنصبدة عنف وأحتجاج قند يكونانآ علنيين، قصيدة شظايا وركام ولصّات أحيانًا ولغة عاديات. ومر وقت قبل أن تبدأ هذه القصيدة بالاستقرار وانتاج

قصائد واجواء متمايزة. في لَّبِنَانَّ، تم النَّخْلص من جيل الى جيل تقدر من السلمية فحين كانت جين حسر من المستقد المستعين المستعينات نفسه ينشأ عمليا في رعاية حاوي وانونيس وانسي العاج وترويش بعد قليل، رعاية هي احيانا عملية ومباشرة ولنتذكر ملحق النهار الَّذَي اداره انسَّي المسَّاج ومسجلةً ممواقف، التي ادارها ادونيس فيهنا

وهناك تكفل الشاعران بتغديم اسماء

امنا لماذا التنظم السيمي في مجتمع ينتظره العنف عند مفرقً كلِّ تحويل. في هذًّا مفارقة بالطبع لكنها ليست مُلفرة، فالعنف لا يطبع العلاقات الببنائية على النصو الذي اظمرته الصرب، وقند يكون السبب البرز في هذا الشخلص السلمي الا الشعراء الذين هم في المواجعة. ادونيس، الداج، درويس، كانوا في السبعينات ولاكثر من سبب علامات الطبيعة والتحول، كان ادونيس لايزال يعمر أثره الشعري وعلى الطريق أول يعتبر الراء المصطوري ولعني الطويق الراء عمل في قيعة ومضرد بصيغة الجمع» مثلاً، وأنسى الحاج يتميأ للسكوت مع اسطورة لاتزال قريبة، ودرويش يتابع عملًا يتوازى ويتنقاطع مع تصولاتً وهزات عميقة في الحياة العربية، ثلاثة لم يكن تجاوزهم، بل نقسهم الواعي بعد مُكَنّا، كان لابد من قصيدة مغايرة فعلا ليبدأ انطلاقما منما اختلاف ضمنى أو مباشر، التحدي الادونيسي كان هو الابرز فهو تحد نظري وفني بالدرجة نفسها. وفي احيان كثيرة يُختَنظ الامران، ثم أن حضوره الطاعي ما كان يمكن تجنبُ أو العمل من دوتَّ تحديد مسافة منه. كان السؤال الأول المطروح على الاستقلال الشعري والاخْتَـُــلافَّ، وربما كــانت الردود علَى أَدُونِيسٍ. كما هُوَ الحال غَلْبًا، مُوسوماً بعقدة الاب، لكن جانبا منها لم يغرق في هذه العقدة، كان صاحة نظرية وفَنَّية بالدرجة الاولى اذ بدا بحق أن نقد الادونيسية شرط لابد منه لخروج قصيدة ونظر في الشعر مختلفين. تأخر نقد انسي فسكوته جعله اسطورة اكثر منه اثراً، كان علامة الانشقاق في جيله وفي كل جيل. ولم يضرأ الاتر بمعزل عنَّ الاسطورة، فجُرى النبش

فيه عن اشارات ومواقف اكثر منه عن

منعا امر ضروري لتأخذ القصيدة

الحاجية مكانها التاريخي في القصيدة

العربية المعاصرة.

حين نُقرأ مؤلفُ عربيًّا عَنَّ آي جانب مَنَّ جوانب المضارة العربية السابقة. نجد ان مرجعية الباحث العربي تتكي في اغلبها على دراسات المستشرقين الأوروبيين الذين قضوا جلَّ حياتهم في التنقيب والتحليل ودراسة ألحضارة العربية الشاريخية والسياسية والفكرية والصمية والفنية. ورغم الدراسة المستشرقين تنطيق من رؤية غربية متحايدة تعامد الا اننا نستشهد بها كمقائق لا تقبل الجدل، ولا النقد ولا النقض. وحتى اذا جرى الاستشفاد بباحث عربي فإن ذاك الباحث أستشهد بدوره بالمرجعية ذاتها. وعلى كثرة مَّا ننتَّقد الغرب في جملة مواضعاته فإنناً نقر بصحة استنتاجه ودقة تطيبه من دونً ان نتساً لل فيما اذًا كنا نُستطيع نحن العربُ احفاد اولنَك الَّذيُّنَ انتجوا تلك الحضارة العظيمة أن نميد قراءة حضارتنا ونتاجماً الفكري برؤيتنا العربية الخالصة المنبثقة عن تند المضارة التي اضاءتً لَلْعَالَم دروبَ المعرفة ووضعت الاسس الاولى لكتير منَّ العلوم التي تعرف الآن. وتعلم أولانك منذ طراوة عقولهم، أنها نتاج العقل الأوروبي. ثمّ اننا لا نخرج من الأكتّفاء بهذا القدر من التفاخر اصم هذه المنجزات المذهلة لنغرب. ورغم ان قرنا مضى ونحنّ نستُش هد بنظريات الغرب ومناهجَه في النقد والتحليل، الا اننالم نتمكن بعد كتلامذة نجباً من وضع نظرية نقدية ومنهج تطيلي يحمل رؤيتنا وينطلق من تقافتنا العريقة ووقاً تُعِنّا الماصرة. لدراسة تَراثنا الفكري والسرفي. وتعليل سلبه وايجابه لصالح حاضرنا الراهن ومستقبل اجيالنا القادمة بل لم نخرج بمفهوم التراث من اطار القداسة التي لا تمس، كمنجُرَ لاسلاف عظمًا ولأنطال قاماتهم. عند البعض وسلفية انتهت صلاهيتها عند البعض الآخر. واكتفت الاجتهادات المخلصة بإعادة نشر ذلك التراث في اثواب جديدة من الطباعة الموشاة بالذهب والايقونات الزخرفية لتاكيد الدلالة على القُداسة، وربما للَّتأكيدٌ على أنها انتَّجت في العصر الذهبيّ للحضارة العّربية. واذاً ما ازداد احد في اجتماً دد تطوع لتقديمً بعض الشروحات التي تجعل من الواضح ملتبسا في بعضها. يعص السروحات التي تبسي من الوسي المسلمين و وقولا زائدا في بعضها الأخرمن دون ان ينسى المستحدون الاتكاء على شروحات المستشرقين لغامض النص العربي البنية الشعرية، تكرس انسي الحاج فلم يعد الابن الضال، هذا بالتأكيد ودلالاته. وكأن قطيعة شاسعة بالغة الغموض تفصل تلكُّ لصلحة قرائته كشاعر وعمل شعري، واظن ان هذه القراءة وتحديد مسافة

الحضارة العظيمة عن حاضرها الشحيح. اقول هذا بعد قراءتي لحوار اجراد الشاعر السوري بندر عبد الحميد مع المستعرب الأسباني الذكتور خوسيه ميغيل لابيرت عن دراسته الشامَّلة لتاريخ «الفكر الجمَّالي المربي ، والتي صَّدرتَ عن دار اكال في مدريَّد في اكثّر من تستَّعمانةٌ متَّفحةٌ مرأ القطع الكبير. وقدم بندر مدخلا تحواره يوجز فيه هيكلية الكتاب الذي يُحتويُّ ثلاثة فصول تندرج تحتُّ العَناوينُ التالية؛ الجمال والغُنون في نشوء الثقَّافة الصَّربية المكتوبة. الغنون في ثنايا الْحكمة: افكَّار ومَّفاهيم فنية فيَّ الْتقافة الَّعربية الَّاسلاَّمية ۖ تعريف الجمال والادراك الجمالي في الفكر المربي الكلاسيكي. وفي سياق البحث يستعرض الباحث الاراء المختلفة والمؤتلفة لُلفُلاسفَة والمفكرين العرب في المشرق والمغرب. منهم أبو حيان التوهيدي واخوان الصفاء والفارابي وابن عربي الغز لي وابن باجةً وابن طفيل وابن حزم الأندلسي وابن الميثم وبن خلدون. كما يدرس الاثر الجمالي لتيارات اثرت في تشكيل اجماليات العربية كتيار الحب العذري ومركة أخوان الصفا والصوفية واتباع المدرسة التوحيدية. وفي بحثه عن الجذور الجمالية عند العرب يدرس الالفاظ الجمالية والطابع الحسي لنجمال والممارة والفُنونَ في الشعر الجاهلي. ومن الحوار الذي دار بين بندر والباحث الذي الجاب بلغة عربية متينة تطمعا بنفسه على مدار عشرين عامًا، أوجز بعض ما ورد من أراء لهذا الباحث الذي اخذه العجب بعظمة المضارة العربية فاحبها وتعمق في قراءةً فكرها وفلسفتها الجمالية ولعله يقارن بين ماضي تنت الحضارة

يرى الدكتور خوسيه ميغيل ان لباحثين الفربيين اعتبروا ان الحضارة العربية هسية ومرتبطة بالبدارة بينما يرى هو ان العرب قُبل الأسلام كانُ لديهم مدن وقصور وتجرة. ولديهم رؤية خيالية عن العمارة يسميها عمارة ادبية ويرى ن قصر الحمراء هو نوع من العمارة الادبية. ثمة شيء معقد يقول. فهناك جذور تعود إلى الجاهلية وحياة الصحراء نجدها ماثنة في اكثر اشكال العمارة الاسلامية تطورا حيت تستند عند العمارة في بَنيتها التحتية وصحونها واروقتُها الِّي فكرة الواحة بما فيهًا منَّ معان دينية وادبية. فالواحة جزيرة من الجمال والخلود في داخُنها والموت والعطش والتغيير المستمر في خارهها - ونعلّ هذه الفكرة من وهمية نظري هي التي تدفع بأنصربي لي السوم لتوفير اسباب الجمال والراّحة في منزّله (الدَّخلّ) بينما تبتّي الطَّرقَاتُ (الْخَارِجِ) ملينةُ بالأوحال وَّالترَّابِ ومثلادرُ القبِّجِ! - وهوَّ يرى أن الاسلام أخذ من كل الحضارات الاحرى لكنه يصلع قالب الْخَاصِ. ثم تقوم كل سلطة بأخذ ما يناسبُعُ من هذا آلسّالُ وتطبعه بطأبعها لان للفن اهمية سياسية. وهو يتجوز السياسة فالنرجسية لدى الحكام تدفعهم الى محاولة تنظيد اسمانهم لكن المعمَّاريينَ والشنائين يريدون ابعد أم تريد السلطة وهو الابداع.

والسلطة لا تستطيع أن تسيطر على كل الاشكل. عن درسته الختلفة والمتعمقة لوجود الجماليت الحربية يرى ان الستشرقين اقتصروا على البحثُ في النفةُ والشعرُ والأدبُ مبتعدينِ عن الفنون التشكيبة ومفاهيم اجمال وتحديث الفنون بشكّل خاص.

وفي البحث عن المغيلة الشرقية يرى ان الستشرقين الذين كانوا يعتبرون الشعوب الشرقية متشائه بسبب عدم شتماسه بالمنطق تغيرت نظرتهم فنم يعد المنطق يمتل المنصر المرهري في الفلسفة وتبين له أن الفكر العربي يحترج الي اعادة قر ءة لكل ايجابي، وأذا كان عدد كبير من المفكرين الغربيين يرون أن الشَّرقَ مرهون سلبياً بالدين، فأنهم بيهتمون بأفكار بن رشد بشكل خاص، وفي اسباليا ترجعت عمال للقارايي وبن سينا ومشاهير المصوفين، وهذا له علاقة بنشران اعلماء الغرب بالنطق مع تنامى كتمام بالمخبلة التي عطها بن عربي اصمية في عملية التفكير والعيس.

وعن موقع الجماليات العربية في السراسات الاوروبية، يتول ان ثمة عناصر جمالية في الشرات الغربي نمتاج لل عادة البحث. مثل جماليات ابن الشيِّنم، مع انشا مُعروفٌ لدَّى الفرب ملذ القرن المادي عشر، فالمسألة التي طرحها أبَّي المنته منَّ كيف نحسن أو ندرك أن هذا المُرني حَشَيِلُ أو قَسَيِحَ مَصَرِد أَرِوْنَةً -المناشرةَ من دول منزور هذة الروية على نصفل سينما يرى ال الغربيين الذِّين يفاخرون مابتكار علم الممل لم ينطوروا في هم المجال. ويميز لعاهث مين الغزائي الدي يوكد ن المشم هو محمال الداحلي أما الحسي فهوردي وبين أبن لهيم الذي يمتقد ن الجمالُ الجوهري لا يوصف، وعلينا أن نسا من الحمالُ الصلي. اما إبن غربي فانه يعتبر أن حمال العلم هو جمَّل الله و ن حمال المرأة ملخص لحمال الكون وفي ترجمان الاشواق اليوان بي عربي) يعشرف أن المرأة هي مطلعت الشي تشوده إلى أسارت المقيقية. اعتبر ال بنقيس نمودها للممال والمكبة وال تفاصيل نظرية ابن عربي في الحب و لمرأة موهودد في كتُّ

وعن نظرية الحب في الثقافة العربية بشول حد معمبرة وهي تعتمد على احترام الموس أوند. بينما كان الفكر العربي في القرون الوسطى ينظر الى الحبو المتعة من خلال ذكرة المُعلِّم في حين أن المتعة في نظرية لحب لعربية نعمة المية وكتب عدَّد كبير من المقدَّما عني تفاصيل تنطبه العلاقات الدوَّمت ب والمنسية كابن حزم والسيحاس، و فرد عدد منهم نسولا خاسة في مواصفات المراة الجمينة والرحل الجميل.

ه الفتوحات الكنة ...

تتدفق علينا القنابل من كل جهة، تتصاوى الطائرات من ارتشاعاتها الشاهقة ندو الارض مصطدمة بخناجر الحصي. تتمزق وتنشطر وينعنو البشر مثل الريش المحترقّ. يعلن مجنون ما مسؤوليته عن قتل الاطفال والنساء والابرياء.

قنابل توضع في دكاكين الحليب والصفاطات. اسلحة هانلة وطائرات ومدمرات تشتريها دول فقيرة تستدين الطمين والأرز. بلدان جانعة مدمرة يلعب اطفالها بالقنابل والالغام الارضية ولا تجد ما تقدمه الى شعوبها سوى زراعة

الرشاشات والبنادق الآلية. بلاد كبيرة ذات موارد هائلة وسكانها ينامون في شقوق الأرض ويتناسلون على الأرصفة، ويبسعون بناتهم وصفارهم لن يشتري، فتصنع لشعبها الجائع آكبر ثمرة مَعْدَيَّة هُى قَنْبِلة فَتَاكة بكلَّ ضريطتها الجغرافية والبشرية.

يتنطح مثقفون في هذه البلدان للدفاع عن ثقافة الموت والدم. ثقافة التوازن والرعب المتبلال والقمل الواسع

تتفجر المقانب الملغومة والهدايا المبمومة في جنود وموظفين ومارة وباعة، ويتوهم المجنون انه سُموق «الامبريالية » وهو يسحل جياع افريقيا ويشوي الاطفال، ويدفئ آلاف الأحلام البريئة تحت الانقاض، ويقتل عشرآت الشباب وهم يتطلعون الى اهتضان زوجاتهم والعودة الى امهاتهم.

وتعذي والامبريالية » من جهة اخرى نهر الدم العالَى، الملَّى ؛ بالعيونَ والايدي والانقاض والأمل المبعثرة، توزع آلاسلتمة على العصابات، وتصدر الدبابات واسراب الطَّانرات، والثقافة التي تتقن الأصابة بالرصاص والبنادق النائمة في أسرة الاطفالل.

التلفر يونات تتخن بالدم كل ليلة. وشاشات السينما تتدفق بالمُجانين الذين ينسفون الدّكاكين والبيوت. ويتوهمون انهم ابطال. وليس ثمة حوار. بل قيود وانتزاع اظافر وعلاج

بالكمرباء، وزراعة المشيش وازالة مدن من الخريطة . والشُّ عَلَيْنَ الخَدَةُ عَنْ مَنْعِ السِّراشِقِ بِينَ الخَنْدَقِينَ المت ماربين. وربط العصابات بالقانون، ولا تملك الا أن تنزوي في بيوتَّها، وتتقوقع في محاراتُهَا الْمَقْفَلَة، فَتَقَاجَأُ بِخَيُوطُ الَّذِينَامَيتَ تَشْتَعِلُ نَحُوهًا وتَلتَّهُم اعضاءها.

مَن يستطيع أن يتاكد من سلامته ؟ كيف تعرف ان القنبلة ليست في المزبلة؟ هل تستطيع ان تمنع جارك من امتلاك قنبلة نووية؟ هل الدول التي تبيع الاسلحة خارج الجريمة؟ هل ستأهب غدا الى رحاتك السياحية أم الى جنازتك ؟هل يمكن تغلية البشر بسندوتشات العنف الى

منك مثقفون تخصصوا بإنتاج ثقافة الموت يدافعون عن مشروعات المقابر النووية. عن الكره القومي والديني والمذهبي والطبقي والوطني والقبلي. يعدون العدة لنسف أوطانهم ونشر رياح السغض والكراهية يسنون الرماح لتصفية جيرانهم وتفجير اعدائهم.

حين تمتلىء الموازنات العالمية ببنود المتفجرات تمتلىء صدور الامهات بالدم. تنتزع طوانير الندابات لعب الاطفال وحقول القمح والبنود المخصصة للعاطلين والارامل وسكان الاكوان والازقة المحرومين، فيكثر المجانين وينتشر الخوف. والمثقة فون الذين تخصصوا بانتاج الكراهية. سعداء بمعمات الدم، والاعتداء على مراكز الكفر والعدوان. وصامتون تملا الغبطة صناديقهم الداخلية المعلقة. ويتسمنون لوان المجنون الجسبان الذي يرسل الخطابات الفخخة، تحول نموذجا عريضا منتشرا.

لن يقف طوف لل العنف في السفح، وامطارد تسدفق بالمجم في كل مكان، ويتابيعة الشيطانية ستتفجر من الجوع الكافر والغنى الفاحش واللامبالاة والغباء، وستجرف الهاربين والصامتين والعاجرين الى دواماتها الرهيبة. متأكدانك لاتشتري سلاما لظفك ولاتطم بقتل عدوك. وتأثيث بيتك ووطنك وعالك بديناميت العنفُّ.





الجسد من النظرية الغربية إلى المسرح المغربي

# كينونة تخترفها النصوص... وجدل الاختفاء والتجلى

#### الرباط - أسماء المعلومي:

لقد اشتغل رواد المسرح المغربي في شكل كبير على صيغ التجريب العديدة. وعبرها تم الاشتغال على أطروحة الجسد لبناء أسس الكتابة النصية والكتابة السينوغرافية أو لبناء أسس الخطاب المسرحي في مجموعة من البيانات والكتبات وفي مجموعة من الانجازات المسرحية، وضمنهم المسرحي محمد الكفاط، العليب الصديقي، سعد الله عبد المجيد. يحيى بودلال عبد القلارعبابو وأسماء أخرى ساهمت الى هذا الحد أو ذاك في صوغ رؤية للجسد في مجال المارسة السرحية. في نصُّ هذه المقارِّبة سنحاول محايثة هذه القضية على النحو الآتي:

#### المسد بناء رمزي وليس حقيقة مطلقة

لقد استفاق حديث الجسد بعدما غيب لقرون طويئة استجابة لشرط الأخلاق والتقاليه ووجهات نظر بنت مثلها على محاصرة الجسد في مجالات اليومي والنظري، وانتعش جدل الجسد في الجالات النظرية حيث اعتمدت الدراسات النفسية والانثروبولوجية والجمالية والفنية في منظوماتها المعرفية على مقولة الجسد التي انتعشت مع هيمنة خطاب الصورة الذي اخترف كل الفضاءات سواء كانت حميمة عامة أو خاصة الى الحد الذي أصبح معه

الجسد رهان الكثير من المجالات كالسينماو المسرح والاعلان. الضافة الى كلُّ هذه الاعتبارات يعتبر المسدُّ بين الموضوعات الأكثر اغراء لاثارة الجدل وتعديد المواقف بصند وضعية معاتيه أو بصدد احتمالاته الخاضعة نوما لطبيعة السياق وتحديد الموقعة بعدد والمعدد والمعارف الذي يتحكم في صيرورة الجسد وفي مسار الجدل حوله كذلك لأن تصورات الجسد والمعارف التي يبلغها تخضع لحال اجتماعية ولرؤية للعالم، ولتعريف للشخص داخل هذه الرؤية كما يقول الكانب دافسيد لوبروون في مؤلف «أنشر وبولوجيا الجسيد والحداثة ». فللجسد بناء رمزي وليس حقيقة في ذاتها. أن الجسد ليس بشيَّ طبيعي أو بيولوجي من دون معنى، بلُّ هو دالَّ مسَّكَامل ومَّكَتُف بـذاتُه وقادر على توليلة سلسلة لا متناهية مّن الدلالات انطلاقا من تنوع الانماط الصانعة لكينونت كمايؤكد البلحث المغربي سعيد بنجراد في كتابه «المسدد اللغة وسنطة الاشكال مرمما يجمله فضاء لعبور كي المصوص الثقافية التي تتكثف داخل سياق معين عاش الجسد كموضوع ثقافي وكواقعة اجتماعية مسارات تنوعت بتنوع المقب التاريخية واختخت باختلاف الثقافات والمجتماعات. الآ أن ماينير وجود هو جدل الففاء والتَجلي الذي استجب عبره الجسد للميكلايزمات الفعلة لظهوره أو لمدود، وقد شكلت الايديولوَّجيا الَّذينية بالاضافَّة الَّىٰ مؤسسةً الأَخْلَاقَ الطرف الأكثر مُعافَظةً فَي مَا يخص مسألَة أَبْراًزْ حَصُورَ الْتسد سواء

في محال المتخيل أو في الحياة الاحتماعية خصوصا حين يتعلق بالحسد الانتوي. ان تأملنا في تاريخ الأفكار وتاريخ الوجود يشي بان كل شيء دار حول مسالة الحسد. سواعتعلق الرمز بالجدل الانطولوجي أو الابستمولوجي أو بالجدل النفسي أو الاجتماعي أو الفلسفي، والتأمل في معيش الدس منذ تطوروا في لعبة الحياة بفضو إلى التأكيد أن الجسب شَكلَ محورَ انشَغالات النس من الولادة آلَى الَّوت الا أن أمعان النَّظر فَي شكلٌ أدفًّ <u>يؤكد</u> أن المصد ثم العادم لصلحة ما يمكن قسميته بالفوقر حصدي، كالافكار ذاتشا والش وَالْاخْلاقِ والمِيتَافِيزْيِهَا ۖ وأشياء أَخْرَى تَحوم بعيد، عن الحسد أو تَخْتَرقه كنصوص ولا تَعنيه كَكِينُونَةً. أَنْ مَا نَفُعُ بِالْمِسْدِ الَّي مِتَاهَاتُ الْحُو وَالنَّسِيانِ هُوَ الْرَغْبَةُ فَي الاعتمام بتطويعه لخدمة غايات محتّمعية وثقافية قد لا تساير في العديد من الحالات غايات الحسد `ذاته

ورغباته وطموحاته. انتعش الجسند في العرب مع طهور وانتعاش بعض العلوم والمعارف كعلم النفس والتحليل النَّفسي وعلم الاجتماع والانثروبولوحيا والاتنوغرافيا. زكَّى كل هذا تركير العديد مَن الفَنُونَ على الْجَسِيدُ كِمُوضُوعَ لِلاشَيَّغَالَ وِيَتَعَلَقَ الْأَمْرَ أَسَاسًا بَالْتَصُويرِ الفُوتَّوْشُرافَي س المركز المالي والمسرح. ولتأكيد قيعة حضور الجمد في المسرح سنقف مع نماذج من الطروحات التي راهنت على الحسد في شكل رئيسي لتسيغ خطاباتها الحمالية

#### مسرح القسوة ومقولة الجسد

شكل الجسد في الغطانات المسرحية رهانا اعتمده الكثير من المنظرين والمسرحيين والمذرجين لبناء منطوق العلامة المسرحية، وتعطي الطريقة التي ينتج مما الممتنون هوك خشبة معينة دانما تدييدات محمة عن الأسلوب وجمالية العروض. وقدشكات لعة الحسد رهانا أساسيا لنناء شعرية العديد من المسارح والعروض، وسكلت كذلك أساس التجديد في رؤية بعض الاتحاهات المسرحية التي سعت الى خنف أسس







# المسرح الايطالي وشعرية المسرح الأرسطي. وتنبه رواد المسرح الذين اعتمدوا بلاغة الجسد لبناء العرض المسرحي الى قيمة اشتغال الجسد في بعض الشافقاف الشرقية وفي بعض أشكال الشرجة للدى شعوب الشرق التي - الجسد في بعض المسرقية وفي بعض أسكال الشرجة الدى شعوب الشرق التي

تعطى أهمَّية كبيرة للحركة باعتبرها الوسيئة الأساسية للتواصل في المسرح. وباعتبارها الأداة الفاعلة للاستغال المسرحي ، ولتبيغ منطوق المرسة المسرحية وتمظمر الحضور الفاعل لفطاب الجسد في العديد من الاتجاهات المسرحية. على رأسها أساسا مسرح القِسوة مع أرتو والمسرح الفقير مع غرونوفسكي، وسنحاول أن نقفُ على تصور الجسد في سبين عنبسين عنبسين. بالنسبة لارتو أكد أهمية اعدة مجو مسرحي للمسرح عبر تعاوز الصيغة الكلاسيكية التي تداولها السرح في الغرب لمدة طويلة. انها الصيغة التي لا تترث بتعبير أرتو في مركز تانعي ماهو مسرحي بحت، أي كن ما يخضع لنتعبير بالكنمة أو كن ما لا يشتمل عيه

ر. انها محاولة «أرتوية» لبنا رؤية مختلفة كمسألة اللفة المسرحية، محاولة تبنى على الاعتراف باهمية بنّاء شعرية للفّضاء المسرحي انطلاق من من خشبة السرح التي هي مكن مادي ملموس يجب جعه لغته اللموسة التي يتوجه من خلالها الى لحواشي مستقلة

س وانبنت رؤية أرتو في مبير- التسوة انطلاقا من دراسته «في مسر- القسوة» لما سماد بقرين السر- الذي يتجلى مرة في الطاعون. وأخرى في مسر- الباليه.

# المسرح المفربي ونظرية الجسد

اذا كنت مقولة الحسد التعتبت في شكل كبير في الخطاب المسرحي الغربي سواء عند غروتوفسكي في المسرح الفقير أو عند أرتو في مسرح القسوة أو أخرين. وهاجرت هذه المقولة أيضا الى الاهتمام العربي في الممال المسرحية في المال المسرحية في المال المسرحية المال المسرحية المساورة ال المسرحية في المفرب بحديث الجسد ما جعل العديد من الفاعدين السرحيين يعبدون النظر في أدوات العمنية المسرحية.

وأستجابت الاتجاهات المسرحية في المشرب لنداء اتلاف ملامح المسرح في صبيعت الكلاسيكية ثما جعل التجريب يأخذ مكانا مهما في اهتمامات الفاعلين المسرحيين، وتم تبني المسرحيين، وتم تبني المسرح الفرس التفريرات واجتمدات المسرح الغربي المتضمنة بالطبع لحديث الجسد ولرهاناته كذلت. وفرصد مستويين لاشتفال مقولة الحسد في الخطاب المسرحي المغربي: - المستوى الاول: يتم التركيز فيه على النظريات الغربية أساسا لمنه خطاب الحسد في

السرح الغربي. -- المستوى الثاني، يتم التركيز فيه عنى العودة للأشكال المرجوبة الغربية لاستلهام أما تقادم لاغته الخصية. عض الصيغ التي يبدع عبرت الجسد في تقديم بدعته الخصة. ان ما يمكن تكييده في صدد حضور المسد في المسرح الغربي هو أن هذا الأخير استعرها من المسرح الغربي هو أن هذا الأخير استعرها من المسرح الغربي الطلاقا من علاقة المثاقبة التي تحكم كيبونة كي تجربة ابداعية وكينونة كل دوية أثقافية أو محتمعية . رغم أن هنك من يلحم الي تبرير طرحه للجسد واشتغاث عينه انطلاقنا من العودة لي الطقوس المحيّة والاشكال الفرهوية الغرابية و لعربية عمومًا. هذا الالثفات الى الاشتقال عنى المسدّ في المُقافّة المُحلية وفي اشكلًا الانداع المطي ثم الطلاقا من الاطلاع عني المرجعيات الفرنية عكسه المسرح المفرني عير عِتَمَادُ سَعِرِيَّهُ إِلْفَضَاءُ وبِلاغَةٌ الْحِسَرُ وقَدْسَيَّةُ الْمَسْ، وتِعِد كَتَعَتَ لِغُرِيدِ سَيْمُون «الآخلام والعلامتُ " وأرتو ، ومريخت. من بينَ المرجعيات التي أفادت مسالة الشَّفكير في الإنستغال عَى الحسد في المُسرِّعُ الغربي، وأَتْتَكِيدُ ذُلْتُ بِمِكِنَ الْوَقْوِفُ عَلَى شَكِلَ حَصُورٌ الْأَخْرِ فَيَّ المسرع الغربي لنرمس كيف فعل هذا الخضور في العسيد من مجالات التفكير والاهتمام

من بينها الاهتمام بالصيد في النطرية وتمارية المعربة السرحية في العرب. فعلت تاثيرات السرح الفرس مسالة الاعتماد بتضية الجسد. وهكذا نعد باسرت التالث في المغرب من حلال رواده المسكيني لصغير، عبد القادر عبدو، سعد الله عبد المديد) بسنعل على مقولة الحيد العلاقة من استحامه لمعاهيم المسرح الغرس اساسا، حصوصا مسرح بريضاً ومسرح عروتوفسكي الذي تعت معربته في صيغة مسرح فقير. مغربيَ يشكن أساساً الخطأت التَّغَيي في أسسرَّ القلث ويمكن تبييان ذلك في الرسمين الشابين المدين بقوصح فيهما مصور المسرح الفالث ويمكن تبييان ذلك في الرسمين الشابين المدين بقوصح فيهما مصور المسرح الفالث

و ثر المسرح الفقير العصاب المكري للمسوح المقبر السريح ، الرمان، المكان. المنسمون السميل المسير للمسترح القالث الروح، العين / المتشرج، الاداة / النفات.

ايفلين عشم الله في معرض قاهري

الواحد عن الآخر . بل تتلاقى وتتقاط واحيانا تموحد، وعناوين اللوحات هنا

بالعنوان ان استكمل دلالات اللوحة،

معناها، أو الأني أجد الشاهد غَالبا يحتاج الى عنوان يستخدمه في شكل

أو آخر كمفتاح لدخول عالم اللوحة، وربما كان هذا غير مرغوب في الفن

وربما دن ســ ـ ـ ـ و المديث، لكنني افعله ع. المساس لمحــة عــشم الله في الاســاس

حكايةً . والحكاية في الطبيعّة الشعبية

تمسّاح الى عنوانَّ. فنجد للوحات

عناوين مـــثل: «حكاية الجـــد، برج

مُفتاح. سجادة، عروسة المولد،

لوحات يغلب

فضاء تتحرك

فيه مخلوقات

اسطورية ذات

فنرى تمساحا

يطير بعدما

ً الأخير فهناك

أوالمخلوفات ذات الملامح والسمات

الأسطورية تعيش في أرض الخيال

فقط، أما في معرضي الأخير فهناك تماس بين إلخيال والواقع، فبدأ الشعر

ينمو في رأس المخلوقات بعد ان كانت

الشياء ». حكايات



صُرورية، فالفنانة تقول: «أحاول لوحة منعشة قادرة على حيازة صنف من الفرح الاصلي. تأخذك الى البعيد مع لون فاتر وراعش، مخلوقات اسطورية تغني وترقص وتستعد للانطلاق في رحَّلة فضائية أو تنصب لتَأْكُلُ فَي «مُطعم بحري» تحت الماء. انها التشكيلية المصرية ايفلين عشم الله التي شهيت قاعة واخناتون ١٠ أ في مجمّع الفنون في القاهرة معرضا لما ضم أعمالها الاخبرة التي أنجزتها في الفترة من ١٩٩٥ الله ١٩٩٨. والفنانة تخرجت من كلية الفنون

«روزائيوسف » من العام ١٩٧٢ الــــى العسام ١٩٧٥. ومبيرة لتحف ۱۹۹۳ الـــــى ۱۹۹۵، ثــــــــم المسرية على منحة تفرغ، معرضاخاصا

إيرفسورت فئ

في معرض عشم الله الاخير. يمكننا أن نلمس ثلاثة مطور رئيسية تتوزع بينها اللوحات؛ الطَّفُولة، الغناء. والاجواء الشعبية. مع الآخذ في الاعتبار ان هذه الماور التلاث



رأسه برأس كتكوت دفرخ الدجاج ٠٠. ه٩٩ٌ اضافةً الى منشاركتها في ونرى الجد السحلية يسا معارض جماعية في رومًا، وفرنساً، يشبه شراع مركب ويحكى لاحفاده واميركا، وبكين، وبيروت، وسلطنة عُمَانَ. مصلت من جمعية فاوست في حكاية نشعر بتفاصيلها من ترديدات ألانيا على جائزة فاوست العللية في الالوان المضيئة داخل اللوجة، تقول عشم الله: ومنذ بداياتي أهتم بالحياة الداخلية للبشر، بالكاننات التي نراها في الأحسلام والكوابيس، وفي معارضي السابقة كانت هذه الكائنات

حكايات ملونة

ذَاكرتي الخاصة. ذَاكرة الطَّعُولَةُ. فَأَنَا من مولَّيد مدينة بسوق (بلتا مصر)، حيث يقام كل عام مولد سيدي ابراهيم الدسوقي، وهُو احتفال شعبي يمكنننا ان نفول عنه أنه احتفال مسرحي لكل وآحد فيه دور يقوم به، ولكل وآحد حكاية يجملها على كتفه ويحكيها سواء بالكلام أو الرقص أو الغناء أو بالبسمة الشرقة على وجه

البلطن المطروحة علنا، وقمت أيضا

بتنويع تركيباتي اللونية مع ابقاء

مزاج لوني خاص عن طريق سيطرة

مسآحات كبيرة من الالوان المضيئة

تتخللها خيوط من الوان ترابية، أما

بالنسبة الى الضوَّ فأننى مستمرة

في تقصي مصلاره للحصول على

تضَّاد أكبر لايعتمد بالضحورة

على العلاقة التقليمية بين الظلّ

معامرة، عَير محسوبة النتائج اد

تضرب بجراة في مسارات محكومة وعفوية معا تنتسب الى ما يمكن ان نسميها بعد الحداثة، لكنها تقول:

دليست لي علاقة بأي مسميات أو

قواعد، حدّاثة أو بعد حداثة. هذه

امَّــور تخص النَّقَــاد، أنا أعــمل

بتقانية، وبالطبع هناك خلفيات

ثقافية لاننى دارسة للفن وتاريخه،

حياة الباطن

المجموعة ان اخطو قدما في المعالجات النساصة بالخط واللون والضوء والتكوين. الى جانب اثراء مفرداتي ألتشكيلية بهدف طرح تصور خاص



وهنىك تأثرات بفنانين اوروبيين ومصريين كبار لكنني في البداية والنهاية حرة».

كتب أحد زوار معرض عشم الله في دفتر الزيارات «لوحاتك جعلتني احب الحياة ع، تضحك الفنانة وتقول أحب النظرة التفاؤلية، وأتعامل مع الناحية المبهجة في الحياة، فنحنّ نعيش في علم قاس وقابض فلملاً لا نخرج من اسأر هذه آلقسوة عندما نزور معارض الفن التشكيلي ونترك

الفُرصة لعيوننا لتفرح». وعن الاهسساس الطفولي في نوهاتها، قالت: «عندما اعمل اشعر الاكلايميين في مصر يفتقدون الى نوهاتها، قالت: «عندما اعمل اشعر العطاء حيال طلابهم، ومنغلقون داخل الفرصة لعيوننا لتفرح، وتعبث وتمارس تجريب تركيب هذاً على ذاك، فأضع للحصان رأس سحلية أو للسحلية آجنحة عصفور، فيمن الضروري ان يستمتع الفنان أثناء عمله بتطورات ونمو اللوحة وأعتقد ان

الطفولة قيمة موجودة في داخُتًا جميعا ومن الجميل أن نعطيها فرصة الظهور وآلتجند في حياتنا نحن البالغين » .

وعن رؤيتها لواقع المركة الفنية المسرية، قالت: «الواقع الفني فو مصر يعلني من مشكلتين، عدم وجود نقاد حقيقيين بالقدر المطلوب، وعدم وجود سوق فنية ذات أسس ودعانم مأ أدى الى غيباب معيار تشمين العمل القني، فأصبحت اسعار الأعمال خاصعة لاعتبارات غير ثابتة ».

حدود معينة ولا يستممون بالخروج عن هذه الحدود أو فستحجا أو حدّ توسيعها، ويرون الفن في شكرً مُعَينَ، اذَا خَرِجَتَ آنَتَ عَنْهُ آعَـَ

النظر في لوحات كاظمر خليل

بعد صمت طويل بدأ الفنان كاظم خليل يتنو اناشيده اللونية على امتداد اعماله التي القي بحريثَ في خُضْمها بدًّا بمعرضه الأول في سوريا بر النصاء المعرض «الأوائل» (النخبة) الذي اقيم في متحف الشّارقة للفنون مرورا بمعارض جمعيّة الأمارات للفنون التشكيلية.

وبهذا فان تركيز مساحة ضوء على جهد الفنان الذي بدا واضحا من سماته الاولى، يتبت اننا امام تجربة واضحة المعلم على امتداد مساحة اللوحة التَشكيلية السورية، الله تكن العربية، وحاولنا قراءة نصب اللوني من ثلاثة بؤر، يقينا منابان العمل الفنى يجب أن يحظى حين مخاطبته بأكثر من مجرد التُّنبعة الصحافية الانطباعية العلاية.

قراءة بصرية

مساحات ضوئية مرصوفة بشكل متناغم لونيا. تتدفق من نفق فوغسوي. ينبع من تلافيف ادغال التلقائية العارمة بالاحساس الفطري الصارخ. المُموم، الباحثُ عن مساحات أيضا تختصر صفًّا اللون آلى وجهه الواضح وبالتأكيد ملامحه الأنقى،



هذا ما اعتمده الفنان كاظم خليل في حال قرر

انه سيبدأ حواره معنا. اختار ان يُؤلِّف اساطيره الشخصية، المقبلة من صدى اصابعه وأردنا قراءتها بوهجها البصري. تأليف موسيقي تسمع اصداء الصدف البحريه وانت تحاوره، حوار العين لنضوع، هذا الالق اللوني الناضج الذي يمنحك احساسا بائنا بفخامة تنقنك من حال التلوث البصري الذي مافتنت الكثير من اللوحات والاعمال تقدمه على امتداد مساحاتها في شرق الضوء الذي نعيش فيه.

ان الحوار البصري هو أهم حال حوار ممكنة في مقولة الفن التشكيلي، وحصوصا الاحساس بلضو اللوني الذي يمنح الاشكال اشكالها عموما. سنجد ان الاستحمام تحت شلالات اللون المتدفقة في كل الاتجاهات، راشقة ذرات لونية وايقاع الموسيقي يضفى حالا سحرية من طقس الفوضي العَابِقَ بِالنَّعِبِ المَّدِيدِ. العارَقُ في لَجِهَ الْعَينِ، وَهِنَا يجد القارى؛ البصري الواحا من الكتابات اللوئية في العمل وفي مرات يكون العمل لوحا مغسولا بالازرق النابض، الذي ينضح من اشتقاقات تسحيك بهدوء قبل العاصفة نحو بوابة من بوابات الروح الذي يبزغ من وجهه شفق الضوء المكتوب هذه

المرة بالأحمر المسرج نحو انفجاراته الشاسعة. حوار يبدأ بصريا، ثم لايلبث أن يوغل في تلافيف شبكية العين آلي النفس، نابشا مواويل الصمت العتيقة التي مآزالت تهمس في أدغالً صدر ذاكرة الطَّقولة.

هَذَا الطَّفُلِ الَّذِي يرسم فيوقَ جدران الصيمت احاجيه المبهمة، هاهو يسير على ماء احلامه ويحمل اينما رحلت فرشاته وجه حبيبته المهم هو الآخر صوب جدوع الموج وأوراق الارصفة الراقصة، ملفوفا برائحة البنفسج الراقص في برية الليالي الموحشة لاينبش ان يعطي من انعكاس وميس الضوء في عينيها مسلحة عآرمة بانفجارات اللون الابدية الطَّافَحة بأقواس القَّرْح الهادرة من آخر اصوات غيوم العدم اللوني الكامن في ظلمة أغنية عراها

وفي غير عمل بحث الفنان جاعدا لترجمة الاحساس الداخلي الى شكل بصري يتوضأ بدفء شعاع اللون الفارج من انفاس العين بمناولاتها الندية

اننا أمام أعمال تقوم بعملية اختزال وشحن بصريين في وقت واحد أ أعمال مضنية تحمل في لمسأتَّكًا هم الانسَّان المتفرد للوصول الى صفاً الجمال المشتمى، هم الفعل الانساني الطلق

قراءة تشكيلية

غنائية تجريدية تحمل بعدها التعبيري، أسئلة استفزازية تباشرك بمساحات كتبت بلغة قبل المسمارية، وتستطيع قراعتهافي كل الاتجاهات.



اخراجي يوضح بم دوء سيطرة وارفة على زوايا مساحة الايحدم الخط الستقيم الذي يشكل حدود

منظور تتنضاوي على سطح البيياض بمدلول 

اضافة الى الرأس او الوجه - هي المساحة التي تخلفها سكين الرسم المعجونة بعصَّارة اللون. هنَّدُّ الفردة التي تتكاتف بحال بركانية التموجات تفضي الى مساحات ضبابية تتفتح بأجندتها على مساحات محددة بقسوة. تتهادى جروحا لوئية عارمة الدفق تنقلنا الى وجوه مبهمة حد الوضوح الازرق، الاحمر، مفاتيح لأعمال من الفترض انها ستقدم تعابير بمداولاً ثما الباردة الحارة... الخ. غير انها منا تأتى بتشكيل منسجم لايخدش سكينة البصر وتكون

في نشيد واحد متألف، مؤلفة جمله اللونية. اعمال كاظم خليل قدمت ومنذ خطوتها الاولى ـ المشبعة بذاكرة لونية، محاورة شرقية الضوَّء . هنك حيث تلامس الاشعة خاصرة سمل ربيعي كل صباح الى نهر من انغام العشق الابدي القابع

في ازمنة تتحول متحددة تأسرها سحرا؛ هجرة الوال الشَّقَائِق في جَوف الارض ثمّ عودتها الى الانَّبعاثية الى سطح جسدها التي لاتنتكي. محاورة المسلحات لونيا على امتداد العمل واغنائها بتكوينات تصل في اكثر منَّ عِمل الِّي كُنَّلَةُ صَلِّبَةً تَشْدَكُ نُحُو الْأَسْفُلُّ المعاش خَالِية. خالية... كتل موزعة بتنسيق مجرد. بقيق ينسف بحل قصدية وجه المربع، ويهشم بحرفية ثاقبة زوايا المثلث ليأخذ قسطاً من الانفعال حين يطعس شكل الدانرة الكروية، ثم ينقلنا بعد

امعان في الرؤية إلى عمل متماسك يشكل مدخلا واضحاً يَبُوح نُوافذُ مغمورة بريح الموسيقي العارية ابديا من لعنة أوراق العثمة.

قراءة زمنية

ان واحدا من اهم شروط العمل الفئي الابداعي. هي مكونات الأبتكار الني يقدمها، واعتقد ان احد اهم مزايا هذا الابتكار هو الادهاش المتوهج دائما حلد وقدوف الزمن ويمعنى ابسط. ربعاً نستطيع القول: أن العملّ الابداعيّ لابد أن يكون بداية في حلل كمون تتمرك حين يقجرها وميض شُهُ يَحْرَقُ مَنْ زاويةُ الرؤيا بصريًا، والرؤية القبلة من نقطة ما في السنقبل. لايستطيع غير

الفنان ان يراها قبلا، ومؤكد انه يستطيع حوكما وصقلهاوالباسها نقوش انتجرية والعلم العاديا فوق بحيرة النفس الانسائية. وهنافي الاساطير النونية التي قنمها كاظم خُلِل نرى أَخْتِلاط الْاشكَالَ بِحِضْيِم ما حولها وانفجار متشظ لخلايا وجه ترقص لتغطى مساهة

العمل، وهناك في بعض اعمال وعمل نراه يكتب باحرفه السكينية، السلم المسيقي لرقصة الاستاف في ملحمة الزمن الراعف اصداء تنتقفها حرفة الذاكرة المطعونة برعاب المرور سريعا على خشنة الخلاص الوسوم باختلاط كبير باسم. هلار في ضوء خَصَقَ اللَّونَ ٱلْمُنِيتَقِ مِنْ صَسَدِر زُهِرة يَضَعُ فِي توبِجاتُها اسم الحياة وبكلِّ تأكيد وانت أماء العمل الفُّنِي لابدُ الله ستشعر بفضاء للحريه.

فضائية ابوظبي... تحية

قبل عام بالضبط انطلق تلفزيون ابوظبي الى أفِكَ جديدة عبر محطته الفضائية التي فاجات

الكثيرين من رجال الاعلام والثقافة وكذلك الجمحور

العربي بمستواها الفني والتقنى المتميز وكعادتنا،

ونتيجة الاحباط العربي العام، لم نثق بأستمرار التميز والجودة بحيث ان أي مشروع عربي يبدأ بقوة

وهماس، ثم يختر شيئا فشيئا، ولا تعفّي المطات التلفزيونية العربية من ذلك، بل هي استوا واكشر احباط من خالفا العربي، اذتب أبقسوة وتميز

وحماسة. وطموح، واحلام، ووعود، الإ انها سرعان

ما توطف كل تجاحشاً المؤقت الذي ابتدأت به ، لامرار

الغث، والسطحي، والمكرر، السائح شكلا ومضعوناً. لا اريد هنا إن اندر الى حانبية المماسة التي

اكنها لُغُضائية البوظبي. كوني أعيش في ابوظبي واتابع محطة ها الفيضائية. فلنا من المنابعين

لْلَهُ صَائِيات العربية والاجتبية ايضا، لكن فضائية

ابوظبيء استطاعت أن تشد الانتباه اليما ليس في

الوطبي: "السحات الانسد المناب المساوية المرض المارات والخليج فحسب، بل في شتى أرجاء الارض التي تنساب في فضائها المواج المحلة.
المتابعة النقدية لحذه الفضائية تؤكد بانشا في

تطور، وتجريب مستمر، وهي الآن افضل مما كانت لحظة انطلاقها، وكل المؤشرات توضح انها ستكون افضل مما عليه الآن، ومقبلة على افاق طموحة بكل

انُ فَصَانِيةَ ابوظبي صارت توازي افضل المعطات

الفضائية العربية، في نوعية الاخبار السياسية. وافق العربة في التعليق على الخبر، والالم بجوانبه ومتابعته، فتشرتها الاخبارية شاملة، وكذلك

يرامجها السياسية كالبعد الرابع. تحت الجمر، مدار

الْآخبار، منتنى الْراسلين ومانشيت وغيرها." فاذا ما كانت بعض الفضائيات تقدم برامجها

السياسية اعتمادا على اللعب بالتناقضات. وتفجير

المفرقعات السياسية، عبر الاختيار المريب. وغير

الموفق احيانا. للشخصيات المتحاورة. أو الانحياز

السياسي المبطن لهذا الطرف او ذاك، فان فضانية

ابوظبي تنَّتهج سياسة اعلاّمية حكيمة في الابتعاد

عن ابتَّزاز مشاعر الناس السياسية، والسع

لتَّقُصِيَّ الحد الاقلَّصِي من الموضوعية في تناولًّ الجدث و القضية المطروحة للمناقشة والبحث.

وتأكيد التضامن العربي دونما استغفال للاخطأء عبر ادارة حوار هادئ وهادف، وليس كبعض المقدمين غُمُل هذه البرامج في القصائيات الاخرى. اذ

يتحدثون اكثر من ضيوفهم ، ويديرون الحوارات في

الادبية والفتية والعلمية والتراثية قياسا للبرامج

موجودة. وأفق الحرية اوسع ثماً ينْصُور البغض. والنية الصائقة والرؤية الواضحة موجودة ايضا.

وليس هناك ادل من كلمات سمو الشيخ عبدالله بن

رَايد أَل نهيان وزير الاعلام والثَقافة. عند افتتاح

مؤتمر وزراء الثقافة العرب في الشارقة في الشهر الماضي حين قال: «ان العالم اصبح بالفعل قرية

صغيرة، فلا بد أن نضع في أعتبارنا، كوننا جزاً من هذا العالم الصغير، اننا نتاثر به ونؤثر فيه، ولكن لا

يمكن ان يُتم لنا الاستهام بالتأثير في العالم مالم

يفتح المجال لاحداث نهضة ثقافية خقيقية تقوم

على حرية التعبير من دون قيود.. وبدون هذه

رنحن نطمح ان نشآهد ا نتاجا دراميا، وبرامج عر

السينما، وبرامج ثقافية عن الشعر والادب والتراث.

وبرامج علمية. وبرامج لرعاية الشباب والمواهب.

واعتقد ان فضائية ابوطبي تسير على خطى

مدروسة فالف تحية لما في عامها الأول والى مزيد

اجل، الطموح هو احداث نصَّمة ثقافية حقيقية.

الحرية.. لا تفكير، ولا تفاعل، ولا أبداع».

انَّنا نَأمل الكثير، من حيث ان الامكانيات

حتى البرامج الاقتصادية صارت توازي افضل ما يقدم في بعض الفضائيات العربية. الأانناهنا لا ندعي ان فضائية ابوظبي وصلت الى حدود انطموح المرتقب، فحنك ملاحظات عن قلة البرامج الثقافية

طريقة استفزارية ومغرضة احيانا.

دردشة وأفكار

# عن السينما في الامارات

لم يكن اللقاء مقصودًا. كنت حينها في زيارة لصديق في محطة تلفزيون أبوظبي، وفجأة التقيت عنده الفناتين سعيد النعيمي وأحمد الجسمي، وسلطان النبادي. تحدثنا عن هموم المسرح والصحافة ثم عرجنا على السينما، تحدثنا عنها بشجن، ولم يكن أمامي حينها سوى أن أدون بعض مإدار في اللقاء، واستمحت الأصدقاء عدراً في انني قد أنشر ما دار من حوار، ولا سيّما في ما يخص السينما. وها أنا وبعدّ أشهر أجد أن مضمون هذه الدردشة آلفنية قد يصلح مدخلًا للَّحديثُ عَن السينما في الامارات والخليج، وكأرضية للف خاص عنها نزمع انجازه قريباً.

البساهظة للانتساج، ناهيك ان دخول

«القيديو» غير من الانجاهات والنيات

في عمل أي شيءً سيتمائي. وأعشقه أن انتاج فيلم اماراتي

يتسبب بخسارة لمنتجه لأن مردوده لن

يُغطَّى كُلفَّة انتَّاجِه، لأسباب عدة منها

قَلَةَ الْجِمْ هُورِ، وَنُوقَ الْجُمْ هُورِ الذِّي

يذهب الى السَّينما، الى جانب الَّخبرة

أحمد الجسمي (ممثل ومنتج)

الحديث عن السينما في الامارات

ليس سحلاً، لا سيما اذا نظرنا الى

طغيان التلفزيون على حياتنا. السينما

تبقى سينما، انها فن مرتبط بالصناعة

والتجارة. أميركا تنفق على أي فيلم

ملايين النولارات، لكنما تعرف مسبقاً

بأنها ستحصل على أكثر ثما أنفقت.

بُالْمُسَبِة الينا لا يغامر أي منتج على

الانقاق في مجال السينما من دون

ضمان دعم الدولة. واعتقد ان بعض

السينمات العربية تعانى المشاكل

ان الجمل وفساد الذوق أديا دوراً في

احباط النيات لضوض التحربة

السينمائية، بمعنى انك حينما تود انتاج

فيلم جاد فانك تغامر بمالك، لأنَّ الناس

لا تريد أفلاما جادة، وانما تذهب لأفلام

الكوميديا والضحك، بل ان هذه الحال

انسحبت حتى على المسرح الاماراتي، لنا توجهت

### سعيدالنعيمي (مخرج وممثل)

مدايات المنفزيون في أبوطبي كانت سينمائية، أي أن التصوير كان يتم على شريط سينماني، رغم أن المادة المصورة وِثَانَقِيةَ اخْبِارِيَّةً، وقد بقى الحال هكُّذًّا حتى وصلت كاميرات المُيديو. العام ١٩٧٥ ، أخرجت فينَّمُ وثائقينًا طُوِّيلًا كَانُ في حدود سُلَعة وتصف ساعة، ثم أعيدٍ توليفه فصار ٥٠ نقيقة وصورت فيلما وتَأْنُقْياً العام ١٩٧١ أسمه معرس في البادية » على شريط ١٦ ملم ملون، والحقيقة أن هذا الفيلم والتقور روائي، ويمكن أعسب لره سينمائياً، وعملنا أنا والصور محمد الخالدي أيضاً

مستسوره الغسوص ـزيون. واستخدمنا فيه كلميرات تحت الماء. لم نحساول أن نصنع فبيلم ينصائيا خاصا بسنيب ضنعف التقنية، وغياب الامكانات الْفنية، وافتقاد التشجيع،

حاوره: احمد عثمان

لاشك ان منصرجان ونانته يعب مستان مصدرون النافذة الوحيدة في فرنسا التي تطل على الانتاج السينمائي الجديد في العالم الثالث: افريقيا. أسياء اميركا اللاتينية،

الى جانب كونه ثالث اهم مهرجان

فرنسي بعد «كان» و«لاروشيل»، كما

يرى بعض النقاد والمتمين، ليس فقط

لامتمامه باقامة تظاهرات نقدية -

التركيز على آنتاجات السينما الفقيرة

الممشة التي تصاول ان تجد لها مكاناً

وسط هيمنة ألافلام الاميركية، من

الناحية الكمية، وفي اطار ما يجري على الساحة الاقتصادية في اتفاقية الجات وما

يتبعها من تدمير للبنيات الاقتصالية

لهذه السينمات التي احتفظت دائماً

بتشريعاتها وادواتها المشة. فهل ستجد

مكلتاً وسط ذلك على احد رفوف اسواق

ممرَّجُ قات ك «نانَّت»، ونقطافت عليَّ

ولم نتسرك فسرصة الشساركية في

عن قلك، دار الحاوار الآتي مع مدير

مهرجآن نانت السينمائي فيليب جالادو:

الفيلم العالية؟

تبارب

ي ﴿ يَعْرِيفِيةَ بِتَارِيخِ سِينَعَاتِ هَذَّهِ الْنُولِ وَانْمَا

كيف ترى اهداف هذا المورجان؟

ماهى هنف واحد، لم يتبدل طوال الاعوام

الـ ٤ المضية ، فحويم دف متراحة الى

التعرف عِلَى نوعية أفلام العلم الثالث، وخصوصاً افلام القارات الثلاث؛ اميركا اللاتينية، افريقيا، آسيا. تلك الاقلام لا

نتمكن من متابعتها في فرنسا من دون

مصرجان أو مصرجانات مايسهل علينا

الأمر برمته، أي منذ بداية التفكير في المامة المسربات ١٩٧٩، لم نصد الحلاما

كسيرة، وقمنا بعرض ماتحت ليدينا

للمشاعدين، وهذا في ذاته نجاح وان كان

فعل طاولت الفيلم العربيِّ؟ - بالتأكيد، نرسل خطابات، فاكسات،

ولا من يجسيب. حستى وصل الامسر الى

است جداء الافلام من السؤولين الذين

يفضلون مهرجان «كان»، ورغم نلك فانّ

ما اقوم بعرضه يلاقي ترحيباً واسعاً

كلنت الشاركة ضعيفة في البداية،

- ئىسىت ھىنك اھداف عديدة بقدر



حوار مع مدير مهرجان «نانت» السينمائي فيليب جالادو:

الاجتماعية تضحك الجمهور للتقرب منه.

الفرق السرحية

العسديث عن يكون لدينا ترفأ فنيا، فحينما نعبد انتالم نستطع انتاج

تقِنية، فـهنك خَريجون من أميـركاً لسينالي وأوروبا، الا ان معظمهم يتحول موظفين في احدى محطات التلفزيون. لذا أتصور انٌّ الدعم الحقيقي، والخطوة الوائقةٌ يجب ان تكون من الدولة، لأن نيسات الأفراد وحدها لا تثمر من دون الدعم.

> سلطان النيادي (ممثل ومخرج)

لا أريد أن أزيد على ما تقدم، إلا أننى أود أن أضيف بأن السينما في الطّيّج لا تملك جمهورها. فحينما تنتّج

مسلسل درامي تلفزيوني جيد، فكيف فيلما في مصر فانك تعرف مسبعًا بأن هناك منّ سيـشاهده. أما في الخليج فالأمر صعب. الشاكل عنيدة أهمها مشاكل

الأنتاج السينمائي لا بعتمد على الجانب المآلى فحسب وانما على الكلار الفني، من سيناريست، ومصور، ومونيتير، ومختبرات تحميض، و.... و.. وكل هذا غير متوافر في المنطقة، لذا تجد أن جميع المحاوّلات السينمائية كانت فردية. ومعظمها كانت محاولات متعثرة رغم النيات الطيبة والخبرة.

ويمتلك الهم السينماني، لكن الجميع لا يفعل شيدًا، لانهم يشكون ضعف الانتاج وما يرافقه من مشاكلً.

واعتقد ان أي مبادرة فردية نجاح العمل وتالياً العائد الللي، وأنا على فنياً من دون مردود مادي فأن صاحبه الجمعور هو الأساس، ولا وجود لجمعور

بنيلاً. لكن هذه النراما ما زاك تحيو، وحتى لو تَجحت فانَها لن تَكون بديلاً من السينماء فالناس تفُعبُ الَّي السينما رغم وجود التلفزيون.

ستتعثر، لأن مِن يقوم بها يغبترض ثُمَّةٌ بأن العمل السينمائي حُتى لو نجح لن يفامر ثلنية. ولا أعتقد ان أي تجربة ستنجح في مجال السينما من دون دعم الدولة، لأنها الوحيدة التي لا تفكر في الربح وانما في الجسساني المعنوي والتَّعَافي. وآرجع لاقبول أن وجبود

الملي، مجلس البلدية، بالاضافة الي

بعض للؤسسات التَّجارية: فيئيبٌ موريس، وغيرها. والمكومة، اساسا

تساعد في اقامته بتقديم الدعم المالي

المطلوب، وألولا ذلك لما كان هناك محرجانًا

منانتُ » نُسينما قارات العالم الثلاث.



احمد عثمان يحاور فيليب جالادو

المكثف. اما باقى البلاد العربية فجلها وتحمنى الساركة العربية بأكثر من ثلاثة أفلام. فَفَى كُلُّ دورة نحصل على فيلم أو شاركت: تونس. الجزائر، المغرب، سوريا، لبنان. الكويت. العراق. ولكن ما يضافقنا فيلمُينَ بِمُشْتَةَ وصعبِبة في حين ان قَلْهُ الْمُسَارِكَةَ لَنْلَا تَتَهُمُ بِالتَّمْيِزُ الْي جَمَةُ السينمات الاخرى كالتابوأنية والصينية والشيتنامية، مثلاً، اكثر بينامية. افلام او جمات ما. جيدة حقا وغير تجارية ايضاً. ماذا عن التمويل؟ - جمات التمويل عديدة ابرزها، • هل كانت المشاركة العربية السابقة قوية؟ ورَارِدَ الْتُقَافَةِ، العلاقاتَ الْخَارِجِيَّةِ، الْجَلُسِ

- لا استطيع الجزم بذلك لكندا كانت مثمرة. اذ تمت دورات عدة لتكريم فنانين كشر امشال: الراحل صلاح أبو سيف، توفيق صالح، فاتن حمامة، سامية جمال، يوسف شاحين. محمد خان. ودوماً كانت الغلبة السينما الصربة في المضور

فيما مصرجة كم خلاف ذك، مع انك اجبتني قبل لحظات بعملكم التسويقى

- من يريد توزيع الفيلم في فرنسا يتقدم لشرائه من اصحابه. دورنا تعريفي بالانتلجات الغياميّة لهذه الدولّ. - باذا اختص مصرجان «ثانت» بسينما قارات العالم الثلاث، بينما مهرجاتات أخرى عديدة في فرنسا تعرض بعض عدّه الأفلام؟

مختص بالسينما الاميركية. ارغب في القول أن محرجاننا معروف لدى أناس جاندُن في حبهم للسينها. • ماذا لديك من افكار لتطور اهداف المصرجان في شأن آشتراك الانتاجات

- نحن دانما، نرجب باشتراك الفيك المعربي اذا كان جيداً وارحب بمنافسته لغييره من الافلام. المشكلة ليست مشكلتي في اشتراكه بل مشكلة ألروتين والتعقيدات البيروقراطية اضافة الى ظروف المنتج في كل دولة على حسدة. أجيبك بنّك، لانني احسست بالعدانية في سؤالك: لست مُند المُهام العربي

- الجودة اولاً واخيراً. انها ترتبط بما يجذبها الى الافلام، جودة السينما الخالصة، كما يحصلُ مع الفنون الآخرى كالفن التصويري والانب. بمعنى انه يمكن

القولَ: هذا كِتَابُ جيد أم لا ؟ هذا فن جيد ام لا؟ وايضا: هذا فيلم جيد ام لا؟ السينما خلاصة عند من العمليات: السيناريو والتصدير والوسيقى والونتاج. - بِالنَّسَبِةُ الْيَ، أُسلُوبِيَ شَـُدِيدُ أَخصوصيةَ: اتابع خمس نقائق فِعَظ من - اذا سألت أي فرد يجيبك بمدرجان احداث الضيلم، فَأَنَّا وَجِئْتُهُ رِنْيِنْاً، تَرَكِّبُ «دوفيل»، لمُلذا هذًّا المُشرجان بالدَّات؟ لانه القناعة والعكس صحيح. أكن احياناً.

والممثلين. يضتلف الوضع بين انسان وآخر، وبالنسبة الي اعده محصلة تجربة

الفيلمية العربية؟!

طويلة الأمد. • ماذا يمثل هذا المرجان في فرنسا وخصبوصا ان هناك مصرجانات اخرى عديدة وشميرة ابرزها «كانّ »؟ - بما انك ذكرت مهرجان «كان» احب ان اوضح لك انه وسيط تجاري - تسويقي

اكتشف كيفية ادارة المفرج للكاميرا

اساسا لاته يعرض السينما الامبركية ويساهم في توزيعه في اسواق السينما والايطالية والانجليزية وغيرها، ولا يمكن في فرنساً، 1⁄2 يساعد في الانتشار القارنة بينهما فلكل منهما وظيفته واعتقه بوجود اهمية ذاتية لمعرجاننا.

• الافلام المساركة في فعالياته، كيف

قَلْتُ آنُ مَهْرِجَانَ «كَانَ» تَسُويقي

يتم اختيارها أب

### وودي آلن « تشيخوف السينما الأميركية »

ولد آلن ستيورات كونكسبيرغ في تبويورك في الأول من ديسمبر ١٩٣٥ من عائلة ميسورة وكان أبوه يتحدر من عائلة روسية رحلت منذ القدم إلى أميركا، وكذلك تتحدر أمه من عائلة مصاجرة من فيينا، لكنهما ولذا في يووورك. اثخذ الفتى كونكسبيرغ اسمه القني وودي الن حين كنان في السلاسة عشرة، عندما بدأ ببيع النكات الى الصحف المدلمة . ويبدو ان روح النكتة مو الذي كان يسوق قدره، فحينما سلّه الدس ذات دم عن المنة الترب غيرة الإسلام الم الدرس ذات يوم عن المهنة التي يرغب في ان يمارسها في المستقبل، أجلبه فورا منطف للمرافق الصحية، ويبدو ال طفولته وحياته العائلية منحتاه مخرونا هائلا من النكات

المنفيرة التي استخدمها في ما بعد. العلم ١٩٥٣ سجل آلن نفسه في جامعة نيويورك، وفي لوقت نفسه بدأ دورة في الانتاج السينمائي، لكنه طرد من الجامعة عند منتصفها، وكان الاساتنة يسخرون منه، اذ قال 🗫 أحدهم: انك غير مؤمل لنحول الجامعة، ونصحه آخر بمراجعة طبيب نفسي، فلم يكن أمامه سوى ان يجيبهم: اذاً التقى الرع مجانين وأستمع اليشم، فمن المؤكد أن عليه أن

ير طيبانقيساء لكنَّ أَلَنْ أَضِطر فَعلا بعد خمس سنوت لاستشارة أحد الأطباء النفسيين. اضطر بعد قطع دراسته الجامعية الى دخول أحد العالمد السينمانية، الذي علق عليه بأنه كارثه منون المنه واصل الدراسة رغم ذلك، وأخذُ دورة في الدراما عند استاذ منطري، وكان قرر لنفسه أن يكون كتب أنبياً دراميا، لكنه أخذ دورة في التمثيل تركها بعد أسبوع، ثم راونته فكرة أن يكون مخرجا سينمائيا، لكنه سرعان ما نيذ مِدُهُ الْفَكَرَةُ أَيْضًا. واضطر بِنَا عِلَى رغَبِهُ أَهَلَهُ أَنْ يَسَجَلُ

حياته الجاهعية فـشلا في فـشل، نجائيه الوحيد كنان فو التُرثرة. لذا معى الى العملُ مع احدى فرق الجاز ليقدم فقرةً فكاهية صُمِن عروضهما، وكَانت صَمَن الْعَرقة عَازَفَة للْبِيانُو.

صارت زوجته في ما بعد. بعد ذلك عمل كتبا للتلفزيون، ويقى في الظل من دون ان يقلر احد موهبت التي كُلَات تتوهيج وتشجه نحو أرثر ميللر، ابسن، تشيخوف، وترى في برنارنشو مضجراً باستناء مسرحيته وبيجماليون، التي اعتبرها أفضل

من إيقاع أيلُسهُ، لكن اللقّاء الثّلاني، الممّ في حيلته، خَلالًّ هذه الفترة كان مع دائي سيمون الذي يعتبر أول من اكتشف موهبته غير العالية، فطلب منه ان ينتقل من كتابة النكات الي كتابة الشاهد السرمية الفكاهية (الاسكيتشات). وأوضح له كيتية ذلك، ويعشرف وودي بأن كل ما يعرفه عن كيفية كتابة النصوص الساخرة تعلمه من داني سيمون. ثم بدأ التَمثيلُ في المُشْلَمَد الذي يَكتبها، وآخذ يُرْسلَ بِعَضِها الَّى هوليَوْد، وأَنتَعَل السِمَّا مُع زُوجَتَّه. حَيَّث بدأ يكتب السيناريودات للشركات السينمانية هنك، لكن سيناريوداته لم تحول أفلاما، فرجع إلى نيويورك، حيث بدأت روجته تدرس الفلسفة في الجامعة، ولم يكن أمامه سوى الله يشرأ الكتب نفسها التي تدرسها روجته، من أجل ان يظل في مستواها الْمُكَرِي، كَمَّا عَلَقَ عَلَى ذَلك، وعَكَّفِ بَعَدِهَا عَلَى دَّرْسَ الْأُسِب العالَى فلم يتوقف عند قراءة أفلاطون وارسطو وكانت

وماركسَّ، بل دعاً استادًا من الجامعة ليعطيه دروسا خاصة في

كومينيا على مر العصور. كان لقاؤه بزوجته منح حياته ابعادا روحية عميقة، وغير ودُاتَ مساءَ من العام ١٩٣٤. كان وودي يقدم أحد عروضه ويلقي نكاته في نادي والملاك الأزرق وودخلت المثنة المعروفة شيرلى ماكلين مع رجل وسيم يشبه الممثل العروف كلارا غَالِمُلَ وبينما كَانْتُ سُيرلي غَارِقَهَ في الضحكَ من نكات وودي، ظل مرافقها صامتا. ولم يكن هذا سوى المنتج السينماني جَارِلمن فيلدمان. آلذي أرسل سكرتيره الى صاحب النَّذِي ليُسسِّاله هل بامكان الصَّبِي ووديَّ أنَّ يكتبُ سيناريو ساخرا لهم. وفعلا تم الاتفاق مقابِّل ١٠ الف دولار على ان يأخذ هو يوراً صغيرا فيه. وهكذا دخل أنن عالم السينما في منتصف المسينات عبر كتابة السيناريودات قبل ان يتحول ألى الاخراج. فقدمت له ثلاثة أفلام من تأليف، إلا أن أولُ فيلم قام بأخراجه كان

وكممثل يقدم عروضا كوميدية. وارتضمت أجوره من ٤٠ دُولارا في الاسبُوعُ الى - ٧٠ دُولار. وَبَدَأَ صَعَوَدُهُ النَّدَرِيْجِي في هذا الْجَال. ثم أَخَذَ يكتب نصوصا اختَبَ السرح. لكنَّ نجَّاهه السرحي ألحة يــقي جاء العام ١٩٦٦ بمسرحيًّا الكوميديتين: «لا تشرب الماء» و «العبُّها ثانية يا سام» التَّو حولَّها فَيِلْمًا في ما بعد. ذات مساء

«وودي، الغراب الكثيب، أو حُدُ النَّهُ واشرب، في العام

١٩٦٩. ثلاه فيلم والجوزَّ العام ١٩٧١ بعندا آخرَج مصَّرحيت

«العبدا ثانية يا سام» ثم فيلُمه صاحب العنوانُ الطويل ، ما

تريبون معرفته، لكنكم حتى الآن تخافون ان تسألوا عبه م



الن مع شارلوث لامبلنغ ١٩٧٦. و «الحياة الداخلية» العام ١٩٧٨. لكن كل هذه. ربما عرفَت بعالم وودي ألن وموضوعاته، غير انها كانت مقدمة

«مانضاتِن» الذي اخرجه العام ١٩٧٩ على شريط فيلمو ابيض وأسود مستخدما كل جماليات الضوَّ والْطَل. رأسماً لوحة أخاذة عن جموم المثقفين من أبناء البرجوازية الصغيرة والتوسطة في أميركا. مستمدا روح الرح من حكايات طُفولتُه. مازجًا الطُّمُ بالواقع، المأسوى بَانْسَادُر. مُلْتَبَا نَكُلَ اقنعته جانباً، فلم يعد يخفي نفسه خَلْفَ قناع المصرح، وانعاً

«مانھاتن

يروي الميلم قبصة انسان حالم يعيش تنقضاته الذاتية، وعلاقاته الفاشلة مع النساءً وبحثه اليائس عن التَّعَكِم والحَدِّ فِي عَلَّم بِارِدٌ، عَالَم الرَّيِفُ وِتُتَافِّهُ الْأَنْاقِةُ، فالنساء يحببنة لاكما يظن هوعن نمسه بأبه يمتك مواصفات رحولية مشيرة، وأنما لكينة انسانا هالما، بل وقاعلاً في أحلامه، ومبلبل الخاطر ومرتبكًا لكن باصلة محببة. انها قصة مثقف يعمل مخرجا تثغز بونيا تركقه زوجته بعدما اكتششت ميولها النسوية وارانت الأتولت كشناعن علاقتُهما الروهية، وضميها تناسيل مخزية بالنسبة اليه. عن محاولته مصد صديقتها بالسيارة. وتفصيل اخرى. بعد ملك يبدأ علاقة مع فتأة في الشمنة عشرة لا لشيء سوى لَائها نَتَتَّبِل نَكَاتُه وتَضَّحِك لَهَا وتَعتبرها ذُكِّية، لَكَنَّ عَلَاقتُه معها لا تَعَبَّاوِرَ التَّحَوِل في حي "مَانْشَاتَن" وَمَشَاهَدَّة النَّاسَ وِالتَّادِرِ. ثَمْ يَتَعَرِفُ الى أَمْرَاةَ نَاضَعَهُ (المَثْلَةُ دَيِانِي كَيْتُونِ) أَتِّية منَّ فيلْأَطْفُيا، لكن عُلاقته الحديدة لا تصلُّ إلى افأتْ رحبة فتنتهى أيضاً. وكعادة أنَّن فقو يضمن افلامه ألكثير مَّنَ الأَرَاءَ الذَّكْيةَ حِداً وَالْرَحِةِ عَنْ الْتَنْ وَالسَّينَعَا وَالْبِأَسِ والصوالبسد، معلنا أن أهم شيء في الحياة هو: الشحاعة. أن التوقف عند فيلم « مانهاني « يستدعي التوقف عند المثلة الرائعة ديان كيتون ودورها الأساسي فيّ النبيلم، وقد استحقت عنه جائزة الأوسكار عن جدارة، هذه المثلة لها دور واضح في مسيرة ألن الفنية منذ منث مسرحيت والعبداً ثانيَّة باسام»، رافقته بعد ذلك في العديد من



فيارو التي اخذت تعشل الأدوار الأسياسيية في كي اصلامه اللاحقة حتى انفصالهما. « الوردة الارجوانية من القاهرة .

برهان شاوي

يعَد فيلم «مانحاتن « بحق، قصيدة حب لدينة بيوبورت التي يعتبرها رمزا لانصور الثقافة المعاصرة، رغم سدند. التي يعتبرها رمزا لانصور الثقافة المعاصرة، رغم سدند لِجَمْيِلَاتَ وَالرومَنسَيِت مَنْنها، وهو انقمة التّي وصنها وودى مبيرة والمرافقة الارتشاء الى أيَّمنَّ منها حتَّى في شكَّت النبيدة التالية بالنشاء فينم «الوردة الارجونية من القاعرة وهو شريط جميل يروي قصة أنعامنة سيسينيا مال فرو التي تنسَّمَ فل في آهنا المشاعم، وتعيش حياةً صَـَاسَةً للهُ ما المناس المناس الله المناسب والمون سيد. وزوج ولا يعان الما من منعة في دنياها سوى المياند الم تُصرُّب اليُّمَّا من مصاعَّب نَحِياةً الأمَّيركيةُ فَي التَّلاتياتُ وَهُ تُ مَرَّةً، واثناء مشاهدتك فيينطُّهُ الطَّبِ والزَّهِرِ : اللارجوانية من الشهرة الذي يروي قصة غريبة عن البحث في مشادر الفراعية يحدث شيء عير عادي. اذ يندر - بدل القِّيلِم من الشَّاشة في اتجاه أجمهُور لياخذها من يدت ويدخَلُهُا عَالَمُ النَّفِيلُمُ ومَّعَامِرَاتُهُ، وتَتَّعَ لَعْتُهُ فَي حَبَّ لَكُنْ الذي يعيدها بعد نشابة المغمرات الى هوليود ويتفق ممعا على أنَّ يَمْعَلَمُ لَمُمَّ أَذَا تَرَكَّتُ رُومُهَا، وَيَحَدُّهُ لَا مُومَا المقام، فترجع الن البيت وتشاه حشيها، وتُذَهب من أكان المحدد في الوقف لموعود، لكنه لا ياتي وقدأة تحد عبدد أند ما زَالَتَ تُشَافِدِ الْعَسْمُ فِي قَائِعَةَ خَعْرِفُنَّ. الفيم يدكر بقصص أنعاليه ولينة مد يسرح لحم

بالواقع، اليومي بالاسطوري الخارق. و همر نسعة رومسية عاً الأُميركية، ورعم الدنب الكوميدي عدي فيه بد أيضًا مسحة حزن شفاقة تعلجه رقة عبر للدية. ويعد العسم خطوة تقنية في تربخ السبعد. رعم لل شفة السيدمانية عبداً أنَّ لا تعلُّمُه أنداً عِن الانشار التَّضَيُّ الذِّي تَعَيَّد عليه السيئمًا في هوليود، فأضَّلاهم تعتمد عادة على ب- سردي متواضع بميل احيامًا لي الوثائقية، وبصدا فصو اكثر المخرجين الأميركيين ورونية، فتي فلأعه بد اسداء در تسكيت فلمية ، واعادة تركيد مشاف محودة من أفكر سرعمان وبرتولوتشي، كاود ليلوش وفنيتي، وغمرهم و حصى بعص النقاد هذه ألاقتباعات وأكدو الشمالو جمعوه كبنه شكب

#### تشيخوف السينما الأميركية

استطاع آلن أن يقدم الانسان العادي السبيط، الاسبان الصفيرة أو المُشْقِم البرجوازي الصعيرة الانسان الرساء المُصرُورَ، في اطار من الكوسيديا، التي أهدت عبد عدر غرف ما الكومديا الدرامية ، والمتبعة له يتف على تدارب الأخر من سياسة هولبود السيئمائية. خَالَتْ لِعَيْبِ لِيُ سسمُنيه خاصة تعتَّمنَّ على البناء الشيفي الاسكينية السينمانية، من أحل إيصالَ المكرة العامة لينسم. رس المدايات للتوصعة والمعايات الصارعة والعادد، وربم تمطر عليه التسمية التي اطلقتها عليه أنمثية الاميركُ عربمًا مياريل ستبريدة أذ وصفته بائه ، تشيخوف اسبب. الأميركية ء .



# الموارية والشبواهد الاستنفرازية ويرضفها ضمن نظام غريب. وهكذا وضمن هذه التوليفة النهشة من

اعداد وترجمة: نجاح سفر يشكل راهنا كتاب بيتر كونراد «أزمنة حديثة... أمكنة حديثة» سجالا ثقافيا واسعا في الغرب. كنه حردة ثقافياً واسعاً في الغرب. كُلُه حردة حسساب شاملة. أو شجُّوم قباس وبلا هوانة على حداثة القرن العشرين. تعقبا لهذا السحال هنا ترجمة لاحدى المطالعات التي نشوتها والاوبزرفر» البريطانية: ينصح الناشرون الكشاب بالمقولة الآتية: علَّيكم أن تُنصوا كتبكِم بنداء الى التفاؤل. وإلا فلن تباع في أميركا. وتبعا لتك النصيحة، أنْهي بيتر كونراد كتابه عن التاريخ التقافي المنه للقرن العشرين به وتفاول م أكثر كآبة من الياس بل وأكثر ترويعا من العدمية. فنحن لا نمك مستقبلا بستحق الانتظار آلكن يمكننا البقاء أحياء به "تمديد ، العاضر العامض عبر التجذيد الداتي الواهم. وربما سنرخل من قبل «القوةُ الدَّافَعُة للشيولي » أو سنتمدد مثل صدى ضحكة سننتقي الهلاك والارتياب ونجن نترنح وكأننا

#### بلاء الحداثة

في نهاية تخفت رويداً رويداً.

من أجل ورحلة الى المستقبل، يولف كسونراد على النوع العسملي ويذهب الى طوكيو «عاصمة العالم بعد الحديث عن المدينة التي تضرر نفسها باستمرار، معزية ماضيها، مجددة مشاهد مدينت ما بدالتكاثر

شراف كونراد للمستقبل هو نسخة قاسية من المضي الذي يرسمه. والحسدالة هي ذلك البسلاء الذي أنزل بالنفس ذاتيا في القرن العشرين، فهي تحكم على ضحابيكا بتجديد مستعور للصوغ وتصول سريع جدا للنواميس المنكرة. أما بعد الحداثة فعي «حداثة مسرعة». وهكذا فبان التكنولوجيا تعهدت السموات وأحدثت الجحَسَيْم. فد صر الارتقَاء الأرض، وأصبحنا أقل من البشر بتنكرنا للحساسية الحقيقية؛ والفاشية والحب











عن الرواية الحديثة، الفنون، السينما، اوسيتم الجادة، و «الضّ العِلى»، ويتأمل الحداثة في بريطانيا وأميركا وَفَرنسا والمانيا، تَعَرّيباً كُأي ناقد مِنْقد ينتزع مدركات حسية جديدة من أعمال مقوفة في طريقة مدهشة. تُلمسُّ لَدُى كُونُراد عَكَافَة حَبِّ كراهية مع الأزمنة والأماكن التي يكتب

حب - كراهية

وهكذا نرى كيف يتم تجديد هذه الفامرة الطائشة عن طريق العملية الابداعية التي تصدَّث في كل زمان

ومكان. وبيتر كونراد الذي يعرف الكثير المرّ لهما تاريخ مشترك». أما التقدم العلَّمي فيعنّي النكوصُ الاخلاقي. في من أحدث هاجس الكشف الدائم خلطا بين النسخة طبق الأصل والشي الزائف. والتصقت التعددية بالخليط ولتكون حداثيا نموذِجيا عنيك ان تتصور تفسك شخصا مغايرا ينرك العلم بجهاز استقبال لم يُفسد بعد

بين الاعشاب القاسية، والنجوم بيضاء

في الظلّ محبوبتي . انظري الى الموت

مفرورقاً بالدمع وجهك، واجماً.

التقى بصمت عند اطراف الغابة

تتوقف شكوى نبوى الشمرور،

وتصمت نايات النريف

تعبرين المستنقع الليلي،

والخشخاش اسكرك.

عبر الليل الروحيّ.

السماء المتلالنة بالنجوم،

دوماً يتناهى صوت الشقيقة القمري

رقيقة بن القصب.

فوق غيمة سوداء

على الربوة تسكن بلا ضجيج ريح المساء،

المرسوم .

غسف روحي

طريدة قائمة،

عنَّها. وتتَّدفق ثنائية الحبُّ والكَّراهية تلك بسمولة عبر الصفحات وتبلل الوضوعاتُ الأخرى؛ الجسد، تفاهةُ هوليوود، تكنولوجيا المعرفة، تسوق

في أي كال، ما يجعل العمل

لكنك تتمنى ألا تنقص منه كلمت



معهشا، ليس ما قام به كونراد بل كيف فعل نلك، أذ يمكننا تنصيبه زعيم التَّلميحات والتَكِثينَف. فالكتابُ ضَخَم. أ واحدة، بتثرد الّذي يضح بالحياة – التي تشعر بأنها تستهلكنا – واستخدامه

الميز تماما للغة. فهي دائما تقيقة في شكلٌ غريب وموجزة قي شكل لا يمكنَّ التدخل فيه. يرُخر بالقوَّة لمينفّخ الحياة في الفَّراثْن ويُسَتَّحضَّر في دَّخيلتَه النَّداعيات النَّفتية الغنية.

وطبقا لبيتر كونراد، فإن كل انسان متحضر هو الدعو والقيم على متحف الشخصي، ومتحف كوثراد هو مكان آسر للتصفّح ـ فهو يعوى جمع المقانق



والاشتعال ٥٠ واينش تأين وشابلن

المُفارقات، تُقَارِن ﴿ الْأَرْمِلَةِ الطَّرُوبِ ﴾ مع

«الليدي المتلاشية»، «شارلي شابلن

مع بريخَت». «قرع أجراس» فأغنر مع فيلم من العام ١٩٢٢ عن فلنّات عروض

السيرك. كما نتعلم من فانتأزّيات

فروير عن هنيبعل وفرشاة ديزني مع المترمتين الذين هددوا بمقساطعة

الفائتازيا اذا تضمنت بانوراما نظرية

قرابين ملكية

وكأنه ينظر الى رسوم نصبه التذكاري

عندما كان انطونيوني في الصين،

يحلنها، فللكرونولوجي (تقسيم الزمن

فُستبرات) انصبه روسلات الفيارقية

والباشغية تُقَدُم على هيئة مستصلك رأسمالي، أمسا الملك «الضيس» و

«الاميرة ديَّ» فتحولا قرابين ملكية كماً

في الطَّعَــوس القَــديمة، وعلى هذا

المنوال يتم جلد القارىء بقسوة من

دونّ رحمة. فعندما تصل الى فُصلّ

«مُيرّكوري» وتظن أنه عن الصحافة.

ينعطف خارج الإنراك أو الشكل الى

مُقالات غير مُتوقّعة عن السخلس. الجريمة، الحفلات التنكرية، والابداع.

, تتم رؤية كل موضوع عبر عيون

وسيطة ونادرا ما تعرض حقيقة أي

شيء فقط وعبر إبراك بعض الغنانين

النشوء والارتقاء.

للموضوع وبتلميحات مقتضبة يأتي التبصر في ومضات وما يلي السطح النفكسي، غَمَّالِها ما يَسْرِكُ من دونَ كشف. زمن مخبول ومعلب سينتج كتابًا مخبولًا ومعنَّباً. وهكذا فالنَّهن المتكر يشجب خطيئة الكائن الاصلي. رغم ذَلَك. هنأك رقع عُيس مُصَقَعَةً. فَكُونَر اد يعلم أن فُنانَي الْقَرِن العشرين يصفون العالم بدل ملاحظته مباشرة، الشيء الذي يعوق الغلاسقة والعلماء عن ألُّعاينَةٍ. لكن مبعظم العلم الذي بلحبنا. يضلنا. ينزع أسلحتنا، ويزوينا جرى إعماله. بينما جائت الاشارات

سيعموند فرويد

#### البوجي - ووجي

للفلسفة في طريقة مشاكسة.

وعلى نحو مشابه، يدرك كونراد أن الانتروبولوجيا (علم الأنسان) تساعد في صوغ «الانسان العديث»، تجيز النصبية الثقافية وتمثل صورة! الذاتية. لكنه، بعيساً عن الرحلات



القيس بريسلي

اللاموضوعية المؤلفة من مجرد خطوط القبصبيرة القليلة مع كلود لي ومسلَّماتُ لُونية )، ونعرف البينلز عبر شتراوس، نراه يتجاهل مصدر التأثير أَسْدِيه بروتُونَّ (شَكَّاعَد فَكَرَنْسَيَّ، مؤسس الذهِب السريقي) لكن فعل كونراد يتنهم نفسته بالترك الحث يشقف أكثر من للعلومات، وفي الشبيد على الشقافة الرفيعة، وهذا هذا الكتاب، تم اختيار الملاة لتحفزاً مُبِّررُ الَّى حدُّ ما، فنحن ندرك البوجَّي -ووجي عبر بيت موندريان (الرسام التجريدي المولندي الذي عرف برسومه ونجح في نلك، وها نحن نتعلم الكثير

من روح الكاتب المتالقة. - يوم الحساب وما بعده: بدأ القرن العشرون مع الأكثر شجاعة، الأكثر طموحًا. ومن

كلود ليقي شتراوس

المتمل، الأكثر طيشاً. تنظر، الاختر هيسه. - التطوير الذاتي للانحلال: وعد بجعل العالم معاصراً. - الشوة والظلام: هتار يتكلم على خيال مخذر، أصم. مثل الانسان الآلي، ينجز واجبات كريعة جداً ليتعهدها الانسان. هل كأن هندر روح الازمنة الحديثة بالذات؟

- أحاجي باريس؛ يقول أنطونيو سانت إينيا انه يقتضي الاطاحة بالأبراج العاجية. واعتبار مخازى الجبوب ومعطات السكك الحديدية أعمالا معمارية جمالية وأضاف طفعاتة اللهُ الكُتبة الِّي الأورُّكسَّترا، مصنفا إياها، عنَّهما تصدر ضجة كُلَّة موسِّيقية. - البقاء حياً، الحداثة لَها مشروع وحيد وبسيط، ترفض الاعتراف بحقيقة الخلق. إنها مولعة بتفكيك العالم.

#### ثلاث قصائد للشاعر الألماني جورج تراكل

### من النافذة المشرعة تهبط الغابة

ترجمة: شارل شهوان

ولد جورج تراكل العام ١٨٨٧ في سالزبورغ (النمسِا) عاش حياة وجيزة اذلقي حتَّف العام ١٩٩٤ اثر جرعة مفرطة - لا يعرف على كان ذلك حادثًا أم انتحاراً. كان شاعرًا ملعونًا. غرق في أدمان الخدرات. حبّه الحرم لشقيقته غريتي. وهذا ما أودى به إلى الجنون والانتحار، لم تكن لديه موضوعات ادبية بل أسلوب عيش. يتميز شعره بالصحت، نتاجه ضئيل. يقول ريلكه متحدثًا عن شعره أن قصيدة تراكل «مبنية على صمته. بضع أسيجة تسور اللاكلام اللامتناهي، تلك هي أبياته». هنا نماذج من قصائده ،

#### ريح نلبية

ان بعذوبة انت الظلال الزرقاء في المساء على الحائط الأبيض. بصمت أفلت السنة الغريفية

انه وقت المزن اللامتناهي، وكأنني اعاني الموت من أجَّلك . من الكواكب تهب ريح ثلبية في شعرك. فمك القرمزي يغنى فيه انغاماً قائمة. كوخ طفولتنا الواجم، اساطير منسية. وكأنني اسكن ، طريدة وديعة ، السيل البلوري للينبوع البارد ومن حولي يزهر البنفسج.

آه ان أسكن صمت بستان الفسق حين تشرعت عينا الشقيقة كبيرة داكنة في الاخ وذاب ارجوان شفاهما المعطمة في برد المساء انة وقت أليم. .

سبتمبر جعل الاجاصة تنضح ، عدوية البخور والدهلية تحترث لصق السياج القديم قولي! اين كنّا حين في مركب أسود وسط المساء عبرنا، ومن فوقنا عبر الكركيِّ . الذراعان في البرد الشديد كانا يضمَّان شيئاً أسودٌ، وفي الداخلٌ تسيل الدماء. وازرقاق ندي حول صدغينا. يا للطفل في عمق عينين تعرفان يطرق متأملاً عرق بشري قاتم. .

الروح الزرقاء انغلقت صامتة، من النافذة المشرعة تهبط الغابة السمراء، سكون دواب قائمة في الوادي الصغير تطحن الطاحونة، قرب الجسر الضيق ترقد غيوم منسكبة،

> الغرباء الذهبيون، ظهر احمر في القرية قطيع من الجياد . اسمر وبارد في الحديقة . تختلُّج النجميَّة ، على السياج ، مطليًّا برقة اوشك دُهب دوار الشمس ان يسيل .

> > أصوات الفتيات. انصب الندى

#### دیسزو کوستولانی \* ترجمة: محمد سيف

- في اختصار، هل ستصحبني؟ سألني كورنل إيستي. - بكل سرور! صحت. سنمت تباماً كل هذا القعر من انعدام الأمانة حولي. وقَفْرَت في الطائرة. وبدأ الازيز والتحويم ونّحن بدا. النسور الملكينة من حولناً تصاب بالدوار وطيور المنونو تصاب

- إنها هنا، قَالَ إيستي. - هنا؟ لكن هنا هو بالضبط مثل هنك.

- هنَّا لا يحيي شخص شخصا. أوضح إيستي إلا إذا كان يكن له

- لكي لا يخدع المسنين.

وأحذية تتلف الاقدام. نضمن لك الإصابة بالكاللو وبالضراريج. وكانت هناك صورة بالألوان، معروضة كعبرة لمن اعتبر، تعرض

- بالقطع لا.

وواصلنا السير. وكنت أنتقل من ذهول لذهول. في محل اللابس الجاهزة، رأيت هذا الإعلان الصلخب: ومُلابس غالية ومن نوع رديَّ. الرجاء المساومة على السعر. لاننا

مَاكُولَاتُ لا تؤكل، ومنشروبات لا تشرب. الأفضل أن تأكلوا وتشريوا في بيوتكم ». وفي محّل العلويات، وَجَلَّتُوهَاتَ بِائِنَّةٌ وَمَصِنُوعَةَ بِالرَّبِدِ الصِناعِي وَبُودِرَةَ الْبِيضِ». مَأْمُم مِجَانِينِ، هَوُلاءً الناسِ، أم مِباذًا؟ تَمَتَّمَتُ، هل يستحون مَا أُمْ مَجَانِينَ، هُولاءً الناسِ، أم مِباذًا؟ تَمَتَّمَتُ، هل يستحون

للإنتحار؟ أم هم قديسون؟ - إنَّهُم حَكُماءً. أَجَابُ إِيسَتِي بِلَهْجَةَ قَاطِعَةً. إِنْهُم لا يَكْثَيُونَ أَيْدًا. - ألا تقويهم حكمتهم هذه الى الإفلاس؟

- لكن كيف يكون هذا مُكنا؟ - إفهَّمْنَى جِيداً. كُلِّ إِنْسَانَ مِنَا يَعَرِفُ عَنْ نَفْسَهُ وَكُذَلِكَ عَنْ حِلْرَهُ أنه صريح، نَزْيه، مِتْواضع، إنه يقللَ مَنْ شَكْنَ نَعْسَهُ أَكْثَر مُا يُفَخَّم نفسه. فَهُو يَحِد أَسَعَارَهُ مَرِتَفَعَةً جَدا أَكْثَرَ مَنْهَا مَنْخَفَضَّةً. وَهُو مَأْ يجعل الناس هنا لا يسلمون تماما بلا تحقق ثما يسمعون أو يقرؤون، الأمر الذي لم تفعلوه عندكم، والاختلاف الوحيد بينكم وبينهم هو أنكم تؤكدون صرورة الخفض و هو ما يؤكده الناس عندكم، وحتى ضرورة الخفض كثيرا، في حين أنهم هنا يسعون الى زيادة السعر، زيانته ولو قليلا، واستيار السلع والناس، عندكم، ليس يقدر ما يؤكدون. ورداءة السلع والناس، هنا، بقدر ما يؤكدون، فلا امتياز هنا إَذَّا، وِالواقع أن الأمِرينَ سيان. ومع ذلك تجدني أرى أن الطريقة المتبعة هنا أكثر تواضعا. أكثر نزاهة، وأكثر صراحة.

- عَيْر معقول. قنت مذهولا. وهل يشترونها؟ - ولماذًا لا يُسترونها بحق الشيطان؟ - وَهُلُ لا يَترونون عندكم أشياء من هذا النوع يا ترى؟

مثل ذلك التحويم". في مثل هذا الإعصار من السرعة، جعل بعد ثلك بقليل هبطنا.

من الخارج فقط. أما من الداخل فحي شيء أخر. ودخلنا تلك المدينة من دون أن نحث الخطى، لنتمكن من تضحص كل شيء بدقة. كان ما أنطلني في البداية أن المارة قلما كاتوا يحيون

بالفعل محبة وتقديرا. كان شعاد بنظارات سوداء يجلس القرفصاء على الاسفلت. وعلى ركبتيه وعاد من الصغيّح. وعلى صدرّه لافتة من الكرتون كُتب

وأنا لست أعمى، والنظارة السوداء أضعدا بمبب شمس

- لكن لماذا كتب الشحاذ هذه اللافتة؟

وعلى الطريق العلم، كانت الدكاكين جميعها تتالق بلا استثناء، وفي إحدى الوأجمات، في الخلفية المغطاة بالرايا، قرأت: العديد من زبائننا برت سيقانهم ه.

اثنين من الجراحين وهما يبتران من عند الضخد، بمنشأر هائل من الفولاذ، ساق صَحية يصرخ، ودمه يسيل مكونا شرائط حمراء. - أعده دعلية؟

- آد! أهو اذا حكم محكمة أرغم هذا التاجر على التشهير بنفسه على هذا النّحو؟

سى عنه المحود. - إطلاقاً، قال إيستي بحركة ازدراء. إنها ليست سوى المقيقة. إفهم هذا جيدا، الحقيقة، لا أحد يخفيها هنا. ولانهم لم يعودوا في حاجة الى اخفاء شيء، في هذه المدينة، يصل النقد الذاتي الى هذا

- ألق نظرة على محالهم، تجدها كلها غاصة بالناس، وكلها

في وَاجَمة إحدى الكَتبات كانت الكتب الصادرة حديثا، بأشرطة إعلاناتُها اللوبة، تقرط نفسها بنفسها: ونفاية لا تقرأ... آخر أعمال الكاتب العجوز الخرف، لم نبع نسخة واحدة اليوم... التَّصائد الأشد افتعالا والأكثر إثارة للإشعنز أزَّ للكاتب



- عندك حق. لكن على الأقل، العرض مختلف تماما حنك.

واعيا بوضُوح أنه صاحب ذوق رَّديءً. فهو يعشق البلَّاغة الطنانة، وكلُّ

ما هو عديم المتيمة وفارغ ومفتعل، فعوسيشتري قصاند إروين رال،

ولن يصاب بخيبة، لأنّ هذه القصانة ستلبيّ متطلبته، وليست

واستولى على النُحول فَ أَفصدت عن رغبتي في النَحاب الى متحى لكي أشرب شرابا منعشا. واصطحبتي إيستي الى قبلة مقحى ردي النَوق مزين بزخارف متشابكة نحبية اللون بلافتة كتب عليها:

- انا تكنّب؟ وبخني إيستي. تتمنى لهم نهاراً سعيداً، وكل ما تيفيه، هنا، هو أن تشرب فنجانا من قهوة جيدة، ولن تحصل على

هذا، لانهم يصنعون القهوة في هذا الكان من البن المغشوش، من عشب المندباء، الذي يجعل نكمتها نكمة ورنيش من الدرجة

كانت هناك كثرة من الجرائد. ولن أورد هناسوى أسما بعضها:

«الكِنْبِ»، «الصلحة الشخصية»، «الطُّعن في الظَّمر»، و

فَى الصفحة الأولى من «المرتزق» كانت جملة ثابتة، بأحرف

كل سطر في هذه الجريدة مدفوع الثمن. إننا نخضع للحكومة أيا كانت، نحن لا نكتب رأينا الخاص أبداً، إلا عندما يكون ذلك مصدرا

للربح الأكثر دناءة. وتاليه ننبه قراط النين لإنكن لهم، أضراداً

وجماعات، سوى عميق الإحتقار والأزدراء، ألى ألا يحملوا مقالاتنا

مَحمل الجد، والى أنهم ينبغي أنّ يكنوا لنا ما نستَعق من احتقار وازدراء. إذا كان ذلك محنا إنسانيا.

يمارسونها بَالْستوى نفسه. استّمع مثلا الى هنّد الأعلانات الصّغيرة.

ويرغب في استيعاب النطق الصديح من تلامينه، ينظم دروسا

- وهُولاءُ النّاس، هل يجدون عملا؟ قلت وقد جمعني الدّهول.

- لسبب بسيط جدا، قال إيستى وهو يحز كتفيه، وهو أن المياة

عجبا. قلت وأنا أزم شفتى باستياء، ليست علة الى هذا الحد.

توجد رغبة يمكن إرضاؤها تماما ومآجعلك تضيق بكل هند السرعة

هو اسم المجلة. وأوكد لك أنك إذا قرأت هذه المجلة في بيتك ف إنك

سُتْجِيْمًا ثُمِلَةً لِلْغَايِةِ. كُل شَيَّ يَتُوقَفَ عَلَى الزَّاوِيَّةِ ٱلْتَي نَنظَر بُمَا

من المسحون: - يكفيكم أن تلقوا نظرة على جيمتي الضيقة، على وجهي المشبع بجشع بهيمي، لتعرقوا في الحال من يقف أمامكم. إنني أجمل من دابة، لا معنة لي، ولا تعليم، لا أصلح لشيء، وهو ما يجعلني أريد أن أشرح لكم معنى الحياة، وأن ارشدكم إلى الصدف. وسأتلكم على هذا

الفرح للم معنى الحيث ولل المسالم الى المسالم على هذا الهدف.أريد أن أثرى بسرعة، أن أجمع أموالا طائلة، أريد أن أمـتك أكثر ما يمكنني من المأل وأن أترك لكم منه أقل ما يمكن. وفي سبيل

- إنك قاس، قال إيستي وهو يوقفني بإشارة من يده. هكذا، لا

وفَّى ميدان البرلمان، كان أحدهم يخطب في جمع يضم ألافًا عدة

- رائع. قلت متحمساً. هذا شيء يعجبني حقا. - الصراحة هنا عنامة الى هذا الصد، واصل صديقي، الكل

وصراف من أصحاب السوابق، خرج حديثا من السجن، يبحث عن عمل ّ... » «مَربية مَصابة بْمَرْضُ عَصَّبِي تَعرضٌ خدماتُهَا لَرُعاية الصغار ... » «مدرس لغة فرنسية يتحدث الغرنسية بلكنة كريمة

السَّلَّة كلما سوى طريقة في العرض.

«المنتقى الفضل للمحتالين والطفيليين».

وكان يغري زبائنه بإعلان جانبي: «أسعارنا قاحشة. وجرسوناتنا سوقيون ه.

الثانية. إسمع جنت بك الى هنا لأريك فِقط الجراند.

كبيرة، تحذر الجمهور:

وَأَخَذُ يِغُرأُ مِنْ جِرِآنُد شَتَى:

- بالطّبع، أجاب إيستي.

- ولأي سبب؟

ء اسممًا: اللل.

وقرأت بعض القالات.

- ومل مي ثملة لهذا الحديا ثرى؟ - لا أريد التأثير فيك، تصغمها.

وتربدت في الدخول في البداية. لكن صديقي دفعني. - نهاركم سعيد، قلت وأنا أدخل.

: نَحَن هِنَا فِي مَدِينَةٌ مَعْرَفَةَ النَّفُسِ. فَاذَا كَانَ أَمْ

فعل سيكون في هذه المدينة من يقف الى جانبه؟

وأُخِّنْتُ أَتْسِكِع فِي اللَّيِّلِّ. وفَجِلَةَ أَخَنْتَ السِمِاءُ السوداءُ أَتِنْكُنْ وكِلْهَا أَشِرِقَتِ الشَّمِسِ، شَمُوسِ عدة. مجموعة شمصية كَامِنَة، وأخذت الأحرف للضيئة تتلالا.

- ما هذا؟ سُلُت إيستي. - إعلان مضيع لأهد البنوك، قال بلا اكتراث. عننا الى المنزل في ساعة متاخرة من الميل. كان لا بد من ألا ينمكني كل منا شاهدت من أشياء غير مناوفة. وارتضعت درجة حاد في وعطست من أسياء غير مناوفة. وارتضعت درجة

- رُكَامِ؟ قبل الطبيب مرتعباً. وتراجع للى الزاوية المقابنة من الغوفة وهو يغطي فمه بمنديله. إذا أرجوك أن تدير وأسك الى الناجية الاَخْرِي، فَحَتَى وَأَنْتِ فِي مَكَانِكِ. عِنْيَ بِعَد خَمِسَةٌ أُمِتِلِ، يمكنكِ أَن تصيبني بالعدوى، وأنا عندي أطفال. - ألن تفحصني؟

- صيكون ذلك بلا جدوى. فالزكام ليس له عبلاج. هذا مرض - أَنْنَ يَكُونَ مِنَ الصَّرُورِي أَنْ أَعِلْجٍ؟

- يمكنك. لكن لن يكون لذلك أيضا أي تأثير. وكتنعنة عامة، ومن واقع خَبرتنا العلمية، إذا عَالَجنا الزكام يمكّن أنَّ يستمر شهراً. وإنالم

وفكراً، ثم أضاف: - كَانَ فَرْيِدِيرِيك الْأَكْبِرِ يَتَجُولَ ذَاتَ يُومٍ فَي مَيِدَانَ الْقَتَالِ، بَعْدَ

أَكْنَتَ تَرِيدُ إِذًا أَنْ تَعِيشَ الى الْأَبِدُ؟ اعْتَتَبَتُ الاستشَمادُ بَعْلُهُ الْعَكَايَةُ - فعلاً. أجبت. ولكنني شخصيا عندي صداع. الى هد أن رأسي

عن أن الأكثر أهمية من ذلك مو أنك ستدفع لي، عن هذه الزيارة كَانُ مِحِقًا. فَعَنَ الْيَوْمِ النَّالِي وَقَعْتُ عَنَى قِدِمِي، ومِنْتَعِسًا ومِعَلَيْ

- لا أفسمم، غيم غيمت. أثبت على وجه الشحديد الأقدم البكم

قان الأكلنيب التي يتباللون تنفيقي منا يمكن. أهيانا، أن تكون على الأقل فاقعة الادون. ومتعة للآدين.

ميستوكائي، قامن وروائي ميزي
 و لقصة مترجعة عن العرضية

تحقيق ذلك، علي أن أفسد عقولكم أكثر وأكثر. فهل تعتقدون أنكم بالفعل بهائم بالقدر الكافي الآن؟ - كلا، كلا، علا صراخ الجمع الساخط. - إذا قرروا حسيماً يُعلي عليكم ضميركم. تعرفون جميعا المرشح الخصم. إنه رجل تزيه، نبيل النفس، قو عقل جبار، ذو ذكاء لامع.

ياستان سند

.\_---

في شديد در

معتبع سأري

La San James and

مراحدت بالمساهد

مستورسان مارسورسان میرسورسان

. . .

موسسول الدرسة

- إلى يكون هنك أحد. وارتفعت قبضات محددة، وحل الظلام، ثق في الَّذي سيصدقك إنا هذا لنسرقك

حرارتيَّ، وعطست، وحتى سُعلت، وطنبت طبيباً. - غَزيزي الدكتور، شكّوت، أصابني بعض البرد. وأصابني زكام،

مستعص كالسرطان.

تعلَّجه، قد يحدث أن ينتهي في اليوم التالي. - وإذا أصابني التهاب رنوي؟ - في هذه الحال ستعوت، أعلن الطبيب.

المعركة، وهد أحد جنوده، وهو يحتضر. نَرَاعية نحود بِاكيا، فقرقع إِنْكُ بِصَوِتَهِ فِي اتَجَاهُ ٱلْمُتَصَرِّرُ وَوِيتَهُ تَوِيدِهُا شَيْدِيدًا، أَيْهَا الْبِغُمِنِ إ الصغيرة لمرضاي. إنها مليئة بالحكمة العميقة:

يكادينقجر. مده مسألة تخصك، قال الطبيب. لا أهمية لها عندي. أتعرف ما المدم المدم هو أنني، في هنه النَّجَعَلة، ليسَ عندي صدَّاع. فضلا اللِّيلية، ضعت الاتعاب. إنفع بسرعة فأنا مستعجّل،

ورائق المزاج، توجهت مسرعا آلى دار البندية للحصول على الجنسية نما كان سيسمح لي بالاستقرار نحائيا في مدينة الصراحة. - إنَّا سعيد لَلغَّاية، قلت مُتَلعثُما عُنُهما مُثنت فِّي حضرة عملة

- فيما يخصني، لا يمكنني قول الشيء نفسه ، قال عصة المبيئة

احتراماتي والأؤدي أمامكم يمين الولاء. - كونك لا تفحم بشبت أنك أب بلاحة مطبقة. وسأشرح الديافة أنا لست سعيدا. إنتي لست سعيد أولا لاند تزعجني في حين أنني لا أعرف حتى من أنت. وأنا لست سعيد؛ تلنيه لاند ثلامتي بمسلة عامة في حين أن كل ما يصمني، أنَّ. هو نَجْرِتَي السَّحْمِيَّةُ عُيْر المشروعة. وأنا لست سعيدا ثالثا لات تكذب عندما تقول أنك سعود الذي أستنتج منه أنك ليت سوى منافق خسيس، وبالناف تستَحق الأنضعام البيئا. وتثليا أنَا أمر بترحيث. وفي غضون ساعة، نشاشني طائرة ترحين صريعة الى المدينة الن

ومند ذك الدين، تعضي حيثي هذ وكنت أشياء كثيرة تعلس هناك أكثر، لكن ينبغي علي أن أعشرف أن هنا أفضل مع للد من هناك. لانه بداكان الناس هنا وهناك مشتابه ين تقريبا، يمكن نفكر لصالح الناس الذين هذا أنياء كثيرة الخاية. وبين هذه الأس

وديع سعادة

محاولة وصل

ضفتين بصوت

« محاولة وصل ضفتين بصوت » لوديع سعادة

بل أغنيك لأنسياه»

تصل الرهافة احيانا الى حد التيقن

من وجود ما تنفيه هذه الرهافة اصلاً،

حيثُ الْجِسِدِ الذِّي الْفِناهِ قِبِلاً، هو الآن

شتنات وذكرى وطيف، وهو جسد بلا

حضور، بل هو في الحضور الملتبس،

ديوان وتبيع سعادة، نقيض الجسد لا

بمعنى الغانه وابداله ولا بمعنى ما هو ضد

ومعلالة، بل بتعزيزه وكشفه على غير

طبيعته، فهو الجسد الخصب والاثيري

والْأَيُولُونِي، الْدُافَقُ مِن حضوراتٌ غَيبَيّةٌ، والراعش مثل نور مكثف وصاف وما

ورائي، وليس المنين وحسده - على

التباس معناه في التداول اللفظي - ما

يستغلق فيها من طَّارى ً القُّول ولعثمَّته وهنأته .

ومشتغل على تقنيات نفيه.

التقاربات ويروع اللقيا.

يمكن ان يلتقط ويلملم نثار هذا الجسد ومحيطه وماضيه

فيُّ الاولِّي حالات ووجدُ وتأمل واشتباك لحدُّوس وأضَّاءاتُ وأصفاءات.

ولكن نقيض الجسدهوما يشغل

الغافل، والمُنزوع منَّ ثباته، الآن، وهنا.

ابراهيم الملا

فرناندو بيسوا

تأتى الجموعة القصصية ديوم نفضت خزينة الغبار عَن منامتها، للكاتب العماني محمد البحيائي بعد مجموعته الأولى دخرزة المشي؛ (١٩٥٥) سؤكد رسوخه في تيار الكتابة المديدة في عمان، وهو تيار متضاعل مع الكتابة المديدة في بقياع الوطن العربي الأخرى، فمنذ أوائل التسعينات تتشكل في العلم العربي كتابة جديدة على مستوى الشعر والنتر، كتابة مغايرة للمألوف - لن ترضى جيلنا فما بلك بالأجيال القديمة. ربما لانها من حيث الشكل قد تخرج على التقاليد الأنبية المعروفة، وعند نلك تلَّجا الى استَّخداً مصطلح وسيع هو «النص» أما من حيث الصمون المُعْزِي فُتَّبِدُو لُلُوهِلَّةَ الأولَى عَامِضِةٌ أَو غَيْرِ مِفْهُومِةٌ، أُوَّ على الْأَقِل صَعبة الفهم تتطلب قدراً كبيراً من الصبر، والمؤكد أن ثمة علاقة بين هذا الشكل وتلك الصّمون.

وواجب النقد الحديث أن يقترب من هذه النصوص متسلَّما بللنمج النقدي اللائم يَفتش عن أنساقُها ويكشف مغزاها وقيمتما الجمالية، إن كان ثمة قيمة. تنتظم مجموعة ديوم نفضت خزينة الغبارعن

منامتها» في سبع عشرة قصة يسميها المُؤلفُ نصوصا، اذ يقول في بداية الكتاب «نصوص الكتاب كتبت بين ١٩٩٥ و ١٩٩٧ ، وفي الفهرست تجد العنوان، ونصوص الكتاب» (ص ٢٠١٠، لكن الذي يربك الناقد. أثنا نقرأ على الغلاف تحت العنوان كلمة وقصص» ملاً ا فلك. مل أراد الناشر أن تكون قصصا وأراد اليحياني أن تكون نصوصا؟ والواقع أن تسمية هذه القصص بالنصوص لن يغير طبيعتها أو بناعها والذي يهمنا ان نحلكماً موضوعياً، وعند ذلك تأخَّذُ التَّسمية الْتَاسبة.

يلامس اليحياني في قصص هذه الجموعة الواقع العماني من القاع الي القمة. عبر وجمة نظر سردية موضوعية أحيانا وذاتية في أحيان أخرى، تشي بتطور في الرؤية وتمكن من الادوات الفنية، فأخذت القصة القصيرة جدا - التي لم يتخل عنما الكتب بعد - نمطا جديدا يرتبط بالواقع، متارجها بين التسجيلية والشعرية الرمزية أتأمل قصص خبيجة ويوسف وصباح والطابور على التوالي). ولعل في ذلك أرهاصاً لنقصة القصيرة بمفهومها الاصطلاحي (التي تقدم فكرة في المقام الأول، ثم وجهة نظر ومعلومة ماعن مُبِيعةً البشرية بحس عميق، (١)، فإذا أمَّعنا النظر وجلنا ثمة قصصا مكتملة البناء خرج فيها الكاتب من أسر القصة القصيرة جداً التي غلبت على مجموعته

بناً بمكن القول ان قصيص هذه المجموعة تراوح من حيث الشكل بين نمط القصة القصيرة جداً ونمط القصة القصيرة، ولنقف - الآن - في تحليلنا عند أبرز النماذج الدالة على رؤية الكاتب وإمكاناته الفنية.

#### القصة القصيرة جداً والبناء الرمزي:

يراوح الرمز عند اليحيائي بين الغموض الذكي والوضوح الشفاف، ففي قصة «الطابور» ينقل لنا الراوي المحايد مشهدا بسيطا في ظاهره، وهو وقوف طابور من الاطفال الصغار في طريق عامة منذ الصباح

محمد البحيائي

يوم نفضت خزينة ألغبار کن منامنها



الدلالة، إن اليحيائي هنا يخوض في المسكوت عنه بحثر، لذا يُلجأ الى الرمز لاعتبارات أجتماعية قبل

الى قبيل الغروب انتظارا لمرور مسوكب رسمي، وعندما يلوح هذا الوكب

يصفر الشرفون ويخرج

الصنفار أعلامهم

ويهت فون وينشدون

تقيقة واحدة. منذا في

هذه القصة ؟ مرّ الوكبُّ

بسملام وتفرق الطابور

مجهدا متعبا. إلام يرمز

الطابور؟ ربما النَّي الْاتَّصَادُ

والتسماسك؟ وربما الى

التظام والولاء؟ وريما الي

القهر والطاعة؟ يمكنك أن

تقول كل هذا؛ ويمكنك أنّ

تَقُولُ عَكْسه، لأن التعبير

الرمزي يتسم علاة، بعدم

تحسنيه المني وإمكان

تَفْسِيره في طرق مختلفة

يبدو الرَّمز واضحاً، إلا أنه

يشف عن واقع رمـزي قطيل للتـاويل وتعـد

وفي قصة «يوسف»



الراوي بعد نلك، تنفض خزينة الفبار المتراكم من على منامتها، وفي تلك اللحظة يموت سليمان في حادث عامض «وكان موتا شنيعا على نحو لا يصدق. كان مرأى الجثة المسلوقة في

نصف برميل مُغلي مروعاء (صُّلًا). أما خزينة كما يراها الراوي «فملتاعة... تردو بعيني الغزالة التي كانت معتل الناظر الي الدرب الضيق الذي يظلله حقل نخيل كثيف، (ص ٧٥). توقفنا عند هذه القصة بوصفها نموذجا لكسر البناء القصصي والخروج على قواعده ومثلها نجد قُصة: «صبياح» ُ دَيثُ نَلْحَظُ حَضُورا قَوْيَا للراوي في الأحداث أدى الى كسر الإيهام السردي.

#### الصوت التنقرد صوت المرأة:

لعل أهم ما يلاحظه الناقد في هذه الجموعة حضور صوب الرأة بقوة، فشمة أكثر من قصة عنوانها اسم لامرأة. مبثل قصص: خديجة وصباح ويوم نفضت خزينة... أو إيحاء بها، مثلُ قصّتي: وَجَهُ صُديقتي (رغم أن موضوعها ليس عن امرأة) وبين غمامتين. والواقع أننا لو حصرنا القصص التي تدور حول المرأة أو تمثل فيها الاخيرة طرفا في الصراع لوجنناها ثماني قسس، وهو عدد يقترب من نصف عدد قصصر

ويمكن القبول ان الاهتمام بالرأة ووجودها كشخصية حاضرة بقوة في السرد يعد معادلاً للجماعة

للغمورة التي تمنم بها القصة القصيرة عمومًا. كما يرى فسرانك أوكنور في كستابه المسروف، «المسوت رؤية سرّنية ذاتينة (رغم استخدام ضمير الغائب في السرد) مكتت من حضورً الراوي بقوة في الاحداث، فاحتل مكان الشخوص وقسام بكل الأنوار وحسده روأنا أروي. هذا ما يحدث

النسانية ليرتديها بمارس حياته «ومنذ ذلك الصبأ البعيد والقريب جدا وصباح يعيش بين الناس حيآ علىية وعلى نحو طبيعى، حيّاة رجل في ثياب امرأة أو حياة امرأة باعضًا ورجل، أو لا حياة هذا ولا حياة تلك ، (ص ٥٧). ألا يؤثر هذا الضّـتــام الى مــوقف الكاتب الايديولوجي من الواقع؟ بلى؟ فـصـذا الرجل المسخ.

القصة التي تحمل الأسم نفسه، ضحية لتربد الرجل أ

وعندما يعود بعد أربعة عشر عاما، وتبدأ هي في نفض الفبار عن منامتها، يموت قبل أن يصل اليمِّا.

وَفِي قصة «بينَ غُمامتينَ » تَفدو الرّادُ (غمامة) رمزاً للخصب أو الخير أو الأمن إلا أنها في الأخير تبقى مُعادلًا لِلكِتَابِةُ عِنْدُ الرَّاوِي الْتَكْلَمِ الذِّيِّ يَتَمَلَّهُي مَعْ صوت المؤلف وكلننا نلمح أصداء سيرة ذاتية، فعنَدما يفشل الراوي في كتابة قصيدة يبرر فشله بأن قلبه احتلته المرأة الأخَّرى أو قل الغمامة الثانية «ويحاول تطوير القصيدة، ويجهد في تطويع الكلمات وتخونه القصيدة والكلمات ويغصُ بهَّا. ويمزَّق الأوراق، وقلُّبه يختنقّ ويتّمزق، لقد احتلته للرأة اللَّخْرى» (ص ٨١). ويمكن القول اننا نلمس موقفا واضحا للمؤلف حيالً المرآة. فتُمة تعاطف وثمة وعي بدورها، وثمة توظيف جيد لعالما ينطلق منه الي رؤية نقدية

ملاحظة أخيرة، وهي تتعلق باختيار المؤلف عنوانا لقصتين باللغة الانجليزية، إذ ليس من القبول أن يكون عنوان قصة عربية Good Morning أو -Scan . لذًا كنا نُودُ لو أن المؤلف وضع لقصته الترجمة ner العربية للعنوان أو اختار عنوانا عربيا آخر. إلا أن هذا

خَصُوصا وَفَنَ ٱلْقَصَةَ فَيْ سَلَّطَنَةَ عَمَانَ عَمُومًا. الْثَقَافَة. القَّاهِرة. ١٩٩٧، ص ٢٧.

٢ - عثمان نويه: حيرة الأنب في عصر العلم، دار
 الكاتب العربي للطباعة والنشر، القاهرة ١٩٦٩، ص

الكوكاكولا وتمنتها «ولكن اميركا - سامحها ربها -

ربط المورد المرابط المورد المساهدة ربط المؤذرة اكثر من ثلاثين عام لتضع الكوكاكولا في شوارع موسكو، ليسل بدافع أميركي، وأنما بطلب روسي. هذا هو طريق المنبغر «ص٣٠٠» الثال الآخر لعدا الآنبغار

حور رئيس ليتوانيا. ففي ردد على هاتف من منيعة لندن تساله فيه عن الغرب يقول: «الغرب.. نعم، انه ..

هدفنا. إنه .. حلمنا، هذا الغرب الجميل، هذا الفرب

السلطم " لكن الروس يجسدون افقع مثال على

الانبدار. فسموا براانهم في موسكو بالبيت الابيض

تيمنا وتبركا وانبحارا، ورنيسهم يلتسين كان يقف

على رأس الطابور المتفل بافتتاح مطعم مأكدونالد في موسكو. طابور طوله اكتر من الف متر. وان هذا

الانبهار اصبح سلما لاميركا لترتقى الى قمة مجدها

وتعلن ان لغتها هي لغة النظام العالم وان طعامها

ولباسها هما الذوق الانساني. وقرارها هو قرار الامم المتحدة وليست الولايات المتحدة، والانبهار لا يقتصر

على روسيا بل يتاول حتى البابان. وكان الروائي

الياباني يوكويو ميشما اقدم على الانتحار احتجاجا على

اجتياح أأشقأفه الاميركية حياة اليابانيين وعقولهم

وهذان الاجتياح والانبهار قلدا ايضا الشباب الصينيين

لأن يرفعوا صورا لتمثال الحرية يعبرون بشاعن

مطالبتهم بالانفتاح والحرية. امام سلطة هذه الثقافة

الاميركية لا يجد المرع، في رأي الغذامي، الاخيارين، الما ءان يقبل بمنطق هذه الشفافة ويتعامى عن

تناقضاتها وعن مضارقاتها لكي يكون منسجما مع

السباق الثقافي والعالى» ومع روح الرحلة ومزاجها، وهذا ما فعل كل من نقرأ لهم ومن نسمع عنهم من مثقفي العالم «غير الاميركي» واقصد هنا مثقفي

الانب صَّار الذين أصَّب حَوَّا فَي الَّواقع هم صناع هذَّا الانب هار، وهم من ينتجه، وأما ليس من حل سوى

بوتويوميشما الذي اختار الخروج ومغادرة السرح بعدما

امبيت السرحية لا تناسيه. «(ص١١٠)

الحكائي أكثر حضوراً من البني ألَّحكائي، وهذا برجع اساسا الى اعتماد الكاتب

التقليدي. فيبدو التن

الآن، من دون تربعـــة مقبولة سوى تذكر ما

وإذا كانت صباح ضحية لأحلامها، فإن خديجة فر زوجها، اذَّ تُخرج ليلا تبحث عن غنماتها، فينهسُّهما

أما خزينة فيتركعا سلمان ليلة عرسها ويهرب

المنفرد، وعند البحيائي لا تقوم المرأة بوظيفة السرد -

وإن كَانَتَ شخصيةً فَاعَلَة دَاخُلُ البِنَاءُ الْقُصَصِي - عَمَا يشي بِقَهرِها. فَدَانُما هَناك راوِ عليم أو متكلم ينوب عَنها أُو يحاورها إن كان ثمة حوّارٌ. في قصة «صباح» تتحول المرأة رجلًا تحقيقا أحلمها في اثبات وجودها، ولكن هذا الرجل يتحول مسخا أو شيناً بين الرجل والرأة. فلا يجد سوى ملابس صباح

لن يمنعنا من القول في الاخير ان هذه المجموعة تمثل خُطُوة على طُريق تطويَّر فن الْقصمة عند إليَّديائي

١ - أحمد عبد الرازق أبو العلاء إشكلاينت الشكل والرؤية في القص العاصر، الميئة العامة لقصور ٢ - هالي بيرنث؛ كتابة القصة القصيرة، ترجمة احمد عمر شافين . دار الحالال، القاهرة، ١٩٩٦، ص



أَنْ تَكُونَ سياسية. ولا تقف الرمزية في هذه القصة عند حدود العنوان، بل تتجاوزها الى البناء واللغة. تُرون الأحداث بضمير المتكلم «أنا يوسف» في

طريقةً مكتفة، فليس ثمة تُفْصيلاتُ، إنما إسَّارات اليَّ الحدث، فالبطل/ الراوي يلتقي شخصية كبيرة من أخبار المساعدة في إيجاد فرصة للعمل، ولكن الأخير -وكأنه أمرأة العزيز، يعجب بالأول فيستدرجه الى غرفة النوم وينجح في فلك، ثم يطلب منه العودة مرة أخرى وعنَدُ البوابَّة الْخَارِجِية صَافَحَت الرجل مُبِدِيًّا بِخَجُلُّ رِغْبِتِي في العودة، بينما كنت وطدت العزم على أن لا

أريه وجهي ثانية ۽ (ص ١٦) وكان يمكن إن تنتهى القصة عند ذلك، إلا ان الراوي العليم وكُفُّه صوت المؤلف يتسخل ليعلمنا ان يوسفُ الفقير البائس استيقظ في الصباح من نومه في أحد الساجد مبكرا خشية إن تدوسه أقدام المُصلين، ومع ذلك ورغم قيمة الْكِلفاة وطَّفق يفتش عِنَ عملِ، وكَانِ يحاذر أنْ يلتقي أيَّا من الرجالَ الْكبارِ ، (ص ٤٤). ربما أراد الراوي العليّم/ المُوْلِفُ ان يفَصُح عن موقفه الايديولوجي، فهل نستطيع أن نمنعه؟

بناء القصة القصيرة وكسر قواعد السرد التَّقُلْيدي:

ونصل الى قصة عنوانها: «يوم نفضت خرينة

الغبار عن منامتها، فنجد المؤلف يكسر قواعد السرد

« رحلة الى جمهورية النظرية » لعبدالله الغذامي

المناها المناه

دمشق - ناصر ونوس:

بعد زيارة است مرت شهرا للولايات التحدة الاميركية خُرج الناقد والأكاديمي السعودي الدكتور عبدالله محمد الغذامي بكتاب عن هذا البلد عنوانه ورحلة الى جمهورية النَّظرية - مقارَّبات لقراءة وجه اميركا الثقافي، لينضم بذلك الى قافلة الشعراء والكتاب والفكرين الذين كتبوا عن اميركا. وبما أن الإيارة الكاتب كانت سريعة فإن الكتاب انطوى على التفكير والتأمل والعودة الى الراجع والمصادر أكثر ما انطوى على نقل التجربة الشخصية و المساهدة

#### الضعيف والقوي

يتألف الكتاب من مقدمة وست وثلاثين مقالة كان كتبها المؤلف ونشرها في احدى الصحف العربية. فكيف تبدت اميركا عبر مقالات الغذامي هذه؟

إن اميركا بعد ٥٠٠ عام على اكتشافها اصب وغرب الغرب، بل إنها وتقول للشرق انك شرق وانا وحدي الغرب، خصرُوصا بعد العام ١٩٩٢، عندماً اطلَّق الرئيس السابق بوش مصطلحه «النظام العالي الجديد ، الذي يُقُولُ عنه تشومسكي انه نظام منافقً مثل تمثل المرية في نيويورك. وقبل قرنين اتى الاستعمار الأوروبي ليستولى على العالم تحت شعار والمسممة الحضارية لأوروبا» والآن تأتي أميركا لتستولي على العالم تحت شعار والمنائم العالمي العالم تحت شعار والمنائم العالمي المنائم العالمي المنائم العالمي المنائم العالمي المنائم العالمي المنائم العالمي المنائم الم تعويل علاقات القوة - الضعف وجها انسانيا يتفق مع منجزاتهما العظمي في الداخل. وهي لم تزل تصدم سياستين متناقضتين احداهما داخلية ديموقراطية و خرى خارجية ديكت الورية. وبينهما وجوه أخرى ذات المنع مناوعة المرب العرب

- مع هذا الوهم الأميركي المعاصر السم*ي ب* "The New world ordera بعلنا كلمة «النظا بنيلا اصطلاحيا لكلمة order التي توحي السلطة والامر، وقعنا بذلك لنوهم انفسنا ونتفاط بانتا، نحن الضعفاء، سنقيم علاقة متوازنة مع الاقوياء، ولكن الضعيف يزداد ضعفا والقوي يزداد قوة وهو جلس على كرسي يأمر وينهي (order).

ان من يتحدث عن اميركا لابدله من أن يتحدث عن ألعلم الاميركي، فهذا الطم بدأ العام ١٤٩٣ اي عام اكتشاف القارة والذي هو في المقابل العام الذي بدأ فيه الكابوس بالنسبة أثي الَهنُّود الصَّرِء سُكانُ الْجَزيرَة الاصليين. ان منصطلح والطم الامياركيء سيظل شعارا فاعلا في الخطاب الجماهيري يمنح الخطياء ملاة للقولَ وصيفة للتحريك والتأثير. وفي النهاية فإن للابيض القوي حلمة وللشرقي الضعيف اوهامه، وللمندي الاحمر كا بوسه، وللأسود موته، لكن «افضل ما في الميركا واحمل ما فيها انها طعام شهى لكل من و له يأكل لحم اخيه، من دون ان يكرهه الناس من مخوله ومن امامه ، ولعل هذه افضل عبارة في الكتاب يطلقها ألغذامي معبرا فيها بنقة عن حل المجتمع الإميركي، عبارة فيها من السخرية بقدر ما فيها من المُأساة، أو بكلمة ادق انها سخرية من مجتمع عَلَرق في المساة يشبه الغذامي الغرب بسفينة متحركة وكل من اراد أن يعيش التاريخ ويحاري الزمن يبدو المصارا لركوب هذه السفينة المتحركة. فلاوارد سعيد مُكَّلُّهُ صَالُو مُفَكِّرا عَربيا لأنه دخل الغرب وتَكلُّم لغته واندمج في الخطاب الغربي. ولم يكن بحاجة الى ان ستسلم أو ينهزم امام ذلك الخطاب. بل صار عضوا قاعلا داخل منا الخطاب عبر تشريح الخطاب الغربي السائد وتفكيكه ولوظل ادوارد سعيد في فلسطين

نظل واحدا من تلك الارقام الشرقية المقمورة ولن

يكفيه الدنتقد الخطاب الغربي من خارج الدائرة.

في فرنسا ولم تستقبله جامعة يال وتتشكل من حوله جماعة نقدية هنك لكأن شأنه اقل وتأثيره اضعف

وان الناجين هم اولنك

النين يركبون على ظهر

السفينة. اسامن لم

يركب فله الغسسرة

هي U.S.A وماعداها صار شرَّقا حقيقيا او مجازيا يأتمر بأمر السيدة «اميركا»

مع الآخر والشرق. قد لفظت هم للتوسية الن

ه (ص١٥) ومسقسمية السنفينة ليس مثل مؤخرها، لذا سافر جاك دريداً الى جامعة يال ثم الى آرفىسىليىن في كاليفورنيا ليقف على مقدمة السفينة، ولو ظلَّ

د عبد الله محمد الفظيغ



نور تنت الضبيج يتلوقف للؤلف عند

«الفرب» و «الشرق» ودالشمل أو والجنوب ودالدول النامية ، وعند ووالشرق المتغرب، قمع سيسرورة والتسسرق والتغربء اصبح الغرب يتمركز في ثلاثة حروف

ويرى ما ثراه فيحب ما تحب ويكره ما تكره ثمة عقدة لدى الفرب تسمى «عقدة الشرق» وهنك احداث تاريخية يوردها المؤلف تشبت نلك. ومفكر مثل بْشومسكي يعاني خطّر هذه العقدة لدى الاميركيين، قهو محروم باستمرار وسائل الاعلام الجماهيرية بسبب اصوله الشرقية ولأنه يرى ما لا يراه العم سام. وكنلك الامر بالنسبة الى انوارد سعيد. فكتابات تشبومسكي وسسيد تفضح الخطاب السلطوي الاميركي فيهً و خطاب ينطوي علَّى «نفاق اخلاقي » يضهُر نَّيكَتُ الوَرِيةِ مَبَطنةٌ تَحَتَّفي من وراء جلّد الديهِوقراطية الصرح بها، وهذا يتجلى في تعامله

يتوقف للولف عند صورة اميركا لدى عدد من البنعينُ منهم عارسيا لوركا. فلوركاز ار نبويورك في اواخر عشرينات هذا القرن وكتب قصيدة عن «فحرة نيويورك اظهر فيها ان هذا و القجر عله اعمدة طينية وطيور سود، فحر يضج حزنا وكلَّة. لذا لا يستقبلُه احد وليس فيه صبراح «اماً النصور فانه مطمور تحث ضجيج المدينة، بينما يثرنح الأورقون وكأنما العطمية (ض١٧).

يشبه المؤلف علاقة اميركا مع الأخر بعلاقة الذئب مع الضروف في الحكاية العسربيسة لكن الذئب القديم تُحول الآن دُنبًا حديثًا متطورا، وتحول من وحش مفترس خطيبا بليغا يداور ويحاور في سبيل هدفه، تحول الدَّنب من سلاح الاتياب الى سلاح اللغة. وهذا هو بالضبط ما أكتشفته اميركا أولا ثم برزت فيه ثلثياً. ليكون ذلك علاقة من علاقات هذه الدوَّلة، وشاهدا من شواهنها مما يجعلها بحق امبراطورية لغوية فدة 🖟 (ص٢٨).

واذا كاتت الأمبر اطوريات السابقة اندثرت لأنها هزمت عسكريا فإن المزيمة العسكرية لاميركا لا تعنى لها شيئا. لا تعنى انها فقدت سيطرتها او هيبتُّها. اذ أخترعت امَّيركاً وسيلة خاصة تجعل

سيطرتها على الأخبر واخضاعه سيطرة واخضاعا 

الانكليزية تنتقل مع اميركا

#### طعمر الكوكاكولا

ان العلم الذي تريد اميركا السيطرة عليه يتعايش سر قبول اميركا ديكتاتورا ورفضها ديكتاتُورا أخر. الما ماركيز خلال زيارته للاتحاد السوفييتي العام ١٩٥٧ الني مُّنظر تَلك الزجاجة. فما كان من ماركيز الا ان اجاب مرافقته ءان للكوكاكولا مزاقآ يشبه طعم الاحذية

ولغوي، ينتجما مو البيت الابييش تنطلق عنه اللغَّة عَلَى شكل «بَيان» يلقيه التحدث باسم ألبيت الا بيض <del>في تلق ف</del> صحافيون مختارون بدقة ومفسرون ومحللون بمثابة محکماء » اه « کحته » وآخرون بعثابة « سدنة » يبساركسونه ويرددونه ويضمنون له حنقوق السلطة والميمنة. وللغَّة استخدام خاص، استخدام •هيـــرمـــسيءاذ ان≈ اسطورة هيسرمس تعطي الكذب محوقعما خناصب تتأسس عنه البلاغة والتجارة والاتصال، ويأتي هيرمس البوناني ومع الذُّنْبِ في الْمِكَاية العُربِية ليجعلا الكنْبِ معنى بلاغيا ينتج منه خطاب القهوة والسيطرة ۽ (٨٤) واللغة

لتأخذ منزلة خاصة بين اللغنات. فنشى اصبيحت سلاحا امبراطوريا يحل محل الدبابات والعساكر، واصبحت تمثل بحسب تعبير مارغريث ثائشر والعدالة والانضباط والقيم الحضارية ،، أيّ الصفات نفسها التي كانت تطلق على جيوش اوروبا الاستعمارية كما اشمار ادوارد سعيد في العديد من دراساته. وهذه الصفات للغة الانكليزية في رأي تاتشر لا تنطبق على اللغات الاخرى وتاليا فإن على هذه اللغة مهمة نشر العدالة والانضياط والقيم الحضارية تماما مثل مهمة حِيوش أوروبا الاستعمارية. وكأن له «الآخر » دورا كبيرا في خلق هذه الامبراطورية اللغوية. واذا لم يقم بهذا الدُّورِ فَإِنْ مصيرِه العزلةُ والمُوت.

مع الاوهام، وكداليل على ذلك انه لم يتسائل مثلا عن حشيقة وصدقية مصطلح مثل والنظام العالى الجديد ولا عن واقعيته وامكان تحققه. كذلك لم يتساءل عن «الأوهام الضرورية» (بتعبير تشومسكي) التي تكفل لأصحابها مخول جنة «العجال العصري» يخصص المؤلف مقالات عدة للحديث عن «المنبحر ، بأميركا. فمَّذا النبهر اشبه بالضحية عندما تسعى نحو الجزار متوسلة اليه بالقول، ارجوك انبحني.. وكمثال على هذا المُتَبِهر هو الفتأة الروسية، الترَّجمة، التي رافقت سَلَّتَهُ بِشُوفٌ فَي نهاية الزيارةُ عَنَ طَعِم الْكوكاكولاً. وكان ماركيز خلال هذه الزيارة استلاس كثيرا لغياب أعلانات الكوكاكولا من شوارع الجمهوريات السوفيينية وتلفازها. وأحس براحة نفسية كبيرة لتخلصه من الجَديدة » معبرا بنَّلك في سخرية مريرة عنْ استيانُه من هذا السؤال الذي اعاد الى نُمنه الصورة التي كان سعيدا بالابتعاد عنها. ومنذ ذلك الدين طلبت روسيا

غياب الاعداء

اذا كانت الستينات شهدت العصب السياسي الخنظم مستسمشلاً بمسركسات السسود في الجنوباً والشمال. وحركات طلاب الجامعات، الى جانب نظام أجرامي محترف، فإن اهم علامات المجتمّع الاميركي الآن هو الخطر والتسهسديد اليسومي والقستل العشواني «تحول الفردوس الارضي جحيمًا، وصارت الصدائق الغناء والغابات العشبة مراتع للموت والاغتصّاب وصارّت كلمة الاغتصاب اهم مفردة فَي المعجم اليومي للنساء في اميركا. ، (ص١٣١) في المقابلُ فإنْ صُورِة النَّظام السيأسي في اميركا اليومُّ تَتَحلي في غياب الخصوم الاقوياء في الخارج، وغياب العارضة يأسية القوية في الداخل، وهذا جعل من اميركا سلطة مطلقة لا تقوم على الديكت الورية كماهو معددود في السلطات التُقليدية المطلقة، بل علي الانانية والقسردية وتصديق السذات ومركسزية

هدُه هي بعض ملامح وجه اميركا الثقافي كما رسمها لنا عبدالله الغذامي. وكما نرى فإن هذه الملامح تشبه الى حد كبير ملامح وحود بلدان تنتمي الى العالم التالث وتحكمها انظمة بيكتاتورية، مع فارق ان اميركا لديما قدرة كبيرة على اخفاء هذه الملامح أو تزيينها لتبدو حميلة وجذابة. بينما البلدان الاخرى في العالم الثالث تملك مثل هذه القدرة، فيبقى الوجه قبيّدا كما القفا.

• عبدالله محمد الغذامي رحلة الى جمهورية النظرية مقاربات لقراءة وحه اميركا الثقافي .. حلب مركز الانماء المضاري، ١٩٩٨ ، ١٧٢ صفحة من

المكذا مند للمول

يكتب وديع سعادة سيرة شخوص وهيئات غير متحققة، الابقدر ما تطبعه من هيام ووجد وتلغت رغم شح الحضور وهزاله. وهي شُخوص وهيئُكَ فَاللَّة ومخترقة وملائكية، لكنها تترك اثرا وعطرا ومباهج واحزانا، وفي ذلكُ اثر مِّن «نَيرَفَانا » غير مُكتملة ولطَّافة مجروحة لا تملُّك سوَّى خَفتْها الْني تُتَرَّنح في العزّف وعلى الابواب والقاعد والطرقات: «يوم غلار

لا قداسة مطّلقة في الّحنين ولا دنس، فبين هذين الضدين يسعى شعر وديع سعادة التفعيل ايروسيته حيال النروة النقصة والكمال غير المنجز، فهو كالسير المتمهل - لا الضال -

في حقل خيالات وطهرانيات مخدوشة . اقول: سير وتجوال وتفقد، لاسفر ومغامرة وخروج. لان

اماً الثَّانية، فَفَيها من عَجالة وشوارد ولهات، ما يجعلها رهينة شرطها ولحظيتها وما

يسمّى وديع سعادة الى النفي الكرر للجسد حين يكون ملاذا. وهو ليس الا خواء وتهويما

فالزمن النقى لا وجود له، ولابد للشعر أن يستحضره، ولكن هذا الاستحضار يدمر

انَّهَا خَدِيْعَةً ﴿ النَّوسِ تَالِجِيا ﴾، فالجسد، الآن وهنا. هو الخائن الكبير للجسد الآخر الهائم

والمبتور في الْذَكرى.. ذلك الجُسد الذي كان، والذيّ يترقبّ بخسرّان وتُهَافَت وقلة حيلة.

وشبُّهة، فَلُجَسَّد والحال هذه ما هو الا منارة مطمورة، وهو جسد غارب ومهجور، معتن بزواله

ظلت على قفل الباب أصابع يديه على الرصيف فوق الإسفلت طبقة من جلده هل هند تزهة أو موت

وحين رفع نراعيه يريد الطيران لكُّنّه كان يَلُوح لوجعه » إنها كتابة تشبه الطفر باللام تعين. يلوح ما يمكن إن نسميه بإحتضان أشباه وحيل غاربة،

### كل مكتمل انما هو سادر وسيال أو هو ماء، وسيرة ما كان يوما ما حجرا.

يعثرة الجوامد يكتب وبيع سعادة وكأنه يلملم شتاقا ويبعثر جوامد. وكأنه يضجر من ثبات الحاضر ويقيِّنه، وكُأنة أيضا يستدعى البعيد ويستجمعه، هلك بين حالين، وسعيد بلعبته في تركيب الشَّفَافية وصوعُها والاشتغالُ عليها بمرح، كما الطفل مع الصلصال، وكما الصلصال مع براءة

وكذلك فإن بعثرة الجوامد هي من مشاكسة الطفل الآخر، المسكون بتخريب القبح والصمت والهَّدأة، حينُ التشاغب لا يزال آحتجاجا كامنا على حصار البديهي والمفروض والتام. وكانت فقط مجرد رغبة ان نحمل مظلاتناً وتبتسم تحت المطر

ان نلعب قليلا في الشوارع أن نلعب قليلا في الشوارع ونترك على الرصيف نثارا من زجاجة العالم، يقولُ أوكتافيو بأث «الشعر هو الصوت الآخر» والشعر عند وديع سعادة يقترح صمته قبل ان يبوح، يفترض عزلته، وتصاعد هذه العزلة في التفكك والهذيان الذي يبدو مُؤتلفا ومصمتًا

لإنه تفكُّك ممتشد بجهاته، وهذيان موصول بوعيَّ وحنكة، وهما بذلك اصل وثبات.

مهذه البحيرة ليست ماء كائت شخصاً تحدثت اليه طويلا ثم ذاب! ه ەقطرة... قطرة

ينزل الموتى على بابي ومركب يتوقف من اجلي تحت الشمس وجالية فقيرة من الرعشات تعود الى الرمل ، لَّا يكتَّمل يُّقِّين ٱلشِّعر ولا يصطَّدم، إنه سيال ومنتش، رذاذ من نور وغبار كالفضة، وتلك الأبدانُ كَأَنْهَا اطْيَافُ وَأَيْقُونَاتُ.

«على سطح البحيرة ورقة، كانت عينا، على الضفة غصن، كان ضلعا بشريا،

#### العادي والسامي

هل يمكن للاملموس ان يتشيأ، مع وديع سعادة يبدو الامر وكأن القداسة والهالات في في الوجود كله ولكن دونها حجاب وغطاء هي من المكنات لا الاستحالات، يتناوب اليومي والعادي مع السامي والخَّارِقُ في لعبة تصاعد ومُّبوطٌ ومناوشة وجدل، ما ينمو بِتأكل، ومَّا ينقصُ ينَّبنى، كلِّ ذلك بضربة بمبرية ولغوية لا تتوسل خلاصها، بقدر ما تسعى لهدم فجوة وصنع «صنوت يصل بين ضفتين ». هو اللعب المر، الصافى، لا العبثى والمجاني، وفي هذا قدر كبير من غلبة النداء على الذعر.

لأن النداء أول الاصفاء، ا ما الذَّعر فهو أول الصدمة النافرة والعمياء.وأذا كان في الشعر شيَّ من كثافة وحذر وقطع، واذا كان ملموما على جهاته وتشويماته، فإنَّ في النثر مَايشغع للاسترسال والتَشعبُ والنَّهاب، وهو ما يلَّجأ اليه وديع سعادة في النصف الآخر من ديوانة وليس في هذًا مجال للهذر والحكى ومالا طائل له من القول: «كُنت متمردا دائماً. قطعت

حَيِّاتِكَ بِعَصَبِية، كَمَنْ يِقَطِع غُصَنَا فَوَّقُ رأسه بِسَيْف». «تلك السهوب كانت صامتة ايضاء وكنا، مع تململ ترابعا تحت الشمس والرياح الصوت الوحيد... غير أنَّنا بثلك الحركة الرتِّيبة في هدأة الَّوت، اقتنصنا اسرارا من العظَّام.... ٣ هُل هنا من شبهه لتحييد النثر وعزله؟ لكن الشعر موصول وحاضر، رغمُ اننا نراه مثل سديم وخاطر وفيض، يمس ويغيب، يهم ويتلاشي.

يَنْأُورْ، ثم هَا هُو على الضَّفَة الآخرى، يلوح بيد مقطوعة، ويشير حيث الاشارة غاربة مثل روح، وضاربة مثل صمت. هنتك من الضفّة الآخرى يأتي نص وديع سعادة مثل قارب تمل على قول رامبو » . يأتي كي يتهادى ولا يصطدم، كي يتمايل ولا يغرق. انه نص لقامات ماء وسيولة جسد!

\* ممحاولة وصل ضفتين بصوت» - شعر وديع سعادة؛ مطبوعات دار النحار للنشر الطبعة الاولى: اكتوبر ١٩٩٧.



خسوا الصانع

فين وبعد. لغةً. كلمتان، طرفا زمان. نهما إذ يوصعان في نسيج الكلام سحرهما الخاص، وتأثيرهما الخاص، وورهما دور فت ل تم إعددة تركيب، ويمارسيان، كل انطلاقة. هوابة تقسيم الوقت كله أبعاضاً، فتسحل معدما الرؤية، وينزاح عن بؤدؤ العين غيسَ ونعاس. كَلَمَتَانَ. طَرْفًا رَمَانَ، العين عبس وبعاس، خلمتال، طرفا رمان، يدخلال السائدها في الميقظة، ويزيتان له وعي الآياد، لكنهسمسا في مسواضع دون مواقعة، أقدر على التجلي والتبييان، وأقدر على التعبير وكان كلا منهما لسان، وعلى التياس الحصيف وكان كلا منهما ميزان.

ُ روسي هذا الوطان الوفي إذ نقبول قب الثاني من ديسمبر ١٩٧١ وبعده، فانناً الانقول ولا كتاب التاريخ مختصراً، وألا يقين في تكك الأول، عندما كان الشاهد الوثوق على قبل انشني من ديسمبر وبعدد، أي قبل لامل وبعدد، قبل الوطن وبعدد، قبل أعلان الحرب على التَخْلَفُ وبعدد. قبيل القوة وبعناها. قبل المواهيد وبعدها. قبل المعنتقبل

وسده. وكان الثاني من ديسمبر. من تلك السنة الملكة، دخولا لنا سخياً وبصيا، في مستقبل الاتحاد والاستقلال والانجاز، دخولا ننا واضحا، وفاتحاً. مكذا مكذا وإلا فلا. لا

وانقسم زماننا الجديد، بحق هذه المرة،

وكما لم ينقسم سابقاً. قبل وبعد... وارتسمت على التلال صورة غد مبدع، مغاير ومفارق. غد الحضارة إذ لاتستغنى عن ماضي الناس، وفي الوقت نفسه لاتكتفي، بل تشق لها في طين الستقبل طريقاً. وتذهب الى غدمًا الأمير وفي قلبها سلاح الايمان، وأسلحة العلم والعمل والصناعة والزراعة. إذ تنهب الى غد ناسماً وفي قلبها سلاح الثقافة وكأنه نبض القلب، أو حركته في الجسد المعدّود، وفي الحلم غير المحدود.

ليس كل الرجال تدعى رجالا. أما زايد، فأمة في رجل، وأجيال في واحد. عمل على تحقيق انجاز الامارات العربية المتحدة، منذ تولى حكم إمارة أبونلبي. يوم السانس من أغسطس العام ١٩٦٦، وبدل في سبيل ذلك الوقت والجهد والافكار، حتى أشرقت شمس الشاني من نيسمبر، حاملة معما دفَّ العيد، وُدفُّ العُمر، وُدُفَّ الانتهاء، وقصة الرحلَّة الفَّريدة وكُما أنَّ السادس من أغسطس يوم له

فكذك الثاني من ديسمبر... وهلاحن نعيش ايام ما بعدهما، أو أيامنا بعدهما. أن هذه النهضة العملاقة، الباركة. بمثابة تتويج لجهود عظيمة بنلت خلال العقود التُلَاثَةُ الأخيرَة من قرننا هذا، الذي

أما ما تم، فمعجز بكل القاييس، وأول إعجاز هذا التغيير التميز كما ونوعا هذا التغيير الذي انصرف، أولاً، وقبل كل شيء، الى الانسان، واتخبه هدفاً وموضع عناية ورعلية وتقدير، فما كان من إنسانُ الوعد إلا أن لبى النداء ووفى الوعد، وساهم بالعقل والقلب والوجدان في حركة التمدن بغية أن تنشيرة في السنوات شيمس الشاني من ديسمبر، والامارات من تقدم إلى تقدم، ومن صعود الى صعود، ومن سعود الى سعود

الدولة بالطّموح السهل، وإنما ثاني العزائم -كما قبال أبوالطيب - على قيدر أهل العزم، وهل فيهم رجل دولة وحزم واصرار كزايد. هذا الآب الشامخ. والقائد الاستثنائي، ورب الاسرة الحاني، العطوف؟ أراد الرِجَلَ أَنْ تَكُونَ نَعْضَةَ الامارات، منذ البشائر الأولى، نهضة ثقافية. وفي أسباب نلك ونتائجه معاً. انها وضعت الانسان في مقدم الاعتبارات والهواجس، وسخّرت منّ أجله الموارد، وأمنت له وسائل السؤدد والحياة

لم يكن طموح صاحب السمورئيس

والرجل من قبل ومن بعد، سياء ملهم، وشاعر أنيق العبارة، جزلها، كما انة صاحب خبرة تادرة في أحوال هذه النطقة، ويدرك، تمامًا، حجم الصاعب التي واجهت

الآباء والأجداد، فعمل على تثقيف الصحراء في هذا الجزُّ العزيز من الوطن العربي، وأول التقافة الانتصار للفكرة القومية والاسلامية وترسيخ مجد اللغة، واستيعاب التراث علالت وتقاليد وعمارة وقصصا وأشعاراء ثم محاولة الارتقاء بذلك التراث الضخم، ليكون ملائما لهدًا العصر، بكل منجزاته العلمية والحضارية، ويكُل مُفاهيمُه الجديدةُ في الثقافة والفنون والأداب والعلوم.

كل لبنة في بيت بدو على أطراف الصحراء عنوان للثقافة، وانتصار للثقافة، وتأكيد للتوجه الشقافي والاجتماعي والانسلني الذي أرانه زايدٌ، ووجب اليـــةُ السؤولين والواطنين. المسوويين وبدوصين. وذب أمن بيت المواطن، الأرض والفكرة والسقف والتاقذة العالية، المطلة علي البحر

بالفُ على، ووضع الأُمَداف والعصملُ على تحقيق على المُحداث فالأبل مثالاً، جزء من التراث

العربى الأصيل، وقد امت لأت به من قبل

والصحراء والجبلر، وعلى حاضر وطن أكتسب في ثلاثين عبامياً، أو يقسصر أو يزيد؛ من المُّتَسَبَاتِ اللافِّتَةِ للنَظَرِ وَالْحُواسُ جَمَيعًا، مَا لم يصل اليه سواه في عشرات ومشات والرجل وهو يوجه أهل البلاد إلى تراث الآباء والآجداد، لم ينس أن المسافظة على مغردات التراث الأتكون بمجرد الكلام، وإنما

الكتب. لكنه، واقعاً، كلا يصل الى انحسار، وريما اندثار، وجاء زايد فأولى السالة أهمية خاصة، كان من أول حروف أبحديتها بشجيع المواطنين، بنوا وحضراً، ملنياً ومعنوباً، على اقتناء الابل، ولاحقاً الخميل، واقامة السباقات، مرات ومرات، في مُذَتَّلَفُ بِقَاعِ الدولة، كل عام، ثم اقام سباق سنوي غتامي كبير، فكان أن أحيا الله ببئل من زايد، عند أهل البلاد، عادة حبيبة، لها كل الدلالة والاجلال.

الدلاله والمجدل. أمنا لجنة التنزاث والتنظريخ، فيفكرة تحقيقهما لا في الكتب فحسب، وإنما في الانسنان، وفي كل ما يحيظ به من مبان وأدوات وأشغال، وعليه، فان الرم ليسسعد وهو يرنو الى ناطحات السحب الجديدة في عاميمة الاتدلاء وقد رينت أطرافها بشي دراتي اسوارة أو عقد من الفن الخطص أو

ويهتم مركز الوتائق والدراسات التابع المجمع الثقافي بمّاريخ الّخليج خصوصاً، وفيه بحاثة يشبقلون على وثائق الخليج الْكَتُّوبَةُ بِلَغَاتُ الْمُنْيَاءُ وَخُصُونُ مِا ٱلْعَرِبِيَّةُ والانجليزية والفرنسية والمواننية والألمانية والبرتغالية، بغية استعلاة تلك الذاكرة الجمعية المنهمة، وصولًا الى مِستقبلً لايتتكر للماضي، بل يتذكره دائماً، وينطلق منه، ويتلاقى معه على درب أصالة لا يحدد الماضي، ولا يحدها الرمان.

مؤسسات الامارات، في الأغلب، لما وجمها الثقافي الذي يُعتديه، فالثقافة صبيغة الجاميعات والمارس والاندية والجمعيات، ومراكر الرأة والأسرة، ومراكر الرعاية الصحية والاجتماعية. وَفَي الامارُ أَتَّ مؤسساتٌ تعني، مباشرة، ومي مسروال التقافة، كسؤال شامل ومصيري. بسؤال التقافة، كسؤال شامل ومصيري. فهناك أولا، وزارة الاعلام والثقافة التي تقودها، اليوم، روح شابة، مثقفة، تعي دور سوسه سيوم روي الشقافة الأمم والأوطان. الشقافة الاساسي في بناء الأمم والأوطان. بالاضافة الى مؤسسات محلية من الناهية

الإدارية، واتحادية الصميم والتوجه والهدا الداريد، والحديد الصميم والعروج والطلقة و والمنطلق، ومنصا المجمع القافي في أبوظيي: ودائرة الاعلام في دبي، ودائرة النه الفية والاعلام في الشارفة، المدينة التي اختارتها م اليونيسكو، هذا العام، عاصمة ثقافية هامي شمس الثاني من ديسمبر قطل على الننيا مجددا، لتغمر الامارات العربية

التحدة الغالية بشمس الحب والفر والثقافة، كما عُمرتها وتغمرها دائم يشموس السياسة والعمران والاقتصاد. كُلُّ عَامِ وِالْإِمَارِاتِ بِخَيْرٍ. كلّ علم وتقلفة الامارات بخير. كل علم وزايد بخير، والشعب والأرض

« علفار » من المدن الاسلامية القديمة في الامارات (الجزء الثاني)

# المعاد ال

#### نامس حسين التبودي

في نصابة مسح البعثة لهذه المواقع (الندوه والمطاف) استطاعت كشف نماذج عديدة لاوان فخارية, وعاء كبير ذات مصب (جيك) وجرار مصنعة في رأس الخيمة مزخرفة بالحديد الاحمر (المر) بخطوط هندسية. من هذا، تلمس الفريق التنقيمي ان هذا الانتاج من الشكل والزخارف هو من الصناعة المطية لفخار جلفار ويرجع الى الفترة بين القرن ١٠ والقرن ١٧ م والفترة اللاحقة.

تُم كَتَنَفَ الْكَثِيرِ مَن اللَّقِي الْأَدْرِيةَ الْمُتَنوعَة الصغيرة مثل اساور زجاجية، الكثير محا مرخرفة بطيقات سغلي من الزجاج بالألوان الختلفة والبعض منها نماذج مسبوغة المطبوعة) ومازالت تر ثا مستعملاً في الاساور الزجاجية وتصنع في يمبي. ومعقد نماذجنا هذه تؤرخ بين القرنين ١٠ و١٧م ومستوردة من الهند. ويوجد نحو منة نموذج من الاساور الزجاجية من اللون الأسود والأحمر الاشكال مصنَّعة ذاتًّ ا خلال القرن ١٨ م. جمعت هذه الأساور من موقع العسكر الفارسي.

من النترة نفست وحدت في المطاف وخسم نادر. وكتف ايضا عدد من الخرز ولخواتم ضمن معثورات التنقيب، اثنان من الخواتم تعدي عس ختم (محر) مستوي السطح، كل منها متبت عليه قطعة مفردة من المقيق الاحمر الجيد، والخاتم الثالث متبت عليه قطعة واحدة مشبكة من المقيق Sirdony، الرحاصي والاحمر، وعدد من الخرز التنوعة من الزجاج والمعقيق والكِشرِمان والكوارتز . ً

المملات (المكوكات). اكتشفت وفي شكل رئيسي على سطح موقع الندود والمطف. وتؤرخ عموما من القرن ١٤ الى الفترة المبكرة من القرن ١٧ م. ومعظم هذه : لقطع من البرونز ومازال الكتير منها واغسها ويمكن قراءة اسم دار ضرب النقود. التبار انيِّها بأنَّم (جارُوم) Jurum. وهذه المدينةُ ليمِنتُ المدينة الحالَّية التَّى تحملُ الاسم نفسه الواقعة جنوب ايران والتي اسست حديثًا، بل يشير الى الاسم الاصلي المريرة مرمز بين انقرنين 10 و11 وبداية القرن 17 م. وكانت هذه الجزيرة تحت البرتفالي من العام ١٥٠٧ وهتي العام ١٩٢٢ م واستمر ملوك هرمز في هذه الفشرة في أعسار عملات مدينتهم من دار ضرب المملات باسم جاروم، ال تموذج السملات أنبرونزية من جلفار كان من هذه الدار وبختم جاروم والذي يوجد في كل مكان في الوقع وضمن الصملات البرونزية من موقع الندود نموذج رائع ومهم المقطئي على بن يوسف من مقديشو، وهذه العملات هي الاولى من دار

لنسخال المعتني على بن يوسف من مشايسو، وهذه العمد هي الاولى من الاستخال المعتني على بن يوسف من مشايسو، وهذه العمد هي هداد لخرب في مقديم والمسومل) والتي تكشف في موقع بالخليج، وهي شعادة تشير الى التجارة المسادلة بينحما، أي الغليج والقرن الأفريقي أبان تنك الفترة. الموجه الموجه النبود المعاف. تشير الى أن الجزء الرئيسي الضخم للموقدين من المحتمل أن يكون ازيل أو تصدم مع مرور مئات السنين أو اكثر عمل الاحتمال الفراد العام 1774 م. وإذا درسنا المسادر والوثائق المتوافرة عمل الحديث المستوطنة كان في المدينة المتوافرة عند المستوطنة كان في المدينة المتوافرة المدينة المدينة المتوافرة المدينة المتوافرة المدينة المتوافرة المدينة المد بنايّة القرنُ ١٧ م. وعلينًا النظر الى الوجوّد والسيطرة العمانية على جلفار العامّ به به اعتران ۱۹۰۰ و العند المطوائي الوجود والتدييارة المستعدية التي جسار الماء 1977. وهذه النظمة تشكل مرجعا تاريخيا في جلفار اذ تشير الى مكان الاستبطان حتى وصول الفرس ومسكر جيث هم عبر معطيات ومؤشرات تاريخية وآثارية كتيرة، ونشير الى احتمال التسليم بأن جلفار تحدمت بعد الاحتلال العملني (١٩٣٢ م). وهذا يوفيح أن سكانها رحلوا بعد ذلك ألى الموقع الحالى لمدينة وأس ألخيسة و لتي تدوي عني عناصر حماية كثر والياه المعيطة بها أكثر من جلفار.

الموسم التبيني لتنقسيب (نوفمبر ۱۹۷۷ - يناير ۱۹۷۸) كانَّ في مدينة رأس الخيمة. من لاقسرار بأن



نهاية القرن 11 م وغصوصاً في القرنين 17 و18 م. والتنقيبات التي تمت في حصن رأس الفيمة لم تظهر اي فخاريات اقدم من القرن 14 م، وهذا يعني ان الحصن في اصل اساساته على الاقل تؤرخ من فترة الاحتلال الفارسي للبلدة. والتنقيبات آللاحقة اوضحت ان بداية الاستيطان الاول لرأس نهاية اللسان الرملي والبَعثة وجنت اثاره فوق الكثبان الرملية المستطيلة والتي ترتفع الى ثلاثة امتار في حدما الاعلى فوق سطح البحر. واسم رأس الخيمة ربما اطُلقَ بعد استَقرار الخيمة هناك. وهذا يُعنى ان الأسم يرتبط بالشكل الجغرافي للموقع، وربما الشكل او هيئة الموقع وسمته شكل الكثبان الرملية المدوطية والتي اوضحته السوح ودعمته في جزء من البلدة الحالية والتي يلاحظ من مسافة انها تتشابه مع الخيمة شكلا وقالباً.

#### فخار جلقار

كما اسلفنا فإن لجلفار ذكراً طويلاً في التاريخ عبر المخلوطات والوتانق، ومن الضروري تحقيق هذا الذكر من خلال الماديات التي تكتشف بالبحث الآثاري العلمي لتقرير المعلومات الواردة، وعموماً تأخر البحث الاثري في هذه المدينة المشخورة والتي كان الكتير من الناس في المنطقة يذكرون عنما احداثاً وقصصاً وربما اساطير عن قوتما وثرانكا واحميتها. فبدأ البحث بزيارات قام بعا بعض الاوروبيين وفي مقدمتهم الانكليز منذ بداية هذا البحث بزيارات قام بعا بعض الاوروبيين وفي المسلمة بريطانية المسلمة المناسفة بريطانية المسلمة المناسفة عنداً المسلمة المناسفة المسلمة المس العام ١٩١٨ مكونة من عدد من علماء آلآثار بينهم عالمة آلاتار دي كاردي بدعوة من مكتبُ تطوير سلَّ على عمان أنذاك. انشدت انظار المُحتمين بالأثار ألَى هذا الموقع وبعد الاقرار بأهمية الذكر الوثائقي التاريخي للمدينة. كانت اول بعثة تنقيب في تلاله في بداية المسمعينات. البعثة العراقية نقبت في مواقع سميت الندود في بداية السبعينات. البعثة العراقية نقبت في مواقع سميت الندود وي تداية التاريخية واكنت تنانح التنقيب من اكتشاف آثار ولقى ان المدينة ذات أهمية تعود الى ما بين القرنين ١٤ و١٧ م، مدينة ذات مستوى اجتجاعي متوسط. وبعد ثلاث الى اربع سنوات نقبت بعثة بريطانية في خنادق اختبارية اثرية في بعض التلول واتضح لها ان الموقع ليس سحل التنقيب اذ ان جدران المباني كانت مبنية من اللبن واللبن هو الطوب الطيني المجفف بأشعة الشعس ويختلف تالياً عن الرمال المعيطة به، وتم الطوب الطيني المجفف بأشعة الشعس ويختلف تالياً عن الرمال المعيطة به، وتم تحديد موقع هو عبارة عن مبنى حجري (مسجد) قريب الى ساحل البحر. اما الضَّخارُ الذي عشر عليه فكان من الصناعة الحلية والمعروف باسم وفخار جلفار ، وهذا الفخار جاءً من الصانع من المناطق الداخلية للمدينة مَن قرى البرامة وشمل ووادي حقيلٍ وليس من السَّمل تحديد تاريخ له لأن الاسلوب والتُكْتيك نَفسهُ عُعلُ به مَنْذُ فَخَراتَ زَمَنِيةً مِنْ يَدَةً، وَلِكُنَّ هِنْكَ بِعِضَ ٱلْغَخَارِ ذَاتَ مواصِعَاتَ خَاصِةً. ويتميز فخار جَلفار بَأنه محلى التربة يغلب عليه اللون الاحمر الغامق، اما الاسطح الخارجية فكانت سوداء وهذا ناتج على ما يبدو من عمليات الحرق. وبعض الاواني الفخارية عليما رسوم بشيئ خطوط يغلب عليها اللون الاجمر وبعض الاحيان البني او الابيض المُصَحِّد إما الاواني الطينية فكانت سُميكة خشنة. انتشر فخَار جاغار في مختلف مناطق الدولة وخصوصاً اللَّدنُّ والبلدات الساحلية اضافة الى الناطق الداخلية. وثم

اكتشاف بعض منها في المناطق المجاورة في الخليج، ومازالت عسمليات صنع الفخار مستمرة في رأس الخيمة ولكنها لا تأخذ السّمي السابق وفخار جلفاره الا ان الفخار يعتمد الطريق والاسلوب نفسه، وتميزت مده الصناعة بأنها كانت تلبي جميع الماجات الميشية ومنّ اشعرها ما يسمى «بالخروس» وهي جرار كبيرة جداً. بطول متر واحد او اقل، استعملت لتخزين المؤن والمياه واستعملت حتى فترات قريبة في كل اتحاء الامارات. واكتشف في جلف ارقطع من

البورسلين وهي قطع قوية ورقيعة تمثل صحونا واوآنى وجرارا استوردت من الصين ومناطق اخرى من جنوب شرق آسياً، وقطع البورسلين من القطع المصنعة الراقية ولوحظ في قعور قواعد بعض القطع من الاواني ان بعض احرَّف الْكثابَات باللغة الصيّنية توضح سنة الصنع والمنطقسة في الامبسر اطورية الصينية. وهذه الانعاط توضح الاعمار الدقيقة الخاصة لهذه القطع الاثرية، وهذه القطع كانت من اللون الرصاصي الاخصر وتمثل أواني من السيلادون استوريت بين القرنين ٤٠ و١٧ م اضافة آلي لُونَ آخُرُ هو السيلادون المشهور نو اللون الابيض والازرق، وهذِه الجرار والصحون البيضاء توضح رسموماً زرقاءً مصبوغة (مرسومة) على أرضية بيضًاء. الأزرق معمول من مادة الكُوبلت ومادة الفَّخار



القطع مُصنوعَة فَي القَرِّنُ ١٦. وَبَدَاية القَـرن ١٧ م. واكتَـشف ايضاً فَـدَار تايلندي وجررة عليها كتابة باللغمة العربية من اكتشافات البعثة الغرنسية

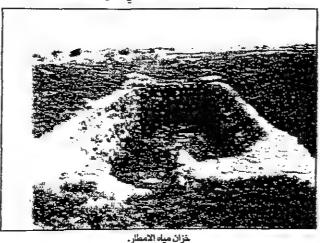
ان البـــورسلـين المجلِّوب من جنوبِ شرق آسيا يعطينا مقياسا زمنيا صحيح يمكن بفضله مقارنته بالفخار المسع فَى جَلْغَارِ الصعبِ التَّارِيخِ. وهناك ايضاً وهُ مسكوكة عشر عليها في الموقع غلابيتها مُصنوعة فّي هُرمز، وَّالْعَلَيْلُ منها مازالت قراحه محكنة لتحديد زمنياً بين القرنين ١٤ و١٦ م.

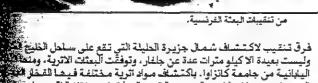
التلول للوجودة في جلفار تعنى انصا تغطي بلدة تَاريخَيهَ تمسّد بينَّ القرنين ١٤ و١٧ م ولكن لم يتمكن علماء الآثار من تعديد اي آثار تعود الى البلدة المِكْرة (Hans man). والعسام ١٩٨٠ رغب حاكم امارة رأس الخيمة في مسح وتحديد ألفترآت الاسلامب البكرة لبلدة جلفار والفترات اللاحقة والْتَأْخُرِةُ للبِلَدَةِ. وَالْعَامِ ١٩٨٨ وضعتِ بعثات دولية للتنقيب عن الآثار برنامجا للتنقيب في الدينة محته خمس

سنوات أغرق من انكلترا وفرنسا والملايا واليابان. وفي بداية هذه التنقيبات اعلن اكتشاف كل مناطق البيوت والشوارع والتي تعود ألم القرنين 16 و10 م. والتي تكشف سكنا موغلا في القدم، كشفت لنا أن المسجد المعرور عليه قرب السلحل المعرور عليه قرب الساحل المعرور المساحل المعرور المع بناؤه خمس مرات بيَّن القرنين ١٤ و١٩ ح، ولم يلحظ إي آثار تنل على اسـتـعمـال البرتغاليين للمدافع منه. ولكن هنك تلا رملياً ضخماً قرب المسجد يغطى مبنى وجدرانًا صَدْمة مصمطة ويبدو أن هذه الإتار تعود الى اساسات البرج الربع، ورغم اكْتَشَّاف معينة جنغار الا انَّ بعضَ علماء الآثارُ ابتعدوا في البحث والتَّنتُ يبِّ آذُ بحَّثتًا



قاعدة السجد الكتشف في جلفار .





البورسلين وعملات فارسية وصينية تعود الى فترات مختلفة اقدمها من 📆 الخامس الميلادي وحتى القرن ١٢. ورأس المفيمة عرفت في الوثائق والمرائط البرتغالية باسم Roccelims ذكرها على الذرائط البرتغالية ومنها خريطة نفنها الرسام الشهير للخرائط فَيْلًا سبير وتعود الى العام ١٦٢٦ م، ووروساليما، تعني رأس الفيمة أو منطقة (ألمَّةُ المُعِينِ المِيالِ المُعامِدِينِ المِيالِ المُعالِينِ المِيالِ الدينِ المِيالِ الدينِ المِيالِ الدينِ المِيالِ الدينِ المِيالِ الدينِ المُعالِينِ نِينِ المُعالِينِينِ المُعالِينِ المُعالِينِينِ المُعالِينِينِينِ المُعالِينِينِ المُعالِينِينِ المُعالِينِينِينِ المُعالِينِينِينِ المُعالِينِينِينِ المُعالِينِينِينِينِ المُعالِينِينِينِينِينِ المُعالِينِينِينِ الم عمان قرب دبا.

علمان عرب مبر. تبين للبعثة المريطانية بعد الحفر في التلول التي تحوي البيوت القديمة في الخيمة القديمة (جنفار) ان هذه المباني (المناطق) تفوص حتى عمق ثلاثة المتل الغيفار الاقدم كان يعود الى القرن الخامس عشر الميلادي، اذ تتناظر مع العام

#### التتقيبات الالمانية

ومن البعثات الاوروبية التي عملت في جلفار بعثة تابعة لجامعة المعدد Rheinisch - Wastfalische Technische في آخن وعسمات في الاعدود 1841، وقم اصدار تقرير لوائ المعمل ونشر ضمن محاصرة القيت في ندوة دولية في لندن كتبها المعاددة على ا فوحْت وركزتُ على عمل البعثة في جزأينَّ رئيسييَّنَ هما مَدينة جلفار وقد كان عمل البعثة حاد بعدف مست النينة والتحري عن سور النية اكتشف في الايام الاولي من العمل المقلي، وإيضا بعدف وصف وتصديد البنائية والصُّدود الْخارجية للسور. فكان الوجّه الّخارجي لِنُسور واضحاً وظاهماً يخصِ الخندق الاتاري الاختباري والذي يستمر حنوبا الى الركز الوسطي وَسُرِقُهَا. وَسُرِقَ حَاشَيَةَ الْخَنَدَقُ ٱلْأَرْضِي وَٱلنِّي عَلَى مَا يَبِدُو كَانَ يَعَلَّا فِٱللَّهِ. السور الذي امكن العدور على أثارة على طول المدود المنوبية لمركز الم من طين قوي وخشش ومن طلوق مصنوع من رمل ناعم جدا. ومبني الضغط والدي واستعمال ملاط صلصناي، والسور يستقر على التربة النقاح ويوضح أوجها عدة من أعلاة البناء والترميم والدعائم بعدف تقويته وهوظا حِزَّ هنه الى ارتفاع - 3 سم تقريباً او الى سنة مستوينت من الطابوق. وبالاعتهام هذه العطابات لا تمريباً والى سنة مستوينت من الطابوق. وبالاعتهام هذه للعطيات لا توجد ماتعطات اثرية واستى يمكن بواسطتها ترييخ العبور المنافقة على المنافقة المنا اثر نُخر مناه الخيدق له.

موقع جلفار كان مغطى بمخلئات الاستيطان البشري وتصل معاكة هذه للخلفة الى مشر واحد في بعض المناطق. أن هذا الاستيطان الأخير بالوقع كان مراقيًّا بهندسة الاعمدة الخشبية (كانت البيوت والنشسة تقام فوق اعمدة من الاخلاطات والحفر المنفونة (كانت مخصصة للانقاض) والحيوانات الثنية الصغيرة. هند الاكتشافات اكدتها البعثات الآخرى التّي عمنت في الوقع نفسه ولكن فع نقاط اخرى. ان المدور قوق نلك يعود الى فترة سنبتة تشمد التوسع والنعو لكن

وعند مسح ما يسمى بقصر الزماء كننت النفارقة. أنه لم يعشر على لي ال العُدّار الكَتْشفُ في جلفار .



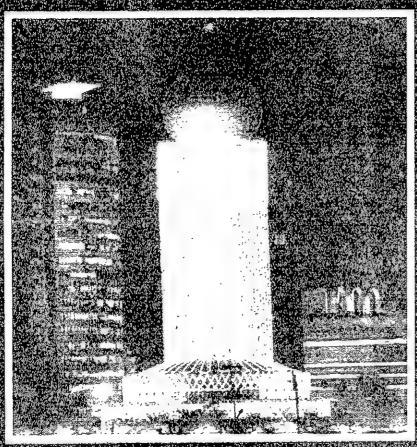


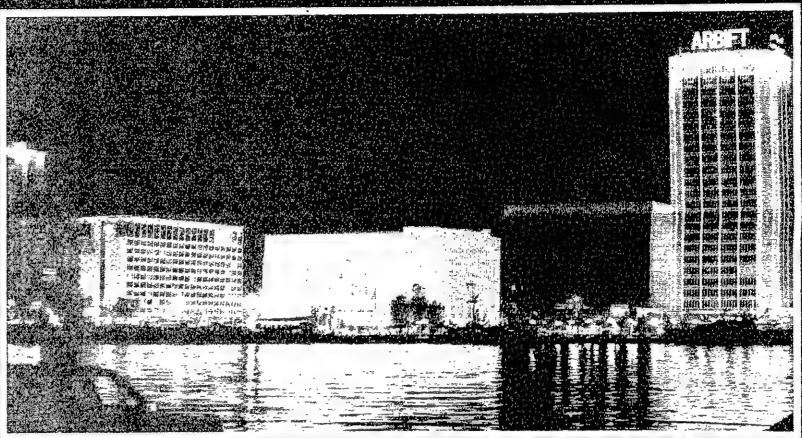
 تواصلت الأفراح والاحتشالات السعيبة بالعيد الوطئي السابع والعشرين على مستوك الدولة... يوم الثاني من ديسمبر الذي رسم على وجه الوطن ابتسامة عريضة وزرع في القلوب السعادة والأمل في غد مسرق وحياة كريمة.. الوطن من اقصاه إلى اقصاه يتشد الشودة واحدة يحيا الانفاد ويشفني بامجاد القيادة القائة التي نذرت نفسها وجهدها ووقشها في سبيل رفعة الوطن واعلاء شائة ورسم الابتسامة

والفرح والسعادة على وجود المواطئين وفي نقوسهم بالعطاء السخي الذي ترجم الى حياة كريمة سستقرة امنة و وللاحد بين القيادة والشعب اعطى مسيرتنا المباركة القوة والعرة والمنعة . هيب للامارات بعيب الانتداء السابع والعشسرين والى المريد من التنقدم والاردهار والرخاء في ظل قيادتنا الرشيعة ، وكل عام وانتم بحير والوطن بجير .











والامارات دولة الرخاء ولله الصد، وهي قبل كل ذلك التجربة

وعسرات بوت الرحب وحد المساودة التشريم والتفرقة. إن البناء الوحدوية النادرة في عالم عربي يسوده التشريم والتفرقة. إن البناء الحضاري الذي تعيشه الامارات هو بناء للانسان في المقام الأول وهو

الامر النِّي يحرص صاحب السمو رئيس الدولة حفظه الله على أن

يوليه كل الاهتمام والرعاية التي قل أن يحظى بها مواطن عربي في الاقطار العربية المختلفة. والمرأة أسوة بالرجل تحظى برعاية كبيرة من الدولة بدءًا بتأمين فرص التعليم المجاني وانتهاء بكل أشكال الرعاية

الحقيقية. والحقيقة أن المرأة في مقابل كل ذلك استطاعت أن ترد

الجميل للوطن وتتقدم بخطى وأثقة نحو التعليم وحصد المراكز

سبسير موس وسيم من المنطقة الم

المشاركة السياسية حيزا من الاهتمام في سبيل الخروج بمطالب المرأة

وحضورها الاجتماعي ليأتي على أعلى المستويات. والاصارات وطن الفكر والشقافة اذ تعمل الدولة بكل جهودها

لتكثيف الجرعات الثقافية ورعليتها على كل الستويات، وما اختيار الشارقة عاصمة ثقافية عربية للعام الحالي إلا دلالة حقيقية على عمق

الامتمام والاعتناء بالانسان في شكل مباشر. ويأتي انعقاد مؤتمر مستمام واعصاب بامسان في ساس مباسر، ويمني المساد موتمر وزراء الثقافة العرب والتوصيات التي خرج بها ليؤكد كذلك الرقي العلمي والفكري والثقافي لابن الامارات. هذا العقل الذي رعاه زايد وأمن له فرص التالق فما أسعلنا به قائدا ووالدا يستحق كل الحب.

والامارات وطن الطفولة. فالرعاية التي يلقاها الطفل في الامارات كبيرة. إنها رعلية شاملة ومتكاملة وتسير وفق خطط مدروسة تمكن طفل اليوم من أن يكون رسول محبة وخَير وسلام، فبينما يتلقى الطفل الرعاية الصحية يجد في القابل المراكز الثقافية تشرع له

لأبواب، فَمن معرجانات الى مسابقات ابداعية، الى برامج موجّعة

للعناية به فكرا وتعليما مكتفاً.

عيد الفرح

هي المناسبة السنوية تلك التي

الأمارات دولة النصاء والتنميسة.

تصدح لما القلوب حبا وألقا. هيّ الناسية الغالية لتجديد العهد والولاء، والدعاء لزايد الضيسر أن يظل بيننا نبراسا بضيء الدنيا حكمة وروى

العين - فاطمة المطوع:

◙ بعد سبعة وعشرين عاما على مسيرة العطاء والخير. وفي ذكري العيب الوطني الجيد. تتّحدتُ الواطنات عن منجّزات الاتحاد العَمَلاَقة في مَختلفَ المجالاتِ. تلك الملحمة الخالدة التي قائدها صاحب السمو الشيخ زايد بن ملتان أل نهيان رنيس الدولة وأخوانه اصحاب السمو اعضاء الجنس الاعلى للاتحاد حكام الامارات في جمع

المشمل تحت راية الاتحد المجيدة تقول عوشة بنت خفان الدرمكي إن الجمود العظيمة التي بذلها صاحباً و رئيس الدوُّلة في تطوير وتسمير الدولة كثيرة حدا إذ أن ارادة الشيخ زايد اطال الله في عمره كانت شوية في صنع دولة الاتحّاد بانجازاتها

رنيس الدولة كأن ولايزال يتابع حياةً إبنانه المواطنين ويصتم كشيرا بكل الامور المصمة التي تعنيهم. اذ ان سمود يحرص على الالتقاء بالمواطنين تلف المناطق بالدولة

الكريمة لهم. وقام صاحب السمو رئيس الدولة بتسخير المال والثروة لخدمة ابنائه على أرضُ الدولة وتقديمُ الحياة الشاريفة لهم وتصفيق الرفاه

والاستقرار للمواطنين في مختلف المناطق. وأكدت ان مكرمات الشيخ زايد اطال الله عمره كثيرة في مجال تأمين المساكن العصرية الحديثة والمزارع، اضافة الى القروض اليسرة للمواطنين لتحسين مستوى معيشتهم. وأشارت مطرة مسلم الظّاهري مدرسة تربية خاصة في مدرسة مكة الابتدائية إلى ان صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آلّ نهيان رئيس الدولة قام بفتح كل المجالات امام المواطنات ليعملن في كل الميادين الحيوية ويساهمن في بناء المجتمع المتطور الحديث، وبفضل

دعمه المتواصل وتوجيهاته الكريمة استطاعت المرأة في دولة الامارات ان تعمل وتتفوق في مختلف الوطائف الحساسة وان تشبوأ اعلى المناصب المّيلّية وان تُثِبتِّ وجودها بشكّل كبيرَ. كَنْلَكُ فَانْ صِاحْبُ السَّمُو رنيسرَ الدولة كرم الرأة وأمن لها مختلف الفرص لتشارك في مس الشَّامِنة الَّتْي تَشَكَّدَهُمَّا الدولة. وقالت فاطَّمة حسن الْظَاهِرِّي مرشَّدِة سياحيَّة بمتحف العينَّ قدم الشيخ زَايد أطال الله عمره الدَّعم الكامَّلَ للمرأة لتساهم في رقي الوطن وفي الكانَّ الذي يناسب طبيعتها، اضافة الى تشجيعه ودعمه لسيرة تعليم الرأة عبر افتتاح المراكز التعليمية الخاصة بالسيدات في مراكز التعليم المسانية والجمّعيات النسانية. لافتة الى ان انجازات الخير والعطاء

وأشارت موزة احمد الشامسي مبرسة الى ان اتحاد الامارات الذي جمع شـَـمُّل ابنَّاء الأمَّارات كـان الامل الَّذي يـتطلع الَّيـه المواطنون على ارضَّ هذه المنطقة، وقام صاحب السمو رنيس الدولة واخوانه أصحاب الس المجلس الأعلى للاتحاد حكام الأمارات بتحقيق امنيات وطموحات الواطنين عبر العمل الدؤوب والمتواصل والذي ساهم فى تصقيق الاهداف العظيمة بتأسّيس هذه الدولة الشّامخة بانجازاتها العمّلاقة وقد عم الخير والرّخاء والامن والاستقرار أرض الامارات في طل الاتحاد.

كثيرة وفي مختلف المجالات وحققت الحياة الكريمة للمواطنين في مختلف

معرض وندوات الأمر والطفل في دبي

# الامارات توليها عناية بالغة و«الصحة للجميع» شعار العام ٢٠٠٠

دبي. خيرية ربيع:

■ اكدت رئيسة اللجنة المنظمة لمسرض وندوات الام والطفل ان دولة الامارات في مقدم دول العالم التى تحتم بحماية وتطوير صحة الامَّ والطفل، ويمتسلان ٦٠٪ من مجموع السكان وقد استمر المعرض والندوات اربعية ايام، وتركيزت المصاضرات على مراحل ما قبل الزواج، والحــــمل، وتمو الطفل واكدت اهمية الفحص قبل الزواج للوقساية من الامسراض الوراثيك وتشجيع الرضاعة الطبيعية لبناء

عُلاقة متينة بين الام والطفل. وشارك ٢٥ محاضرا من انجلترا والبحرين ومصر وتركينا وايران وبولة الامارات في ندوات طبية حضرها اكثر من ٢٠٠ طبيب ومحرض ومسؤول صحي.

الآم والطفل كانا محور اللقاء الطبي الاجتماعي الذي عقد اخيراً في دبي تحت سقف مظلتها العلمية سرض وندوات الام والطفل » شهبت طرح العديد من سي \_\_\_\_ الموضوعت الطبية الّتي تعنى بص الأسرة في المجتمع حيث تمكن المعنون بالقضايا الصحية من تدارك الكتير من نتائج الجمود الطبية وتركيز الضوء على المشكلات الصَّحيَّة آلنآجمة عن بعض جوانب قصور الوعي الصحي المتعلقة باهم فنتين في المجتمع الاماراتي، وهما: الام والطاهل كيما ورد في كلمة د. هاجر الحوسني رنيستة اللجنة المنظمة التي اكتّ انّ دولة الامارات العربية السّحدة لا تألو جهدا في المفاظ على حماية وتطوير صحة الام والطفل. فبالأضافة الي الخدمات الشاملة التي تقدم لهذه الفنة المهمة من المجتمع قان العمل على رفع درجة التوعية والعرفة بالجنوانب الصحية وسلوك انماط صحية سليمة غدا اولوية قصوى

نعمل جميعا على تحقيقها. وانطلاقا من ذلك كانت متابعتنا لما طرح في مسمسرض ونندوات الام

ويقول صلاح فاخوري مساعد للتخطيط والتطوير بدائرة الصحمة والخدمات الطبية بدبي عضو اللجنة المنظمة لقد جاء هذا الحدث ليشكل اهمية بالغة اساسحا الام والطفل من خَلال اهداف السعبيدة المدى المتعلقة بصحة المجتمع اذركزت فعالياته التي استمرت على مدى اربعة ايام متتسالية على ثلاثة نشاطات تعنى بالشاريحسة المستخدفة فغطت مرحلة ماقبل

الزواج وهي المرحلة التحضيرية للانتقال إلى مرحلة الزواج والتي تم الصحة العالية خلالها تأكيد اهمية الفحص قبل وهو تحقيق شعار الزواج للوقاية من المشاكل المرضيا بحلول الع الوراتيسة التي تنتسقل من الآباء والامسطات التى الابناء، ومسرحلة ۳۰۰۰» برزت ف*و* الدمل التي تم خُلالها التركيز على اهمية متابعة برنامج المواعيد في الصدارة مرحلة تحفيزالمتم على المساهمة عييادات الحيوامل والالترامب بالاشَافة الى تأكّيد ٱلدرص على والمشاركة في الولادة في الستشفيات صديقة تقسيم وتعسزيز الأطفال والتشجيع على الرضاعة الطبيعية بهدف بناء علاقة متينة والطبية وتلايأ بين الام والطفل، وتم الانتقال ايضا برزت اهمية دور مجموعات الدعم لى قسمسايا نمو الطفل وتطوره وتغذيته السليمة ما قبل المدرسة

ابوعلي مسوولة التثقيف الصحي وماهية الصندوق الغذآئي، وغذاء المقاصف المدرسية. فى ادارة النطبُّ اعقب ذلك الانتقال الى مرحلة المدرسة كظروف الامتحانات وضغوط الدراسة، والاصدقاء ثم تم والمشاركة بورقة الانتقال الى الضوض في عدد من الموضوعات الطبية كألفحوص والَّالْتُــهَــاباتُ الْمُحَدِيةَ، واهميَّـــ الطبيعية في هذا الُوقاية، والفحص الدوري لتجنب الحدث ان فعاليات سرطان الثدي، والتغذية السليمة المعرض والندوات للام الحامل.

أما النشاط الثلاث والاخير فاشتمل على ندوات للمتخصصين صــورة او اخــرۍ حيث جمعت هذه الندوات الطبية ٢٥ محاضرا من انجلترا والبحرين ومصصر وتركيبا وايران ودولة أَلام ارات . وَغُطَت هَذَهُ النَّدُواتُ كُل منا هو قبيد المناقبيسة لدى اهل الاثنتصاص الذين تجاوز عددهم ٢٠٠ فـــرد بين طبـــيب وممرض ومسنوول صحي حضروا وقاموا بدورهم التفعيلي لهذه الندوات. وقسال فساخسوري ان البدادرة والقطاع

وَخَلَالَ فَسُرة وجوده في المدرسة.

الايجابية الجديدة في هذا الحدث الطبي الاجت ماعي هي عملية استقطاب مؤسسات القطاع الخاص الصحية للمشاركة في أداء الدور التوعوي الي جانب المؤسسسات الصحية الحكومية. اما بالنس للمعرض فليس معرضا تجاريا بل معرضٌ تَتقيفي توعوي وتربوي، وجاء مسسايرا للاهداف العامة

وعن رد فعل الجمهور حيال هذه الفعاليات على الصعيد المجتمعي قال فاخوري: مازال رد الفعل للأسف مريضا لذلك يأتى تأكيدنا بقوة من خُلال هذا الحدث على اهمية معرفة دور مجموعات الدعم في الجيمع فيمع تطور الخدمات الصحية في الدولة، ومع التوصل الي الهدف السامي الذي رسمته الدول تحت



الاساسية لاكبر عدد من الناس باقر كلفة، وهذا هو السياق الذي يحتل فيه التشقيف والتواصل من اجلّ الصَّمة مركَّزا خَّاصًّا منَّ الأهِّمية على اعتبار أن التثقيف والوعي الصحي هما اهم عناصر الرعاية الصحية الثمانية، ومن هنا تأثي اهمية هذا المعرض والندوات ودورة فى تعميم المعرفة والوعي ونشرها متفيد منها اكبر قطاع من

واوضحت وفاء ابوعلى ان الافراد

تطرق اليسه. يمدهم بالمعارف بعض الشاكأ والاجتماع كمشاكل الشبآب والوقساية الحوادث. ويكت مبلاح فلخوري اهميت

موضوعا يخص

صبحة المرأة الا

منظمة الصحة

العالمية وجميع

بتحقيقه هو

«تأمين الرعساية

الصحية للجميع

الرعآية الصحبة

الاولية على أنها

وسيلة بلوغ هذا المسدف، وهي

التى تسعى الر

الوقاء بالماجات

بتلول العـــ

والطفل وهي المكون الاسساء للرعاية الصحيأ الاوليسة وتمثل هذه الجنموعية الستمنفة نحو ٦٠٪ من سكان البلدان آلنامية. والتصدف البذي تعـــهـــدت به



المجتمع بما فيحآ مؤسسات القطاع الفاص مما ادى الى الساهمة في تطوير المعرفة والتعاون وتفعيل

البحوث العلمية بين جميع المعنيين فيما يتعلق بتطبيق وتطوير برامج الرعاية الصحية الاولية بالنسبة للام والطفل، أما على المستوى العام فاستطاعت هذه الفعاليات ان تعرف الجمهور بالأخطار الصنية والوقأية منها في مختلف مراحل المياة بدا بالفحوص قبل الزواج والممل الأمن والشغذية الصحية اتناء الحمل ثم الرضاعة الطبيعية، بالاضافة الى تغذية الرضع حتى سن البأس حتى

قدر الستطاع مع التركيز على ضرورة الاستمرار بالرضاعة يقدمن من غلداء لعانلاتهن، الطبيعية. وقالت انْ تَعَذَيَّة الطفل وطريقة أعداده، وتقع على عاتقصّ تحتاج الى المزيد من العناية للتأكد تربية الاطفال، ومن هذا النطلق من حصوله على احتياجاته كاملة تأتى اهمية التسابق والتنافس على تقديم برامج التوعية الصحية من خبلال القطاعيات الاخبري سيواء البرامج التربوية، او الشفَّافية، أو الاعلامية، او الاجتماعية والصحية، وهذا منا نظمح الى الوصنول اليه وجاء هذا المؤتمر ليجسد العلاقة بين مختلف القطاعات والاعتبراف بان السياسة الصحية العامة ليست معنية بعلاج المرض وحسب بل هي الانمانية العامة للبلد وبها تتكامل اللجُّنة المنظَّمة ورئيَّسةٍ ف التفدية في ادارة الرعاية الصحية الاولية في دائرة الصحة والخدمات الطَّبِيَّةِ فِّي دِبِي والتِّي قَـدَمَتَ الَّي برنامج الندوات ورقعة عن اهمية التغذية السليمة للاطفال ان هذا الحدث يحمل جميع المعنيين بصحة

والعبائلات لا الاطباء والعلملون

الصحيون هم الذين يتخذون معظم

القرارات المصمية التي تؤثر فو

صحتهم فالامهات يقررن مآ

الام والطفل والاسترة عموما مسوولية شعاره الذي يقول «صحة اطفال الامارات مسؤوليتنا ، فالامة تصح باطفائها الاصحاء وتمرض اذا مرضوا لان الاطفال الأصحاء هم نَصْر البلاد، وهم رمز تقدم وعنوان رقيحا ولتستطيع الامة والجتمعات تحقيق مطالبها تك يجب علينها ان تمهند السنبل للحصول على اطفال اصحاء بتتبع تغذية الاطفال الرضع تغذية سليمة صحية تستندالي بيئة الطفل واتخاذ الاجراءات الوقائية السليمة، فُطعام الطُفُل يعني البدَّ في تقديم المأكولات والاطعمة المكملة لتغذيته تدريجا مع المرص على الاستمرار في الرضاعة الطبيعية أن حليب الأم هو من اهم مصادر الغداء للطفا

وقالت ان مفدوم الفطام يتطور يوماً بعد يوم بتطور فن التَّربيَّةَ وإصول التغذية، إذ كان الطفل في الماضي يفطم عن ثدي الام بصورة فجانية ولأتزال بعض الامحات يتبعن هذه القاعدة من دون ترو مما يعرض الطفل لاضطرآبات نفسية والتهابات معوية وارتباكات حمضية ولذا يجب أن نبسدأ بقطام الطفل ببطُّ وتمهل، كما يجب ان تعرض على الطفل الوجبة الجديدة ولا يجوز ان نجبره عليها اجبارا، وكذلك

أيدي الأجنبيات حيث نال هذا اعجابهن، وضم المعرض المنتوجات التي ينتجما الاتحاد النسائي . خصوصاً التراثية

منفًا مستلُّ غَرَل الصوف. السيدُّو، الثليِّ. النَّوسَ (السعف) وقامت الاجتبيات بشراء الكثير منها.

وتضييف: وقدامت النسساء اللواتي ينفدن هذه الصناعات بتقديم عملهن أمام الضيوف. فيماطهت

مجموعة أخرى الأطباق الاماراتية المعروفة مثل خبر

الرقاق، الحلاة الخبيصة، الهريس. وحاز العرض أعجاب

الضيوف وتمنوا أن يعيدوا الزيارة مرة أخرى للاستمتاء

بما شاعدود من تراث المرأة الاماراتية وحضارتها التطورة بالتمثلة في النهضة التي قامت بها قرينة صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك رئيسة

من العناصر الغدّائية المُختلفة، ومن العوامل التي يجب مراعاتها عند اتباع نظام التغلية التعويضية فقر الدم او التُغذية المفرطة او التسم الفيت اميني أو المملّح. وآتاحت لناً ندوات ومعرض الام والطفل عرض وتبادل الخبرات المختلفة في جوانب تُغَذِّنة الأطِّفُيالِ السليمية واهمِّية التغذية السليمة لطلاب المدارس ودور الصحة المدرسية في مراقبتها وتطويرها واهمية التغذية اثناء فترة الحمل والرضاعة ونقل الاختصاص الى الاسر التي حاولت الأستفادة من برنامج هذه الفعاليات التي تطرقت الى مناقشة قضايا صحية مهمة تتعلق بالنساء بالاغبافة الّي ما اختص بالاطفال كموضوع اهمية معرفة هشاشة العظَّام وأهمية الوقاية من سرطان الثدي الذي يعتبر من اهم الامراض التي تؤدي الى الوفياة بين الاناث، واهمية الامومة الآمنة والرضاعة الطبيعية الناجحة لدعم الصحة الانجابية للمرأة العربية، وكذلك الموضوعات التي تناولت الخطوات الوقائية والعلاجية لبناء مجتمع خال من امراض الدم الوراثية وغير ذلك

من الموضوعات الطبية التي اثارها

الأطباء المشاركون ونتمنى أن تعم

فانتتما بمقدار يتناسب مع اهمية

يجب المباعدة بين الوجبات وتجنب

مزج الاطعمة وخلطها بعضها

ببعض، كما يجب تنويع الاطعمة

كل ذلك لم يأت من فراغ، ولم يكن وليد اللحظة لكنه كان حصلا حد داب على أن يكون المثلك في كل شيء، في الدعوة الى المناية بالانسان، والدعوة الى الصب والسلام والحرية والديموقراطية، والدعوة الحقيقيّة قبل كلّ شيء الّى العمل وبدّل الجهدّ من أجل ازدهار الأوطان ونموها واستقرارها. ان لصاحب السمو رئيس الدولة اليد الطولى فيما تحقق لانسان الامارات من رفاه واستقرار يدعمه حب من القائد وحرص على أنَّ يكون انسان الأمارات المثل والقدوة رجلا وامرأة. وفي المقابل مأذا على الواطن أن يقدم؟ ما المطلوب في مقابل هذا الكرم الكبير، والعطاء اللامحدود؟ كيف يمكن انسان الامارات ان يكون ونمن نستقبل الألف الثالث مسلمين بكل المعطيات الحضارية التو

تُتيحُما الدولُ لَابنائِها وتؤمن القيادات لشُعوبِها. أن المرحلة المُقَبلةُ هي الاختبار المقيقي لكلُّ ما حصدناه من معرفة ونلناه من حقوق المعول على انسان الامارات ان يصنع مستقبله، ويحقق المعادلة الصعبة في استقبال القرن المقبل، بكل ما يحمل من معطيات ومضاجآت، وتداعيات فكرية وتاريخية هي في النهاية تصب في بُحصِلةُ الجِهُود الانسانية الساعيةُ الى تنميَّة الْجَتَمِعات وتطويرها.ُّ فالعصر هو عصر الثورة التكنولوجية والفضائيات والعولة هذا المارد

الساعي اليّ جعل العلمّ قرية صَغيّرة متداخلة يحكمها النّمو الاعلاميّ ترى أين سيضع انسان الامارات نفسه في ظل هذه العطي الكبيرة، وهل تسائل عن امكاناته التي سيواجه بضّا المُستقبل؟ سُوال مشروع نطرحه ونحن نحتفل بالوطن وبقائد الوطن وانجازاته واخوانه أصحاب السمو حكام الامارات الذين هم أحرص الناس على ان تكون الامارات سباقة في كل شيء، وكلُّ عام ووطُّني بخير قائداً وحكومَّة

#### للنساء فقط

3

(Real

The Court

言語の

عـزيزتي حـواء في كل عـمـر وفي كل مكان.. في هذه الزاوية نرد على اسئلتك في ما مايتعلق بك وباسرتك.. ابعثي الينا نحن (الخررة)

### الأدوية والحمل

■ أتناول مجموعة من الفيتامينات كل يوم بينها فيتامين A وزيت السمك، هل يجب التوقف عن تناول هند الاتوية أذا حدث حمل؟ - تجيب عن السؤال الدكتورة هند تاج المبر الاختصاصية في أمراض النساء والولادة؛ ليس ثمة موجب لتناول الفيت امينت عند المالغين الذين يتمتعون بصحة جيدة، ويتبعون أنظمة غذائية متوازنة ونخص بالذيك الفيتامين A الذي ذكرته في رسالتك، ويجب عدم تناوله خلال الحمل، عليك التأكد من قراءة العلومات الطبية على العلبة التي تتناولينها. وآنا كنت تستعدين لحمل ينصح بتناول حامض الفوليك لتفادي مشكلات النمو عنه الجنين. ويجب أيضًا التأكد من أخذ اللقاح ضُدّ الحصبة الثلاثية والتوقف عن التدخين والاقلال من الكمول.



#### أعجبن بالتراث الوطني

## الاميركيات يجربن حناء الامارات

■ شارك الاتحاد النساني في الاحتفالات التي أقيمت بأرض الاحتفالات بمنطقة سويحان. لمناسبة مجيء الوقد الاميركي من رؤساء وأصحاب شركات أميركية وعالمية يبلغ ١٢٠ سُخصا بين امرأة ورجل. وغاية الزيارة الاطلاع على تراث الامارات عبر العمل اليدوي للمرأة الاماراتية ولآ سيما الحرف القديمة. وقام سمو الشيخ نصيان بن مبارك آل نَهْيَانَ بِزِيَارِةَ الْعَرِضَ مَعَ الْوَفْدُ وَأَبِدَى سَعَادَتُهُ وَاعْجَابُهُ

تقول السيدة نورا السويدي نانبة مديرة الاتحاد النسائي ومديرة العلاقات العامة. نظمنا معرضاً كاملاً داخل الْخَيْمة حَيْث قامت الفتاة الاماراتية بوضع الحناء في

بما شاهده من مهارات مختلفة للمرأة الاماراتية.



■ الناس يتكلمون كثيرا عن المشجعان ويتغنون بالشحاعة .. وكنت أنساط دانما هل الرجل الشجاء لا بخاف أيدا؟! وكيف يمكر لإنسان له قلبٌ كباقي البشر أن لا يخاف؟!! وبعد وقت ليس بالقصير عرفت أن الشجاع يخاف لان الخوف صفة مناصلة في كل إنسان طبيعي ولكنَّ ما يختلف فيه الشُّجَّاء عجر الآخرينَ الذين يضَافِون هو «توقيت الضّوف) وهذا آمر مدم جداً (فَالشَّخْصُ الْفَرْعِ يَخَافُّ قبل الخطر والحبان وسط الخطر أما الشجاع فيخَف بعد الخطر )وهو بلك يؤدي ما علَّم منّ مهمة شاقة في العمل أو إبداء رأي صريح جدًا أو الذهاب إلى مكان خطير جدًا وبعد أن يؤدى ثما عنيه ويخوض الخطر ويتعداه ينتبه أَلْيَانَهُ كَانَ هَى خُطُر مَتَّيْقَى كَانَ مَن الممكَّن أَن

تعلموا بعض الأمور وحفظوها وأخذوا فكرة عن بعض الأشياء والأشخاص منذ زمن طويل ولم يغيروها، وكبرت معهم وتعاملواً طوال فترة حياتهم على أساس تلك الأمور حتى أصبحت أمورا ثابتة .. وحتى بعد أنَّ تشكلت شخصياتهم وكبروا وكونوا أسرا واصبحوا آباء وأممات فأنهم ما يزالون كين بتك الافكار والمسادئ التي لا يتمسكون بأغلبها بسبب قناعتهم وأنما لأنهم هكدًا !! وللأسف أن أمثال هُولًاء لا يعطون لأنفسهم الفرصة ليفكروا فيما ي يعلونه وفي الطريقة التي يعيشون بها ولا يصاولون إعادة النظر فيهما وإنما كل شيء عندهم فأفى قالب جآهز وأحكامهم ليست بحاجة إلى تفكيرا وهم مساكين لأنهم غالسا مَا يُعيشُونَ بعقَّليات غُيرهم ولا يعرفُون أن كل شيء قَابِل للتَعكيرُ والتّطوير وإعادة النظر. وهم بذلك يصعبون حياتهم وحياة

🗖 هناك أناس كشيرون تقليديون جدا

هَ بعض الناسُ لا يحبون تجربة أي شيء جديد وينظرون إليه نظرة سلبية ويحكمون عُليتُهُ بُالسُّوِّءُ قُتِيلِ أَنْ يَجِيرُبُوهُ .. وَهُؤُلَّاءُ يمارسون الأعمال نفسها كل يوم ويقابلون الاشخاص انفسهم ويزورون الأماكن نفسها ويتناولون الاطباق نفسها وإذا تغير شيء بسيطٌ من هذه الأشياء فانهم يعتبرون أن الدنبا تغيرت!! وإذا طلبت منهم أن يغيروا بعض عاداتهم فآنهم يعارضون معارضة شديدة والسبب أنهم تعودوا على ما يفعلونه ولا يريدون تغييره ولًا يريدون فعل أي شيء جُديَّدٌ غُرِيب وَذَلْكَ لَقَنَاعَتُهُم بِالْمُثُلِّ الشَّعِبِّي الذي يقول : « خليك على ملينونك لا اينيك الاين منه ».. وتطبيق هذا المثل في هذا المقام اعتقد انه غير صحيح .. وآخرون هم عكسْ هؤلاء تماما يُجْربونَ كُلُّ شَيَّ تُونَ أيْ تفكير! بل ويصدرون حكمهم على إيجابيات ومحاسن الشيء قبل أن يجربوه أ! فالتوازن مطلوب والشاعر العربي قال:

لا تحمدن امرأ حتى تجربه ... ولا تذمنه من غير تجريب محمدالحمادي

نرحب بتعليقات القراء حول ما ينشر من مقالات وموضوعات وآراء على ماتف (٤٥٥٨٨٨) فاکس (٤٥٠٠٧٠) ص. ب۷۹۱ أبوظبي

### قاهر الصحراء

■ ارجو ان يجد موضوعي مكاناً له في صفحة رأي الناس ولكم مني جزيل الشكر. وطني لطالما كنتٍ مصدراً الإلهامي ومنبراً يحِاكُى أُفُّـلامي ونورًا يبصر أمامي. لا أُعلَم لْمَاذَّا بدأت في هذا اليوم اشعر بحنين للكتابة، ولماذا الاصرار من بنات أفكاري على أن اكتب، لَقد وقف القلم عاجزاً عن الأيكتب ودام الحال على ما هو عليه ألى أنْ تُمثّل هذا القلم الْحَيْرا ويدّأت اخَطَ كُلُمَاتٌ قَـَد لا تُوفِّيك حقكًا ابداً فَأَنتُ من

احدد تلفعات من موسيد تعمر عن وصفه الاقلام. انه فجر جديد يلوح في أفق الامارات ليرسم خطاها، والشمس بدت في هذا اليسوم اكثر اشراقا من ذي قبل فهي ترسّل خيوط أشعتها النهبية مبتسمة مبهللة وهي تعكس بداية جديدة وعصرا جديدا لاتماننا الذي خطونا به خطوة نحو المستقبل بفضل ارادة وعزيمة زايد الخيّر، وأصبحنا نتطلع للأفضل بفضّل ارادة زايد الذي نادي بالاتماد فاتحدنا وعزمنا على ان نكون جنداً للقائد وللوطن. كنت ومازلت لنا أبا حنونا يدفع بالامارات

وابنائها نحو الأفضل قهرت الصحراء فاكتسبت عن جدارة واستحقاق اسم قاهر الصحراء فحولتها إلى جنة خضراء حتى اسبحت واحة يتفنى بها الشعراء.

المبغت للامآرات حضارة وثقافة عريقية

المخلت الامبارات التباريخ من اوسع إبوابه ولن ينسى التاريخ فجر هذا اليوم الذي بدأ مع طَهور

أول شعاع ترسله خيوط الشمس ولن ينسى

ابن الامارات الثاني من ديسمبر الذي وضع اسم

الامارات على خريطة العالم، وبفضل قيادتك

الرشيدة وصلنا، فبوركت يا فاندنا وبوركت تلك الايادي البيضاء التي تربت علينا بحنان وتدفعنا

تعجز الأقلام عن الكتابة ويهتز القلم اجلالا

زايد الانسان الذي وحد صفنا وجمع شملنا

غير قلار على ان يكتب عنك خشية ان لأ يوفيك

حقك. فما يكتب أو يدون لك ما هو إلا نقطة

ريد المسال التي وهم المسال وجمع الله الله الله الله التي شيء الله التحاد فقد حولنا من لا شيء إلى شيء ملموس وبدأ واقعنا يتضح اكثر فاكثر وادركنا المسالة المسالة التحاد النا والدور الذي يقوم به اتحادنا،

فَلْتَضِحَتَ الْمِالَمُ أَمَامُي ورُسَمَتُ فِي نَاظَرِي نظرة أمل مشرقة تحيط بهذا الاتماد الذي

ارسى زايد دعائمه ووضع أول لبنة فيه، وانَّ عطاءنا لزايد وحكام الامارات عطاء ليسبت له

حدود وشَعَارُنا زأيد انت قلب الوطن النابض

تكاد تكون في بحر عطائك الدائم.

بنت العين -جامعة الامارات

يتيم ادخلت عليه الفرحة وعن كل بلد ساهمت في رفعت . وعن كل انسان سناهمت في أسعاده آدامك الله وابقاك ذخرآ

### وحكام الامارات شموع تضيء معك لتكملوا سويا الطريق الذي بدأتموه، فكل عيد وانت واخوانك الحكام بالف خير. مريم القمزي \_ أبوظبي

نحو الأحسن.

■ ازدانت مدينتي وتمايلت اشجارها وغردت عصافيرها بقدوم عيندنا الوطني السابع والعبشرين فانتشت الامارات فرحا واردانت بالانوار كعروس في ليلة رَفاقِها فهُنيتًا لَّكُ با زايد وهنيث لنائبك وهنيث لشيوخنا ألتحدين المتماسكين، الاشقّاء المتجابين المتعاونين.

مكلِّن فجزاك الله خيراً عنَّ كلُّ

بهذه المكومة الرشيدة وبهذا القائد صاحب الأيلاي البيضاء الذي نشر الخير في كل مكان حبيبنا ووالدنآ القائد شيخنا رُايِدُ ادامكُ الله لشعبك ، ابقاك ذُكُراً لِنَا، وادام عليك الصحة والعافية فكل عيد وأنت بألف خير حاكما متربعاً على عروش

قال القائد

قلُّوبَنا معطاء للخير في كِل

ورمزاً يحتذى به فلك مني ومن شعب الامبارات كل الحبّ فكلّ عيد وأنت بخير.

> إن الحل الوحيد للخروج من أي مأزق تعيشه الآمة العربية يكمن في تحقفها، واتحاد كلمتها، وتوحيد سياستها، لآن المبير واحد، والهدف واحد.

وهنبثأ لشعب الإمبارات

 لقد كان لتلاحم أبناء الشعب مع قيادة هذه الدولة، الأمر الأول والفضل الكبير في تسهيل مهمة الرئاسة، وتعضيد جهودها منّ أجل بناء صرح الاتحاد. • نحمد ألله على أن هذا الوطن قد تحول

من حياة الفقر والتخلُّف إلى الحياة التي تزخَّر بالرفاهية والنعمة بعد ان وفقنا الله عز وجل لخدَّمة الدولة وتسخير المال لبناء الانسان من علم وصحة وثقافة وعمل ملائم لكل فرد وذلك بفضَّلَ الله وتوفيقه لنا ورضاه عليناً. • إن الاتحاد هو طريق القوة، وطريق العزة

والمنعة والخير المشترك، والفرقة لا ينتج عنها إَّلَا الْصَبِّعَفَ، وَإِن الكَيْلَااتَ الْمَزْيِلَةَ لَا مَكَانَ لَمَا في عالم اليوم، فتلك هي عبر التاريخ على

• ان نظرة الى ما حققناه بفضل اتحادنا من منجزات تجعلنا نحرص على ما نبذل كل مرتخص وغال للمحافظة على هذه الكاسب والعمل على تحقيق المزيد منها، لتبقى رايتنا خُفلقة وجانبنا عَزيزاً، فلا يطمع في فرقتنا طامع، ولا يجسر على وحدتنا عدو فبقدر ما يكون في عملنا اخلاص بقدر ما يوفقنا الله لبلوغ الأمال الكبار.

 إذا اخلص كل منا في عمله، فبإن هذا العمل سوف يبقى مخلداً على مر السنين، وأمام الاجيال القادمة، وهذا لا يعلاله أي ثروة، لأن الثروة زائلة ولا قيمة لها، إلا إذا اقترنت بلاء مل الخلص، والوطن يعسرف ابناءه الخطصين ويضغر بهم، كما يعتز بهم الأهل

 إن هنه التجربة الاتصلاقة التي تمت بعون الله ومشيئته، والتي مازالت تمضي قدمًا إلى الأمام، تجسد نُجاجاً يدحُض مواقفً المشككين في المكانية قيام أي اتحاد بين آجزاء الوطن العربي.

إننا نرجو من الله سيحانه أن يكتب لهذا الاتصاد التوفيق والسداد بما يحقق الامن والاستقرار وإننا لا نألوا جهداً في سبيل تعزيز كيان هذا الاتصاد وترسيخ أركانه وحمايته مؤكدين أن وحدتنا الوطنية هي عنصر جوهري في تحقيق الأمن والاستقرار

إن غايتنا الاساسية هي توفير الحياة الكريمة للمواطنين باعتبارهم الثروة الحقيقية لحاضر هذا الوطن ومستقبله، ومن أجل ذلك سيخسرت الدولة لابنائه اكل الوسسائل

عام ودولتنا في تقدم وارتهار وارفع اسمى آيات التصاني

جاسم الزروعي - بني ياس

# ■ كل عام وأنتم بخير كل

والتبريكات آلى الوالد الغالي على قلوبنا صاحب السم نميان رئيس الدولة حفظه الله ورعاه والى صلحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل رئيس مجلس الوزراء حاكم دبى وإلى حكام الأمسارات

۲۷ عاماً منضت ونحن نعيش في أمن وسلام فيبارك اعظم لدولة عظيهمة وإلى إلامأم نحن شحبك محك أرواحنا فبداء لهبذا الوطن

وسيشهد التاريخ له ولاخلاصه ولمسادراته الفعالة والفريدة من

جمعها: سعيد عبدالله غانم الزعابي

# أرفع

Unightill .

تتباهى به النجوم

السبع وترتسم الابتسامة على وجوه

المواطنين والكل يرفع

راية واحدة وشعاراً واحدا في ظل هذا

اليسوم في دولتنا

يعم العسرح والأعين

تدمع من سيدته والكل رافع يده في

استمرار بهجة داعين

الله أنَّ يطيل في

زايد بن سلطان آل

نهيان. أذا قلنا نحبك

فمى لا تكفى لوصف

مشآعرنا ولو كررناها

انت شعير المحية

ورمز الطيبة والكرم

سنظل نذك برك

عاشقة الامارات ـ

اسامة الحريري

تصوير

مليون مرة...

عمر الوالد الش

الشبيخ زايد بن سلطان آلٌ مكتوم نائب رئيس الدولة جميعتهم واهتئهم بهذه المناسبية الغالية على قلوبنا جميعًا، فألفُ ألف مبروك شُعب الامارات الوفي بَشَدُه

خطى سريعة ومنهلة لتسجل

ضحى بكل وقته ليعمر الوطن. وهكذا عودنا حكيم الصرب ان يبادر مبادرات أيجابية لتعزيز وضع الامحة العربية بكل الاتجاهات

#### حكيم العرب السبل من اجل عزة الوطن وراحة ابنائه ليلحق بدول سبقت الامارات

الثناني من ديستمبر يوم لا ننساه ابدا... هو مفخرة لاي عربي يجعلنا نزهو بالأنجازات العملاقة والتى خطط لها ونفنها القائد خلالً فترة وجيزة ليحقق كل ما يحلم به ابناء الامة. هذا اليوم هو بداية لتجربة

رائدة نتمنى أن يستفيد منها كل العرب حيث اثبت ان الشعوب العربية هي قوة عملاقة قاهرة للاعداء ولكل الظروف الصعبة. بهندا اليوم ابتدأ اعطاء حكيم العرب الى ما لأ نهاية... قدم كُلُ

رقما قياسيا على مستوى العلام... بَفضل الله ثم القائد المُحَلَّص الذي

بمسافات زُمنية تقدر بمئة عام!

فقد تربعت الأمارات الحبيبة بين

الصفوف الاولى للدول المتقدمة

ولحقت بدول عربية سبقتها خطت

■ نسمع ان كل من في السالم من رؤساً وعلماً، مديرين وكبار مسؤولين جهودهم موجهة الى سبيل الصلح والسلام وازالة الدروب والاختلافات وهدفهم الأول والاخيسر... «الاتصاد»... وذلك حتى يستطيع الناس ٱلعيشَ فَّى هذه الغابة، فلولًا الوحدة وَّالْاَتفاق لاكُّل القويّ الضعيف واهلك الكبير الصغير وما بقى الا القليل من الناس يعيشون في خوف ورعب ويأس. واما ما نراه في الحقيقة فهي اختلاقات ومشابكات وتناقش في الاتفاقات. فمأذا يجري من حولناً؟ هل نشك في مصداقية ما نسمعه؟ أم أن العالم غير مستعد للصلح والاتحاد؟ هناك شك كبير في ذلك خاصة عندما نسمع ما في قلوب الامهات والآباء والنساء والاطفال من صريح لفقدان اعزائهم واقربائهم واحبائهم نتيجة للآثار الناتجة عن العروب. أذا ما هو الحل؟ الكل يريد تحقيق هدف واحد من

الصعب الوصول اليه ولكنه ليس مستحيلا، فبعد هدم المسكن يصبح من الصعب ازالة الخرابة وبناء مسكن جديد، فماذا علينا أن نفعل ؟ وللوصول الي غايتنا يجب علينا ان لا نهداً ولا نتردد ولا نتراجع، فكل واحد منا مسؤول عن تربية نفسه، أولا، ومن تم اولاده وعائلت على، أُسلس المُحبة والمودة والعيش مع الكل بسلام فيعامل اهله واصحابه والناس من حوله بهذا الهدف القويم وبعد ذلك سنرى العالم كأسرة واحدة يختلف اعضاؤها بمضمم مع بعض بمظاهرهم وشخصياتهم ومهنهم ولكنهم في جُوهرهم يعيشون مع بعض في جو عائلي واحد تغمرةً المحبة والتفهم والامل؛ يكن كل واحد للآخر الاحترام. أليس هذا جميلًا؟ فليحيا الاتماد ويحيا الاتفاق، وبشرى لنا اذا استطعنا الوصول آلي هذا المدف الاسمى.

نوعها. هذا القائد الذي لايترك محمود حسين بدر 🔒 بني ياس - مدرسة عبدالله بن رواحة متجالاً لاثبات كيبان هذه الامة وتفونها يفاجئنا في كل عام وفي كل يوم ولحظة بانه سينمر العين لاينام لحساية مصالح الوطن ... يفاجئنا بافكار واعمال تعزز وضع السوع الخراف السورك الأوروبي العالمي الوطن وتحمي خيراته...أنتهز هذه الفرصة لاعبر عن خالص التقدير والشَّكر لسمَّوه على سياست المكيسمية والعبادلة الداخليسة مجموعة كبيرة من نجوم السيرك \_روض لعالميين والحيوانات المتوحشة والأليفة ساعتان من المرح والإثارة برنامح عالمي جديد مع الساحر العالمي عروض الباليه الروسى أسعارنا تبدأ من \* ٢ درهما فقط مڻ حفلتان يومياً ٦ مساءً ـ ٢٠ ر٨ مساءً للحجز والاستعلام نادي ابوظبي السياحي ت ٢٠ ٧٢٣٤ / ٢٠

هكذا مند المصل

أتحاد الأميارات عطاء دائم

لاينضب وقافلة الخير فيه تسبر

بخطى ثابت في ظل قب

صاحب السمو الشيخ زايد بنُّ

سلطان آل نهيسان واختوانه

اصحاب السمو أعضاء الجلس

ان جذور الاتحاد عميقة في

ارض الوطن وهو حلم تصلم

وآمل غال أصبح بقضل رجال

عقدوا العزم على تحقيق الحلم

والوصول الى اعلى مراتب العلو

سبعة وعشرون عاما من الكد

والجد والشابرة والارادة القوية

والتجربة الفريدة التي قلاها

زايد المير بعقلانية وحكمة

وتواصل فيهادف وعظاء تعزز

الصفسارات العصسرية لتسصل الامارات الى اعلى مراتب التقدم

.رــــر. ان فرحتنا بهذا اليوم الوطني

لا تعاملها فرحة لما تُحقَّق تُحتُ

ظل هذه السيرة من أنجازات

حضارية عاقية جعلت من

الامارات بلدا حضباريا يشرف باقدامه على اعتاب القرن الجبيد

واليوم ونحن نستقبل عاماً

جديدا لايسعنا الا ان نهنيء هذا

البلد المعطاء ونحنىء الأيادي

البيضاء التي لم تبخل يوما وما

ولَّمَ تَدِخُرِ جَهَّدا في سبيلَ اسعاد

كُل من يقطن على ارضه وعلينا ان نبقي سندا وذخرا أوفياء لهذا

ايمان عقله مساعده ۔ أبوظبي

لوطن الغالى.

تنعش الروح وتنسينا النصب

مـــا بخلت ابدأ عند الطلب

باسقات ناءت بالرطب

هللي فخراً امارات العرب عيدك المصون بالنور إنكتب

عيدك الميد مون رمز للإبا شعبك المقدام عنوان الادب

هللي فيخرأ تخطيت الخطوب وظلام البليسل ولسي وهسرب

وبنيت للعسلا مسجداً تليد ورفعت للسمسا شأن العسرب

نكص الغّيُ على أعسق ابه ومن الابطال كم لاقى العسجب

ها هو العسيسد ربيع دائم وارف الظّل على مسرّ الحسقب

هاهو الشعبُ شموح عربي عسامي والى المجد انتسب

ف على الأبرار بدر «ساطع» وعلى الاشسرار نار وغضب

ارضك المعطاء خيير وافير باسقات النخل ناءت بالرطب

أرضك النوار فيهها باسم وروابيك مسسروج وذهب

وغللال الخير باتت بيدرا وكسسا الماء من المزن انسكب

بغ الله عليك نعسمة واليك من سنا الحسسن وهب

ميسى للدنيا فأنت بسمة مسلأت قلبي حسبورا وطربها

أنت للعسرب كسمسا الام الرؤوم نجسمسة الصبح اذا الليل وقب

فاليك الحب من قلب صدوق واليك وجب الشكر وجب

ارفعى الهام شموخا واهتفى «زايد» الخيير حكيم للعرب

شــــرف باهت به أرض الجـــدود

فالرمال الصفر أضبحت واحبة

أنت قدمت وقدمت الكثير

الاعلى للاتحاد حكَّام الامارات.

انواع الاقمشة النسائية الاوروبية والفرنسية والمطرزات ابوظیی شارع النصر ت: ۲۱۲۲۱۲ ـ ۳٤۱۸۱۹

بمناسبة العيد الوطني من ٣٠ نوفمبر إلى ٤ ديسمبر أشعى المأتولات اللبناتية في مطعم «Idiileo» وامتَحَ السغياتَ في نادي استُوبا ونادي زوربا

خصم .. على جميع الغرف مع الأفطار 🛘 الاطفال دون الثانية عشر مجاناً...

□ الخليج بالاس ماتف: • • • ١٤/٢٣١ - ف اكس: ١٤/٢١٢٩٣ و الخليج □ فندق الخليج: ـ هناتف: ١٤/٢١١١٤ ع - فكاكس: ١٤/٢٣٧١ ع ٠٠ 🗖 فندق الخليج هوليدي: ـ ماتف: ٥٥ ٢٧٦ / ٢٠ ـ فاكس: ٢٨٦ ٢٨٩ / ٤٠

مشُستحيل وقلنا لهم، دعونا نجرب... ووفقنا الله مرد جرب ونجدنا في تحدويل منطقتنا الصحراوية الى منطقة الاستمرار . هنَّكُ دول كثيرة في العللم تمتلك الأسباب السابقة، لكن حضارتها وصلت الى مستوى عجزت بعده عن تطوير نفسها، أما حضارة الامآرات فمي متجددة وقابلة للتطور لانها ترتكز على أسس صحيحة صاحب السمو زاید بن سلطان آل نمیآن ونلك من خلال تأكسه

وكان التركيز على خلق قوة عسكرية

يسي الجيش لا عن رغبة في غزو أو قتال ببني الجيش لا عن رغبة في غزو أو قتال دولة أخسري وانما بحسدف الدفساع عن على الذات وتصرّكت نصو العطام كله في التجآهات شيتى لتصادق وتتعاون وتدعم ولتشبت مكانتها بين الدول وفق المنطلق الذي حدده صلحب السمو الشيخ زايد بنّ سلطّان آل نهيان، وإننا لانستطيع أن نعزل أنفسنا عن بقية دول العلم، وندن

ميلائ الساواة والعدل». وبتوجيدات من رئيس الدولة تم دعم وفسح المجل أمام كل الاسباب التي من شاهم رفع المستوى الاقتصادي للبلاد

أرقى الدول أن تحصل عليه الآن ». متماسكة في الدولة بغية صون الأرض وحفظ الكرأمة وليس بنية الاعتداء والتسلط، وجسد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهــيــان هذا المبــداً بقيوله: «إننا دولة تسمى الى السلام، وتحتّرم حق الجوّار، وترعى الصّديق، لكنّ حلجتنا إلى الجنيش القوي القالار الذي يحمي البلاد تبقى قائمة ومستمرة، ونحنُّ

واتبعت الخولة سياسة عدم الانفلاق نصادق في شرف ... ونتعاون في كرامة ... ونساعد دون رهو أو مفاخرة ... ونناصر

صناعياً وتجارياً، ولقد كانت للإمارات تجربة مع الزراعة حققت من خلالها إنجلزاً قارعت فيه المستحيل، يقول صاحب السمو الشيخ زايد بنَ سَلَطَانٌ آلَ نَهِيلُن، «كَانٌ الخيراء لايشجمون الزراعة ويقولون ان تموها في أرضنا ووسط هذا المناخ أمسر

الستقبل وتطلعاته المشرقة هو الذي سيقودنا دائماً الى بناء وطنتا وتصدمه وتحقيقه للديموقراطية في ظل حكمه بشكل عملي على المستويات كافة، وأكد ذلك تحسوله: «الديموقراطية في وأكد

على ضبرورة دراسية

المأضي والحساضسر

والتخطيط السليم

مج التقدم بقوله

الدائم في الملضي وعظاته وتنفكيسرنا

في الحاضر وأماله

وتفكي

المستقبل من أجل دعم مسيرة

وليست مجرد تصوص في الدستور، إنَّها واقع عملي بسواء على مستوى السلطة العليا للبلاد أو على المستوى الشعبي ». وجعل صلحب السعو الشيخ زايد بن سلطَّإِن آل نصيان الإيمان بقله عَز وجلَّ سلاحًا تَسَفَنَه الأَمة في مواجهة التحديات فأرال الله من طريقه العقبات وأيده بنصره وعبر عن فلك بقوله: •إن التطورات العلمية وَالْمَائِيةَ فِي العصرَ الصَّيثُ أنتَّ آلَى احْتَفَّاءُ الجسلاب الروحي والعنوي في بعض المجتمعات حتى أصبح المجتمع الانساني يسير على ساق واحدة، وما أحوجنا الآن الى استشمار القوى الروحية التي نملكها وفي مقدمتها الإيمان بالله، وهو سلاح أقوى منَّ

كل الأسلحة التي عرفتها البشرية ». إذا وبعد أن اطلعنا على جزء يسير من حضارة دولة الاسارات وقائدها نقسر أنه

بریشة : سمیر رشید محمد ـ سوریة

المتالية المتالية الركسة المتالية

■ من اين يبدأ المر الصديث عن

حبة لؤلؤة في الخليج اسمها دولة

الامارات العربية المتحدة، التقت ذات

يوم من العام ١٩٧٦ في محارة واحدة. لتفرز هذه القطعة التمينة على صدر

من اين يبدأ القلم السطر، وهو

كل شيء في الامسارات، وضع

بحساب، وبروح العصر، نقد ودع الناس

هنا كل ارث سيىء. ولحت ف ضوا بشهامتهم، واصالتهم، ولباسهم،

زائتَهم نعمة - البترول - تالقا لبناء

ماضر رائع، يتطلع نصّو الغد بثقة

وثبات، وتحتّ قيابة رجلّ حكيم اسمه

في اعماق اعماقة، تسكن اطنان من

الشيخ زايد بن سلطان آل نهيانً.

هَذَا ٱلسَّبِحُ البسيط العملاق:

يرى هذه السطور المتلالية وقد وضعت

بأناقة فانقة على ضفاف الخليج؟!!

... ونكن لنحاول، وبإيجاز،

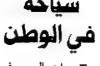
خارطة العرب؟!!

وانطلقوا مع ألعصر

الامارات العربية التحدة ليست شعارات

بالخير وأانحق والاعتزاز سيكتب التاريخ عين صلحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ألّ نهيان منفحات مضيئة كنموذج وقدوة لكفاح الرجال من أجل أوطانهم وشعوبهم، وبالعدل والإنصاف والفخر ستدكر الأجيال المُقادمة أنَّه استطاع أن يسبق الزمن ويقود شعبه في أروع مسيرة حضارية على طريق

المهندس/ مهند عبدالكريم عرفة



وترفيهية وغيرها الكثير

بني ياس



نهاب ابناء آلدولة إلى الخارج للسياحة وبلادنا زاخرة بالمالم السياحية والاماكن الترسيهية ويوجد بما الكثير من الْأَثْثَارِ الْسَنِي يَسَمِّبِ انْ نتعرف عليها عن كُثب ويجب ان يتسمتع بها الجميع وخير بليل على فلك هو ازدياد السيساح في بلننّا. . فكل ما يرينه

الأنسان متوفر. فبلادنا زاضرة بالتباحف التي تُحكي تراث الأجـــدادُ وكــنك الحـدائق الغناء التي هي مــــتنـفس العائلات وتفام سباقات المسجن والمسيسول والسباقات البحرية على مدار السنة. وتنظم عدة ممرجانات تسويقية

لذا أطلب من أبناء الدولة السياحة في البلاد. سالم صالح المنصوري



■ في البداية تشرق الباء. وتبستسم الدال، وتشرنب الالف، وتنتشي الياء، وتفتح الهاء صفحة

جديدة نتساقط عليها حروف السعلاة، مختومة بقبلة

من شفاه السمس.
إنها السعادة التي تراقصت امام ناضري وأنا
أعيش العيد السابع والعشرين لقيلم الاتحاد.
الاتحاد الذي رايته وليحا في أول اطلالة لي على
عدد الدنيا، فأخذت استقي منه نقأه لاحارب به أهوال
الدهر، وارتشف من صحره الامان فشكرا لك ينا أبا
خارة أن الاناركنة سناة محددة الاحاد عدد كال

العشر، والمستقب من المسابقة وجود هذا الاتحاد، وشكراً خليفة لانك كنت سببا في وجود هذا الاتحاد، وشكراً لكل من ساعد في بنائه إلى أن أصبحنا على مقربة من نهاية العقد الثالث. فأصبحت الامارات جوهرة على

جباه العالم، يحترمها الجميع وتقدرها الدول، فكلماً

اتُجَهنا إلى جزء من اجزاء هذه المعمورة نجد الابتسامة تبزغ من بين ثناياً السائلين عن وطننا بعد ان نفتخر

والأَنْ ها هي بُلامي تفتح نراعيها لتضمكم إخواني

في دول مجلس التعاون في حضنها ولا تَتَمَنَى فراقكم، لتستقي من صدوركم حلاوة اللقاء. وتطفىء

فراقدم، نسستي من صدورهم جدوه النماء، وتطفيء به نار الشوق، وتحلم معكم بيوم تنزع فيه الحدود من ذاكرة المستقبل، وتبصم على قلوبكم بصمة تبث فيها جمال ابوظبي، وهي ترتدي قلادة من نور، وثوبا تزهو به زينته اشجارها الخضراء، ويبزغ عليكم وجه بين تزينة آلليء أنارت ضفاف الخليج، وتشرق عليكم هيي تزينة آلليء أنارت ضفاف الخليج، وتشرق عليكم

شمس الثقافة من شارقتي الحبيبة، وتنعمون بأصالة الماضي في أروقة عجمان، وتعلون نواظركم ببراري أم

القيوين لتكرمكم رأس الخيمة بجمال طبيعتها،

مامهم بانتماننا إليك يا اماراتنا. أمامهم بانتماننا إليك يا اماراتنا.

من شفاه الشمس.

C SALM.

- جاء هذا الشيخ ليحقق البناء. ويحفظ الوفاء، ويحشد آلايادي من جديد. قال تعالى: ولقد كان لسبأ في مسكنهم آية

حب حتى الموت

وتنهلون حلاوة ماء الحياة من ينابيع الفجيرة. قبل سبعة وعشرين علما نطقت شفاه صاحب

السيمة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس

الدولة، فأمدت لنا اتحاداً نفخر به بين الأمم، ونرتفع في احضائه، وقبل سبعة عشر عاماً نطقت شفاه

ماحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان. ثانية. فأمدت لنا مجلسا خليجيا نقوم الان بجني

ومازال الحلم في جمع العرب، ومن بعدهم جمع السلمين، يقض مضاجع هذا القائد، الذي لن يهدا له بال حتى يكون بلدي هو الكف الذي تلتقي فيه له بال حتى يكون بلدي هو الكف الذي تلتقي فيه

السواعد لزرَّاعة نُبِنَّة جدَّيدة جذورها الثاريخ، وساقها

التعاون، وأوراقها العطاء. فهل من مجيب لنداء

وها هي الأمارات تستقبلكم وهي بكامل زينتها،

وابتسامتها تشق شفتيها. منطلقة إلى لب قلوبكم

ولسان حالها يقول « إحبائي تمنيت لفَّا كُم ولا أَقُوى أ

على فراقكم فلنكن يداً واحدَّة بأحلام واعدةً، ومثلَّما

زرعناها بدرة فأصبحت شُجرة، فلنحافيظ عليها الآن

أماراتي، مثلما احببت ثراك، ورصعت حبك على

أحمد على الخزيمي

جدار قلبيّ. فحمله دمي يحوب به في دهالير جسدي

و أَتَمني فَيِّ وداعي لدنيتُيِّ انْ يَذِوب رَّفِاتِي فَي حباتَ

رملك لأهنأ في دفَّ احضَّلاك حيًّا وميتًا.

تناولته شفاه من قرارة قلب صادق؟!

من نوانب الزمان ..

جنتان، كلوا من رزق رَّبكم، واشكروا له، بندة طيبة، ورب غفور ، صدق النه ... واليوم: تستعد دولة الامارات العربية المتحدة للاحتفاء بعيدها اللوطني السابع والعشرين، وهو رقم يضاف الى سجل

وبعد ان تشدم، وتفرقت - ايادي سبأ

انتصار اتهاً في مختلفُ ميادين الحياة. ... ولحداً؛ مشاعر من الفرح والسعادة ترتسم في اجزاء الدولة الأماراتية الشقيقة، وتكَّتسب كل الوان قوس قرح، فيما تصطف الآف من

النَّخِيلَ في سَموقَ وكبرياء. اما على ضمف ف الخليج، وفوق بساطة الأزرق فتهاجر هذه آلايام طيور النورس لتسحك لسكان المدن والمواش التي ستحلق فوقها، حكاية هذه النؤلؤة الخَلْيَجِيةِ إِلنِّي تُوحِنت في محارة واحدة ثمينة جداً جدًا. بدربن عقيل

مدير تحرير صحيفة بشام –



وتواضعه العطاء. ويتحدث دائما الي

شُعبُه، بلحلي معاني الخلق والقيم.

ومصطلحات مطاطيسة!!! بل نراه منضيلة اطفسال الامسارات يمثل الحب ونسمعه يزداد تشبثا بأصالته، وترابه،

> نعم، اصبح اطفال الامارات، يفطمون على أسم «بابا رايد» وتكون انجلزاته ورعايته لهم، ولاسترهم،

هذا الشيخ: نُحن في اليمن نحبه كثيرا، كما هو يحب اليمن في جله الجارات ورعديت سم، وعسرت ونويهم، هي حليب العمر المقيد. هذا الشيخ، وفي أوج رحلة التقدم، وقفلة العصر التي تشهدها بلاده، لم يلبس البنطال ويرتدي القبعة، ويدخن يلبس البنطال ويرتدي القبعة، ويدخن المحبة، وعلى مخدته وفراشة تنام معه، وترحَّالُه، ونلك السَّد العظِّيم في مَّأُرب وتصحبو اماراته المانئة على خير أَلْذَي كَانَ في قديم الزمانُ يمدُّ ارضُ السعيدة، وكل ارض الجزيرة والخليج هذا الشيخ؛ يكن له الناس كل والعالم بالخير والرزق. التقدير والاحترام والعرفان، وفي الفليــون، أو يتلفظ بديبلومــاســ



نائب رئيس الدولة ، رئيس مجلس الوزراء ، حاكم دبي

وإلى أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى للإتحاد ، حكام الإمارات وإلى أصحاب المعالى الوزراء وشعب الإمارات الكريم

بمناسبة العيد الوطني

لدولة الإمارات العربية المتحدة أعاده الله على شعب الإمارات بالخير والعزة والرفاهية





نعود إليكم ثانية هذا العامد

أوقات العمل: يومياً من الساعة ١٠ صباحاً - ١٠ مماءُ الخميس والجمعة من الساعة ١٠ صباحاً - ١٠,٣٠ مساءً. يفتح الطابق الأرضي حتى منتصف الليل.

هاتف: ۳۵۹۹۹۹–۴۰، فاکس: ۳۵۹۹۹۹–۴

هكذا مند لأحل

■ لقد كانت بداية ولادة عصر جديد من المضارة في دولة الإمارات قائمة على قاعدة مشيئة رسخها صاحب

خسمو الشيخ زايد بن سلطان ل نصيال رئيس الدولة بقوله. «علمتنا الصحراء أن نصبر طويلاً حتى ينبت الذير وعلينا أن نصبر ونواصل مسيرة

الاصارات الوحدة، فُـقِّيامً الاتصاديين الامسارات في المنطقسة وتشكيل دولة واحمدة في الثماني من وازتهار دولة الامارات العربية المتحدة. لقد قاد صاحب السمو الشيخ زايد بن علطان آل مسيرة الاتحاد وسعي إليها،

نصيبان - حيفظه الله -وكان ثمرتها تتويجا لجمود صابقة مخلصة بنلماعل امستبداد أربع سنوات كاملة موقناً بلممية هذه الوحيدة من خلال قوله «لقد أكست السنوآت المأضية أهمية الاتحلا وضرورته لتوفير المياة الافضل للمواطنين وتأمين الاستقرار في البلاد وتحقيق أمال شعبنا في التقدم والعودة

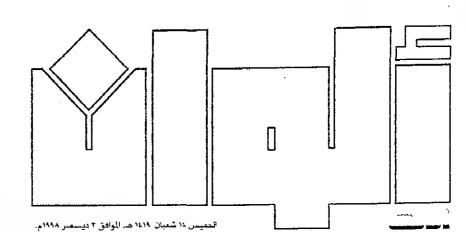
ومن أسباب ازدهار الامارات تسخير الشروة فقد تمت الاستفادة من ثروات الدولة لدعم ركب بناء حضارتها في كَافة الميادين وهذآ التوجيه للامكانيات المدية أعلَن عنه صلحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان بقوله، «إذا كان الله عز وجل قد مَنَّ علينا بالتُروة فأِن أول ما نلتزمَّ به لرضاء الله وشكره هو أن نوجيه هذه الثروة لإصلاح البلاد ونسوق الخير الي

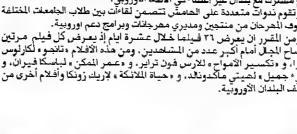
وفي مبجال إعداد الكوادر: اهتمت ولة ببناء جيل واع ومثقف، ولم تبخل على أبنائها بالمنح الدراسية الى أرقى جامعات العِلم، وتوفير كل ما يلزم لشبابها ليكونوا يدأ قوية قادرة على حمل مشعل التقدم ونلك كله انطلاقاً من قول صلحب السمو الشيخ زايد بن سلطَّان آل نهيان، «الشباب هو الثروة الحقيقية وهو درع إلامة وسيفها والسياج الذي يحميها من أطماع الطامعين ، .

مح الجدامعين». ولم تُقصِر الدولة تجاه المرأة بل أعطتها كل دعم وفسرصسة لإثبسات وجسودها، واستطاعت إلى حد كبير أن تشارك الرجل فِي بِنَا ۗ الْمِسْتُ مِع والْيُولَة، مَسْمُلُفظةٌ في مشاركتها على أخلاق تينها ومجتمعها ملتزمة بمقولة رئيس دولتها: «إن المرأة العربية في دولتنا الناهضة تدرك أهمية المحافظة على علااتنا الأصيلة الستمدة من 

### بيروت تستضيف السينما الاوروبية في مهرجان يستمر تسعة أيام

— من المستحدة المستحدادات التي تشهدها بيروت كعاصمة ثقافية بأتي هذا المدن في ظل الاستعدادات التي تشهدها بيروت كعاصمة ثقافية والعربي للعام ١٩٩٩، وبالتالي يكرسها كعاصمة للصناعة السمعية - البصرية











خدمات الطوارئ ندى تعطل السيارة













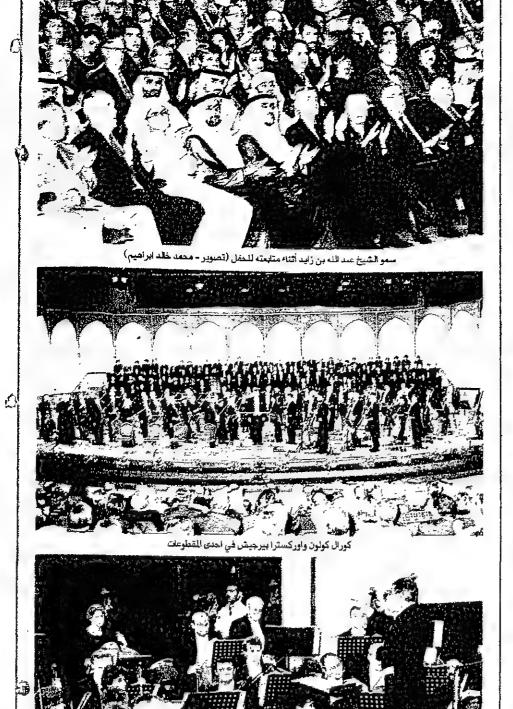








واصل مطربو الامارات أمس الأول في شاطئ الراحة الغناء للوطن وقيادته الحكيمة في اطار الاحتفالات التي تنظمها وزارة الاعلام والثقافة. وقد شاركت في حفل شاطئء الراحة الثاني كوكبة من مطربي ومطربات الامارات وهم أحلام وريم المحمودي وفايز السعيد وسعيد الخميري وعبدالله حميد وسعيد السالم وعبدالوهاب الوهابي وعبدالله خيري وقامت بتقديم الحفل هدى الخطيب وسلطان النيلاي.



حضره عبد الله بن زايد مع جمهور غفير

### أعمال بيتهوفن وبراهمز وأورف في حفل الكورال والأوركسترا الألمانية

■ في اطار احتفالات وزارة الاعلام والثقافة بالعيد الوطني كان أمس الأول موعد جمهور المواطنين والمقيمين مع الفن الرفيع والموسيقي الكلاسيكية والغلام الاوربالي من خلال الحقل الذي قدمه لاول مرة في الشرق الاوسط والعلام العربي

شنالر سفير جمهورية المنها الاتحلاية لدى الدولة وعدد من كبار المسؤولين والسقراء.

الحفل قائده هورست ميتاردوس وتم خلاله تقديم ٣ فقرات هي دلحن القدر ء والتي لحنها يوهانس براهمز ما بين
العامي ١٩٦٨ و ١٩٨١... والمقطع الرابع من السيمقونية التاسعة لبيتهوفن والذي يمثل العيمفونية المسماة وأهازيج
الفرح ء والتي تعتبر مثلا اعلى ومقياسا لجميع الأعمل السيمفونية التي جاح بعدها عبر التاريخ.
والفقرة الثاثية من الحفل كانت لجموعة «كارنينا بورانا» وهي مجموعة غنائية من العصور الوسطى ظهرت في
والفقرة الثاثية من الحفل كانت لجموعة «كارنينا بورانا» وهي مجموعة غنائية من العصور الوسطى ظهرت في
النصف الأول من القرن الثالث عشر، وتشكل بعض الأغاني المنتارة المقاعدة الأدبية للمؤلف الموسيقي كارل أورف الذي
النصف الأول من القرن الثالث عشر، وتشكل بعض الأغاني المنتارة المقاعدة الأدبية للمؤلف الموسيقي كارل أورف الذي
وقد صاحب في المفل أداء الكورال وعزف الأوركسترا غناء أوبراليا قرويا لباريارا فوكس ومشتهياد جيورج وفاهم
هارتمان وكورنيليوس هاويتمان. الجدير بالذكر ال المفل شهد اقبالا منقطع النظير حيث امتلا المسرح الوطني الذي
يتسع لألفين واربعمانة شخص عن آخره بعشاق ومحيي الفن الرفيع من المواطنين وانقيمين بالدولة.



نعم، امتلاك سيارة ديقيل ٩٨ بسعر ١٢٨٠٠٠ درهم فقط هي حقيقة وليست علماً. هل تستطيعوا تخيل وقت أفضل من الأن لإقتناء كاديلاك؟ هذه الصفقة هي لفترة تحدودة، فإغتنموا فرصة العمر وتوجهوا قبل أن يسبقكم الأخرون الأقرب وكيل كاديلاك لديكم.

شركة مجموعة مؤسسات العتيبة المحدودة أبوظبي، هاتف: ٣٣٣ ٤٤٣ • العين، هاتف: ٢١٨ ٨٨٨ • الفجيرة، هاتف: ٧٧٧

DEVILLE

### «فساتین میان» فوازير عمانية

🕮 مسقط - حمود الطوقي :

قرر المحرج العماني فوزي الغماري إخراج فوازير للكبار تعرض في رمضان القبل باسم (فساتين ميان) وفكرة الفوازير تدور حول ميان، فتاه جميلة ابنه شيخ التجار يطرق ابوابها عشرات من السباب كلا منهم يحلم بان تكون زوجته، ووضعت ميان شرطًا اساسياً لقبول فارس احلامها وهو · ان يقدم لَمَّا فسنانًا ينال اعجابها وتدور حلقات الفوازير ان يتقدم المعبون فستان من شتى اقطار الدنيا، ويتوقع أن تكون هذه الفوازير مفاجأة، أذ نحح المخرج فوزي الفهاري والذي قام بتأليف قصة الفوازير واعداد السيناريو لما في استقطاب نجوم الدراما العمانية لاداء المشاهد. ويشول المخرج أن هذه التجربة هي محاولة للخروج عن السائد من

الفوازير ومحاولة لتوظيف الموسيقي والاستعراض بالدراما عبر فكرة فنتازية من حيثُ الكانُّ والزمان َّ.

ويشارك في الفوازير صالح زعل في دور الراوي وسعود الدرمكي شيخ التجار ووالد ميان ورشا البلوشي في دور ميان الى جانب مهران البرواني وابراهيم الزدجالي ومحمد البلوشي وامينة عبد الرسول وحنان العجمي وحمد الحضرمي ويعقوب الحارثي وسميرة الوهيبي.



### سيمون حدشيتي یغنی فی مصر

🗆 بيروت - «الاتحاد»:

🗷 يستعد الفنان سيمون حدشيتي للسفر الى مصر الاحياء حفلات فنية، يعود بعدها الَّي بيروت لموافاة جمهوره للاستعداد لعيد رأس السنة المُلَلادية.

ُوهُو مُنشغل هذّه الأيام بوضع اللمسات الأخيرة على شريطه الغنائي الجديد، الذي قد يصدر خلال تيسمبر القبل. ويتضمن الحاناً من جورج مرتيروسيان. وسام الأمير وعلي الصغير، أما الكلمات موزعة بين لامي الناصر، ايلي بيطار، طوني ابي كسرم، وسيصور حدشيتي ٣ أُغنيات على طريقة الفيديو كليب.

#### تعتز بدورها في فيلم «حب في الدار البيضاء»

يستحق تلك الضَّجة، وأظن ان الضَّجة تعود

# منى فتو: لا صناعة سينما في المغرب

2 الرباط - اسماء المعلومي:

■ منى فتو، فنانة سينمائية مغربية، تألقت في عبروضٌ فُنية عبدةٌ منها وحبُّ في الدار البيضاء ، لمفرجه عبدالقادر لقطع، ثم «البحث عن زوج امرأتي » الذي مثلت فيه دور الزوجة المدللة ، الى جانب سطوع نجم ها في فيلم «عبروا في صمت » و «نساء نساء».

ترى فيها المسرحية ثريا جبران استمرارها، فهيَّ تَتَأَمُّلُهَا بِعِشْقَ وَحِبُّ كُمَّا تَقُولُ، وآخَيرا جمعتهما مسرحية «الباتول» الى تقاسمت فيها منى فتو البطولة الى جانب ثريا جبران... واثناء البروفات كان معها هذا الموارء

• كيف تسترجعين بداية معازلة اضواء

م • • كانت انطلاقتي الاولى من السرح، وهو امر يفرخني كثيرا نظرا لولعي بهذا الفن، اما تُجربتي مع ينما فكانت بدايتها مع فيلمي الأول «حب في الدار البيضاء» ثم فيلم «البحث عن زوج امرأتي»، وعروض اخرى قليلة، ولانني في الواقع بدات بلاد دور البطولة فقد الزمنى ذلك للاختيار الجيد بصرف النظر عن قلة الاعمال.

• وماذا عن فيلم «عبروا في صمت، للمخرج مكيم نوري؟ \* \*\*
• هند اول مرة اعمل فيما مع

للفكرة والموضوع اساسا، لان المخرج عبدالقادر لقطع كانت لديه الجرأة في طرح موضوع يدرج في اطار «المرسات» في مجتمعنا الذي يفضل التربية المراكبة المحتمعنا الذي يفضل حكيم الى جانب الممثل رشيد الوالى، صراحة ارتحتُ معه لانه مخرج يعشق عُملة وشعرت باحترامه للممثل وتقديره للمجهود الذي ان يتجنب ذكر الكثير من الاشياء ولو كانت يبنله ويحاول ان يوفّر اكبر قدر من الراحة وألتفهم لنؤدي ادوارنا بشكل جيد. حقيقية باعتبارها ستفضح عيوبه وتعكسها في مرآة الابداع، واظن ان الدور الاساسي للسينما عموما هو اصلاح عيوب المجتمع انطلاقا من • وماذاً عن الضَّجة الَّتي اثارها فيلمك «حب في الدار البيضاء ه؟

• • هي ضحة افلات الفيلم اكثر مما اضرته، لائمًا جائ كنوع خلص من الاشمار له أذ أثارت لدى الكثيرين غيريزة حب الاستطلاع في بلوا على مشاهدة الفيلم، شخصيا لم اندم على تمثيلي في ذلك الفيلم، ولم اشعر بأي حرج لان ما حدث فيه لم يكن

الالبسسةُ في الَّفِيلم، اضافة إلى الفيلم اكثر من الجمعور.

المثلات المغربيات على غرار ظاهرة

● وماذا عن تجربتك في فيلم والبحث عن 

وذلك يعود لأربعة عناصر اساسية؛ أولاً لفكرة الفيلم البسيطة والكوميدية عن علاقة الزوج بروجاته، وتجاوب الجمهور مع المحيط التقليدي الذي صور فيه، وكنذلك اللباس التقليدي الذي طغى على مذتلف

السيناريو الذي كأن محبكا بشكل جيد والحوار الذي اعتمد على لهجة مغربية أكثر قربا من الجمهور، اضافة الى الاداء. اما فيما يخص تجربتي في هذا الفيلم فَشكلَت لي منعطفاً في مسيرتى الفنية اذ قربنى • وماذا عن غياب ظاهرة همرة



خصوصا خلال فترة السبعينات، حين كان المجال مفتوحا وكان امكان الهجرة سميلًا اما الآن، فأصبحت الأمور صعبة نظرا لاشتداد النافسة.

 • ما هو تقييمك لراهن السينما المغربية؟
 • بات من المعروف حاليا، ان المفرب لايحتوي على صناعة سينمائية كفيلة بخلق سينما حقيقية، اذ لانجد منتجين خواصاً ودور السينما قليلة في المغرب وتنقصها التجهيزات الضرورية، وخلال سنتي ١٩٩٠ - ١٩٩٨ ظهرت افلام بمعدل فيلمين في السنة عكس ما يحدث من قبل، حيث كانت الخمس سنوات لا تعرف ظهور سوى فيلم واحد على الأكثر. وبصفة أجمالية عرفت التجربة انتعاشا



a عمان - أحمد المصلح:

الاردني السادس للقام حاليا في عمان.



مونودراما «هَم ْ» الاماراتية

مرآة المرأة العربية

■ برعت الفنائة حنان المري على المسرح الدائري في المركز الثقفي الملكي بعمّان في عرضها المسرحي • همّاً من تأليف الإماراتية صادين الرميشي واخراح عبدالله المناعي، وشارك عبره في مهرجان المسرح

الرسي المائلة والموم الإضافية التي رافقت العرض مثل الخلل الفلاح في نظامي الصوت والاضاءة، واصرار المثلة الموهوبة على مواصلة العرض وسط إنجياز الجنهور اليها تشجيعاً وتقديرا وتعلطفا. تطرح المسرجية قضية المرأة الإماراتية خصوصاً والخليجية والعربية عموماً عبر لبراز معاناة المرأة امام

سطوة المجتمع الذكوري وسلطته الابوية الطاغية. هذه المعاناة التي شملت كل حياة المراة وعبر صراعات حلاة، بين الرغبة في الحب والزواج وتكوين الأسرة، والرغبة في الحمول على التعليم والفاد والعام، وبين عارضة أبين الرغبة في الحب والزواج وتكوين الأسرة، والرغبة في الحمول على التعليم والفاد والعام، وبين عمارسات أب يحول بكل الوسائل نون تحقيق هذه الرغبات، فيما الأم مغيبة تماما ومنكسرة امام الزوج الطاغي، وليس لها من وظيفة سوى الانجاب، وفي اجواء مشبعة بالضياع والعتمة والعزلة، تكاد تصيب المرأة بالجنون، تنتمي المسرحية بمثل ما ابتدات به وهو صرخة «اماد» المدوية.

المرأة بالجنون، تنتمي المسرحية بمثل ما ابتدات به وهو صرخة «اماد» المدوية.





من جاكو لاحرفلد الماكياج والعناية بالبشرة أردن. عطرفيهت أفسيو. عطورأيحنر

مركالميركلإين. مستحضرلتألق الشعروأحر لنالق الحسممع

المالية والمواقعة

من دُونا كاران: كابوس أو دو پارفان ۵۰ مـل. لوشن موازنة الحسم ٧٥ مل وشمعتا بلاتينوم للسف

مركزتسوَّق وافي، هاتف: ٣١٤٤٨٠٠ السوق المركزي، المرقبات، هاتف: ١٩٣١٥٥ الجميرة، شارع الصيافة، هاتف: ٤٥٢١٩٦ أبوطبي: شارع الاستقلال، هاتف: ٣٤٥٣١١ العير، شارع الشبح حليفة، هاتف. ١٢١٥١



صباح النير

توفعبر المانسي، عَنَّ بعض الْشَاكل

التّي تواجه المعوقين نهنيا، ورد

السبيدة ميسرفت تلاوي وزيرة التأمينات والشؤون الاحتماعية

على ما كتبته ردود فعل واسعة

لدى الكثيرين ... الأمر الذي يؤكد

أن قَصْسَانِياً الْمُوقِينَ فِي الْمُتَّمِعِ الْمُسَتَّمِعِ المُستَّمِعِ المُستِّمِعِ المُستِّمِعِ المُستِّمِع

العديد من الرسائل من بينهسا

رسللة من الدكتور أحمد يونس.

رنيس النظمة المصرية لعقوق

مُتَحدَى الاعاقة يقولَ فيها: أن

القضية أوسع بكثير من الوقوف أمام مشكلة هنا أو مشكلة هناك...

لأنشأ طبقا لختلف الاحصاءات

لدولية تمس حياة سبعة ملايين

مواطن منصري! وهي قنضينة متعددة الجوانب والوجود... ومن

الخطأ النظر اليها عني أنها قضية

غلبانة أ " فصدا تفكير من القرون

الوسطى، عنفنا علينه الرَّمْيِّن، ولم

يعًد هنّاك من يمارسه في الدول ا

ويطرح الدكشور أحمد يونس

العديد من التساؤلات عن حقوق

الموقين في مصر... ويتسائل

أليس الانتخاب حقا بستوريا...

وواجب نطاب جميع المواطنين

بممارسته؟ ال هذا الحق صائع.

لأن لجلن الانتخاب تقع علدة في

التلوابق العليا. التي يصعب... بل

يستحيل ال يصعد اليهامن

يجيس على كرسي متحبرك! بالاضافة إلى ذلك... يرفض

رئيس اللجنة أن يمارس فلقد البصر حقه في الانتخاب. حتى ولو كان معه مرافق أمين... ويصر

على أن يملا الناخب البطاقـــة

والآن... أليس حقا نستوريا؟

ومع ذلك في حسو مسحظور على المعوقين! ولنفترض أن احداً من

متحدي الأعلقة تعرض لاعشدآء

مسحدي مست سعرس مست. ما... فالأمر الطبيعي أن يلجأ الى الشرطة، ويشكو... ولكن كيف يشكو ومبنني الشرطة غير مجوزة لاستقبال الجاسين على الكراسي

المتحركة؟! بالأضافة الى ذلكَّ

ربيد جهاز رسمي في مصر يمنح الشهادة المعتمدة الترجمي

الاشارة، حتى يدافع مليوناًنُ من

الصم والبكم، عن أنفسهم، لو كانوا مستهم، لو

بحقوقهم، اذا ما تعرضوا لأي

نته مسور، وهي لاترتبط بوزارة واهدة... انما ترتبط بمجتمع

بأكمله! ترتبط بالتعليم. وبمدى

قدرته على توفير العلم لختنف

المالات، وترتبط بوسائل النقل

والمواصلات والاتصال وبمختلف

لخدمات. بالأضفة الى الحق في

العمل وفي الاسكان وفي غيرهما.

وفي نهاية الرسالة يقول كاتبها، نقد اعتدنا في مصر، ان

نصشم كل أنواع الرايا حتى الانرى أنفسنا الا كما نحب إوأتمنى أن نبقى على هذه المرآة وألا نكسرها

حتى نرى الحقيقة ... ولا شيء غير

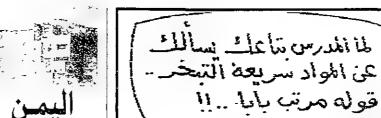
سعيد سنبل عن والأخبار ۽ المصرية.

وي. ان القيضية أكبر بكثير مما

وحول هذه القضية... تلقيت







انهاء اجراءات الجوازات

للمعتمرين على الطائرات

■ قررت مصر لعطيران انهاء اجراءات الجوازات

على طائرات المعتمرين القادمين من جدة والسياح

القادمين من مبختاف دول العالم لقضاء أعياد

الكريسيماس ورأس السنة تخفيفا من الزحام الذي

يسبود المطار في هذه الفسّرة. صبرح بذلك خبالدُ

أبوالسعود مدير عام المحطات بمصر للطيران وقال: يبدأ العمل بنطام أنَّها اجراءات

جُوازات العتمرين غلى الطائرات بالاتفاق مع اللواء عبدالفتاح مصطفى مدير أمن

الْطَارْ ابتداء من ٢٠ رمَّضان حيث تتزايد الرَّحلات لتُصل الَّي ما بين ١٥، ٣٥ رَّحلُّه

وقد أصدر رئيس الجمارك سيد سيد أحمد تعليمات لرجال الجمرك بتسهيل

كما أعدَّت ناهد أحمد علي رَّنيسة قطاع الأسوَّاق الّحرة بالمطار مجموعة كبيرة من

الهدايا المعفاة من الجمارك والتي لايتجاوز سعرها مايعلال ٢٠٠ دولار والتي يقبل عليها المعتمرون وتم عرضها بمختلف معارض الاسواق وبأسعار مناسبة تقل عن

مصر للطيران الى ١٢ دولة جديدة

■ اشترت شركة مصر للطيران طائرات لدعم اسطولها الجوي بمبلغ ٣ مليارات

١٣٢ مليون دولار على مدى ١٧ عاما.. قامت بتسديد ٥ ٢٠٨١ مليون دولار بالاضافة

الى ٦٧٣٦ مليون دولار نفعت كمقدمات للشراء بالاضافة لفوائد القروض. صرح بذلك محمد فحيم ريان رئيس مجلس ادارة مصر للطيران.. وقل امام اجتماع لجنة

النقل والمواصلات بالُحزب الوطني برناسة المُهندس محيي الدين عبداللطيف ان خطة التشفيل حتى عام ٢٠٠٢ تشمل مد خطوط جديدة الى ١٢ دولة وفي مقدمتها كندا

اضاف محمد فهيم ريان ان ما تم تسديده من اموال بالتمويل الذاتي لدعم

النقاءلله

مستشار محمد نبيه غنام، ١ بنك مصر - ميدان مصطفى كامل - القاهرة. أ

عبدالرحمن احمد البيلي. بيلا. ايفون ناشد صليب، مختار القمص - المنيا.

الحاجة عطية محمد علي، ١٦ ش الاخشيد - الروضة. أ مدوح عباس عبدالرزاق،

' شِ الخليفة الواثق - مدينة نصر، أ رمضان علي ابو الصِّر، ابو العز بولكلي-

الاسكندرية. الحلجة سامية عثمان. ٦ شَ سعد حَسْيَنَ رَكِيَ - مَيدانُ الْحَجَازُ. الحاجة لبيبة محمد جمزة، ١٣٨ ش ٢٦ يوليو - الزملك. أ فخري يوسف رفله،

نظمي - الكيت كات . احمد حنفي صلاح سُليم. السيوط ش نَجَيْبَ الريمَاني. محمود محمد ابراهيم زيد. المعادي.

« صَعَدَقَ اللَّهُ الْفَظِيمُ عَن »

البنية الاساسية لمصر للطيران بلغ مليار جنيه مؤكدا أن مصر للطيران ملتزمة

اجراءات وصول المعتمرين والقادمين لقضاء الاعيلد بمصر وحسن استقبالهم وعدم

الاسراف في فتح الأمنعة آلا في حالات الشك وفي عدود ١٠٪ فقط..

مثيلاتها بالسعودية وُفي بعض دول أوروبا.

والصين وبانكوك واستراليا وعدد من دول أفريقيا.

يست والفوالتحني الرتجيت

النفال الخالجة المتعالمة ا

بمزيد من الحــزن والأســي

زياد عبد الكريم الدباس

وإخوانسه

وآل الدباس في الأردن وخارجها

فقيدهم الغالي والدهمم

الشيخ/ عبدالكريم مفلح الدباس

الذي وافته المنية صباح يوم الأربعاء الموافق ٢/٢/ ١٩٩٨

وسوف تقبل التعازي بعد عودته من الأردن

(إنا لله وإنا إليه راجعون)

برقياً: الأردن ـ السلط ـ عشيرة آل الدباس

ونسبة صحيفة درأي ، الى د. عبدالله المقالح

رئيس النقابة قوله ان الاعتصام يأتي أحتجاجًا على عدم تَنْفَيْذُ الحكومة لقرارها بشأن مطالب الأعضاء ومستحقاتهم المالية. موضحا ان الاعتصرمات تستمر لمدة خمسة أيام ثم تبدأ النقابة ابتداء من الثامن من الشهر الجاري اصرابًا مفتوحًا. م ببه استعد البداء في الناس من المستر الجاري المراة المساعة المناع وتواقعه مشيرة من جلاب أخر الى أن انتخابات عمداء كليات جامعة صنعاء وتواقعم المائدها مجددا عملية التقاسم الحزبي بين حزبي المؤتمر الحاكم والاصلاح المحارض... موضحة أن العملية مررت في أغلبية الكليات بحاريقة التقاسم الحزبي. فيما شهدت بعض الكليات تنافسا محموماً بين الحزبين.

### ورشة عمل حول قضايا التخطيط

■ صنعاء - سبأ: بدأت في المجلس الأعلى الامومة والطفولة بصنعاء أعمال ورشة العمل الخاصة بقضيايا التخطيط (الجندر) التي ينظمها مشروع ادماج المرأة في الموضوعات الاجتماعية والاقتصادية بالتعاون مع الادارة العامة للمرأة والطفل وبدعم من صندوق الامم المتحدد للانشطة السكانية وتستمر خمسة أيام بمشاركة ثلاثين مشَّارِكا ومشاركة ٰ يمثلون الجهات ذات العلاقة. أ

و في حفل افتتاح الورشة القيت الكلمات من قبل على صالح عبد الله وكيل وزارة التأمينات والشؤون الاجتماعية لقطاع التنمية وصالح الشيخ نانب الممثل المقيم لصندوق الأمم التتحدة للنشاطات السكانية ونورا باعباء مديرة مشروع إدماج المراة أكدت جميعها علي دور المرأة الفاعل في التنمية وعملية البناء وان عقد مثل هذه الورش تعد احدى عمليات البناء لتأميل المرأة باعتبارها مشاركا أساسيا في عملية

### دورة تدريبية لرفع المستوى الصحى

◄ أبين - سبأ: بدأت في أبين أعمال الدورة التدريبية الخاصة برفع المستوى الصحي والتي ينظمها مكتب الصحة بالحافظةُ بالتعاوِنَ مع المشروع اليَّمني الألانيَّ. وتستمر لمدة يومين بمشاركة خمسة وعشرين شخصاً.

### معارض ثقافية في غيل باوزير

■ الكِلا - سبأ: افتتح عوض عبدالله حلتم وكيل محافظة حضرموت لشؤون الساحِل أمس الأول بمنينَّة غَيَل بَاوِزْير عندا منْ الْعَارَضَ الثقافية والعَّلميَّة والْفُنُّونَّ التشكيلية في اطار محرجان غيل باوزير الثقافي الرياضي. كما وضع حجر الاساس لمقر جمعية اصدقاء المؤرخ سعيد عوض باوزير الذي بلغ تكاعته الاجمالية مئة مليون ريال والمكون من المنشات الثقافية وادارة للجمعية على مساحة تقدر بألفين واربعمانة متر مربع. وأكد الوكيل على اهتمام الحكومة بتوثيق النتاجات الادبية والثقافية والابداعية

■ عندن - «الاتحاد»؛ منا زالت التحنديدات الصائفية تتواصل على أسبرة رجل الأعمال اليمني (عبدالحكيم حسن شمسان) والذي تم اختطَّفه يوم الجمعَّة قبلُ الماضية بالقرب من منزله في حي خورمكسر بعدنٌ وقد شكت الاسرة لوسائل الاعلام بأنه في تمام الساعة الثانية والنصف من ظهيرة السبت المضي اتصل مجهول بأسرة المغطوف ناصحا بياهم بعدم السماح لابنانهم بالخروج من منازلهم حتى الى مدارسُهم التي يتلقُّون التعليمُ بها. وقد اعتبرت الأسرة هُذُه النَّصيحة بمثَّابة تَهديدُ

وكان أقرباً وجل الأعمال المخطوف قد قاموا خلال الأسبوع الدلي بالاتصال محافظ مأرب الذي بدوره أبلغهم بمتابعة اتصالاته بدقة متناهية مع مشايخ ووجهاء القبائل بالمافظة للافراج عن المخطوف.

#### نفوق الماشية في تعز بسبب مرض جدید

■ عدن - «الاتحاد»؛ ظهرت بوادر مرض جديد أدى الى نفوق ماعز وخراف وأبقار في محافظة تعز ومديرية القبيطة حيث وصل عدد المواشي النفقة العشرات دفعة واحدة. وتبدأ علامات المرض بجحوظ العينين وجفاف وسيلان العاب وامتناع

### أساتذة جامعتي صنعاء وعدن يعتصمون اليومر

عدن - «الاتحاد»:

تنفذ اغابة أعضاء هيئة التدريس في جامعتي صنعاء وعدن اليوم اعتصاماً لمدة ساعتين في قاعة

حَضر افتتاح الورشة عددا من المسؤولين بوزارة التأمينات والشؤون الاجتماعية.

ر المرابع المساركون في الدورة عددا من المحاضرات العادفة الى اكسابهم جمعة ويتلقى المشاركون في الدورة عددا من المحاضرات العادفة الى اكسابهم جمعة من المعارف والمعلومات الصحية وبما من شأنه تمكينهم من نشر الوعي الصحي لدى المواطنين وخاصة حول الاستمالات والملاريا والأصراض الأخرى المستملة بالمياء

الجدير ذكره أن المشروع اليمني الالماني سينظم برنامج عمل لنزول المشاركين الى مدارس مديريات مودية (لوروا) الوضع ورصد تدريب المدرسين بطرق نشر الثقافة الصحية ومكافحة الأمراض.

#### أسرة رجل الاعمال المخطوف تتلقى تهديدات جديدة

الحيوانات عن الطعام وعدم قدرتها على الحركة.

#### اتفاقية لاقامة منطقة حرة فی بورتسودان في الشوارع

■ انتشرت هذه الایام وبصورة

ملفتة للانظار عملية عرض اللحوم

المثبوحة بالشوارع العنامة اسأ

الجزارات الحديثة وغير العنيثة

وبقالات السوبر ماركت الكثيرة

حيث درج اصحاب هذه المعال على تعليق اللحوم باحجامها المختلفة

والتفاوتة. حيث يوجد ثور بأكمله

معلق بجانب خروف كأمل أيضا

وهذا اللحم يكون كاشفا ومكشوفا

ودائما يكون العروض من احود واحسن الأنواع والصدف من ذلك خدعة تجارية للفت انظار الناس

وجلب الزيائن . وتظل هذه اللحوم معروضة

ونطاعه الشوارع العامة عرضة ومعلقة في الشوارع العامة عرضة الاترية الملوثة خاصسة وانصا في طرقات عامة وشوارع اترية ملينة بالجراثيم وان هذا الغبار يحمل في ذراته ميكروبات خاصة من تفاف

ومخلفات الانسانُ والَّحيوَّان التيُّ تَكون عالقة باطارات السيارات

وتنتشر بفعل تمركما في مند

ويتم عرض هذه اللحوم بهذه

الامساكن وبهست الوضع بعلم

السلطات الصحية ذاتها وحتى

مسؤولو الصحة انفسهم يأتون

ويشتترون هذه اللصوم من هذه

الأمكان دون أن يكلف الحسيدهم

نفسته بتوجيبه صاحب للعاأ

الطريقة على صحة الانسانًا.

بخطورة عرض هُذه اللحوم بهذَأُكُمُ

ويلاحظ أن كل الشوارع العامة

صبحت شوارع تجارية فسحت

علينها بقالات حديثة وجزارات

باسماء مختلفة وصيبليات متنوعة

للانسان والحيوان ومحالات غاز

ونذكر هنا عَلى سبيلَ الْثال انه

في هذه الايام تجرى عملية اعلاة

تأميل وصيانة وسنفلتة لشارع

الردمية باميدة المؤدي لسوق ليبيا حيث تم وضع كيمات كبيرة من

التراب غلى جانبيه لبداية الرحلة

الاولى من سفلتت وكل يوم

القُـ لأبات تقنب اطنان من التَـراب

وعلى جانبيه توجد جزارات تعلق

اللحوم خارج المحل وبعض التراب ينتقل مع الحواء ويستقر بتك

في الزمن الماضي كانت اللحوم الا ترحل من السلطانة لجرارات

الاستواق ومحال البيع الأخرى الا

بعد أن تكون مغطأة تماما يقطعة

قمماش بينضاء ونظيفة وكان

الجزارون تطيفين في ملابسهم

ويعتنون بمظهرهم تبشدة ولكل

ونظيفة جدا وكل ما حولهم نفليف

ومعد اعدادا جيدا ويا حليل سوق الخضار القديم بالخرطوم وجزارة

بالولاية وبللمافظات وبالمليآت

هو لفلى منا في الوجود أن تراجعً أ أمر التصديقات الخاصة بعناه

الاماكن ومنع بيع او مزاولة مهنة بيع اللحوم بهذه الطريقة واعدة النظر فبيها ومنع الجزاريين من عرضها على نحو ما تقدم وازالة

تلك الترابيز والشياكل الحديدية

والعراضات الموجودة خارج المحاث التي تعلق عليها هنه اللحوم.

عمر خليل مهمد حسين عن دالاسبوع و السودانية

وَحَفَاظًا عَلَى صحة الانسان الذي خُ

العاصمة الحديثة.

أنتاشك السكمات

منهم ومريلة » يلور

وبنشر لساتك ومطاعم أيضا.

الشوارع.

سة الناس والمرضي منهم

ت الخرطوم - «الاتحاد»:

 أعلن مسؤول بالشركة السودانية للمناطق والأسواق المرة، ان الشركة وقعت أمس مع شركة التغر المندسية (قطاع خلص). على اتفاقية تشييد البنيات التحتية الخلصة بالرحلة الأولى في مشروع منطقة البحر الأحمر الحرة بتكلّفة قدرها سبعمائة مليون جنيه سوداني. وصرح محمد عباس محمد أحمد، مدير عام الشركة السودانية للمناطق

والأسواق الحرة، ان هذه الاتفاقية تجسد الانطلاقة الحقيقية لمشروعات المناطق الحرة و مصورات محرى المنطقة المنية التي تقع بالقرب من مدينة بورتسودان على الساحدان المنطقة المنية التي تقع بالقرب من مدينة بورتسودان على ساحل البحر الأحمر، تشمل الى جانب مجمع لخدمات الطاقة والمياه والاتصالات، نشاط المستودعات وصناعة تجهيز الصادر، اضافة الى التصدير واعادة التصدير

### خطة سودانية لاستيعاب النساء في برامج التجنيد

◄ الفرطوم - «الاتماد»؛ أعِلن المتحدث بغسم إدارة المندمة الوطنية (التجنيد) في السودان انَّ الَّادارة تعكف حاليًا عَلَى وضع خطة لاستَبعاب النساَّء في برامجها بذاتًّ الطريَّقة التي يتمَّ بها استيعاب الرَّجِال، وذلك بعد أن كانت مشاركَة الرأة تقتمبر على خريجات التخصصات الطبية. وأوضح المتحدث في تصريحات الصحيفة «الرأي العام السية قلة، ان الادارة أوقفت مرتبات عدد من الوظفات بالقطاعين العام العام» المستعنه، أن الدارة الوحسة مرابعة التي سيتم بموجيعا استدعاؤهن والخاص بسبب عدم استيفائهن استمارة البيانات التي سيتم بموجيعا استدعاؤهن لاداء الخدمة. مضيفا أنه لن يسمح للخريجات باستخراج شعاداتهن الدراسية أو العمل مالم يقدمن إخلاء طرف من الخدمة الوطنية.

ومن جانبه نفى تاج السر عابدون رئيس اتحاد نقابات عمال السودان، علمه بوقف مرتبات الموظفات وما تعتزم إدارة الخدمة الوطنية تنفيذه، لكنه عبر عن عدم تَكُوفه مَنِ أي إجرًا ، وطنيَّ تقوم به الخَّدمة الوطنيَّة بعد أن نسقت مع كافَّة الجهات

### ضابط شرطة يعتدى بالضرب على محامية

■ الخرطوم - «الاتحاد»: قالت صحيفة سودانية ان ضابط شرطة بمدينة وادمدني حاضرة ولاية الجزيرة اعتدى بالضرب على احدى المحاميات اثر جُلاف بينهما لرفضاً الضابط اطلاق سراح أحد المتهمين بتوجيه من النيابة العامة مما دعا لتذمر المجامية. وأضافت «ألوآنَ» ان الضابطُ اهتآج آثر تُذُمر المعامية اشراقة يوسف وأوسعها ضربًا. ونسبت الصحيفة الى حسن محمد أدريس نقيب المحامين بالوّلايات الوسطى قَوْلُهُ انَّ المَّامِية تقدمت ببلاغ ضد ضابط الشَّرطَة، وَأَنَّ البلاغ الآن في مرحلة رفع الحُصلةَ عن ضَابِط الشرطُّةُ لتَّقَديمه للمُحاكمة. أ

### توجيه بنقل سجناء الى سجون نائية

■ الخرطوم - «الاتحاد»: وجه عبيد حاج على. رئيس القضاء بنقل من أسماهم بلصحاب واليه قات البيضاء من كبار الموظفين ورجّالات البتمع ، المدانين في جرائم في ع حق المواطن والدولة ، الى السجون النائية في الولايات مصفدين بالأغلال حتى يجدوا العقاب الرآدع ويكونوا عبرة لغيرهم ولكنه لمّ يسم أياً من هِوُلاء المدانين. وقَالِ رَئِيسٌ الْقَصَاءُ الذي كَانُ يَخاطِبُ مُؤتمراً قَطَاعِياً لَشُرِطة الْمَاكم الذي بدأ عملُه أمسٌ الأول، قال ان هؤلاء يتسببون في فساد الْجتمع والتقليل من هيبةٍ اعتماعه امنين الموره، في ال هودم ينسببون في قسته الجامع واستمنيل من هيمج الدولة والاسباءة لشرع الله، واضباف أن سببن كبوبر لن يكون بعبد اليبوم نزلا للمفسدين ليتمتعوا بالطعام الشهي وزيارات الأهل والاصدقاء. ووجه رئيس القضاء كافة القضاة من جميع المراتب وعلى مستوى القطر بتفعيل

العمل القضائي والاسراع في انجاز القضايا، وشدد على ضرورة افراع الحراسات من المنتظرين ودعا الى تنقية الصفوف من العناصر الفاسدة واختيار العناصر التي وصفها بالعناصر المؤمنة بربها والمندازة الرشعبها والمتمسكة بقدسية العمل. من جهة أخِرى صرح رنيب القضاء أن قاضي محكمة منطقة قريضة بولاية جنوب دارفور، أصيب وأفراد أسرته بجروح اثر تعرضهم لطلقات نارية، وقال ان محاكَمة القاضي لأحد رجالات الادارة الأملية في النطقة متهم بالفسلا.



# أثناء مظاهرة في اسبانيا

■ تعرض مصاجر مغربي في اسبانيا الأحد الماضي لاعتداء بشع بواسطة السلاح الأبيض والصراوات أتناء مظاهرة احتجاجية ضد العنصرية في «ايخيدو و بالمريا. وهي نفس المنطقة التي أغتيل فيها المحاجر المغربي عبد الخالق العماري قبل بضعة أيام. وأصيب المضحية بجروح خطيرة في راسته ووجمه وكسور في يديه ورجليه، ونقل بواسطة سيارة اسعاف متخصصة لنقل الحالات الخطيرة.

الاعتداء بين المهاجرين الخاربة أنفسهم دون أن تستبعد وجود دوافع عنصرية وراءه. " وقالت مصادر مغربية أن عشرات الهاجرين الخاربة والأفارقة تجمعوا في مكان المادية والأفارقة تجمعوا في مكان المدود ا الاعتداء. وأشعنوا الشموع ورفعوا الأفتات مطالبة بوقف مد العنصرية ، مندنين بتواطؤ

### مليون وجبة افطار للأسر الفقيرة خلال شهر رمضان

هذه العملية النموذجية التي تستصدف تدعيم الاسر الأكثر احتياجا بمجموع الولايات والعمالات والاقاليم ستحظى بمساهمة مادية من طرف وزارة الأوقاف والشؤون الاسلامية والجماعات الدلية. وبمساهمة رمزية للجنة الاخلاقيات لاسبوع التضامن ومحاربة الفقر. والمحالف المستوى الأقليمي يضيف البيان فانه سيستم اسناد مصمة الاشراف على هذه العملية التي تشميز هذه السنة بتغطية أعداد محدودة من الاشخاص الموزين الى لجنة للمتابعة تضم في عضويتها مندوب كتابة الدولة الكلفة بالتضامن والعمل الانساني «التعاون الوطبي» وناظر الأوقاف والشؤون الاسلامية وعمل القسم الاقتصادي والاجتماعي التَّابِعِ لَلْعَمَالَةَ أُوَّ الْأَقْلِيمِ وَمِنْدُوبِ وَزَارِةَ ٱلصَّحَةَ وَاحْدَ الْمُسْتِينِ.

و مساب البيان فان هذه النجنة ستثولى بالخصوص تحديد الفئات المستحدفة وفق وحسب البيان فان هذه النجنة ستثولى بالخصوص تحديد الفئات المستحدفة وفق معايير وضوابط موضوعية وضبط وتوزيع وتقييم االعملية ورفع التقارير الى اللجنة الوطنية التي تعمل تحت اشراف ولي العحد الغربي الأمير سيدي محمد .

ت الرباط - «الاتحاد»:

# المغرب

# اضراب العاملين

وطالب مكتب التنس

ومن جمتها رفضت ادارة بنك الغرب في انصال معها الادلاء بأي تصـريح في شـان

■ تشرف لجنة وطنية تحت رئاسة ولي العصد الغربي الأمير سيدي محمد طيلة شهر رمضان البارك على تقديم مليون وجبة فطور للاسر الأكثر احتياجا بمحموع أقاليم المغرب. وأوضح بيان لكتابة الدولة المغربية المكلفة بالتضامن والتشغيل والعمل الانساني أن

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره يتقدم المهندس

للاح شاهسین وجميع العاملين

بشركة الجدول للمقاولات العامة بخالص العزاء وصادق المواساة إلى أنجال الفقيدة

السيد/ناصر خميس المزروعي والسيد/ مصبح خميس المزروعي في وفاة المغفور لها

والدتهم

تغمد الله الفقيدة بواسع رحنته وأسكنها فسيح جناته

﴿ إنا لله وإنا إليه راجعون ﴾

مهاجر مغربى يتعرض لاعتداء بشع

ببنك المغرب

 نقذ العاملون بينك المغرب اضرابا انذاريا لدة ٢٤ ساعة. وعزا مكتب التنسيق النقيلي لبنك الغرب النضوي في اطار النقابة الوطنية للبنوك قراره «لموقف الادارة الرافض للحوار من أجل تلبية الطالب والتي تتجسد في الزيادة في الأجور بما قيمت ١٠٠٠ درهم شحريا، والتسراجع عن التنقيلات التعسفية المتفاة في حق المستخدمين واحترام الحريان

النقطبي لبنك المغرب الادارة الإبتعاد عن كل ما من شأن تأزيم الوضع أكسسر، وينفسد الاستمرار في التعبشة الانجاح الوقفة النضالية.

وسطعة سيرو استات المحصطة للتن التحديد التحديدة. ويأتي هذا الاعتداء الجديد في سياق الاعتداء العنصرية التي تعرفها بالخصوص منطقة المريا المعروفة بنشاطها الزراعي حيث يقيم بضعة آلاف من المقاربة. الشرطة الاسبانية لمنت الي احتمال وجود خلافات شخصية وتصفية حسابات وراء هذا

النصب والاحتيال

عن طريق

بطاقات الائتمان

بطاقات الائتمان هي بطاقات

تصدرها بعض البنوك لزبانندا الذين يرغبون في اقتنائدا مقابل

رصيد معين يضعونه في حساباتهم

فَى البنك وَهَذُه البَطَاقَاتُ معترف بِهَا في العديد من دول العالم ويستعليع أي مواطن يحمل هذه البطاقة أن

يست عملها في الممال التجارية والمطاعم وشركات الطيران وبعض

المرافق الأخرى في معظم دول العالم

فبدلا أن يحمل المواطن الذي يسافر

لى الضارج مسلطة نقدية كسيرة يستطيع عن طريق هذه البطاقة ان

يشتري مايريد ويستعمل العديد من الخدمات الأخرى المختلفة.

لكن مع ظهور شبكة الانترنت

واشتراك العديد من المواطنين الفين

يحملون هذه البطاقات في هذه

الشبكة أصبح لاستعمال هذه البطاقات محانير كثيرة فبعض

المساب الدولية التي لها مواقع على شبكة الانترنت تشترط للدخول على

مواقعها أن يعطى الشخص الزائر للموقع رقم بطاقة الانتمان عتى

تخصم منها أجرة الدخول على الموقع

المذكور وهو في العادة يتراوح بين خمسة دولار وقب

يكون هذا المواطن أمسا مستضطراً للدخول الى الموقع المذكور للحصول

على معلومات مهمة بالنسبة اليه أو من باب الفضول فيعطي رقم بطاقته لكنه بعد فترة يفاجأ بأن رصيده قد

سحب بالكامل من البنك من قبل الجهة صاحبة الموقع على شبكة

الأنتسرنت وقد سسمَعنا أن بعض المواطنين خسر أكثر من عشرة آلاف دولار أو أكثر نتيجة لذلك.

على الأخُوة السؤولين في بنوكنا هو

لماذآ لا يحسفرون المواطنين الذين

يراجعونهم عندما يأتون للحصول

على بطاقات انتسمسان من هذه

العمليات الدولية المنظمة للنصب

والاحتيال ولَمَاذًا يتركون مواطنًا يحصل على هذه البطاقة لأول مرة

لون أن يعطوه ولو معلومة واحدة عن

المواطن أنه أذا أعطى رقم بطاقته لرة

واحدة عن طريق شبكة الانترنت فان

أصحاب بعض المواقع على هذه الشبكة سيستطيعون سحب جميع

لمآذأ لا تكون هنك تعليهمات

مطبوعة وموثقة يعدها البنك

ويسلمها لأي زبون يحصل على هذه

ريون على البطاقة لكي يطلع عليها ويكون على معرفة تامة باستعمال بطاقته. ثم ما

دور البنك المركزي في هذه المسألة؟

لْمُأَذُا لا يعهم على جميع البنوك لكي تعد تعليمات خاصة ببطاقة الانتمان

تسلمها لكل زبون لهذه البطاقات.

اننا نأمل من جسمسيع البنوك الأردنية أن تحاول حماية المواطنين

الذين يتعاملون معصاوان تحذرهم

النتيجة ستكون خسارة كبيرة عليهم

وعلى الوطن وهذه المسللة من السهل جدا معالجتما وذلك عن

طريق أعداد لانحة تعليمات تعطي لكل مواطن يريد الحصول على احدى هذه البطاقات.

أمواله الخاصة بهذه البطاقة.

السوال الهام جدا الذي نطرحه

احباط محاولة لاحداث فوضي في سجن القبة

ه بيروت - «الاتحاد»:

■ كشفت ادارة السجن المركزي في منطقة القبة بطرابلس عن عميلة تخريب واحداث فوضى وشغب وبلبلة كانت معدة لافتعالها داخل السجن. وقد اكتشفيت هذه العملية في أولى مراحلها عندما استحضر جوزف ز. من رأس

مسقا (الكورة) بعض المأكولات الى شقيقه السجين شكري، حيث بدت عليه دلانل الاربك، وعند تفتيش هذه المأكولات، عثر في داخلها على ثلاث شفرات حديدية جارحة تستعمل للقص والقطع، فتم اعتقال الناقل المذكور، واخضع لتحقيق دقيق، كشف فيه ان شقيقه السجين شكري ز. طالبه بتأمين وصول الشفرات اليه داخل الناكولات. وافاد بأنه لا يعرف الاسباب الكامنة وراء طلبه. ثُم فتح تدغيق امني مع السجين شكري ز. الذي اعترف بلنه اتفق مع السجين رشيد س. وزكرياع. على خطة اولاها احتجاز احد الحراس من رجال آلامن اثناء دخول احد الشايخ ألى السجن لالقاء وعظ على السجناء كما جرت العادة، لاحداث

الفوضى والشغب داخل السجن، بسبب الظروف الصحية السيئة التي يعيشها السجناء. الا ان هذه الذريعة لم تقنع الذين يشرفون على التحقيق، فاستمرت التحقيقات مع السجناء الثلاثة بينما تم توقيف جورج ز هذا وقد اللغت قيادة السجن في طرابلس المديرية العامة لقوى الامن الداخلي وادارة السجون الركزية في بيروت والنائب العام الاستننافي في الشمال القاضي وليد عيدو حيث وضعوا في اجواء هذه العملية.

### موسوعة فرنسية حول الوضع السكاني والمالي في لبنان

■ بيروت - أش أ: اهتمت الأوساط اللبنانية بالمعلومات التي أوردتها موسوعة (انيفير سليس) الفرنسية المتضصصة بالشؤون السياسية والثقافية حول لبنان. وجاً في دراسة للموسوعة بعنوان، ولبنان نمو هوية مختلفة ، أنه لا توجد احصًا ال سَكَانَية دقيقة في لبنان وآخر احصاء جرى في العام ١٩٣٧ ودل على أن ٥١ بالمنة من السكان من المسيحيين و ١٨ بالله من المسلمين والدروز بهته من استدان من السيحيين و ١٠ بلنته من المستمين والدروز. ونفت الدراسة أن يكون عند المسيحيين في لبنان حاليا قد تراجع إلى ٢٥ بللثة كما تتحدث بعض الأوساط وأوردت دراسة تقريبية تعدد المسيحيين حاليا بنسبة ٢٠ في المئة من السكان والمسلمين بنسبة ٧٥ في المئة بمن فيصم الأقلية الدرزية. واعتبرت الموسوعة أن مرسوم الجنسية الصادر العام ١٩٩٤ قد أعطى الجنسية اللينانية بشكل عشواني وسري الأمر الذي سينعكس على هوية لبنان وحاضره

وتناولت الموسوعة الوضع المالي اللبنائي وكلفة اعادة بناء البنية التحتية وخدمة الدين العام... وأشارت الى إن هذه الكلفة بلغت ١٦ مليار دولار أميركي كلفة خدمًتها السنوية مليار دولار في جعل الأوضاع الاقتصلاية صَعَبة وتدفّع الزّيد من

### حجر صحى لمراقبة المستوردات الزراعية

■ بيروت - «الاتحاد» : أوضح وزير الزراعة شوقي فلخوري انه لم يعد من المكن ترك المستوردات الزراعية غير خاضعة لأي حجر صحي يفسح للجال للتأكد من نوعيتها وانطباقها على الشروط الفنية الموضوعة من قبل وزارة الزراعة لتحقيق انتاج زراعي سليم تتوافر فيه كل المستلزمات الصحية والبيئية خصوصاً وان الاتفاقات التناثية التي عقدناها مع البلدان العربية والاجنبية تقضي بوجوب فرض مثل هذا الحجر الصحي ليتمكن لبنان من تصنير منتوجاته الزراعية من دون اي محافير كونها خاضعة أصلاً لبيئة زراعية سليمة ونظيفة تتلام مع متطلبات البلدان

اصنر فاخوري قراراً يقضي بالحجر الصحي الزراعي، وهو القرار الاول من نوعه يصدر في لبنان منذ العام ١٩٤٨، في اطار سياسة وزارة الزراعة الرامية الى مراقبة كل المستوردات النباتية الى لبنان والتأكد من سلامتها وخلوها من الحشرات والامراض الضرة بأزراعة والصحة العامة، ومن اجل حماية البيئة الزراعية وعدم انتشار أي آفة زراعية تضر بالأرض والمواسم وبالآنتاج ككل.



the same of the same of

·----

### مفاوضات لشراء طائرات روسية

ته بغداد - مالاتحاد»:

■ تتفاوض حاليًا شركة الخطوط الجوية العراقية مع الشركات الروسية المتخصصة بصناعة الطائرات لشراء طائرات تجارية حديثة الطراز تدخل في خدمة

الشركة لدى استئناف نشاطها في النقل الجوي. وقال مدير عام الشركة أن عدة نقاءات تمت بين الشركة وبين الشركات الروسية للحصول على صفقة طائرات مننية لوضعها في خدمة المسافرين بعد انتهاء الحصار.

### انتاج شاشة التليفزيون

■ بغداد - «الاتحاد»: باشرت شركة الصناعات الالكترونية ولأول مرة بتنفيذ بعداد - و اماحده: بسرت سرت المساحق المتدرونية و مول مره بسفيد مشروع خط جديد لانتاج الشاشة التليفزيونية بطاقة (١٠٠) شاشة سنويا ولمختلف انواع التليفزيونيات التي تنتجها الشركة.
 وذكرت مصلار الشركة ان الحاجة اصبحت ماسة لهذه الشاشات، وبعد ان توفرت لدى الشركة الامكانية للتصنيع، ومن خلال توفر المواد الاولية علما ان استيراد هذه الشاشات كان يتطلب تخصيصات بالعملة الاجنبية.

#### تصنيع عبارة بحرية حمولة ٣٠٠٠ طن

■ البصرة - «الاتحاد»: تمكن فريق علمي من تصميم وتصنيع عبارة بحرية (جنيبة) حمولة ثلاثة الاف طن لاول مرة في القطر. وقد تم في هذه العملية حساب الابعاد الرئيسية للبانطون يضيمنها خزانات الطفو وخزانات الحمولة بالاضافة الى ادبعاد الرئيسية بسائطول يصمنها خراعة الصفو وحرافت الحمولة المختصفة الى قياسات المواد الداخلة في التركيب وكذلك الاشراف على عملية التصنيع وحسب متطلبات هيئات التصنيف العللية، ومن عناصر التصميم التي اخذت بعين الاعتبار المكانية توظيف واستخدام المواد المتوفرة في الاسواق للطية.



مواعيد الامتحانات

الفصلية

التربية التعليمات المتعلقة بالامتحانات

الفصلية والعطلتين الانتصافية

والصيفية في المدارس والثانوية ودور العلمين والمعآهد التهعة للوزارة للعام

وحددت بدء امتحانات الفصل الأول

اعتبارا من يوم السبت في التاسع من كانون الثاني ١٩٩٨ حيث تبدأ بعدها مباشرة العطلة الانتصافية اعتبارا من

يوم السبت في ١٦ كانون الثاني ولُغاية

يوم الخميس في ٢٨ منه. وتبدأ امتحانات القيصل الثانة

للصف المبلاس الابتدائي والآختبارات

الشهرية الأخيرة للصفوف الانتقالية

وتعضير المراكز للامتحانات العامة

اعتبارا من يوم السبت في ٢٧ آيار ١٩٩٩ ولغلية يوم الأحد في ٢٠ منه حيث تبدأ العطلة الصيفية اعتبارا من يوم الاتنين

وشملت التعليمات مواعيد امتحلالت

الفصَّيل السَّاني في المدارس السَّانوية

لفنية والمهنية الصناعية والتجارية

والنسوية والمعاهد المتوسطة الصناعية

والتبجارية المصرفية والنسوية ودور

العلمين ومسعساهد اعسداد الدرسين

٣٧ ألف خط هاتفي

جدید فی حمص

■ بلغ عدد المراكز الصاتفية الجديدة التي وضعت بالضدمة في مصافظة

معص ٢٠ مركزا سعتها ٢٦ ألف خط

هاتفي وتخدم حوّالي منة تجمع سكاني. وذكر الدكتور المندس عمار مكر

مدير الصلتف الآلي بالمسافظة بأن الكوادر الوطنية العامنة بالمديرية تقوم

واليا بتنقيذ الغطة التعلقة بمشروع المليون و ١٥٠ ألف خط في سورية حيث تبلغ مخصصات المافظة منه ١٧٠ ألف

رقم موزعة على ١٨ مركزا جديدا حيث

تُّم أَنجازُ الْاعمالَ الانشائيةَ في ١٤ مركزا

م بير مشيرا الى انه ينفذ في مدينة حمص ثلاثة مراكز كبيرة لهذا الشروع في

يذكر أن عدد الخطوط الصاتفية المستِثمرة في المحافظة بلغت حتى الآن

ه١٦ ألفٌ رقمٌ منها ٨٥ ألف خطَّ في

مسدينة حسمص والبساقي في ريف

أحياء الزهراء وواني الذهب والبياضة

في ٣١ آيار ١٩٩٩. أ

والتربية الرياضية.

الدراسي ١٩٩٨ - ١٩٩٩.

■ دمـشق - سـانا، اصـدرت وزارة

# سحب هوبات ۲۰۸۱ مقدسيا منذ العام عج

ه القدس المتلة - «الاتحاد»،

 اعلن بيت الشرق - القر المركزي لمنظمة التحرير الفلسطينية في القدمن المحتلة - ان اسرائيل سحبت هويات ٢٠٨١ مقدميا منذ مطلع العام ١٩٩٤ وحتى بداية الشهر الماضي ضمن سعيها الحثيث لتشريع المدينة من

سكائها العرب واحلال يحود مكانهم وقال تقرير لركز الاحصاءات التابع لبيث الشرق ان ٨٧٩ مقنسيا منهم سحبت وين سرير مرا مرابع المرابع الم منذ ١٩٩٧/٨/١ وحتى مطلع الشهر الماضي، وحسب التقرير فان تصاعد الهجمة الاسرائيلية على هويات القادسة خلال وحسب سمرير مان مصاعد مهجمه الاسرانيلية على هويات المقالسة خلال الاشهر الماضية يكشف عن توجه متطرف تتبناه الحكومة اليمينية الحالية في اسرائيل التي تطلق العنان في الوقت ذاته لعتاة التطرف للسيطرة على العقارات والاراضي العربية في المدينة المحتلة.

### «عدالة» تنتصر لهوية الشوارع العربية

■ القدس الحتلة -«الاتحلاء ، تمكنت مؤسسة «عدالة» العربية الناشطة داخا ، الغط الاخضر - اسرائيل من انتزاع قرار نهائي من محكمة العدل العليا الاسرائيلية يلزم دائرة الأشغال العامة بتغيير لافتات الشوارع لتشمل اللغة الغربية خلال فترة يرم المام واحد. وكانت الؤسسة خاضت صراعاً قانونياً استمر الأكثر من عامين وتسرجت قضيتها لجميع مستويات الخاكم الاسرائيلية ألى ان وصلت المحكمة العليا ألت أمندرت حكماً نهائياً لصلحها. وتسعى مؤسسة وعدالة ، لضمان مساواة نين العرب داخل الخط الأخضر باليهود.

مرثاء الفوار - صفية جبريل عبد اللطيف الطيطي، طولكرم - امين محمد الزرعي، سفارين - محميد حسن أحمد ابو سرية، رامين - حليمة محمد عبدالرحمن ترمسعيا - جاسر شریف عوض شلبی. نابلس -محمد نبيل يحيى طَوقان. غزة - سعلا موسى ابراهيم شيبر. الخليل - نهلة شعبان العويوي. نابلس - وليد عبدالجيد صالح التعلجي. مخيم عايدة - يوسف رشيد موسى درويش. البيرة وجيعة حسن مفلح. الخليل - راغب حسين محمد صافي. خانيونس - محمد احمد آبو ىقة. غزة - فهمى محمد

محمد الجرجاوي.

المُصري، الشويخ - زيسون حُملا الشني الطلايقة، الخليل - محمود ترويش الجعبري. الخليل - مليحــة يوسف عبدالمافظ الزغير، غزة -الله - ابراميم عيسى شحادة

### العوجا - يوسف محمود النجوم، تابلس - رحاب محمود

سليمان اسماعيل العيش، رام

الميراث وانهاء المظاهر الداعية لاضطهاد الفتاة.

# مشاريع متعددة

عن «تشرين» السورية

لشركة بمجموعة من الكثفات اللازمة لتحسين آداء محطات التحويل وقد وضعت كلها بالخدمة وساعد على ذلك على تمسين التوتر وخلصة اثناء ساعات الاستهلاك القصوى وتم تدعيم مكاتب الطوارى وبالتّج هيّزات الجديدة من اليات وروافع وتم افتتاح مكاتب طوارى جديدة للقيام باصلاح الاعطال حين حدوثها. وبين المهندس خوام ان الشركة بذلت جهودا لتأمين السيولة الملاية وجباية

والصيلاة وامنت الشركات الاكتفاء الكامل ولمدة طويلة تستطيع بواسطتها تنفيذ الخطة الموضوعة بشكل دقيق ودعمت المصانع والورشات بحيث أصبح الاعتماد ذاتيا

القني الزراعي لآبناء الفلاحين في تلك المعافظة ققد تم احداث ثانويتين زراعيتين في كل مِّن مَّدينتِّي إدلب وحارم اللِّين تقعان في أقصى شمال الحافظة. بينما تشكلُّ منطقة معرة النعمان ثلث المعافظة بالساهة وربما بعدد السكان. لهذا فقد تكررت المطالبات بأُحداث ثانوية زراعية في بلدة كفر نبل «مركز ناحية» وهي تتوسّط منطقتي أريحا ومعرة النعمان وتشكل الكان المناسب لأحداث ثانوية زراعية.. وهنك الكثير من المعطيات المتوفرة لأحداث الثانوية سوا ، من حيث عدد الطلاب والموقع الجغرافي والكادر التعليمي واللجال الزراعي، فقد تبيّن بأنّ عدّد الطلاب الدارسيّن فيّ الثانويات الزراعية بإطب وحارم من أبناء منطقة معرة النعمان بنغ ١٠٢ طلاب كما يوجد كادر فني من ١٧ مصندساً زراعيا وثلاثة أطباء بيطريين إضافة ألى ١٨ مراقبا رُراعيا وبيطرياً. كما يوجد بناء مدرسة كنر نبل الريفية المستخدم حاليا للمدرسة ررسية وبعدرة السناعية وسيتم اخلاؤه مع بداية العام الدراسي الحالي كون بناء الثانوية الصناعية المحديد قد أصبح جاهزاً في بلدة كفر نبل أما بالنسبة لطلاب المستقبل فإن ناحية كفر نبل لوحدها تضم ٢٥ قرية عدد سكانها حوالي ٢٠ ألف نسمة اضافة الى ناحية كفر نبل لوحدها تضم ٢٥ قرية عدد سكانها حوالي ٢٧ ألف نسمة حسب احصاء عام ١٩٩٦ لهذا فإن مقومات احداث الثانوية الزراعية جاهزة والسؤال هنا أين

السيد وزير الزراعة واستجابة للطلب المقدم من أعضاء مجلس محافظة إطب المتضمن طلب الموافقة على احداث ثانوية فنية زراعية في كفر نبل طلب بيان توفر المبنى لآحداث المدرسة وبيآن اعداد الطلاب المتقدمين للثانويات الزراعية والبيطرية في المُنطقة. ومدى توفِّر الكادر الاداري والشدريسي. ومع تُوفر المُقومات المُطلوبة كلفة لاحداث تلك الثانوية العتيدة فإن الكرة قد أصبحت في ملعب مديرية التربية والتي ما بخلت يوما على جهة تربوية في تأمين البناء والمستنزمات الطلوبة والمثال على كلك بناء الثانوية الزراعية باللب والذي يشكل طابقا من بناء احدى المدارس الاعدادية في المدينة. أما في ناحية كفر نبل فإن بناء المدرسة الريفية يشكل البناء النموذجي المطلوب للتانوية الزراعية حيث سيتم اخلاؤه من طلاب الثانوية التساعية كون البناءَ الجديد لتلك الثانوية قد أصبح جاهزا فهل توافقُ مديرية التربية على ذلك المطلب الحيوي لأبناء منطقتي معرة النعمان وأريحا ممن يرغبون في متابعة تعليمهم الفني الزراعي؟! هذا ما نأملة.

# لدعم كهرباء دمشق

■ وضعت الشركة العلمة لكمرباء ممشق ٩٥ مركزا جديدا بالخدمة باستطاعة تقدر بـ «ه. ٢٩ الف ك ف وتم انشاء خطوط توتر متوسط ٢٠٠ك ف « ارضية بطول ١٨ ، ١١٣ ك م وخطوط توتر مت وسط ٢٠ ك ف هوانينة بطول ٩٠ ، ٤ كم وخطوط توتر منخفض بطول ٧٣ م٨ كم واستبدال وتجديد شبكات توتر منخفض ارضية وجداريةً وهوائية بطول ١١٧ كم واستبدال وتجديد شبكات توتر متوسط ارضية وهوائية ٣٠ ك ف بطول ٢٤ كم. واوضح المهندس أمين خوام مدير عام الشركة في تصريح للثورة قِائلًا أنَّ الشركة أجرت صيانة علمة بمختلفُ الانواعُ لمطلت التَّحويلُّ المغذيَّة لدمشُقّ للاقلال من الاعطالَ الفجائية وتم صيانة ١٣ مُحطة تحويل ٢٠/٦٦ ك ف وتحديث التجهيزات المركبة سابقا في بعض عناصر الشبكة ومحطآت التحويل وتم تُخفيض الفاقد على الشبكة برفع كفأءة عمل التجميزات والخطوط.

وتلبع المعندس خوام ان الشركة قامت بتوسيع استطاعة محولات لـ ١٣ مركزا وتخفيض استطاعات لـ ١٥٠ مركزا وتوزيع الحمولات وتوازنها لـ ٥٨ مركز تحويل واجراء صيانة مدنية وكهربائية لـ ٤٠٣ مرّ أكَّرْ تحويلٌ وصيانةٌ وتشغيل لوحات مكثفات لـ ١٤٧ مـركـز تصويـل وتركـيب ٢٩٩٥ عـدادا احـاديا مـنزليـا و ٣٧٦٣ عـدادا في مناطق المخالفات الجماعية و ٨٥٨ عدادا ثلاثي الطور لاغراض تجارية. واضاف المهندس خوام ان المؤسسة العامة لتوزيع واستثمار الطاقة قامت بتزويد

الاموال العامة حيث يلغَّتْ نسبة الْجيانة للقطاء الخاص ٩٩٪

ووضع برنامج دقيق لتمويل مستودعات الشركة بالمواد الاساسية لاعمال الانشاء

على تصنيع المواد داخليا. واكد المندس خوان ان الشركة قامت بمكافحة الاستجرار غير المشروع وذك بتكثيف الحملات لمراقبة العدادات وبلغت مجموع الحالات التي ضبطت ٣٨٠٦ حالات استجرار غير مشروع وتم اعادة تقييم القدرة الكهربائية المستجرة و ازالة المخالفات ولتطوير نظام العمل في الشركة وتم انخال العديد من انظمة المعلومات والحواسب واجراء دورات تدريبية لرفع سوية العاملين وتأهيلهم لمواكبة التطور العلمي.

## «كفرنبل» تحتاج لثانوية زراعية

■ تمشياً مع الطبيعة الزراعية المتميزة في محافظة إبلب والرغبة في التعليم

### «الأونروا» تبحث مسائل خلافية مع العاملين

■ عمان - «الاتحاد»: وسط تحركات تشير الى تصاعد الخلاف بين العاملين واللجان المتلة لهم انعقلت في عمان يوم امس سلسلة اخرى من الفاوضات بين ادارة وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين الاونروا وممتلي العاملين لبحث عدد من السانل الخلافية ومنها سينسة الاجور وتعويض نهاية الخدمة للعاملين. وكان الجانبان توصلا خلالً اللقاءات الأولى بينصما الى انَّماء قضية خلافية واحدة تتعلق بسلم الدرجات واتفقا على استمرار جلسات الحوار بينهما.

ويطالب العاملون في الاونروا بايجاد صيغة تعويض للذين لا ينشون مدة الخدمة المطلوبة للحصول على تعويض نهاية الخدمة وتبلغ ٢٥ عامًا، وبالاتفاق على مدة زمنية تنظم عملية التعيينات بما لا يزيد عن ثلاث سنوات. ويمثل الوكالة في هذا الاجتماع مديرها المللي والاداري، في حين يمثل العاملين عدد من المندوبين في مناطق عملياتها الخمس في الاردن وسورية ولبنان وغرة والضفة الغربية.

### المرأة تطالب بقانون عادل للأحوال الشخصية

■ عمان - «الاتداد»: طالب اتداد لجان المرأة العاملة في فلسطين الجلس التشريعي العمل على اقرار قانون للاحوال الشخصية يلبي حقوق المرأة ومتطلباتها ويتعاطى مع دورها النضائي ويحفظ مكانتها وشخصيتها. واعتبرت اللجنة القانونية للاتداد ان تمثيل المرأة الخمسينُ بِلَلْنَة من الجتمع يَشكل دعوة تتَّطلبُ العمل على ترجَّمة قوانين الساواة من خلال حملة منظمة لارشاد الرأة لحقوقها في المجتمع واهمها العدالة والساواة وحق

### زيت فلسطيني هدية للأردن

■ رام الله - «الاتصاد»: قررت وزارة الزراعة ادخال كميات مصودة من الزيت الفلسطيني للاردن كحدايا. وسَمَحَتُ بادخَال ٢٠ الِف تنكة زيت زينون وميث الزبتون الكبوس بشكل هدايا مع القادمين وبمعدل تنكتين مر كُل ارع كُمد أقصى ولمرة وأُحَدَّة لَكُنَّ فُرِد. وَحَظِرَت دَخُولُ الكمياتَ عَلَى سُكَّلَ ارسَّالِياً.. مَعَا لَلْمَسَادِرةَ وَامْرِتُ بتنظيم كشوفات باسماء القادمين من الفلسطينيين حاملي العدايا لافاربهم.

## توقف ه صحف امتثالاً لقانون

المطبوعات والنشر ت عمان - «الاتحاد» :

 ◄ بانتها ً المدة المضروبة قانونياً الصحف الاردنية اليومية والاسبوعية لتصويب اوضاعها وفق قانون الطبوعات والنشر تكون حمسة منها قد اوقفت عن الصدور اعتباراً من يوم امس الأول. وفشلت كل من الصحف الاسبوعية الميثاق، اخبار الاسبوع، صوت المرأة، فارس والعدف من توفيق اوضاعها الملاية، لكن الصحف اليومية الخمس الدستور، الرأي،

الجوردن تايمز، الأسواق، العرب اليوم وعشر اسبوعيات انسجمت مع القانون الجديد. ومن بين ٤٠٠ صحيفة متخصصة لم تتمكن سوى ٢٧ منها من تصويب اوضاعها. ويطالب القانون بضمانات مالية تصل الى نصف مليون دينار للصحف اليومية و - ١٠ الف دينار للأسبوعية اضافة الى اعتماد رئيس تحرير مضى على خدمته ثماني سنوات في العمل الصحفي.

#### نقابة المهندسين تحذر أعضاءها الذين لم يسددوا رسوم الاشتراك

■ عمان - والاتحاد»، هديت نقابة المهندسين باتخاذ اجراءات قانونية حازمة بحق خمسة الاف مهندس ومهندسة غير مسددين لرسوم اشتراكاتهم السنوية لمدة تزيد على العلمين. وقال نانب النقيب عزام الهنيدي ان الجلس سيعلي عضوية من الرود على المسايل وعلى لعلم المسايد عربم المستخلف فترة المتناع عن الدفع ضمن سيسي المسايد على الدفع ضمن مدد مجرسة المهنة الخاصة بالنقابة حتى ولو دفع كامل التزاماته فيما بعد وبموجب القانون يمنع على المندسين المعلقة عضويتهم او التي تسقط بشكل مؤقت مزاولة المهنة. وتوقف العلاوة الفنية للعاملين في القطاع العام. وإكد الهنيدي انَّ الْمَخَلَقَيْنَ سيغرمونَ بُنَصف قيمَة الرسَّم، وفي حَال أَمْزاولتَصَّم لَلْمُحَنَّة قبل الْبَفْعَ تشطب اسماؤهم من سجلات النقابة مع غرامةً وبالحبس مدة لا تزيد على ثلاثة

### اتحاد المهندسين العرب يجتمع في عمان ١٥ الجاري

اشهر. ويتجاوز عدد المندسين في الأردن عشرة الأف مهندس ومهندسة.

■ علمان - «الاتحاد»: قرر الجلس الاعلى لاتحاد المندسين العرب علق اجتماعات للدورة السادسة والعشرين في عمان في الخامس عشر من الشهر الجنماعات للدورة السادسة والعشرين في عمان في الخامس عشر من الشهر الجاري، تتزامن مع اجتماع الكتب التنفيذي للاتحاد في دورته الخمسين. كما يعقب الاتحاد في نفس الوقت مؤثمراً علَمياً حول التكامل العربي في مجال التنسيق وتطوير مناهج التعليم. الى ذلك نشطت التحضيرات لعقد المؤتمر المعماري الاول لحينة المعماريين العرب

تحت عنوان والقدس والتحديات المستمرة ، العام القبل. واعتبر نائب رئيس هيئة العماريين العرب حسن النوري عقد المؤتمر مشاركة واعتبر علم رئيس سينه المعاريين الحرب على الوري علم المواجر مساولة لتقديم جهد معماري وانساني في معركة بيت القدس وتبرز دور المعاري العربي في مواجعة المجمة التي تتعرض لما القدس واظهار اسلامية عمارتها وتخطيطها. وتتضمن اجندة المؤتمر اربعة معاور تتمثل في البعد الديني، الثقافي، الحضاري وتكوين النسيج الانساني والجهود العملية لاعمار القدس. ويذكر أن اللجنة العليا للمؤتمر تضم في عضويتها مندوبين عن سورية. الاردن، فلسطين، لبنان، ورئيس هيئة المعاريين العرب.

### ثعبان سام ينشر الذعرفي منزل عائلة أردنية

■ عمان - الاتحاد ، ؛ عاشت عائلة اردنية في قلب العاصمة عمان ليلة من القلق والضجر قبل ان تتمكن من قتل ثعبان سام اقتحم صالون المنزل. وفشلت جمود عائلة محمد عبدالهاي من الامساك بالتعبان الرقط يزيد طوله عن متر بعد أن وضعت له مادة اصطياد الفنران اللاصقة، لكنهم تمكنوا من حصر تحركاته في

... ولم تفلح جهود الجيران حاملي الهراوات والعصي من قتله الا ان فكرة صب الزيت الحار على التعبان اوقفت تحركاته. رجال الدفاع المدني هرعوا ايضا وامسكوا به، الا ان قطة تلبعت الاحداث وجدت وجبة نسمة وسط نهول اهل الحي.

#### البقاء لله

عمان - عصام عبداللطيف نزال، صويلح - محمد على غلام، النعيمة - على سين الشومليِّ، عمَّان - وائل عارف الْلوزِّي، عمان - خُليل نوفان العسافُ الفحيص - تومَّا مفضى المُخامرة. العننانيَّة - خالد محمَّد حُمود الضمور، الرصيَّفة ۗ - غاَّزي عبدالخَّليم خلطَّر، عمان - عطية حسن حمودة، عمان - طَّه محمد محمود جبر، الرصيفة - احمد سليمان السلوخي، دوقرا - بدور محمد سلام الشلول، عمان - جميلة عودة الله الشريدة، الزرقاء - مريم عطا إبراديم، الشَّجْرة - نُورة النبحان، ميسرا - رسمية محمد الياصجين، الشُّونة الشمالية -غزالة راجي تاصر أبو شقارة، عمان - سارة احمد البطاط.

أنا غيورة..

اذاً أنا موجودة!

طاعة الزوج الممياء

قادتها إلى العبن!

أزياء

أنات

عصرية

نزيه القسوس عن «الدستور» الأردنية



والمدخنات في ارتفاع سجائر النساء الاتماد.. نموذج في تزداد اشتعالًا! الوحدة والتنهية الدكتورة فوزية الدريع أنا غيورت. ان تبدع الحرأة تجيب عن اسئلتكم: HISPORT BE ما لم يقتنع الرجل! كذب الرجال!

ئېرېن موف للنصر. طلاق وتعوېش بذلاتيين؟! مديدساً الموس

سامعيه.. وتزوجيه! سعادتك أهم من كلام الناس أدرسي الزواح منيه

مع هذا العدد: ٣ - سابقة نحوم الفناء ٢ - معابقة «كل الاسرة <u>وباریس غالیری»:</u> 1999 ١٩٩٨ مع فرصة الفوز بهدایا من محوهرات سورة جوائز باكثر من نصف برج القوس بأكثر من ١٠٠ الف درهم طيون درهم فنون







مني زكي: أنا خالفة!



أسمى آيات التهاني والتبزيكات نرفعها

إلى صاحب السمو الشيخ

# زاید بن سلطان آل نهیان

رئيس الدولة

وإلى صاحب السمو الشيخ

# مكتوم بن راشد آل مكتوم

نائب رئيس الدولة ـ رئيس مجلس الوزراء ـ حاكم دبي

### وإلى أصحاب السمو الشيوخ أعضاء المجلس الأعلى حكًّام الإمارات

وإلى شعب دولة الإمارات العربية المتحدة

بمناسبة

### العيد الوطني السابع والعشرين

أعاده الله بكل الخير والبركة والنماء والتقدم على دولة الإمارات العربية المتحدة



«كان صرحاً من خيال...» سيرة حياة أمر كلثـــوم (الطقة الخامسة عشرة)



نستعيد أم كلثوم في ذكرى ميلادها المنوية. نستعيد المرم الرابع، الصوت والروح والفتنة الحاضرة أبداً. هذا الشغف السحيق، الآتي من أزمان الشرق وسحره وغموضه ولوعته. . . كله في هذه الحنجرة التي لا مثيل لها . كانت وعد بداية القرن ، بداية الاستيقاظ العربي وحلمه ، وذاكرته . الصوت الذي رجُّف اللّيالي العربية . من العشق والوله إلى السياسة والثورة، ومن القرى النائية إلى المدن المتوهجة. . . كانت تلك الـ « آه » الطالعة من الأرض إلى عنان السماء ـ ان نستعيد أمِّ كلثوم، لا ننسمعها فقط، بل لنعرفها، لنراها، لنكتشف الإنسانة، المكاية، والسيرة، اللمظات الخاصة، في البيت، في العزلة، في الكواليس، في يوميات الصمت

نستعيدها من وطماي الزهايرة، إلى القاهرة والعواصم كلها، مع طفولتها ومراهقتها إلى سنواتها الأخيرة، مرحلة اثر مرحلة، وعمرا وراء عمر، وهوى بعد هوى... حتى النهاية. سيرة أخادة، حقيقية ومتخيلة، مليئة بالمب والألم والتحدي والهزيمة والقرح. سيرة قلب وروح معقودة على لسان عاشقها الأبدي الشاعر أحمد رامي وكما يرويها لنا سليم تركية بلغة شفافة ، مدهشة لاشك في اصالتما وعمقما .

نَنْشُرُ هُنَا حَلِقَاتَ مَنْ هَذَا الكِتَابِ الذي سيصدر قريباً في بيروت عن ددار المساره ، كما ترجمه الشاعر بسام حجار.



# في الذكرى المئوية لمولد «كوكب الشرق»... سيرتها على لسان أحمد باهي جاء الضباط الاحرار الى الكواليس وعانقوها

كانت الصالة محاصرة بالجنود ورجال الشرطة المنية ذوي النظارات السوداء، من كل صوب وتلمية، بدت غريبة. الصفوف الأولى يحتلها عسكريون بلباسهم النظامي. أعضاً قيادة مجلس الثورة بأكماهم تقريباً. وثمة صف من الكراسي الشاغرة يفُصلهم عن الجِمَهور الذي احتشد في الصلة وناحت به الشرفات معبراً عن فرحَتَ التي لا توصف بانتظار فتح الستارة. كَإِنتَ القصورات الخاصة ومقاعد النخبة وغيرها فتحت أمام المشدِ الوافد من الأحياء الشعبية والضواحي، وشيئاً فشيناً صَارِت الأمكنة لَهِم. كَانْهَا دَائِماً كَانْتَ لَهِم من دون أن يدرواً. بدا الأمر أشبه باحتلال الاوبرا، أو الأحرى ستعلاتها من قبل أصحابها الفعليين الذين جاؤوا لسماع شعرانهم وملحنيهم. في برنامج الحفل نجمانً فقط. ولكن أي نجمِين. افتتاحا يبدأ الدغل بمصمد عبدالوهاب، واختتاماً بكوكب الشرق. أدرك المُكم الجديد

تحليلت على رجال الأمن وعبرت. وبدت لي عينا سعدية المرتابتان عبر فتحة الباب، استمهلتني ريثما ترتدي الصغيرة معطفها إذ ينبغي ألا يرى أحد ثوبها وإلا كلنت علامة شيؤم طالعتني النجمة وسط مقصورتها بتاجها الذي يُزين شعرها. كبرج، كوثن،

قالت من دون أن تغاير عيناها صورتها في المرآة.

هزَّت كُتَّفيها. أعلن مكبر الصوت الصغير في المقصورة عن افتتاح الستارة في غضون خمس بقائق.ً

- كم من الوقت برأيك سيستمر غناء محمد؟ - اهدني، لن يحين دورك إلا بعدد الاستراحة. وسيكون كل شيء على ما يرام. · أَتَعِتُقِدُ ذِلِكَ فَعِلاً؟

- بالطبع ولا تبالي. سأكون في الصالة. دعيني أذهب - انتَّظِر، انظر إليَّ مرَّة أخرى.

كان ماكياجها يلِمع قليلاً. - لَا شَيَّ، أَوْكَد لِكِ. يجب أَنْ أَنْهِبِ الآنَ.

كانت الكواليس تعج بإمدادات الإضاءة وأجهزة الصبوت وتِقنيَّى الإذاعيَّة. وكيان وجودي هناك يُربك حركتهم فأمروني بالبقاء حيث أنا. رأيتٌ مُحمَّداً جَالُساً أمام العازفين قبالة الستارة السعلة. ومن دون أن أعي ماذا أفعل تقدَّمت منه فأشار إلى بيده. ثمَّ جاءً مديرٌ السرح ودفعني باتجاه ثنيّات الستارّة آلتي فتحت في ثلكٍ اللحظّة. بدت الصالة: تقدّم محمد في العتم حاملًا عوده. إنه صديق المراهقة. وهو اليوم في الخمسين، أصلَع الرأس تقريبًا، لكِنْه هنّا. لطلنًا كُنْتُ موسيقًاه خاصرة على الخشبة عاماً بعد عام. ونشيد الحرية ، أغنية كان لَمُنْهَا غِدَاةَ حَرِبَ فَلَسَطِينَ وَمَنْعَهَا الْمُلْكَ فَأَرُوقَ. مشاغب، حاد الطباع، ابن البلاط المدلل هذا، وشهد صورته تتبدّل في اللحظات الأخيرة. وها «نشيد الحرية» أصبيح اليوم نشيد الثورة.

وأنشَّدُه على المُشَّبة للمرة الأولى، ومعه المشد التَّمَلِيلَ، بعد انتظار طويل. فالانطلاقية الجدِية، الإنطلاقة الحقة. تحدث هذا الساء. كانت المناسبة أكثر من مجرَّد حفلة، فالأضواء وحماسة الجمهور تحتفلُّ بِ نَظِلاقًةٌ جِدِيدة مِنْهِلة ، نَحُو الْعَمَدِ الَّنِي سَيِصِياح الجميع فع أنفسهم. لم يمض على قيام الثورة سوى شهرين وفت بوعودها. ومشروع تعديد الملكية الزراعية بتسعين هكتلوا لا يحتاج لأي تفسير: إنه يعني مصادرة أملاك كبار الملاكين ومنحما للفلاحين. فملكية قطعة أرض في وآدي النيل أو الدلتا قد تعني الخروج من عتمة

مَان محمَّد يغني تلك الحرية، فيهتزَّ الجمهور طربًا. أمَّا أنَا فِكنتُ أُودَ. خلف ثنيَّات السِتارة لو أشارك بالوعد، من كل كياني، غير أن شيئاً ما كُان يَبقيني خُارج المعمة. فهذه العماسة المعتابة أمام عيني تسبر فراغ حياتي. تنقصني إشارة ما. لا أدري، ربَّما، هَدى روَّجتِّي. جام اليوم وتركت الأولاد معي. أمضيت فترة بعد الفاعر الاعبهم، نريعة لالسهم واتحسس جسومهم التي تُنمو، ثمَّ عادتَ لتصطحبهم فركضوا إليها. أجِيعَنَّا نترَّجل من قصة كما نترجل من قطار وتدرك فجأة أنه واصل رحلته من دوننا، وأنه أصبح بعيداً.

لمسست بيد تجليني من كم سترتي. لم تطق صبراً على الانتظار في مقصورتها إذ جنبها التصفيق كالمنظيس، فجات. خلف الكواليس، هي، وحيث يقف محمد منهدا!

معمل المنطقة : - سأغني قصيدتك. وبذلك تكون معي . أحنيت رأسي . بقي جسدها لصيقاً بي من الخلف وأنفاسها الضطرية على عنقي . أما محمد فاستجاب لطلب الجمحور وغني أغنية أخيرة . أغنية قصيرة . فأصغينا إليه واقمين في الركن المعتم من دون حراك.

حين شرع العارفون يرتبون آلاتهم أمسكت بيدي وقادتنِي إلى فتحة السبارة المسللة ثمّ فتحت طرفيها المعليين التقيلين، قليلاً وقالت، - هيّا قل بسرعة ، من هو من ،

أشرت باصبعي إلى اللواء نجيب، جالساً فِي الوسطِ رَثِنت سترته الأوسمة، ساخطا لا يزال، وقوراً وسأخطأ. فَخِيلال حُرب فُلسطين، كان هو من يُرسل المقالات الموقعة بسم والجندي المجمول ، منتنا في ها بالبلاط واصفًا إياه بأنَّه المسؤولُ الأول عن الهزيمة، كل شيء بدأ خلال ثلك الحرب، ففي فلسطين تعرف الضباط بعضهم والم بعض والتقوا. أشرت أيضاً إلى السادات وعبد النامير وعامر. فتراجعت قليلًا كانها تستكشف ميدان لعبتها الجنبيدة، وشركاءها الجند. كأن نفحاً أحيا جسدها، لجرَّد أنها فكرَّت في ذلك، وتملكتها رعشنَّ غريبة نقلت عدواها إلى جسمي الماتصق بها. لم تع حقيقة الأمر. كان فكرة الثورة المثلة أملهما والقرب من إلى الماطلة قد بَنَّا في روعها حماسة شعوانية. غريرية، جعلتني أستشعرها لساً من دون أن تدري. رمت بثقل حسمها على صدري. فارتبكت متراجعا إذ لم أشعر يوما لني وحيد إلى هذه الدرجة. ثمّ ضحكت وقالت همساً: - انتبه التمم ينهضون من أماكنهم-

وابتعدت قليلاً. - سَأْتُوَارِي إِنْهِمِ قَلَامُونَ إِلَى الْكُوالْيُسِ، وقفت جامدة أمام الجمهور، باسطة براعيها، مبدولة الكيان بغيطة خفية. ثوب أخضر مقور، لون الإسلام، وحلي وتاج، وُلكنَ لا شيء هو الأجمل في مثلًا

100

علاقهما، هي ومحمد، وأراد أن يقطعا له وعدا بأنهما سيعملان سويًّا. وبإمكانكما أن توحّدا الشعبّ. وهذا أكثر ما يحتاج إليه هذه الأيام ». أبدى محمَّد حماسة ظاهرة في حين آكتفت هي بأن أطرقت. كعادتها. لم يتبدُّل

يدها حاملة منديلها. غير أن الجمهور كان في حال هياج

كلُّ شيء. تضحك من دون حرج، فيضاعف الجمهور تصفيقه. إنها امرأة، الاسم الآخر لمسر. لعبة مرايا غريبة بينها وبين الجمهور، نحن مصر، وأنت مصر. بدأت الأوركسترا عرفها. «مصر التي في خاطري وفي فميء، واضطرَّت إلى التوقف عنَّ الغنَّاءُ حَّيالَ هذًّا سياج ألذي يصرخ: «تدينا مصر! « يرددها الجمهور ثمالة كلفت الافواد تصرح: والله أكبر! ، ويسود هُرَج موقع كَانُّ الحشد كُتِنَة وأحدة. فانحنت استَجابة لتحيُّ الجم هور وإذا بالتهليل يصبح أشبه بمهرجان تمرد. فكسرتُ الْحَلَقَة الفَرِغَة وأنشَّدت: ممصَّر الَّتِي فَي خاطري وفي فمي (ماجت الصِلاَةِ مرَّة أخيرة) / أخيما

من كل روحي ودمي / يا ليت كل مؤمن بعزها / يحبها حبي لها / بني الحمى والوطن / من منكم يحبها مثلي أنا؟ ه. كان من المفترض أن تردد الجوقة مقطعاتها، الد وضع السنباطي لحنا مدروساً بعناية وورَّعه على أدق ما يمكن أن يكون، غير أن الجمهور في تُمَالَته وطربه طفي على التوزيع، وراح يردد، ببعض التأخير كلماتي التي كانَّ يقرأَ أَلْفَاظُهُا عَلَى شفتُيها؛ ۚ (كورسُ)ٌ؛ «نحَبُّهَا ه روحنًا / ونفتديها بالعزيز الأكرم / مَنْ عَمرنا وجعدنا ». أمّا أنًا، فما الذي افتنيته بأولادي؟

كلُّ ليلة كانت الفيلا تعج بالبزَّات العسكرية. قبَّعاتا الكاسكيت مصفوفة عند المدخل، كَأَننا في اجتماع لهيئة الأركان. كانت قيادة الثورة أنشأت تعاونيات لتوزيع الأراضي على الفلاحين، وشرعت في تطبيق برنامج التَّعليّم المَّذِي والإلزّاميّ، وسُنَت قَانُوناً يرَفَع السَّنَ القَانُونِية لترويج الفَتيات، انقِلاب هائل يوازي كلّ ما حلمنا به منذ الاستقلال. غير أن هذا لا يبرر أضطرارنا

شهد العالم العربي سقوط فاروق. وكان ملك العراق يرَّتُعدُ خُوفًا، والْإِنْكَلَيزُ وَالْفَرِنْسِيونَ أَيضًا. ذلك أن مصر اختسارت أن تكون، برأيهم، المثل السييىء، فراحوا يهاجه مونها من دون هوادة ويطلقون عليها أشنع التسلميات، ولجرَّد سَماعي ما يقولونَّ، أنحاز للثورة. وكنت مندازًا لها. لا بل كنت مستعداً للدفاع عن معظم قراراتها العاسمة، كالإصلاح الزراعي وسواه. غير أني لم أكن أشعر بالارتياح معتمم. لا هم ولا سواهم في أي

-أدركت الامر حين بدأت أكره شقتي. فرحت أمضي سحابة نطري في الكتبة وأحاول. ما استطعت، أن أؤخر موعد عودتي إلَّي البيت. ولكن أين أنهب في الاثناء؟ فمحمَّد منغمس في علاقة غرامية جنيدة، والقصبجي يمضي أوقيقه مع العائلة. حتى القلهي ما عَلا يرتلاها أحدُ من أعرفهم، وإن عرفتُ واحدا منهم أسارع إلى مغادرتها. لذا أضع قبّعتي البيريه على رأسي وأسير في نزهات طويلة، وحدي. أستهلك أحديتي على أرصفة اليناء، واقتعد الدكات الخشبية في المتنزهات. تغيرت القَاهِرةُ. أصبحت أشد ازدحاماً، وأكَّثر وسَخاً، وأصدقَ واقعاً. مكثت على هامش الإعصار، غير مبال ,غير مُوجود، لا يثير فَضُولي شَيْءً. أَنتظُّر اليُوم الذَّيُ تَأْتِينَيُّ فيه هدى بالإولاد لقصاء ساعات ما بعد الظهر بحضالتي، وأهيى نفسي لاستقبالهم لكي لا يروا ما

هدى، جسد هدى، وأستيقظ منتصف اللياتي وغيب بها بين ذراعي. غيب بها الذي يلتصق بجلديًّ

كانت تضطر التوقف عن الفناء حيال هياج الجمهور

وأتمسست تنمَّلاً مبهجاً واليما. رأسي مُلقىَ على الوسادة، في العتمة الستدامة أرى أطياف الشاهد القديمة التيَّ عشتها بشيء من السِهو غير أنَّ حواسي وحدها، تستنذكرها جيداً. هذي. أسلمتني بالكلية إلَّى العالم كما كانت، كما لم أرها، أبدًا. من قبلً. كانت هناً غرام جياتها. أشارت بيدها إلى القصبجي وبسطت

و الأمسيات القليلة التي أقصد فيها الفيلاً، كانت نجمتي تستقبلني بحرارة، بكثير من الترحيب والحرارة. كما لو أنها مدينة لي بشيء ما وتخلت عني. وحين تفعل كأنها لا تكون ذاتها، فلها إمتماماتها الأخرى. ومع نك لا توصف. ما كان باستطاعته أن يلجم حماسته، وحين تلزم فئة المدوء، تنطلق فئة أخرى بمرج يطغى على تحاول في الاتجاهين. كنت ألزم ناحية الظلُّ حيثُ يلَّتُقي الطموحون والمخضوب عليهم. ولم أكن لا من صنف هؤلاء ولا من صنف أولئك. كنت لا شيء، مجرد غلطة. وكانت تسبعي في عُمرة تلك الانوار، بإسمة، منطلقة، طيفًا مِلْوَنَا وحيدًا وسط جمهرة الكاكي تلك. أحيانًا يحملني وهمي إلى الاعتقاد بأنني لحت في عينيها نظرة حيوان جريح. كانت غيارقة في اللعبة، لا بِل في مِعتَرِكُهُا. فَالنَّظَامِ البائد أَفْسِح لَهَا مَكَانَة وَحَفَاوَةً. غَيْرً أن قلَّدة الثورة هم من الفلاحين، ويتحدّرون من تربتها نفسها. أستولت طينتها على مقادير السلطان، واجتمعت لديها، عشيرة مِن الذَّكُور، حصراً؛ هي في أُعينهم الخطيبة، المرأة، والأمّ الوحيدة. وحسنا فعاً فلن أنتمي، بهري، إلى هِذْه اللعبة.

لُّلتُ لَمَّا أَخْفَيْتُ انْحِيارِي إلى اللواء نَفِيبِ الَّذِي وعد بأن يرخص للاحزاب التي حُلتُ بالعمل مجلَّداً. غداة الانقلاب، ووعد بإلغاء الرقابة والعمل على أجراء انتخابات نزيهة. رئما لأنني من أهل الدن قلباً وقطباً. لم تجر الرياح كما يشتهي نجيب، واستطاع عبدالناصر وضباطه أن يفرضوا الحلّ.

وَسِطُ الليلَ بِرِنْ جِرِسِ الماتف. أسمع صوت سعدية منتحبا، وأفهم أن الشيخ خلاد وقع أرضًا فجأة. كانت بمفردها والصغيرة في أميركا، نُهبت إلى هناك لأنها نالتَّ جائزة. ارتَّدْيت مَّ لِابْسَي. من دُونُ جَّ دُوى. مـات بنوبة قلبية، لم أحبه أبدا، أمضى حياته مِستِغلا تعلقي بشَّقيْقتُهُ. حِتَى علَى فراش الموبِّ، مُحاطُ بأطباء هرعوً بعد قوات الأوان، لم أتمكن من أن أحظى بوده. ومكثت سعدية، طوال الوقت. متشبئة بنراعي، لم أتمغن في وجهها، امرأة متغضنة الوجه منهوكة، وأدركت أنِما لا تبكي الشيخ خالد، سوى أنّ العزلة التّي اختارتها فلأحتى

#### الزواج من الحفناوي

كان الشيخ زكريا توقف عن التعامل معها الانها لا تجزيه ما يستحقه من أجر، فَعادر محظراً عليها أن تُستَنفدم ألحانه، والقصبجيّ ما عاد يُعطيها ألحاناً، بل يكتفي بمصاحبتها على عوده وسط فرقة تزداد عددا وضخامة. وفي تلك الأيام كانت تستعد لتصوير فيلم عن حياة رابعة القدوية، احدى أشهر متصوفات الإسلام. وفَصْئَلْتُ أَنْ يِتُولَى كَتَابَةَ الْأَغْنِياتَ شَاعِرِ آخْرِ هو طُلهرِ أَبُو فاشا. فهنك جيل جديد من النظامين والعازفين يحيطون بها. ولم يبق من الجيل القديم معها سوى السنباطي. فالحانه تلهب الشعور الوطني. وصار ملحنها

الرسمي. و المسمي الموضوع وهي تصعد السلم، يحتلون قناة فاتحتني بالوضوع وهي تصعد السلم، يحتلون قناة السويس، وهي تريد أغنية تطالب برحياهم، أشب بنشيد جلاء من شأن الناس جميعاً أن يرددوه. - منذ أن عرفتك وأنت تنتقد الأنكليز. فلم لا تكتب

- وهل يمكن أن نسمي مثل هذا الكلام قصيدة؟ - ما حصيك؟ - لا أدري. الشِورة أمر رانع. وريما كلا الناس في

حاجة التعبئة، ولكني... قتشت في حقيبتي وحاولت أن أعطيها قصيدتي. فأشارت برأسها أن لا. فقراتها أنا. قاطعتني واحتقن وجهها بغضب مضطرب. - وأنا. تراني مساذا أشمسر؟ أنت تكتب وأنا أغني

حفل ما بعد الثورة افتتح بعبدالوهاب واختتم بكوكب الشرف

ما كان ينبغي لاحد أن يرى ثوبها قبل العفل وإلا اعتبرته كهمة شؤمر

لانه طبيبها قررت الزواج من الدكتور حسن الحفناوي

غنى عبدالوهاب «نشيد الحرية» بعد طول منع

طلب عبدالناصر وعداً منها ومن عبدالوهاب العمل سوياً: «بامكانكما توهيد الشعب»

لعبة مرايا غريبة بينها وبين الجمهور. نحن مصر وأنت مصر

قصائد الغرام التي تكتبها و...

البكاء. كنت أحبسب أنَّ حفلات التكريم والبغناء تبسبع غرورها. لكني أدركت أني لم أقحم شيتاً، لم أجس بشيء فراغ. حتى أننا لم نستطع أن نكون سوياً، أنا وهي بمغربنا. عادت وجلست في مكانها.

تناولت بيوان شعر كيفها الفق، وكان للمعري. كان كلام الشاعر المتوفى منذ ألف عام يخاطبنا، أنا وهي، "ضبعة الموت رقدة يستريح / الجسم فيها والعيش

عينيها المطبقتين. - لم لا تعود هدى للعيش معك؟

- اقرأ بعد.

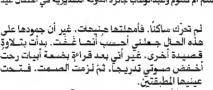
لم تحرَّك ساكنًا. فأمهلتها صنيهات، غير أن جمودها على هِذُه الْحَالِ جَعَلَنِي أَجِسَبُ أَنْهَا غُفَّتٌ. بِدِأْتُ بِتَـلَاوِةٍ أخفض صوتي تدريجاً، ثمَّ لزمت الصعت. فـ تـحت

- سأتزوج. كِيفِ؟ لِإِ تَقُولِي إنك ستتزوجِين من أجلي! - أَنَّا أَيضَا أَعُودُ إِلَىٰ بِيتَ خَالَ كَالُ مُسَاءً. - قولي لي من هو. - أنت تعرف جيدا قلة اكتراثي بالرجال. فمن دونهم

- في البداية كنت أشعر بالحرج لأنني مضطرة لخلع مِلابسيَ أَمامه. وتدريجاً اعتدت آلامر أَ ولذا قررت أنَّ

. - من ؟ الطبيب؟ - أجل، الطبيب. بدا جوابها حزينًا فخطت من رد فعلي. إنها تتزوج من أجلي. من أجلها ومن أجلي. تحاول أنَّ تكسر اللُّعَبُّةُ بِيديها، بمفردها، فالرابطُ الذيّ يجمعنا جائر. حاولت ان

به. أرسلت سيّارة لاصطحابه عند صلاة الفجر؛ في اللحظة الأخيرة، وفي صالون الفيلا، جلس مُتَّرجَّجُّ عَنَّبَهُ مِن شَفْتِيهِ ووجعةً أَسْفُ مِن جِنَاحٍ حِبَاحِب، مشرِقَ



لكان العالم أهدأ وأعف وأخلص. - كفي عن هذا الهراء. طال الصمت بيننا، وها الليل، فهمست قائلة:

وبدأ صوتما أكثر فأكثر تشدجاً. - الأمر ليس فعليماً، غيم أن مراقبة المالة ضرورية. علاج روتيني، وهنذ ستة أشهر والدكتور حفناوي يزورني باكرآ في الصباح لإعطاني المقن

كان الشيخ العجوز ضريرا. لم يدر إلى أي بيت أتوا الرأس والجذع لا ينقطع عن الذكر، كلنه في دارد، طاعة وغضوع، المراة هي تسكن الرجل، وهو سكنها، متحدان في الحياة الدنيا كما في الأخرة، كانت الكلمات تنساب

البسمة رقيقها. كنا وصلنا جميعاً في وقت واحد، للمساعدة على إتمام ما ينبغي أن يحصل هنا في الخفاء. جلسا جنبا إلى جنب على الكنبة. غير أن عينيها ترمشان. بين الدين والاضر. بنظرات توجس وخشبية. كانت أع صابحا



- أنت وأنا لا نستطيع أن ننفصل. فالماضي يبقينا أسيري ذاتينا. نحن تعيسان لذا ينبغي أن ينتمي الأمر

ولم تُكمل. ووددتُ لو أعينها على إكمال عبارتها. - قررت أن تتروّجي. كانت عبارتي تسمي الأمور كما هي، وكغها رضوخ لواقع لا راذ له. فبكلمت بسرعة. وسع مرد ما كنت في أميركا، توقفت بعض الوقت في واشنطن لرؤية الأطباء الجسراحين الذين أجسروا لي العملية. لا أحد يعلم بذلك، ولكني أثابع العلاج منذ

الضرورية.

أتزوجه.

أرتمي عند قدميدا فصنتني. جنبتني نحوها وطوقتني









مضى النشار من دوني، وعند السناء قصدت بيت محمّد. لم يبلغه الخُبِر، فَأَخْبَرَبُه. هو الذي اقِسم فَي صباد إنه لن يتزوج، أصبح مطلقًا مرتبِّن. وقَّصه غرامةً الاخيرة السحت. لذا يشعر في هذه اللينة بأنه أعزب مثلي. اصطحبني إلى الملامي اللينية. ولم نسخ في تسكعنا لاي رفيقة من الجنس النطيف. رغبتنا الوحيدة أن نشرب، كلسا بعد كاس. وأن نحتفل، لطالما رأى العالم العربي أن الحياة الحقة تكونَ بمعزل عن النساء. لم نكر مؤمِّنين بذلك، فنمن ننتَّمِي إلى جيلٌ من الناس تأثرً الجنسين. لكن ليلة تسكِّعنا كانت مختلفة. كان ميراث العصور استيقظ فينا، ألفة الغاير، بين رجال، مبشى إثر ماهي. حتى الدسباح. وعدت إلي بيتي وبي إحساس عميق بالي دفنت إلى الأبد الصبي الذي في داخلي.

حياتها. في الكتبة لم أستطع حتى أن أقول لم حاجتيّ

المستشارة تجعلها غافلة عن مجريات الصفل. ارتدت

للمناسبة ثوباً أبيض، وإلى جآنبها جلس أحد أعمامها،

بوصفه الوكيل الذي سيتكلم باسمها وفق مآ يقتضيه

آمسك الشبيخ بيد الحقفاوي ووضعها في يد العم.

وغطى بمنديل أبيض أيدي الرجال الشلاثة متسبوكة

متضامنة. وسأل وكيل المرأة إذا كان يقبل بهذا الرجل

رُوجًا لِما فأجاب الوكيل بنصم. وبهذه النصر كان يحب

أَيِّاهِا. وأوضح الشُّسِيخ أن الزواج يشمُ علَى أن تُكوِّن العصول في منز

هذه الصالُ لاته يعطى الرأة حقّ العِنْلاق، و رُفسح أنداً اشترطت ذلك بموافقة الزوج. ولم يبق سنوي تلاوة الشائصة. المنساك را

إلعالين، الرحمن الرحيم -... وما شده مسرت سنبح

يسعف في التلاوّة. لم تفارقه البسمة شير أن حنمرت

تُصفر حين يأخذ أنفاسه، وكأن جسم السيل سيمازج

وبدأ منهكا، كأنَّ تلاوته تصدر عن صدى كهف. واهدنا

الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم ... ،

غير أن همهمات وجلبة حيية راحت تتناهى إلى مسامعنا

فَتُضْفَى على الصَّلَاةَ خَشُوعاً مَهِيباً، التَّفْت إِنَّى الْفِرَاء.

أخيلة فاللة بينضا اجتاحت الصالة ووتنفت مول

الكراسي بسطت أذرعها. إلهم العاملون في النزل، امَّن

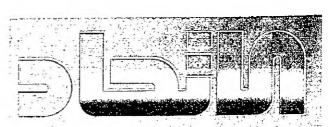
طماي الزهايرة، وسكان البندروم الذين صعدوا لاحساء

عرس مليكتهم المميم تمت شميل تخيبت مسارح دمّى، أجيالًا من الاسلاف، ارواها تعضر بأسماء أرو ح

أخرى. وتسراط الذين أنعمت عنيشم غير المنشوب عليهم ولا الضالين. أمين من أجهشت ستدية بالك

الحوام. «مِالْك يوم الدين، إياك نعبد وإيت بستعين.

احلقات تنشر كل أحد وثلاثا، وجميس



التعييس ١٤ شعبان ١٤١٩هـ الموافق ٢ ديسمبر ١٩٩٨م

اقرأخذأ

### مسيرة مجلس التعاون في عيون مواطنيه

عميقا في الوطن

لقاءات مع مواليد ٢ ديسمبر

مي كدالة المستشارة الاعلامية للرئيس اللبناني السابق يروي

تجربتها



دعوة القائد لابنائه المواطنين

في العيد الوطني، لتوظيف

خَبِراتِهِم العلمية والعملية،

لتحقيق هدف الاستفلال

الامثل لثرواتنا الوطنية. ولمواصلة العمل على

تنويع مصادر الدخل القومي، جاعت لتؤكد على تعزيز الاستقرار الاقتصادي والتجاري الذي

تشمده الدولة. وجاءت أيضا لْتَوْكد على النمو

والتنمية الحضارية والحافظة على الثروات

الطبيعية وحمايتها وصونها من الاستهلاك

العشوائي ومن الأبتزاز والتبذير والاهدار! وهي دعوة علينا الامتثال لها والعمل بها

التَّفَأْنِّي مِنْ أَجِلُهَا، لأنَهَا الطريق الواسع نُحُو

المزيد منَّ التَّقدم ونحو المزيد من الازدهار الذي

وبالعمل المخلص وبتقدير قيمة العمل وبتوظيف الخبرات التي اكتسبها ابناء هذا الوطن

وبالمهارات العلمية والعملية التي يتمتعون بها



الخير لابناء هذا المجتمّع ومن يعيشون فيه.

وَإِذَا كَانَ العملِ الدَّوْوِبِ هُو مَفْتَاحٍ كُلِ انجاز تحقق. فتبقى الأهمية بالغة في مواكبة تطوير

الأعتماد على المصدر الواحد باعتبار الاقتصاد الوطنى الركيزة الاساسية لنمو وتقدم أي دولة. ولهذه الأعتبارات المهمة تبقى المسؤولية على أبناء هذا الوطن ليشمروا عن سواعدهم واظهار مهاراتهم وقدراتهم وكفآءاتهم، بعد أن نالوا القدر الكبير من العلم والتعليم، والعمل على فتح

يقدرون هذه المسؤولية وهم عند حسن ظن قيادتهم الرشيدة بهم لتحقيق هذه الاهداف من أجل صالح هذا الوطن وابنانه ولتحقيق المزيد من

تمثلت في دعوة صاحب السمو رئيس الدولة، وهي تنويع مصّادر الدخل القوميّ والمحافظة على الثروات الوطنية التي تزخر بالكنير والعديد من

هذا العمل وتجويده لتحقيق المزيد من التطلعات والآمال التي تتمثّل في تنويع مصلار الدخل التي يقوى بها الاقتصاد الوطني ويقوى بها الاستقرار في الحركة الاقتصادية داخل البلاد بدلا من

التنمية ولتدعيم أواصر وروابط الاقتصاد

المستأجر الملتزم...

مكافأته سيارة

■ اتبعت احدى بلديات لندن نظاما جديدا لتشجيع مستأجري

النازل التابعة لما، لدفع أيجاراتهم الشحرية في الوقت الجدد. هُو

الأول في تاريخ البلاد" أدُّ ستَّقدم البلدية سيارَّة جُديدة أو جهازًّ

تليُّغُريون لن يواغلب على دفع الايجار على المدى البعيد في الوقت

المدد. ولاسيما أنها تعاني تحصيل الايجارات. ويصل حجم هذه الايجارات «الصعبة» الى أكثر من ٤٠ مليون جنبه استرليني. وتقول البلدية: أحد المستأجرين لم يدفع حتى الان ٢٢ الف جنيه

الابواب الجديدة للدخل وتعدد مصادره وتنويعه وابتكار الوسائل التي تقود اليه لتحقيق المزيد من

ونحن على ثقة ويقين تام أن ابناء هذا الوطن التنمية الحضارية في هذه الدولة الفتية.

#### العلماء: التسوق يضر بالصحة وننصحك بالتوفير

3975 105

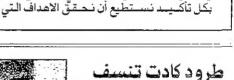
Caporpe

■ لندن، و اخ، اكستسف بحساتة بريطانيون ان السسوق يضر بالرجال ويؤدى الى ارتفاع ضربات القلب لنيهم وزيادة في مستوى الضغط. وقام الاطباء بمراقبة ١٦ رجلًا و ١٩ امرأة تتراوح اعمارهم بين ٢٢ و ٢٩ عاما في حال نُمَّابِهم للتُسوق سواء كانوا لوحسهم او مع اولادهم او ازواجهم. وتتم مرافبة ضربات القلب عن طريق

ساعة تلبس في العصم وكانت نتيجة الدراسة ان الرجال حجَّلُوا ارتفاعًا فائقًا في ضعط الدم ومعدل ضربات القلب عندما نهب

وسَجل رجل كان يتسوق مع زوجته وابنانه، ضــفط دم بلغ ١٠٢ على ١٠٤ ومـعـدل نبض القلب ٧٧ نبـضـة في الدقيقة مقارنة بضغط الدم العادى وهو ١٢٠ على ٨٠ ومعدل النبض العادي هو ٧٢ نبضة في النقيقة. وعبرت غالبية النساء اللواتي اجري





جامعي الضرائب

بعيشه أبناء هذا الوطن.

■ كانبيرا ـ رويترز، قال مسؤولون ستراليون امس أن اكثر من ٢٠ رسافة ناسفة عثر عليها في مركّز تصنيف جامعي الضّرانب المليين. وأكد متحنث لمعلةُ اذاعية قبل أن القنابل المتماثلَة في الحجم والشكل كانت مرسلة الى موظفي . واضاف: «هذا صحيح ». وأورد ان مكتب الضرائب اخطر جميع موظفيه في انحاء استراليا لتحذيرهم من الخطر. مع ان موظفي كانبيرا هم وحدهم الذين استمنفتهم الرسائل الناسفة حتى الآن. واشار التي «أننا نحمل هذا الامر محمل الجد واتخذنا خطوات لتحذير كل الوظفين من الخطر. ويسمل هذا كلَّ الموظفين في نوبات العمل أو في عطلات أو عانلاتهم . وانفجرت إحدى الرسائل التاسفة في مركز بريد في كانبيرا في الساعات الأولى من صباح امس فأصابت شخصين بجراح طفيفة، وعتر على ٢٠ رسالة اخرى في المكتب نفسسة وعلى رسالة اخسرى في



أطفال روس يقدمون عرضا لأزياء مؤسسة اميركية في مدينة سان بطرسبرج، من المقرر ان يتنقل بين مدن روسية عدة . (اف ب)

### «عرف البلح» يتصدر جوائز «نانت»... وجائزة الصوت لـ «أشباح بيروت»

ته نانت (فرنسا) - أ ف ب، حصل الفيلم المصري «عرق البلح» لمغرجه رضوان الكاشف على جائزتين في المعرجان العشرين لـ «القارات الثلاث» الذي تستضيفه سنويا مدينة نانت الفرنسية واختتم مساء أمس الاول. فقد حصل الفيلم على جائزة الجمهور البالغة عشرة آلاف فرنك فرنسي تقدمُها قِناة «آرتي» التَّاعَزيونَية الفرنسية ـ الالانية. وعلى جانزة لجنة التُحكيم السَّابة المؤلَّفةُ من طلبة يتم اخيارهم من مختلفٌ دول العلم ويتلقّون دروسهم في نانت. وقال رئيسَ اللَّجنةِ • ان شاعرية القيلم خولته الحصول من طنبه ينم اخبارهم من محسف بون اعدم ريسون دروسسم بي سند. وسار ربيس سبحه والسارية السيم حرست سيم عرست على الجائزة». وجاز الغيلم اللبغاني واشباح بيروت» للمخرج غسان سلهب جائزة اذاعة وأف. اي. بيء الافضل شريط صوتي يصاحب فيلما. ومنحت جائزة افضل ممثل لفيلم الاسرائيلي عاموس غيتاي ويوما بعد يوم، والذي يعتبر الجزء الثاني من تلاثيته عن اسرائيل. أما جائزة المنطاد الذهبي، جائزة المعرجان الاولي، فحصل عليها مناصفة فيلم وبعد الحياة» للمحرج الياباني ميروكازو كوري ايدا والفيلم الصيني وكسياو وو ، للمخرج جيانع كي.

#### حانات الشورباء تزدهر في لندن

🗷 لندن - د ب أ، تتنافس حانات الشورياء الآن مع محل الساندويشات. ذلك التقليد الذي تأسس منذ عشرات السنين. على اجتذاب الزبانن أثناء فترة الغداء في لندن. فللوظفون مستعدون لدفع خمسة جنيهات استرلينية هذا الشتاء للحصول على طبق شورباً وقطعة خبز. وهناك محل اسمه وسوب أوبراً و فتح أبوابه للعملاء منذ سنة أشحر ويقدم ثلاثين نوعا مختلفا من الشورباء عانات الشورباء منتشرة بكترة في نيويورك.

### «كليشات» الداخلية المصرية تقبض على السيارات

القاهرة . « الاتحاد » :

◙ لإعادة الاحترام الى الشارع المصري والقضاء على ظاهرة وقوف السيارات في المنوع بدأت وزارة الدّاخلية المّصرية امس الأوّل تطبّيقَ نظّام « كليشَّة » السيارات الخالفة التي تقف في الاماكن غير المصصة للانتظارُ في شوارع وميادين القاهرة. ونظَّام القيد ٱلعديديِّ يتمثَّل في كلبش ضخِم ينَم ربطه على اطار السيارة الامامي بما يعوق حركتها تماما. ويستلزم لفكه التوجه الى ادارة المرور وتسعيد الخطاعة اولا. وأدى بدء تطبيق النظام في شوارع القلهرة من دون الاعلام الكافي عنه الى تنمر بين قائدي السيأرات النّين فوجنوا بعرباتهم رهن القيد المديدي. إلا ان رجال للرور دافعوا عن النظام الجديد مؤكدين أنه نظام حضاري يطبقه معظم دول العالم وكفيل والقضاء على ظاهرة الانتظار في المنوع.

#### مخابىء سرية لكنوز العراق الأثرية

■ بغداد ـ رويترز ؛ في غرف مغلقة بالْتَحفُ العراقِي ثُقَّفُ خَّرَائُـنَ عرض خالية يكسوها الغبار بعدما كانت تتلاق بكنوز حضارات مابين النهرين. ونقلت السلطات العراقية أروع الحلى والتماثيل والأواني الفخارية وتجفأ أَخْرِي لا تَقْدَر بِشَهِنَ وَخُرَنتَهَا فِي منذابيء سرية اثناء أزمة الظبيح من

وقال دوني يوخانا مساعد مدير المتحف: والأعرف حستى اين توجد ولكنها في أمان. ويضغ يوخانا الامين المخضوم الذي يعمل في التحف منذ ٥٠ عاما مغتاجاً فِّي بأنَّ هِّيكله معنني فيحدث صريراً وينفتح على مر مترب.

خلَّت القاعات من العروضات عدا واحدة تضم لوحبات نقوش بارزة وتماثيل للآلهة وتعفا اشورية الخرى. وقال يوضانا، «ثمة قطع ضخمة لايمكن نقلُما. لذا قصنا بالفحافي الاسفنج وأحطناها بأكياس من الرملُّ لنقلل اخطار الاضرار في حال التعرض لقصف. وبقاء التُحَفِّ معلقاً ثمُّ لني سنوات امر مروع بالنسبة للمعروضات

وتضع هيئة الآثار بالتعماون مع منظمة اليونسكو خطة لترميم المتحف ليمكن اعادة افتتاهه. وحتى الآن لم تتضح بعض تفاصيل السروع مثل موعد استكماله وتكاليفه ومصدر

فلا تشمت الخصم اللدود بأمة

# زايد الخير اقتفوا خطاه

136 2 196°

الدامعة العربية تبحث عن «ليلي»

■ القاهرة ـ أ ف ب، لمناسبة يوم الطفل العربي في السابع من ديسمبر الجاري. شدنت جامعة الدول العربية على ضرورة انتاج عروسة تجسد الملامح العربية وتحل محل العرائس الغربية لحماية

وأكنتُ منيرة ادارة الطفولة في الجامعة العربية، عبلة ابراهيم، وهنك حاجة لانتاج عروسة عربيةٌ تحمل ملاَّمَح عرَّبية واسمًا عرَّبيًا قد يكون «ليلي» أو «اميرة» أو «اشراق»، لتلعب بها الطَّفلة

العربية بدل العرائس الغربية التي تغرس في نفسها مشاعر النقص والدونية ». واعربت في تصريح لوكالة «قرانس برس» عن الأسف لعدم وجود عروسة عربية «رغم وجود

وعلى خلاف «باربي» أو «ساندي» الشقراوين و «سارة» الايرانية التي ترندي التشادور، اكنت ضرورة ان تكون للعروسة العربية «مالامح عربية» فتكون خمرية البشرة ذات شعر اسود وعينين

سوداً وين ء. امَّا ملابسُها فستُكُون «عصرية، مع تزويدها بمجموعة من الأزياء الشعبية التقليدية

الطفل العربي من التغريب والشعور بالدونية.

من مختلف البلدان العربية ء.

ستين مليون طَفلة عربية تجمعهن لغة وتاريخ وثقافة واحدة.

الرمارات

صباحك عيد مشرق وبنود ترفرف في أجسوائنا ووفسود تزف التهاني، والأماني تحفها ريساض روادها رائمع وورود تضوع منها عطرها، وأريجها يطيب به قلب جــو وودود محب يرى فيمن يحب سعادة تقاصر عنها جنة وخلود ولو حكم العقل اللبيب بدت له مصائب عقباها لظي ووقود فيا تبعات الحب لولاك لم تكن لليلى ولا سلمى على قيود ولا ذنب لي لولا العيون التي رمت فــــؤادا أثارته لمي وخـــدود فأصبح هيمانا معنا بحبها لديه على مايدعيه شهود ولكن حق الحب في الشرع ضائع وماكل حق ضائع سيعود اذا لم تناصره الفوارس والقنا وتملأ آفال البلاد جنود والا فيلل حق يرد لأهله ولا عزة للدين سنوف تعود لها الراسيات الشامخات تميد وكيف يسود المرء من غير همة وثنتان والأخرى غدأ ستسود وللعرب الأحرار عشرون دولة وكل له رأي وفكر ومنهج فهذا عميد في الهوى وعقيد متى تلتقى آراؤكم وقلوبكم وتصدق منكم همة ووعود متى تنبذون الحقد والخلف خلفكم ويجمعكم دين لكم وعمهود متى ومتى لابارك الله في متى وحستى مستى هذا لذاك يكيد أبونا صليب والجدود يهود وحتى متى هذا الشتات كأننا وأعداؤكم يستشمرون خملافكم وتكبر أطماع لهم وحدود وتقطع أطراف لكم وعضود وأنتم كمما أنتم يقص جناحكم أسكر بكم أم خيبة وخمود ومازلتموا في هجعة من سباتكم طموح الى سلب الحمى ولدود فقل لذوي التطبيع إن عدوكم وذلك ما لاترتضيه عروبة لها في هداها طارف وتليد فلابد من فجر يزيل ضياؤه دياجيس حقد وطؤهن شديد على القدس رايات لنا وحشود بيسوم يغيظ المعتدين وتلتقي تدافع عن أهدافيه وتذود وغاياتها الاسلام لاشيء غيره وتبعث فينا العزم وهو جديد تحررنا من عبجزنا وخممولنا فإما حياة نبذل المال والدما لعرزتها أو مروته وهمرود خذوا مثلا من زايد الخير واقتفوا خطاه فـان الراي منه سليد وعودوا الى التاريخ فهو شهيد أطلوا على ماضي الامارات قبله ترون انقساما واختلافا وفرقة أهاج لظاها جاهل ورشيد فوحَّدها بعد التمزق والتقي على حب كهل لها ووليد تجبكم سهول للحمي ونجود سلوا شعبه عن حكمه في بلاده فإن شئتم الحب الذي قد سما به فبالعدل ينمو الحب ثم يزيد فكم قمد دعماكم للوثام وحمثكم عليه ولكن الخلاف عنيد فياربنا نشكو اليك خلافنا فإنك بربالعباد ودود ويا ربنا إن العدداة تألبوا علينا وكل ظالم وحسقسود فإنك للفعال حين تريد وياربنا وحدعلي الخير أمة إليك ونحن السائلون عبيد وياربنا إنا رفىعنا أكفنا وعفوك نرجوه وأنت حميد وياربنا إناظلمنا نفسسوسنا

لوجهك منها ركع وسجود

حمد بن خليفة أبو شماب

وجهدا بمناسبة يومنا الوطني المجيد. فالتوفيق من الله تباركً نَظر قَائد السيرة. والضغط عا التعليم وبناء الانسسان كأنا أهم الانجازأت في الماضي والصافسر واكثرها الحاماً في السَّنقيل، ثمَّ الطالبة مبائزيد من صيغ التحديث والتطوير وتجويآ العطاء. وتنمية وترسيخ اهمية قيمة العمل في مجتمعنا باعتبارها ثوابت ترسيخ الانجازات وتجاوز المُعوقات. ثم عودة سمود للطرقُ بشدة ومن جديد على باب «زيادة نُسبة السلامية الوطنية في قوة العمل وصولا إلى التنمية الشاملة

ابوظبي\_ماتف ٣٣٠٠٣٣

لتكون بمثابة برنامج عمل وطني التالية. وهي نقاط تأكيد لبرنامج موجود بالفعل وحال مستمر منآ ر الشرار العاريم دولة الاتحاد، ولكن تأكيد القائد عليه يؤكد ضرورة الاستمرارية وبقوة نفع أكبر تختصر مسافأت الزمن وتوفر الجهد وتتعلم من تجربتكما كيف تخطو خطوات الواتق وكيف تفكر بعقلية المؤمن الكيس الفطن.

■ كلما انقضت سنة طويت

صفحة. ومثلما انه في ثنايا السنة شمور وأيام وساعلات مليئة بالاعمال والأحداث ما ينقضى مندا لا يعود. فبإن على سطور.

اليوميات وتوثق الانجازات وتحفظ

للذكرى المنغصات والموقات. والكيس الفطن هو ذلك الذي

يَحسن تَذَكر ساعات وأيام وشهورُ السنة. ويجميع قراءة سطور

ليبدأ سنة جديدة عامرة بالفرح.

اذا كان هذا شان الانسان،

عب النوايا المخلصة والارادة

فكنلك واكتر شأن الاوطان. وسنوات وطننا منينة بالواسم التي ارتوت من عسرة الرجال

الحديدية، وصفحات بلادناً عامرة بكلمات وجمل وعبارات تزاحمت ليأخذ كل منها مكننا وهي تسجل احسدات وانجسازات زاتت على مساحات الصفحة ونعبت تبحث لها عن مكان في الهوامش وبين

هنَّهُ العقلبة الكنسة الفطنة.

التي ألبسها رسولنا الكريم صلى

الله عليه وسلم حلة للمؤمن.

تأكدت في كُلمة صاحب السمو

رنيس الدولة حفظه الله التي

تُوى العبادة ، كُلُعَم

ويفتح صغحة جديدة ملين بالانجازات، خالية قدر الستطاع

من الآخفاقات.

عادل محمد الراشد

#### ١٤٧ عاما لإنجاز أضخم قاموس في العالم

■ ليسلين (هولندا) درويترز، قال معجميون هولنديون انحم أتتهوأ الهيرا من العمل فيما وصفود بأنه أكبر قاموس في العالم. واضعاف خسيسراء النَّفية «أنَّ القَّاموس ألذِّي اصتمر أعدَّانه ١٤٧ عاما يقع في ١٠ مسجداً ويتعسرض اصول واستخدامات ملايين الكنمات على مر العنصبور ». وحنضبرت ملكة هولندا بياتريس والبرت ملك بلُجيكا احتفالًا في كنيسة بيترسكيرك في ليدين امس الاول غناسبة استكمال قاموس النغة الحولندية يقع القام وس في ١٥ الف صفحة ويعرض كثمات يرجع تنريخها الى العام

وهناك عيب وحيد في القاموس فه توقف عند العام ١٩٧٦ فلمَّ بضم كلمائقُ ۖ حديثة مثل دانترنت.

#### عاندات ایام تبخرت في لعظة

🗷 شاغين . المُنشِيا . و ا س، تمكن اربعة عدة من الماركات الالمانية من شاهلة نقود محصنة في مدينة هاغين جنوب مقاطعة

وقت مصادر أن السلمين الذين يقحدتون الانتياة بكانات تسرق أوروبا وقضوا الساحنة امام محل تجاري كبير واجبروا سأنقصا ومساعده على فتح خزينة المنقود وقاعوا بنعبها وفروا في سيبارة ته العثور عنيما في وقد لأحقّ

وقات لشرطة أن الشاهلة كالمته أ تحمل عائدات اياء من محال تجارية لمنظ اللايين من التركانات، ولم يسم ا النقاب عن كمية تك نبالة. وتقوم الشرطة باجراء عمنية بدوابيعة النطاف

#### « قابيل الكردي »

■ طمران. والاتمادة، قصة قليل الْمَانِي قَمْنَ هَابِينَ حَسِمًا تَكُورِتَ فِي مِرْبُوالُهُ في أقليم كرنستان الايراني. علنها قام معتصم تارين بقتل الميه مشم البالغ اا شاما لات كان يعظى نامشمام أكشر فن والنه. وعَمْرُفَ وقالِينَ الكُودِيُّ وَعَمْرُفَ وَالْمَالِ شُقيقه حسناً لا اكثر ولا فل.